

# 2023年幼儿园小班音乐教学设计方案及反思(优秀8篇)

营销策划是指在市场环境和企业内部资源基础上，通过合理分析和综合运用各种方法和手段，制定和执行一系列促销和推广计划的过程。营销策划需要与时俱进，关注市场趋势和潮流，及时调整和优化企业的营销策略。

## 幼儿园小班音乐教学设计方案及反思篇一

1. 会唱歌曲，能根据歌曲内容做穿大鞋的模仿动作。
2. 体验在活动中的.有趣、快乐。

1. 初步会唱歌曲《穿大鞋真有趣》。
2. 给每位幼儿一双成人的大鞋。

1. 复习歌曲《穿大鞋真有趣》。

幼儿和教师一起唱歌。

2. 练习穿大鞋的动作。

幼儿穿大鞋边唱边走。

幼儿脱下鞋子，模仿出自己穿大鞋左右摇摆的样子。

3. 完整地表演歌曲2—3遍。
4. 幼儿穿上大鞋跟着音乐歌表演，体验活动带来的快乐。

1. 在活动前让幼儿多次欣赏歌曲，并初步能跟唱。

2. 多给幼儿表现的机会，在集体面前表演自己创编的动作。
3. 请幼儿涂色“有趣的大鞋”。

## 幼儿园小班音乐教学设计方案及反思篇二

在实际教学活动中，教学设计起着十分重要的作用，准确把握教材的重点与难点，进而选择科学、恰当的教学方法，有利于教师科学、合理地支配课堂时间，提高教学质量，收到预期的教学效果。幼儿园小班教学设计方案怎么写?这里给大家分享一些关于幼儿园小班教学设计方案，希望能帮到各位。

设计意图：

这个故事运用夸张的文学手法，会引领孩子们走进一个美好的世界，让他们在故事当中感受到音乐的神奇力量，故事中，美妙动听的音乐竟然改变了狐狸和狮子凶恶的本性，学生通过看图讲故事进一步感受音乐的魅力，从而萌发幼儿对艺术的热爱。

活动目标：

- 1、使幼儿初步能够看图讲成简单的小故事。
- 2、体验音乐带给人们的快乐。
- 3、培养幼儿的语言表达能力。

活动准备：

梨子小提琴若干、课件

活动过程：

## 一、激趣导入。

师：有一只可爱的小动物要来了，你们想知道它是谁吗？让我们一起倒数五个数，欢迎它的到来好吗？（师幼一起倒数迎接小松鼠的出现）

## 二、播放课件，逐幅出示图片，引导幼儿观察讲述。

### 1、出示第一幅图的上半部分，让幼儿猜测讲述。

师：瞧！它是谁呀？它手里抱的是什么？大家来猜一猜，小松鼠抱个梨会什么呢？

### 2、出示第一幅图的下半部分，让幼儿边看图边欣赏小松鼠用小提琴演奏的音乐。

师：小松鼠把梨子做成了什么？咱们一起来听一听小松鼠用梨子小提琴演奏的音乐好吗？（点击响音乐，音符随音乐的节奏缓慢出现）音乐好听吗？听到这样美妙的音乐，你想干什么？这美妙的音乐传到森林里，森林里的小动物会怎么样呢？咱们一起来看一看。

