

# 2023年分数的意义教学反思五下(精选14篇)

环保宣传不仅是一种社会责任，也是每个人应该承担的个人责任。环保宣传可以通过社交媒体、海报、广告等多种形式进行传播。小编为大家搜集了一些环保宣传实例，希望能引起大家对环境保护的关注。

## 分数的意义教学反思五下篇一

1让学生了解的产生

2引导学生理解分数的意义，知道分数各部分的名称

3通过分数的学习，培养学生观察、思考、抽象概括的能力

分数意义的理解

对单位“1”的理解

一揭示课题（分数的产生）

1. 出示4个苹果，问：如果把它平均分给两个小朋友，那么每人分得几个？（2个）

2. 出示2个苹果，问：如果把它平均分给两个小朋友，那么每人分得几个？（1个）

3. 出示1个苹果，问：如果把它平均分给两个小朋友，那么每人分得几个？（半个或 $\frac{1}{2}$ 个）

这里的 $\frac{1}{2}$ 是什么数？

在实际生产和生活中，人们在进行测量和计算的时候，往往不能得到整数的结果，常常就会用到分数。分数在我们生活中随处可见，与我们的生活密不可分。那么，究竟什么叫做分数呢？这节课我们就来研究这个问题。（板题）

## 二教学新课

### 1引探分数的意义

刚才老师把1个苹果平均分给两个小朋友，每人分得 $\frac{1}{2}$ 个。  
（板书：贴苹果图片，平均分成两份，表示这样的一份 $\frac{1}{2}$ ）

现在老师要让你随意说一个分数，并说说这个分数表示什么意思

指名回答，板书：大饼3份1份/ $\frac{1}{2}$ 份1/ $\frac{2}{3}$

指名回答，板书：—————5份1份/ $\frac{1}{4}$ 份1/ $\frac{4}{5}$

### 2进一步认识分数的意义

板书：4份1份/ $\frac{2}{4}$ 份1/ $\frac{4}{2}$

2份1份 $\frac{1}{2}$

这里的 $\frac{2}{4}$ 是几个苹果？ $\frac{1}{2}$ 是几个苹果？

$\frac{2}{4}$ 和 $\frac{1}{2}$ 表示的苹果个数相同，意义相同吗？（不同）

小结：把一个整体平均分成若干份，这样的一份或者几份也可以用分数来表示。

### 3归纳分数的意义

（1）单位“1”

看来我们不仅可以把一个物体，一个计量单位拿来平均分，还可以把许多物体组成的一个整体拿来平均分，这样的一份或几份也可以用分数来表示。这里的一个物体，一个计量单位或一个整体，我们可以把它取名叫做单位“1” 板书：单位“1”

谁能说说单位“1”的含义？

## (2) 完整概念

什么叫做分数？谁能用一句话表述出来？ 板书：叫做分数

## (3) 练习

教材76页练习十三第3题

4理解分数各部分意义、写法

说出分数各部分的名称，并说出各个名称表示的含义

板书：分数线分母分子

写分数应先写什么，再写什么，最后写什么？用手指描描

拿出笔来写写分数，任务是8个。学生在写的过程中，老师突然叫停。问：你写了几个？能用一个分数表示你任务的完成情况吗？请学生用分数来表示其任务的完成情况，其他人猜其写了几个。

三巩固练习

1教材74页练一练

2教材76页练习十三第一题

### 3摘桃子游戏

(1) 把6个桃子看作一个整体，请一名学生随意摘几个桃子，其他人说摘了几分之几

(2) 师说一个分数，请学生上来摘

### 四课堂小结

1什么叫单位“1”？

2分数的意义是什么？

3分数个部分名称是什么？

### 五课堂作业

本课是在学生已有“分数的初步认识”的基础上进行教学的，我从学生已有的知识出发进行教学，其教学特点主要表现为以下几点：

#### 1、力求数学问题生活化

本节课，我所选的教学内容，尽量结合学生的生活实际进行教学，如学生喜欢的苹果桃子等水果进行教学，让学生在现实情境中体验和理解数学，变传统的“书本中学数学”为“生活中学数学”。

#### 2、让学生经历知识的形成过程

本节课，我对一些重点和难点的地方，尽量让学生结合各种操作活动，讲透和理解透，让学生多说，老师只起引导作用。如在教学把几个物体组成的整体看作单位“1”时，教师利用学生感兴趣的4个苹果，把它放在一个袋里，这里的“一袋苹

