

# 2023年圆的周长教案(优质12篇)

初三教案是为初三学生编制的教学计划和教学材料，它可以指导教师进行教学，帮助学生系统地学习各学科知识，掌握学习方法和技巧，提高学习效果。小编整理了一些热门的高一教案范文，供教师们参考借鉴。

## 圆的周长教案篇一

(1) 经历动手操作的活动过程，培养学生作图能力。

(2) 通过分组学习，动手操作，主动探索等活动培养学生的创新意识，及抽象概括等能力，进一步发展学生的空间观念。

(3) 在学习过程中，培养学生能与人合作、交流思维过程和结果的能力。

情感、态度与价值观

通过对圆的认识，感受到美源于生活，体验圆与日常生活密切相关，感悟数学知识的魅力。

## 圆的周长教案篇二

用什么工具画？生：用圆规。

师：下面同学们试着用圆规在纸上画一个圆。画圆的时候，要边画边想你是怎么画的？学生操作画圆。

师：画好了吗？让一个画得好的同学说一说用圆规画圆时应注意什么？

（生：圆规的尖不能移动；两脚间的距离不能变；旋转一周；拿的姿势）

师：（边演示课件，边讲解）画圆时，要用手捏住圆规顶端的手柄，稍用力将针尖的一脚按下，使针尖固定，再旋转圆规的另一只脚。

总结：定距离——定针尖——旋转一周

大家都学会了吗？现在是不是很想再试一试？好，下面就再画一个圆。不过在画之前我有一个问题要问，我发现刚才同学们画的圆中，有的同学画的大，有的同学画的小。这是为什么呢？（圆的大小由笔尖和针尖的距离决定）

这次画圆，老师有一个小小的要求，我们全班同学画的圆能不能一样大？应该怎么办？（笔尖和针尖的距离一样就行）下面我们就把笔尖和针尖距离统一定为3厘米。试着画一下。学生再次操作画圆。画完小组检查。看是否差不多大，如果不一样大想一想是什么原因。

## 2、认识圆的特征

### (1)认识圆心、半径、直径

师：我们现在学会了画圆。看着孤零零的一个图形，有没有觉得缺少了点什么？对，没有标注上名称。每个图形各部分都有自己的名称，比如长方形有长和宽，三角形有底和高。圆中各部分也有自己的名称。想不想知道？下面自学课本94页的有关知识。

学生自学课本概念。学生小组交流。

谁能说一下，通过刚才的学习和交流，你学到了哪些知识？

什么是圆心？什么是圆的半径？什么是圆的直径？【板书名称】

指名上黑板画，其他画在自己的圆上。并用字母表示。

画完后小组同学互相检查。

我们现在知道了圆各部分的名称，刚才你画的圆可以怎样描述？半径3厘米的圆现在量一量你画的圆半径是不是3厘米？测量完后小组互相检查并交流。

## (2) 认识圆的特征

这么快我们已经学会了画圆，并且知道了圆的很多知识，可是，圆中还有更多的奥秘在等着大家去探索。大家想不想知道圆的更多的奥秘？下面我们继续探究。拿出你准备好的圆形纸片。

要求：把你的发现记录下来。

有了精彩的发现要和大家一块交流。出示学生发现结论：

圆有无数条半径，无数条直径；（折、量、画）有道理吗？说明理由。

所有半径都相等，所有直径都相等；（观察、量、折、画的过程。补充：同圆）

一个小组的发现可能不完善，发挥我们集体的智慧使我们的发现更加完美。

直径的长度是半径的2倍，半径是直径的一半。（折、观察、量）如果用字母怎么表示？【板书公式】。

刚才画的圆还可以怎样描述？直径6厘米的圆。随机举例直径半径

小组说一条自己认为最特别的在全班交流。

圆是轴对称图形；圆是由曲线围成的图形；圆没有长和宽；

出示：车轮为什么是圆形的？出示课件帮助理解。有困难吗？小组讨论一下。

小结：看来生活中的很多现象，都蕴含着丰富的数学知识。人们认识了圆，然后利用圆为人们服务，如果没有了圆我们的生活会失去许许多多的精彩。

## 圆的周长教案篇三

1. 结合具体实物或图形认识周长，并能指出和测量具体图形的周长。
2. 经历观察、操作等活动，在获得直观经验的同时发展空间观念。
3. 体验现实生活与数学的联系，发展对数学的兴趣，培养合作和探究能力。