### 3、出示第二幅图，引导幼儿讲述狐狸和狮子听到音乐后的变化。

### 4、出示第三幅图，引导幼儿边观察图片边欣赏音乐。

### 5、出示第四幅图上半部分，让幼儿观察讲述。

师：瞧！它们拿梨籽做什么了？

### 6、出示第四幅图下半部分，引导幼儿观察讲述。

师：他们看到梨树上结了这么多梨子，又会怎么做呢？

7、出示第五幅图，让幼儿讲述图片内容。

师：都有谁在拉小提琴？森林里的小动物都在拉小提琴，森林里会怎么样？

三、完整出示图片，引导幼儿讲述。

森林里的小动物都有了一把梨子小提琴，你们想不想也得到一把梨子小提琴呀？今天谁能看着图把这个故事讲一讲，老师也会送你一把梨子小提琴。

1、分组练习给同伴讲故事。

2、每组请一个代表给大家讲述。

3、请幼儿为故事起名字，只要幼儿起的名字适合故事内容，就让幼儿用自己起的故事名字来讲。

4、请个别幼儿在小提琴音乐的伴奏下，完整讲述故事内容，注意提醒幼儿先讲出故事名字。

四、欣赏小提琴演奏，结束活动。

教师和幼儿一起拿着自制的梨子小提琴，跟随音乐演奏。

活动延伸：

1、指导幼儿阅读幼儿用书上的画面内容，体验和感受故事所表现的美好意境。

2、和幼儿一起欣赏用小提琴演奏的名曲，进一步让幼儿感受音乐的美。

自我评析：

在活动中，我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，在和孩子对话的过程中，我把评析与激励两种方式有机结合，极大地调动了孩子学习的积极性。在预想后果时的提问，对孩子思维起到了点拨的作用，点在了孩子思维的生长点上，让每个孩子充分运用自己的思维、想象、“异想天开”。使活动生动、有效，孩子真正成为了活动的主人。

出示图片的过程中，我巧妙地利用课件的播放，把讲述难度大的图片分成两部分出示，降低幼儿讲述的难度，当所有图片出示后，要求幼儿讲述，我采用同伴互相讲述的方法，较好地解决了活动时间短，而要讲述的人数多这一矛盾。幼儿在分组讨论讲述的时候，人人都可以开口讲，参与讨论，老师再进行巡回指导，既可以照顾个别幼儿，又可以面向全体。并且教师通过奖励方式激发幼儿讲述的热情。等到最后分组派代表讲述的时候，代表的讲述已经是全组幼儿智慧的综合了。这样做，每个幼儿都有讲话的机会，可以培养幼儿相互间取长补短的合作精神，也可以满足各个层次幼儿的需求。能力强的幼儿可以把图片的内容讲得很丰富，完整，能力弱的幼儿可以讲得很简短，只要表达清楚就行了，但不管怎样，他们都得到了锻炼。他们的语言表达能力都得到了进一步提高。

活动目标：

- 1、获得听故事的乐趣。
- 2、学习适应集体生活。

活动准备：

故事：《小蜗牛上幼儿园》

活动过程：

1、讲述故事。

小蜗牛第一天上幼儿园发生了哪些事？

小蜗牛遇到谁了？

如果你是小蜗牛，你会怎么办？

2、高高兴兴上幼儿园。

请幼儿说说如果班上有小朋友像小蜗牛一样害怕，应该如

何帮助他呢？

3、我们一起玩。

幼儿自由玩，鼓励幼儿邀请想妈妈的幼儿一起玩。

建议：

1、第一次上幼儿园是一件很特别的事，可以请幼儿带自己的照片和作品，或全班分组照一张像，为第一次上幼儿园留下美好的纪念。

2、小组时间或分享时间讲述有关上幼儿园经验的图画书，，减轻幼儿第一次

上幼儿园的焦虑。

活动结束：听故事

附：故事大意

小蜗牛上幼儿园

小蜗牛第一天上幼儿园的时候，幼儿园里的人他都不认识，他害怕地把手和脚都缩进壳里。

小青蛙、小鸭子、小鸡走过来，都不知道那里躺在地上的东西是什么，就在上面跳来跳去，当鼓敲呀敲，还在上面画画儿呢！

教学目的：

- 1、区分爸爸妈妈的物品。
- 2、敢于在集体面前表现自己。

教学准备：

- 1、老师一家照片。
- 2、收集一些爸爸妈妈的物品。

教学过程：

- 1、老师出示自己一家的照片，向幼儿介绍自己的爸爸妈妈。
- 2、幼儿自由讨论：说一说自己喜欢的爸爸妈妈。
- 3、区分爸爸妈妈的物品。

老师：1) 幼儿园娃娃的家里有好多爸爸妈妈的物品，你们帮忙找出来。

2) 把物品按照爸爸妈妈的标志分开。

3) 请说一说自己找到的东西是爸爸用的还是妈妈用的，并学着爸爸 妈妈的样子用用看。

#### 4、扮演爸爸妈妈。

老师：你们想不想也来做爸爸妈妈呀，那我们就用爸爸妈妈用的东西来扮爸爸妈妈。

幼儿用爸爸妈妈的物品装扮自己。

#### 5、拍照。

教师把幼儿扮演爸爸妈妈的样子拍下来。

#### 6、整理爸妈的物品。

老师：爸爸妈妈快回来了，我们赶快家里整理一下，把你们刚刚找到的东西都放回去，哇！娃娃家变得真干净！

活动目标：

- 1、 体验妈妈爱孩子的感情。
- 2、 乐意模仿妈妈的样子或动作，学说“我来抱抱你、”“做你的好妈妈”等。
- 3、 能从眼睛、头发、嘴巴、表情等方面来描述布娃娃的形象。