果”就可以看作“单位1”，这里就让学生很好地突破了这一知识点。这里形象的引导操作使学生非常明了，所以一下子使学生举了好多例子。

3、学生的主体意识较强。在让学生探究分数意义时，学生学习积极性较高，兴趣较浓，都能积极主动地参与到学习的过程中。如在摘桃子游戏中，一学生到前面摘桃子，其他学生能根据前一位学生摘的桃子个数很快说出表示哪个分数，且方法多样。这里充分体现了学生的参与意识与主体精神。又如在总结分数的意义时，教师没有把书上完整的概念出示出来，而是让学生在理解的基础上让学生逐步归纳、修正、完善概念，也使学生真正理解了分数的意义。这里也较好地体现了学生的主体意识和实践能力，同时也培养了学生的概括能力。

## 分数的意义教学反思五下篇二

《分数的产生和意义》是学生系统学习分数的开始，学生在三年级上册的学习中，已借助操作、直观，初步认识了分数，知道了分数各部分的名称，会读、写简单的分数。本课的教学重在充分应用学生已有的知识经验和生活经验，使新旧知识相互融合，对分数的意义形成系统的理解与掌握。因此，在本课的教学设计上，突出了新旧知识间的连贯与生长点，以问题为导向，在不断的解决问题中不断内化分数的意义。

数学教学不仅传授知识，同样具有传播文化的功能。数学知识是理性的，但也饱含着人类智慧的结晶。对于分数的产生，教科书分散在课前和课末呈现，为了让学生能大概了解分数产生的演变过程，在现实问题中讲述分数的产生，配于课件动态演示，不仅有助于提高学生的学习兴趣，更使学生粗略地知道知识的来源，润物细无声地传播着数学知识与科学探索的启蒙教育。

学生已掌握用一个物体表示，要把多个物体看作一个整体表

示，是本课教学的重点和难点，让学生表示出 $\frac{1}{4}$ ，让学生自由地创造。这样的情境创设，多个物体看作一个整体不是教师的暗示与启发，而是学生自我发现和创造的过程，有效地突破了教学的难点。

学生依赖于自己的动手实践和实例，对分数意义的理解是肤浅的，如果只靠练习加以强化，势必影响着后续知识的学习。因此，在学生初步概括出分数的意义后，以问题激发思考，在“比较几个，为什么单位‘1’不一样，都可以用表示？”中，从具体实例抽象出单位“1”，使思考问题摆脱具体实物的依赖，明白了一个分数关键看单位“1”平均分成几份，取其中的几份。在“同样是一份，为什么表示的个数不同？”中，体会了单位“1”的数量多少影响着每一份的大小。这样的问题解决，为学生深入理解分数意义打开了一扇智慧之门。

知识只有在具体应用中，才显示学习的价值。课末除了完成书上的部分练习外，增加了两道思维训练题，猜数游戏迎合了学生的好胜心理，在思考、辩论中，既掌握分数的意义，又培养了学生的逆向思维。在看图说话中，既巩固新知又渗透着不同单位“1”的相互转化思想。

整堂课教学，学生借助直观操作，在问题情境中不断分享彼此的思考、交流各自的见解、感受彼此的情感，在做数学的过程中不断建构知识。

## 五年级分数的意义教学反思8

《分数的意义》是在学生已经对分数有了初步认识的根底上进展教学的，其教学目的是让学生能正确地认识单位“1”，理解分数的意义，并能对详细情境中分数的意义做出解释，有条理地运用分数的知识对生活中的问题进展分析与思考。进一步培养学生分析、综合与抽象、概括的能力，感受分数与生活的联系。上了《分数的意义》这节课以后，我有以下想法：

- 1、本节课综合运用启发式教学、情境教学法、活动教学法，让学生通过举例、分一分、自我创造分数等，来体验得到分数过程，感悟分数的意义，从而促进学生对新知识的'内化和建构。
- 2、重视从学生已有知识经验出发，抓住新知识的生长点，对单位“1”的认识和扩展，加深对分数的认识。紧紧抓住核心概念进行分数意义的教学，知识点讲得很透彻，深挖教材，教学目标达到的同时也突破了重难点，为今后的教学奠定了很好的基础。
- 3、作为数学老师，不但要教给学生知识，更要重视渗透数学这门学科本身的思想，本节课一大亮点就是渗透了数形结合和累加的数学思想。
- 4、重视让学生在应用中巩固和加深对分数意义的理解。

本节课不足之处与改进措施：

1、备学生不够充分，市里的学生不管是语言表达能力，还是思维能力都比县里的学生强太多了，试课的时候不应怕学生回答不出来问题而频繁地改动教学设计。

改进措施：要因地制宜的备学生。如果是去市里上课，多挑选好的和活跃的班级试课；如果比赛地是县城，就用各种班级试课。

2、没有处理好预设与生成的关系，没有突出学生的主体性，因为怕学生回答不出来，导致很多问题设置的不够开放，老师也不敢放手地让学生畅所欲言。比如：

（1）小组创造分数那里，学生只回答了平均分的份数不同，没有说表示的份数不同，老师没有让学生继续补充，而是自己说出来。

(2) 概括分数的意义时，老师提示的太多，应该出示完3组分数的意义就让学生自己观察这些分数的意义，它们共同的意义是什么？这样一来，学生的概括就有了依据，有了凭借，就有话可说了。