“认识周长”是一节帮助学生建立周长概念的一节课，这是学生在认识了长方形、正方形、三角形、圆形等平面图形的基础上展开的，认识平面图形是学习的平面图形周长的基础。

重点：认识并理解周长的含义，会测量具体图形的周长。

难点：建立周长的空间观念。

### 一、尝试探究，认识周长

#### 1、创设情景，感知周长。

师：孩子们喜欢看动画片，老师先请大家欣赏一段动画好吗？

（演示动画：两只小蚂蚁比赛谁爬得快，找了两片相同的树叶，要求沿着树叶的边缘爬一周。红蚂蚁爬到一半的时候，就没有沿着树叶的边缘爬了，而是从树叶的中间先爬到终点；而黑蚂蚁是沿着树叶的边缘爬的，比红蚂蚁后到终点。）

师：你认为谁应该是冠军？说说你的理由。

（落实到规则上来。强调是沿着树叶的边缘爬一周。）

师：你们真是公正的小裁判，黑蚂蚁才是真正的冠军。

生：求这片树叶一周的长度。

生：周就是一周，长就是长度，周长就是一周的长度。（教师引导）

## 2、尝试操作，理解周长。

### （1）摸一摸

师：（拿一个三角板）孩子们，你能指出这个三角板的一周吗？（学生边指边说）

师：（走到学生中间，任意拿起一本数学书）问：你会指出数学书封面的一周吗？学生回答。

师：老师给孩子们准备了一些平面图形，放在课桌里的，请孩子们选择一个你喜欢的，摸一摸它的一周。

（生自由的摸。师巡视。）

师：你是怎么摸的？（请两个孩子来描述一下自己摸的情况，主要是引导孩子说出“刚好摸了的一周。”）

（注意观察学生有没有摸完，或是摸过了的情况，如果没有，

教师可以故意摸错给学生看，让学生充分理解一周是由起点出发，最后回到起点。）

## （2）描一描

师：你能在这张纸上描出这个图形的一周吗？来，试一试。

（生开始描，师巡视）

师：谁上来展示一下你的作品？

（找两生上来展示。师引导：你描的是什么？引导孩子说出“我描的是的一周”。再得出“那这一周的长度就是……”。并鼓励孩子，你能把这句话连着说吗？）

师：孩子们，刚才你们都描出了图形一周，这一周的长度就是这个图形的周长。（课件展示刚才两个孩子所画的图形的一周。）

## （3）想一想

师：下面我们来想象一下，另外这几个图形的一周如果描下来是什么样子呢？请闭上眼睛，你也可以用手比画比画。

师：好了，请看屏幕。（课件里展示相应的图形及其周长。）你想象的是这样吗？

## （4）找一找。

师：那你还能不能在我们的周围找一个物体，说说它某一个面的周长！

（学生边摸边说，在这个过程中，老师参与到其中，引导孩子说，这一周的长度是周长。）

师：你还能看得更远，更宽一些吗？（用手势表示出来。）

（5）说一说

师：你能用自己的话说说，什么是周长吗？

师：周长，就是指的围平面图形一周的长度，就是这个平面图形的周长。

（板书：围图形一周的长度。）

（6）指一指：你能指出下面哪些图形的周长？哪些不能？为什么？

（强调能指出的图形是围了图形一周，而有些图形不是围一周。）

师：孩子们真是很有智慧，所以一个平面图形的周长就是指围平面图形一周的长度。强调“围”字）

二、合作探究，量中理解

（过渡）：咱们已经认识了周长，其实周长的知识还有很多等着我们去发现、去研究，就让我们一起走进周长的世界，共同去探索周长的秘密。

师：我们怎么才能知道这些图形的周长究竟是多长呢？

生：用尺子量。

师：陈老师这里有一个三角板，如果要你来测量它的周长，你会怎么做？

（一生叙述。师点评。）

师：请孩子们合作，测量出这些图形的周长，并把结果写在图形的下面。

师：谁给大家介绍一下，你是怎么测量的？

（长方形：为什么可以只量两次？）

（三角形：测出三条边的长度，然后加起来。三角形的周长就是厘米。）

（正方形：只量一条边，然后乘4就得到正方形的周长。师引导：你量了几次？为什么只需要量一次？）

（五角星：只量一条边，乘10就可以了。）

师：在求图形的周长的时候，都是把这个图形每条边的长度合起来，就得到了这个图形的周长。

师：还敢挑战难度更大的图形吗？

师：如果要你来量这个圆的周长，你想怎么量？

（生思考5秒钟。陆续有人举手了。）

师：小组内先商量一下，看看你们需要什么工具，老师可以提供一部分，如果没有，你也可以说出你的思路，我们一起来讨论。量出这个圆的周长，如果你的方法能够与别人不一样，那就最好了。