活动准备：

- 1、 布娃娃每人一个、花头巾每人一条，音乐磁带、录音机。
- 2、 配套《宝宝学习包·我喜欢》第12页挂图。

活动过程：

一、 创设情境，引入课题。



1、师：今天邱老师给宝宝们带来了一个邱老师小时候最喜欢玩的玩伴，你们想不想知道是谁呀？(幼：想)

2、师：好，我们有谁可以大声的说出它是什么？(是一个布娃娃)

## 二、引导看图，学习儿歌。

1、出示挂图，师：图上是谁呀？宝宝喜欢吗？你们喜欢它的时候会对它做什么呢？(和它一起玩、给它好吃的东西、抱抱它、亲亲它。)

2、教师念儿歌《布娃娃》，宝宝欣赏。

师：这个娃娃真可爱呀！邱老师也很喜欢，也想抱抱它、亲亲它，可布娃娃它害怕，怎么办呢？呀，老师有个办法，我们先对娃娃说：“娃娃乖，我来抱抱你，做你的好妈妈。”请宝贝学说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。”(指名学说)

3、现在娃娃愿意让宝宝抱了，老师要考考宝宝布娃娃的五官是什么样的？看看哪位宝宝观察的最仔细。引导宝宝用儿歌中的话回答。(大眼睛，黑头发，张开嘴巴笑哈哈。)

4、教师再念儿歌，宝宝轻声跟念儿歌。

5、根据宝宝抱的娃娃形象不同来改编儿歌。(如：小眼睛、黄头发)

6、男宝宝可说我：“我来抱抱你，做你的好爸爸。”

## 三、游戏《做妈妈》

1、宝宝每人抱一个布娃娃，每人在自己头上扎一块头巾做妈妈。边念儿歌，边做抚摸、亲亲布娃娃的动作，表达对布娃娃的喜爱之情。

2、在轻柔的音乐伴奏下，宝宝边说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。”边抱宝宝、抚摸宝宝。

#### 四、活动延伸

师：哇啊，我们小小班的宝宝真棒，布娃娃都哄睡着了，我们现在送布娃娃去娃娃家床上睡觉好吗？(宝宝抱着布娃娃进入活动室。)

附儿歌：

#### 《布娃娃》

布娃娃，布娃娃，

大眼睛，黑头发，

张着嘴巴笑哈哈。

我来抱抱你，

做你的好妈妈。

活动一 可爱的家教学目的：

1. 主要让幼儿认识一些基本的生活物品，对周围的事物感兴趣。

2. 初步让幼儿了解数的概念，学会比较大小、高矮3. 让幼儿发展动手能力，对绘画、手工等美术活动感兴趣。

教学准备：大、小皮球各一个，白纸每人一张。彩色笔录音带一盒。高矮纸筒各一个，挂图一幅。

教学过程：

1. 谈话活动：出示挂图，让幼儿说说自己家的住房及各个房间的用途，家中有那些东西。

2. 结合家中的生活物品，学习5以内数数，比较大小与高矮。教师出示大、小皮球，问幼儿那个大那个小，然后再出示高矮纸筒问幼儿那个高哪个矮。教师还可以拿幼儿和老师比较，问幼儿是老师高还是幼儿高，还可以问爸爸和妈妈谁比较高矮。

3. 让幼儿听音乐，绘画。

4. 作业，让幼儿做幼儿用书作业，找爸爸、妈妈的物品。

5. 小结。

活动二 全家福活动目标：

1、帮助幼儿感受大家庭的温暖与快乐，懂得家人之间要相互关心，相互尊重。

2、引导幼儿了解家庭成员的称谓和关系。

活动准备：请家长配合拍全家福照片，布置“快乐一家人”展板。

活动过程1、请幼儿自由观看“快乐一家人”展板。

2、幼儿讲述自己的家庭刚刚大家都观看我们的“快乐一家人”展板，你看到了那些人呢？你能讲讲你自己家里有那些人？怎样称呼？通常我们在介绍朋友或家人时，要按照年龄介绍，如爷爷年纪，就先介绍爷爷奶奶，然后是爸爸妈妈，最后才是自己。

那么在你的家里谁？谁最矮呢？(指着照片说)3、讲故事《愉快的一天》。

(1) 故事的名字是什么？

(2) 兔爷爷和兔奶奶住在那里？今天他们为什么那么高兴呢？

(3) 兔奶奶要去采蘑菇，小兔子怎么说的？

小兔子懂得尊重爷爷奶奶，知道他们年纪大了，行动不方便，主动帮助爷爷奶奶做事情，我们小朋友也要向他们学习，经常去看望爷爷奶奶，听他们的话，关心他们，帮他们做些力所能及的事情。