(3) 最后一题出示完第二组数据时应该问学生看到这组数据你有什么想法，或者一开始就让学生畅所欲言发现问题，经过思维碰撞后总结出要充分考虑单位“1”，而不是老师说。

改进措施：教师要相信学生，留出充分的空间和时间给学生，该放手时要放手，要把课堂还给学生，要把自己定位于那个穿针引线的人，用一个个精心设计的问题，把学生的思维巧妙的串起来。

3. 教师语言不够幽默，课堂趣味性不够，没有从一开始到结束，让课堂气氛始终处于热烈的气氛中。

改进措施：教师平时要注重培养自己的幽默感。本节课中间的练习应设置一些趣味性的，信封猜笔那个环节应该保留，结尾处可以加入《分数的历史》这种数学文化视频，也可以加入大格局的元素，来一段激情满满的演讲，这一段讲好了，可以起到画龙点睛的作用，也可以掩盖课堂中的一些瑕疵。

4、整体教学设计比较务实，不够巧妙，亮点不够突出，有记忆点的东西不多。

改进措施：由于是去市区比赛，可以考虑把崇义的特色加入到教学设计中，这样比较有记忆点。教学设计上还可以再巧妙些，最好是达到环环相扣的效果。

5、由于教学设计改来改去导致老师记的东西有点混乱，教师的语言不够简练，特别是教师不能重复学生的发言，这是数学课堂之大忌，因为数学学科本身就要求明确严谨，如果语言太繁琐，则会造成学生理解上的模糊不清。



改进措施：由于此次准备时间紧，一开始就要去比较专业的学校试课，让老师们提出具有专业性并有可行性的建议，可以少走弯路，另外教师要把详案烂熟于心，才能表演好。

6、有些学生上课小细节没有事先讲清楚，比如上课传递话筒习惯，回答问题习惯，后面上课的很多老师强调了这一点，上课的时候就不用走来走去，课堂会更流畅地走下去和节约时间。

改进措施：课前要充分考虑上课要注意的细节。

7、由于经验不足，教师课堂驾驭能力不行。

改进措施：要不断地加强学习，提升自身的教学素养。

8、两位教师配合度不高，双师课堂形式没有突破。

改进措施：有待研究。

## 分数的意义教学反思五下篇三

“百分数”在人们日常生活中运用是非常广泛的，学习百分数的相关知识，可以帮助学生了解周围的世界，理解并解决生活中的一些实际问题，真切感受学习数学的意义。在《数学新课程标准》中也明确指出：“人人学习有用的数学”、“把数学作为人们日常生活中交流信息的手段和工具”、“重视从学生的生活经验和已有知识中学习数学和理解数学”，我们的数学源于生活，也用于生活。

下面就根据我这节课的设计意图和教学情况进行反思：

通过学生感兴趣的话题导入新课，根据统计表提出“谁投篮比较准”引发学生思考，在交流后认识到可以用“求投中次数占投篮次数的. 几分之几”来进行比较，并将分数改写成用

分母是100的分数表示，让学生初步体会百分数的特点和作用。接下去的一个环节，主要解决百分数的读写问题。根据调查，大多数学生在生活中已经大致会读写百分数，所以随后由学生来把转化为百分数的形式，并介绍百分数中各部分与原来分数的联系，以及读写方法。既尊重学生已有知识结构，体现学生学习的主体性，也较能吸引其他学生的兴趣。最后请学生交流88%（百分数的意义教学反思、86%）所表示的意义，让学生会用“谁占谁的几分之几”来表述，也进一步理解和88%表达的意思是一样的。

## 分数的意义教学反思五下篇四

《分数的意义》是一节概念课，是在学生对分数已有了初步认识的基础上进行的教学，学生在三年级虽然已经学习了分数的认识，但是学生对分数的认识都是处于感性层面，都是与直观形象的具体图形、整体紧密联系在一起，而本节课是学生系统学习分数的开始，也是把分数的概念由感性上升到理性的开始。

分数的意义是今后学习分数四则运算和用分数知识解决实际问题的重要前提，对发展学生的思维能力有重要作用。而分数的意义对于小学生来说是一个比较抽象的概念，怎样让学生理解单位“1”的含义，引导学生一步一步地从具体的实例中抽象归纳出分数的意义，从而能够有条理地运用分数知识对生活中的问题进行分析与思考是本节课所要解决的重点问题。因此，我教学这节课的基本模式是概念的引入——概念的形成——概念的巩固——概念的发展。