（生操作。师巡视，引导出多种方法。测量圆的办法有：1是用毛线绕，然后量毛线的长度；2是用圆在直尺上滚；3是把圆折起来，如果对折一次，就用量的结果乘2，如果对折两次，就用量的结果乘4；4是用直尺在圆上一厘米一厘米地量；5是用软尺量；6是先把这个圆画出来，再用线绕。）

师：你通过测量和探索这么多图形的周长，又获得了哪些好的方法？和大家交流交流。

哪个小组首先来汇报？带上你所使用的工具！（孩子上来。）

师总结：孩子们刚才想出了很多的方法，都测出了这些平面图形一周的长度，也就是它们的周长。

孩子们回家后还可以找一些不规则的图形，量一量它们的周长。

### 三、联系生活、应用周长

（几生举例。）

师：周长在生活中应用的例子是很多的，只要我们做个有心人，学会仔细观察，认真思考，就一定会发现，生活中处处有数学，数学就在我们身边！

孩子们请看……（用课件展示生活中周长的应用。）

师：你知道自己的腰围吗？想不想马上来量一下？

生：想。

师：好，请孩子们先起立。先摸一摸腰在哪里？大概就是肚脐这个位置的一圈。腰围就是我们腰的一周的长度。

我们由两个孩子合作，互相量一下对方的腰围，再比一比。

### 四、课堂总结

师小结：希望孩子们能把自己所学的数学知识运用到我们的生活中去。

# 圆的周长教案篇四

人教版数学六年级上册

在平面图形的学习中圆安排在最后一个，是在学习面积的认识及长方形、正方形、平行四边形、三角形、梯形的基础之上安排的。

本单元安排了圆的认识、圆的周长和圆的面积。《圆的面积》是本单元的一个教学难点，圆是由曲线围成的图形，教材中介绍的把圆通过等分拼成近似的长方形，分的份数越多就越接近长方形，这里体现了极限的思想。另一种思路是在圆内画正内接多边形，使多边形的面积越来越接近圆，这也就是刘徽的割圆术，体现了极限的思想。在这个化圆为方的过程中，加强了转化思想的渗透。与此同时，让学生感受到中国古代的优秀数学成就，增强学生们的民族自豪感。

本课是在学生掌握了面积的含义及长方形等多边形面积的计算方法，认识了圆，会计算圆的周长的基础上进行教学的。通过课前调查，有20%的同学知道圆的面积公式，但只知道公式却不知道怎么来的，有10%的同学认为知道，但写出的公式不正确。针对以上情况，我把化圆为方定为本课的教学难点，把公式的推导作为重点，学生在自主探究与合作交流发现圆的面积公式。

- 1、理解圆的面积的意义及公式的推导过程。
- 2、在自主探究中体验转化思想和极限思想。
- 3、培养学生独立思考、合作交流的学习方式，学习刘徽、祖冲之勇于探索、严谨治学的科学态度，激发学生对中国传统文化自豪感。