活动三 我的好妈妈活动目标：

1、结合三八节，引导幼儿了解妈妈为孩子的成长所付出的辛苦，使幼儿萌发对妈妈的热爱之情。

2、发展幼儿的口语表达能力。

3、帮助幼儿了解自己的成长过程，知道三月八日，能用简单的话对妈妈的感谢。

活动准备：

1、邀请妈妈来园，同庆三八。

2、歌曲《我的好妈妈》磁带活动过程：

1、组织幼儿安静的坐好，老师请两三个家长讲一讲孩子的成长过程、趣事等，使幼儿体会妈妈为自己成长付出的辛劳。

2、老师简单介绍三八节的来历，引导幼儿了解三八节是妈妈的节日，启发幼儿亲亲妈妈，对妈妈说句感谢的话，如：“谢谢妈妈，妈妈辛苦了”等。

3、游戏：我爱妈妈。

让幼儿和妈妈背对背坐，根据老师的提问，如：妈妈最喜欢吃什么水果？让妈妈先写出来，再请幼儿说出，看是否一致。以答对的为胜。（要求妈妈先写。幼儿在说）4、歌表演《我的好妈妈》。

活动四 我爱爸爸妈妈社会活动：我爱爸爸妈妈(一)活动目标：

- 1、学习向同伴介绍自己的爸爸妈妈，感受爸爸妈妈对自己的爱。
- 2、喜欢爸爸妈妈。

(二)活动准备：

- 1、请幼儿收集有关爸爸妈妈工作的服装或工具一件，布置全家福照片专栏。
- 2、家长事先向孩子介绍自己的姓名、工作、住址及电话等。
- 3、准备教育挂图《社会领域活动：我有一个幸福的家》。

(三)活动过程：

- 2、请幼儿观看“全家福照片”引导幼儿向同伴介绍自己的爸爸妈妈。
- 3、爸爸妈妈模仿秀：让幼儿穿上爸爸妈妈的服装，模仿自己的爸爸妈妈，请同伴猜猜，他们是做什么工作的。教师可为幼儿表演摄像。