理解圆的面积公式的推导过程。

化圆为方体会极限思想。

七、

## ppt 圆片剪刀

### （一）创设情境，引出新知

课件：小马吃到青草的最大面积是多少？要解决这个问题就是求圆的面积。这节课咱们就来研究圆的面积，揭示课题。

（设计意图：通过本环节帮助学生结合生活实际理解圆的面积的概念，明确本节课的学习任务。）

### （二）回顾复习，总结方法

1、我们在推导其他图形的面积公式时是怎样研究的呢？复习长方形、平行四边形、三角形、梯形的面积公式推导。

2、前面的学习对研究圆的面积有什么启发吗？

小结：你能把前面学习的方法用到圆面积的研究中，这说明你很会学习。

（设计意图：通过复习找到学生的原有认知，运用正迁移寻找到研究圆面积的方法。）

### （三）尝试转化，推导公式

1、圆能转化成我们学过的什么图形呢？请你大胆猜测一下。

2、请你先想一想圆能转化成什么图形，然后再动手剪。

活动要求：

(1) 圆能转化成我们学过的什么图形？

(2) 圆和转化后的图形有什么联系？

(3) 通过转化后的图型你能推导出圆的面积公式啊？

提示：先独立思考，然后再和同桌讨论一下。

预设一：圆内正多边形

1、圆内只剩正方形

(1) 指名说想法

(2) 对于他的想法你有什么想法吗？

2、圆内画正方形

(1) 出示：把圆转化成正方形和4个小部分

你看前面同学把这4个小部分去掉了，你为什么粘在这了呢？

(2) 方法同上，但是在拼成的椭圆形上画正方形。

请第二个同学说一说。

(3) 圆内正六边形

指名说想法。

比较这正四边形和正六边形两种方法，你发现了什么？

想象一下，如果继续分下去，正十二边形、正二十四边形会怎样呢？

(4) 介绍刘徽的割圆术和祖冲之。

## 预设二、沿半径剪

### 1、拼成长方形或平行四边形

(1) 展示学生作品

指名说想法。(分的份数少的)

比较沿半径分的几种方法：观察一下这几种方法，你有什么想法呢？

(2) 渗透极限思想

如果继续顺着大家的思路往下分的话，想象一下：16份，32份呢？。

出示课件：电脑演示由8等分到32等分

小结：我们这几位同学沿着半径把圆剪开，因为圆的半径有无数条且相等，所以圆分的份数就有若干份，分的越多拼的图形就越接近长方形。

(3) 圆和转化后的图形有什么联系呢，你能独立推导出圆的面积公式。

## 预设三、展示其他图形

指名说想法

### 1、转化成梯形、三角形

### 2、推到面积公式

小结：你们的想法独具匠心，思维与众不同。刚才我们努力的把圆转化成其他图形，虽然方法不同，但是殊途同归。咱们同学可真了不起，自己推导出了圆的面积公式。

（设计意图：本环节为学生提供独立探究的空间，调动多种感官使学生在动手剪、开口说的过程，体会转化的思想。通过比较、课件演示，渗透极限的思想。）

#### （四）应用公式，解决问题

- 1、当这个圆的半径是1米时，小马吃草的面积是多少？
- 2、当这个圆的直径是2米时，小马吃草的面积是多少？
- 3、当这个圆的周长是6.28米时，小马吃草的面积是多少？

### 圆的周长教案篇五

1. (课件出示第1题) 学生口答两个圆的周长。
2. 计算例4中三个自行车车轮的周长大约各是多少英寸?(课件出示3个车轮) 通过计算，比一比谁的周长最长? 这再一次说明了什么?(生：圆的周长与它的直径有关)
3. (课件出示一个池) 一个圆形池的周长是12米，它的周长是多少米?(学生独立完成在作业本上，投影仪展示答案)
4. (课件出示摩天轮图) 它的半径是10米，坐着它转动一周，大约在空中转过多少米?(学生独立完成在作业本上，后在全班交流)

### 圆的周长教案篇六

教学目标：

知识目标：组织学生通过画一画、折一折、观察体验圆的特征，认识圆的各部分名称，理解在同一个圆内直径与半径的关系。

能力目标：让学生了解、掌握画圆的多种方法，初步学会用圆规画圆；

转变学生学习的方式，培养学生观察、分析、概括等思维能力和初步的空间观念。

德育目标：让学生养成在交流、合作中获得新知的习惯。

教学重点：探索出圆各部分的名称、特征及关系。

教学难点：通过动手操作体会圆的特征。

教具准备：硬币、线绳、图钉、铅笔头、圆规、课件。

教学过程：

一、创设情境、激发兴趣：

1、创设情境

师：同学们，你们喜欢运动会吗？老师今天给你们带来了一场紧张而又激烈的赛车运动。看，它们已经来到了起跑线上，一号、二号、三号谁将会成为最后的冠军，请同学们大胆预测。