音乐游戏：爱的礼物(一)活动目标：

- 1、学习有节奏地朗读儿歌。
- 2、说出对妈妈的感觉，尝试用不同方式表达对妈妈的感谢。

(二)活动准备：儿歌《小板凳》、蜡笔、图画纸、剪刀(三)  
指导要点：

1、师以谈问话的形式引入活动。

问幼儿：妈妈平时很照顾我们，我们应该怎样跟她说话谢谢呢？

2、师与幼儿讨论向妈妈表达谢意的方式。

3、教幼儿念儿歌《小板凳》。

4、与幼儿讨论：除了送礼物谢谢妈妈，我们还可以做哪些事呢？(如捶背、帮忙拿东西……)请幼儿回家除了送爸爸妈妈礼物外，也帮爸爸妈妈爷爷奶奶捶捶背或做点其他的事。

5、协助幼儿在纸上画上自由想画的画画下来，师帮幼儿写上给妈妈的甜甜的话，回家时送给妈妈。

## 幼儿园小班音乐教学设计方案及反思篇三

活动名称：

两只小鸟（小班）

活动目标：

1、熟悉歌曲的旋律，理解歌曲的内容，尝试跟着音乐用动作表现不同的情景。

2、在听听玩玩唱唱中，体验音乐游戏的快乐。

活动准备：

小鸟指偶、多媒体课件

活动过程：

一、导入活动。

1、观看ppt1□树叶飘落，播放音乐，你听听谁来了，（音乐导入）

2、欣赏伴奏音乐，说说谁来了。

师：听听看谁来了？提炼歌词：两只小鸟坐在小树上。

3、认识两只小鸟的名字。

师：这两只小鸟一样吗？有什么不同？

师：黄色的小鸟有一个好听的.名字叫丁丁，和丁丁打个招呼。

师：蓝色的小鸟也有一个好听的名字叫东东，和东东打个招呼。

二、幼儿欣赏教师演唱歌曲《两只小鸟》，理解歌词的内容。

1、小鸟做游戏

师：两只小鸟来到小树上，他们要玩游戏了，我们一起看看听听他们在玩什么游戏。先让老师变成一棵树，然后请出了丁丁和东东。（教师有节奏的朗读歌词一遍。）

师：他们在玩什么游戏？什么游戏要躲起来的呢？（捉迷藏）

2、小朋友做游戏

师：你们会玩捉迷藏游戏吗？

我们把小树请出来，把它搬到圆点点上，我们也来捉迷藏。

小鸟们，你们想做丁丁还是想做东东？幼儿自愿分两组。

怎么躲就不容易被别人发现呢？

（幼儿和老师一边做动作一边有节奏的朗读歌词）

三、幼儿戴上手偶进行游戏，尝试跟着音乐用动作表现不同的情景。师：你们想不想变成大树和丁丁东东一起玩捉迷藏游戏呢？教师边唱边带领幼儿游戏。

四、活动结束

幼儿听音乐做小鸟飞动作出活动室。

## 幼儿园小班音乐教学设计方案及反思篇四

设计意图：

小班幼儿处于懵懂时期，知识经验不够丰富，但对周围世界充满浓厚的兴趣，探索世界不妨从幼儿自身开始。身体是每个孩子都有的，却很少有机会去仔细观察它，创设这样的机会让孩子们感受，在游戏中萌发对身体的初步探索兴趣。

在活动形式安排上，我考虑到了幼儿的“认识很大程度上依赖于行动”的特点，通过看、说、摸、跳等形式，让孩子们在宽松的氛围中充分地感知、体验、表达，在发展想象和语言表达能力的时候，获得保护身体的粗浅知识。

活动目标：

- 1、在游戏中初步了解身体各部位的名称。
- 2、运用身体各部位积极参与活动，感受身体的重要性。



3、体验游戏的乐趣，萌发初步的自我保护意识。

活动准备：

知识经验准备：

已有初步的认识人体的经验。

物质材料准备：

10个呼啦圈，一块大布，每人一张拼图，三首奥尔夫音乐。

活动过程：

一、韵律导入，认知身体“小朋友，你知道我们的身体有哪些部位吗？”（有脚、头、肩膀）“让我们一起再来认识一下它们，从头开始吧！”

二、摸摸猜猜，学说儿歌过渡：“小朋友真棒，身体的各个部位：头、手、脚都协调地动起来了。现在先请小朋友坐下，我们来玩个猜猜看的游戏。”

1、幼儿触摸，进一步认识身体。

“这块大布下藏着一个人，我们来摸一摸，猜猜你摸到他身体的哪个部位。”

2、揭示人体部位名称，学说“我的\_\_”。

3、完整说儿歌。

三、呼啦圈游戏，协调动作“现在，老师想和小朋友玩一个呼啦圈游戏。”