生：因为一号的赛车，轮子是圆的。

师：其它的车手为什么会比一号的赛车慢呢？

生：因为它们的轮子是方形，是三角形，有棱有角的。

## 2、联系生活、举例说明

师：你在生活中，哪些物体上还有圆？指名回答日常生活中含有圆的物体。

### 二、自主探索，初步体验：

#### 1、第一次自主探索画一画。

师：你能创造出一个任意大小的圆吗？

生：能。

学生进行小组合作，分工创造圆。

生：进行小组反馈。

师：这么多的方法都能创造出圆，那么这些方法有什么缺点吗？

学生说一说各种画法的缺陷：（1、利用圆形轮廓描和印圆，方便但圆的大小固定。2、线画圆，比较麻烦但可以画很小的圆也可以画很大的圆。3、旋转形成圆不能留下痕迹。4、圆规画圆，方便且一定大小的圆都能画）

师：那你认为这么多方法中用什么画圆最科学最方便？

生：用圆规画圆最方便。

#### 2、第二次尝试画一画-----用圆规画圆。

师：那请同学们用圆规自己尝试画一个圆。

没有画成功的，同学把图案展示，我们愿意帮助你寻找原因。

学生回答问题的原因，教师边示范边讲解：所以画圆的时候要先确定位置，点上一点，把钢针戳在点上，用手捏住圆规的头，岔开圆规两脚的开口，将圆规略微倾斜一点，旋转一周，一个圆就画好了。请大家也一起试试看。（板书：定点、定长、旋转一周）

师：学生根据老师的讲解独立画圆。

师：大家画的圆的位置都一样吗？

生：不一样。

师：为什么会不一样？

生：因为刚针戳的位置不一样，（或点的位置不一样）

师：看来这个点能决定圆的位置，（板书：能决定圆的位置）

师：请同桌再互相比较一下你们刚才画的圆大小完全一样吗？

生：不一样。

师：为什么会不一样？

生：因为我们圆规的开口大小不一样。

生：圆规的两脚开得越大，所画的圆也就越大，圆规两脚间的距离能决定圆的大小。（师板书：能决定圆的大小）

师：那请同学们把圆规两脚间的距离定为3厘米，来画一个圆，并用剪刀将你所画的圆剪下来。

## 圆的周长教案篇七

1. 能自己整理这一阶段(三个单元)的学习内容和学习方法。

2. 进一步理解周长的意义，解决与周长相关的一些简单的实际问题。
3. 进一步巩固除数是一位数除法的计算方法，能正确、较熟练地进行计算，能解决一些简单的实际问题。
4. 促进学生在数学情感和态度方面的健康发展，使学生体会到数学的价值，增强学习数学的兴趣。
5. 在活动交流中培养学生合作学习的意识和能力。

本段的教学内容，主要是教师组织学生回忆这三个单元的所学内容，包括对知识的整理、复习和运用。我的设计思想，首先是让学生分组讨论并用自己喜欢的方式表示出本段的大概内容，并且要举出自己身边的相应的数学问题，这样更有利于促进学生的学以致用意识的养成，即“小小设计家”；其次，在班内作集体讨论与交流，给学生以自我展示的机会，使学生获得成功的体验，将课堂变成他们共同创造和分享新问题、新发现、新体验的课堂，把枯燥无味的练习课变成富有竞争气氛的数学活动，即“小小记者会”；最后，再回归到“我的成长足迹”上，引导学生作学习小总结，包括学生在学习过程中学习的方法、思考的方法、掌握的方法、经验的积累等，即引导学生对学习情况的自我评价。这样，90%的课堂就交给了学生自己操作。

我们学校是一所镇中心小学，有15个教学班700多名学生，在各级领导的关怀和京博集团的支持下，在师资建设、教学环境等方面逐步走向规范化。京博希望小学虽然是一所乡镇小学，但却有着优秀的教学设施：整齐的教学楼、优雅的教学环境；配备有微机室、音乐室、舞蹈室、大实验室、图书室、仪器室、体育器材室、音乐器材室等专门教室；30多位教师人手一台微机；各教室网络在进一步建设当中。

我们的学生，大多数来自邻镇的村庄（一小部分来自镇直单

位)，除了周三和周六，他们都像一个个身着蓝白相间校服的小天使，热情大方，装扮得非常美。特别是三年级的这一批幸运儿，他们与课改一起悄悄长大，喜欢把自己带入到数学问题之中，自己去探索、去操作、去讨论、去解决，可谓真正成了学习的主人。县教研室的领导来我校听课，给他们的评价是：他们当中的很大一部分，已经具有六年级学生的数学思维，已经可以在脑子中一连串地想出六步过程的数学问题结果。