1、介绍游戏规则。

2、听音乐（奥尔夫——开始、停止的音乐。）玩游戏，适当增加难度。

四、模仿想象，迁移经验过渡：我们认识了身体的这么多部位，好能干啊！你的身体平时都干些什么事，谁能表演一下？（洗脸、刷牙、打电话）

1、模仿生活动作。

2、归纳提升保护身体的办法，升华爱惜身体、珍爱生命的情感。

## 幼儿园小班音乐教学设计方案及反思篇五

1、感受乐曲的强弱，快慢。尝试用两种不同的力度，速度来表现洗手帕的动作。

2、体验劳动的愉快，知道自己的事情自己做。

3、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。

4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动重点：

能按音乐节奏来表现搓，拧，晒等洗手帕的动作。

活动难点：

能用不同的力度，速度来表现洗手帕的动作。

1、每人一条手帕。

2、配套磁带，录音机。

3.u盘（已经录好《好妈妈》和《洗手帕》的音乐）。

课题

1、复习律动《好妈妈》。

师：今天小朋友的爸爸妈妈来听我们上课，高兴吗？我们唱首歌，欢迎他们吧！

2、师：小朋友的妈妈很辛苦！每天要上班，下班回到家还要做家务多累啊！那小朋友们能不能帮妈妈分担一点呢？小朋友要学会自己的事情自己做，从小事做起，做个懂事的孩子。

老师给大家带来一首好听的音乐《洗手帕》，小朋友认真听，仔细听，老师会提问的哟！

1、欣赏乐曲，帮助幼儿熟悉乐曲旋律。

师：音乐的节奏有什么不同？（有的快，有的慢，有的轻，还有重）。

音乐又慢又重时怎样洗手帕？音乐又快又轻时怎样洗手帕？

小结：音乐又慢又重时可以双手握拳捏住手帕的角一拍一下地向下洗，音乐又快又轻时可以双手握拳在胸前来回搓。

2、请幼儿分段听音乐，练习两种洗手帕的动作。

3、鼓励幼儿边听音乐边完整地做洗手帕的动作。

4、练习“晾”手帕的动作。

师：手帕洗干净了，要把手帕晾起来。在乐曲的最后一句，我们要双手举起来并且要大声的说：“晾起来”！

（启发幼儿在乐曲曲末时边说“晾起来”边做出相应的动作来充分的表达劳动后的.愉快心情）。

5、请幼儿给爸爸妈妈做律动表演。

小结：小朋友们学习的都很认真，知道怎样才能把洗手帕洗干净。

师：我们大家都有一双灵巧的手，请小朋友们和宋老师一起玩“手指游戏”吧！

开始部分，让孩子们学习日常生活中的模仿动作，如洗、搓、漂等动作。然后，通过老师的示范，根据乐曲强弱、快慢，让孩子们尝试用两种不同力度、速度的洗手帕动作来感受乐曲的韵律。

现在的孩子大多是独生子女，从小得到父母的疼爱，生活中的一切都有大人包办代替，自理能力很差。韵律活动《洗手帕》，让孩子们充分认识到自己的事情自己做。通过活动，孩子们懂得了音乐又快又重时，应怎样洗手帕；音乐又慢又轻时，又应怎样洗手帕。在乐曲结尾时的晾手帕又表现出了劳动后的愉快心情。

这个活动让孩子们充分体验到了劳动的快乐，更达到了教学的目的。

## 幼儿园小班音乐教学设计方案及反思篇六

冬天的天好冷啊，宝宝着凉感冒了，只好在家休息，他的布偶玩具小熊、兔子、松鼠、青蛙都在身边陪伴着他，宝宝想，要是这些玩具能动起来，来陪他一起玩该多好啊，想着想着宝宝睡着了，梦见一个小仙女手拿魔棒轻轻一点，哇！动物们真的动起来了。

分段放音乐(师分别一段一段放音乐，让生感觉听到的音乐形象是什么动物。若幼儿听辨有困难，师还可变化语气，代表小动物说话，提升幼儿识别能力。由此，幼儿会知道，缓慢笨重的音乐代表的是体型较大的动物，比如熊、大象等，在本音乐情境中是指狗熊，欢快轻巧的音乐可能是兔子、青蛙、松鼠等小动物，以此种方法类推出其他五种动物形象)

你听音乐中是哪种小动物呢?

这种动物怎样走路?请你来学学它们的走路。

小动物好想和小朋友们做游戏，那样一定会很开心。

给幼儿分发头饰，请他们模仿动物走路。听音乐，根据音乐律动。

根据听到不同的音乐，想象出其他的动物进行模仿。

## 幼儿园小班音乐教学设计方案及反思篇七

1、感应乐曲圆滑与断奏。

2、舞蹈的创编。

cd塑料袋各种材质的球铃鼓

活动过程:

断奏: 手指/肢体点触

圆滑: 手掌/地板滑

断奏: 脚尖/点跳

圆滑：脚掌/滑动

断奏：脚尖/走或原地轻跳

圆滑：脚掌/滑动

一名幼儿一个塑料袋

断奏：用手拍塑料袋

圆滑：套在脚上在地板上滑动两名幼儿一组，活动同上

断奏：用手拍软球

圆滑：两名幼儿一组滚、踢软球

## 幼儿园小班音乐教学设计方案及反思篇八

- 1、理解歌词内容，乐于创编合适的歌表演动作。
- 2、爱自己的妈妈，愿意帮妈妈做一些自己力所能及的事。
- 3、了解儿歌的含义。
- 4、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 5、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

课件及表演的视频

下面老师请小朋友们看看这一位有小朋友是怎样做的？（观看表演的视频）。

视频中的小朋是怎么做的？

1、播放《好妈妈》课件。视频中的小朋友们是怎么做的？

老师根据小朋友的回答小结。

老师把小朋友们刚刚说的编成了一首好听的歌，歌名就叫《好妈妈》。

2、老师范唱

3、你们最喜欢歌中的哪一句？

老师根据幼儿说的内容让幼儿学唱。

1、鼓励幼儿创编动作，并请创编好的幼儿带领其他幼儿表演。

2、幼儿扮孩子，老师扮妈妈，边唱边表演。

3、一半幼儿扮做妈妈、一半幼儿扮做孩子，边唱边表演。

4、两名幼儿一组，一名做妈妈，一名做孩子进行表演唱。