### (一) 观察图画，引出课题

师：(出示图1)

同学们，看到这个画面，你们想到了什么？

生1：我想到小朋友放学回家了。

生2：我想到了狗熊掰棒子。

生3：不是，狗熊什么也没留下，而这是老师提醒我们该总结这么长时间学到了什么了！

小记者：请问李红娇同学，你能向大家说一下你是怎么想的吗？

生：我想我们走过之后都会留下一串脚印，那么我们每天都在学习，脑子里也会留下一串“脚印”，况且我们又要学习“整理与复习”了，这是老师用了打比方的方法。

(老师与学生一块为李红娇的回答喝彩鼓掌)

师：你们真是老师肚子里的小蛔虫，老师的心思一下子就被你们猜透了。这一节课，我们就一块来把这一段时间学习的东西做一下整理与复习。(板书)

# 圆的周长教案篇八

1. 使学生认识圆，知道圆的各部分名称.
2. 使学生掌握圆的特征，理解和掌握在同一个圆里半径和直径的关系.
3. 初步学会用圆规画圆，培养学生的作图能力.
4. 培养学生观察、分析、抽象、概括等思维能力.

理解和掌握圆的特征，学会用圆规画圆的方法.

理解圆上的概念，归纳圆的特征.

(一) 教师提问：我们已经学过哪些平面几何图形？

长方形、正方形、平行四边形、三角形和梯形

(二) 谈话引入：今天我们继续学习一个新的几何图形.

(一) 圆的形成过程

## 2. 教师提问

(1) 明明拉着绳子围着教师走动，他的位置发生了变化，但是有一点是没有变的，你知道吗？（明明和教师的距离没有变化）

(2) 老师的位置在哪里？（引出圆心）

(二) 联系实际

生活中的圆形物体处处可见，你能举一些例子吗？

### (三) 画圆

1. 介绍圆规的历史.

2. 教师介绍画圆步骤

(1) 把圆规的两脚分开，定好两脚间的距离；

(2) 把有针尖的一只脚定在一点上；这个点就是圆心，用字母 $O$ 来表示.

(3) 把装有铅笔尖的一只脚旋转一周.

3. 教师强调

(1) 圆规两脚距离不能变；

(2) 重心放在针尖一脚上；

(3) 起点和终点要重合.

4. 学生练习

(1) 学生在教师的带领下画圆

(2) 学生自己练习画圆

(3) 学生按要求画圆（两脚间距离为3厘米）

(四) 认识半径、直径和两者间的关系.

1. 认识半径：教师在圆内画一条线段，线段的一个端点在圆心，另一个端点在圆上.

(1) 教师说明：这样的线段叫圆的半径，用字母 $r$ 表示

(3) 学生反馈：你画了几条？长度呢？如果还有时间你还能画多少条？

(4) 教师小结并板书：所有的半径都相等。

教师追问：你圆中的半径和老师黑板上画的圆的半径为什么不相等呢？

(5) 补充板书：在同圆或等圆中，所有的半径都相等。

## 2. 认识直径：教师示范画直径

(1) 观察：什么叫直径？直径有多少条？长度呢？

(2) 教师小结并板书：在同圆或等圆中，所有的直径都相等，直径用字母 $d$ 表示。

3. 用彩色笔标出下面各圆的半径和直径。（出示图片：练习）

## 4. 半径与直径的关系

教师提问：在同圆或等圆中，半径和直径有什么关系？

# 圆的周长教案篇九

1. 通过这节课研究圆的周长，你有什么收获？(学生全班交流)

2. 谈话：现在如果老师问喜羊羊和灰太狼谁走的路程长一些？同学们可怎么做？(学生独立完成，后全班交流)有没有其它方法？(学生可通过计算解决，也可直接观察两个图比较)

3. 师：种种方法都可以帮助我们来确定谁走的路程长，所以当喜羊羊得知这一结果后，直喊比赛不公平，于是老村长为它们又重新设计了一种新的赛跑路线：问：如果喜羊羊和灰

太狼沿这样的路线赛跑，谁走的路程长一些呢？(学生课后思考，下节课交流。)

教学反思：

## 圆的周长教案篇十

教学目标：

- 1、使学生认识圆的周长，知道圆周率的意义，理解和掌握圆的周长计算公式；
- 2、发展学生空间观念，培养学生抽象思维和解决简单实际问题的能力；
- 3、培养学生情感，使学生受到爱国主义教育，数学教案-圆的周长。

教学重点：推导圆周长的计算公式。

教学难点：理解圆周率的意义。

教具准备：多媒体课件、直尺、剪刀、绳子、圆形纸片等。

教学过程：

### 一、启发

1、创设情境：(课件出示动画故事：小白兔和兰精灵进行跑步锻炼，争论谁最先到达原来的起点。(正方形和圆形跑道，正方形边长20米，圆形直径20米、跑步的速度相同。))

2、讨论：小白兔和兰精灵到底谁最先跑回原来的出发点？

揭示课题。(板书：圆的周长)

## 圆的周长教案篇十一

结合本节课的教学内容和学生的年龄特点，教师抓住“情境”与“知识”这两条主线。在教学情境上，教师努力为学生创设一个生动、活泼、和谐的学习氛围。我们知道，《喜羊羊与灰太狼》是学生喜闻乐见的动画片，学生对此非常感兴趣，也有一定的了解，以此为学习的背景，作为学习圆周长的切入点，使“情境主线”与本节课的“知识主线”有机的融合在一起，形成一个完整的统一体，激发了学生的学习兴趣，使学生积极主动地投入到学习活动中。

## 圆的周长教案篇十二

课题：圆的认识

教学目标

- 1、结合生活实际，通过观察、操作等活动认识圆，认识到同一个圆中半径都相等、直径都相等，体会圆的特征及圆心和半径的作用，会用圆规画圆。
- 2、通过观察、操作、想象等活动，发展空间观念。

教材分析

重点：在观察、操作中体会圆的特征。知道半径和直径的概念。

难点：圆的特征的认识及空间观念的发展。

教具：教学圆规电化教具课件

教学过程：

## 一、观察思考

- 1、（呈现教材套圈游戏中的第一幅图）这些小朋友是怎么站的？在干什么？你对他们这种玩法有什么想法吗？（从公平性上考虑）得到：大家站成一条直线时，由于每人离目标的距离不一样导致不公平。
- 2、（呈现教材套圈游戏中的第二幅图）如果大家是这样站的，你觉得公平吗？为什么？得到：大家站成正方形时，由于每人离目标的距离也不一样导致也不公平。
- 3、为了使游戏公平，你们能不能帮他们设计出一个公平的方案？（学生思考）学生想到圆后，出示第三幅图，提问：为什么站成圆形就公平了呢？（每人离目标的距离都一样）
- 4、上面我们接触了三种图形———直线、正方形、圆。其中圆是有点特殊的，你能说说圆与正方形等图形的不同之处吗？举出生活中看到的圆的例子。

## 二、画圆

- 1、你们谁能画出圆来吗？动手试一试。
- 2、谁来展示一下自己画的圆，并说说你是怎样画的.？画的时候要注意什么？其他同学有想法可以补充。
- 3、思考：以上这些画法中有什么共同之处？注意的问题你是怎么想到的？（固定一个点和一个长度，引出圆心和半径）

## 三、认一认

- 1、教师边画圆边讲概念。（概念讲解一定要结合图形，并要举一些反例）强调：圆心是一个点，半径和直径是线段。
- 2、半径和直径的辨认。

#### 四、画一画，想一想

径呢？（放动画）

2、以点a为圆心画两个大小不同的圆。

3、画两个半径都是2厘米的圆。

4、把自己画的圆面积在小组内交流。你们画的圆的位置和大小都一样吗？知道为什么吗？

#### 五、应用提高

讨论：圆的位置和什么有关系？圆的大小和什么有关系？

#### 六、作业

1、教材第5页练一练

2、在平面上先确定两个不同的点a和b（再画一个圆，使这个圆同时经过点a和点b（就是这两个点都在所画的圆上），这样的圆能画几个？（提高题）

训练学生的观察能力，发现问题的能力

不直接说出圆，把思考的空间留给学生

在画图中体会圆的特征

思考共同之处时再一次体会圆的特征

通过正反例的练习，加深对半径和直径的理解

动手操作，理解画圆的关键是定圆心（位置）和半径（大小）

巩固提高，满足不同学生要求