概念的引入我采用的是在复习旧概念的基础上引入新概念。因为三年级时就接触分数，新旧概念联系紧密，就不用从概念的本义讲起，只需从学生已有的，与其相关联的概念入手，加以引申。

有利于激发学生的学习兴趣，学生学习的热情就会高涨起来，

我随即引出本节课要学习的内容，让学生明确了本节课的学习任务和学习重点。

概念的形成我大胆地交给学生自主探究，我让学生以小组合作的形式，利用手上的学具（圆形纸、正方形纸、一条线段图片、一把香蕉（4根）图片、一盘面包（8个）图片）创造出 $\frac{1}{2}$ ，并用阴影表示出来。这一环节中，学生在三年级分数认识的基础上，借助学具自由地表示 $\frac{1}{2}$ ，使学生在动手操作与交流中加深对 $\frac{1}{2}$ 的意义的理解，感受分数的意义，让学生进一步明确：平均分的整体既可以是一个物体，也可以是一些物体。有了前面的铺垫，学生都大概理解了分数的意义，我先让学生用自己的话说出分数的意义，再由我来小结得出分数的意义，接着引出单位“1”，学习单位“1”。

认识分数单位是本节课的教学难点，为了突破这一难点，我让学生采用合作探究的学习方式，用一堆圆片代替书本的一堆糖，根据书本的要求将圆片分一分，然后完成书本的问题。这个环节我让学生经历实践的过程，让他们自己在“分一分”“圈一圈”“填一填”的过程中体会分数的意义，在分的过程中学生会发现分的份数与分数的分母有关，所取的分数与分数的分子有关，顺而引出分数单位和分数单位的个数。

概念的巩固是教学的第三个环节，拓展练习，深化理解，回归生

活。概念课探究新知用时比较长，所以我精选了两道练习题。第一是教材第47页的第5题，此题不但能加深学生对分数意义的理解，而且让学生感受到数学就在身边，体会到数学来自生活用于生活。第二题是教材第48页的第7题，此题紧扣分数单位的知识，更好的巩固了本节课的知识。练习反馈出大部分学生都掌握了本节课的知识，对分数的意义、单位“1”都有了一定的了解，这点达到了预计的效果。

概念的发展就是不失时机地扩展延伸概念的含义，每一道练

习都是对概念的一次拓展，体现概念的发展过程。所以，我设计了有挑战性的扩展练习“围墙后面的秘密”，院子里种有一排果树，只有几棵是伸出墙外，若伸出部分树是这排树的六分之一让学生说出这排树共有多少棵。此题升华了本节课的知识，对于个别学生来说会有点难度，对于优秀的学生来说就是一次很好的提升机会。

回顾整课的教学，还是存有一些遗憾。比如一些细节上处理还是不够好。在新授部分将许多物品作为整体呈现时还是需要用一些符号使学生深入感受到将它们看作一个整体，在学生看书过程中缺少必要的引导和指导。还有就是练习的量还是较少，学生在技能层面发展不够。

作时积极主动地参与和探讨、质疑、创造，并逐步的完成对知识的理解和深化，充分发挥学生的主体作用，较好的体现了教师是学习的组织者，引导者，合作者和共同的研究者。

我深信，只有教师做到创造性地教，学生才能创造性地学，学生学习方式的转变关键在于老师。在往后的教学中，我还需要不断努力，不断学习，不断更新我的教学观念，要真正树立以学生为主的教学观念，相信学生，给学生充分的探究思维的空间，发挥学生学习的自主性、创造性。

## 分数的意义教学反思五下篇五

从教室里找不同的分数。

生1：教室里有63个同学，我们男生有34个，是总人数的 $\frac{34}{63}$ 。

师：那女生呢？

生2：女生有29人，是总人数的 $\frac{29}{63}$ 。

生3：我看到了 $\frac{1}{2}$ ，有前后2块黑板，前面这一块黑板就是总数的 $\frac{1}{2}$ ，后面一块也是总数的 $\frac{1}{2}$ 。

生4：教室里一共有25块窗户玻璃，南边有6块，就是总数的 $\frac{6}{15}$ 。

师：还可以用哪个分数表示？你是怎么想的？

生5：把15块窗户玻璃平均分成5份，3块玻璃是1份，6块玻璃是2份，可以用分数 $\frac{2}{5}$ 表示。

.....

揭示单位“1”的概念

学生对数概念的理解要经历三个不同的认知水平。第一，直观形象水平。第二，形象抽象水平。第三，初步的本质抽象水平。学生在初步认识分数时，学生的认知基本处于直观形象水平。学习分数的意义时就要将学生的认知水平提升到形象抽象水平和初步的本质抽象水平上去。

我在教学分数的意义时，让学生去找教室中的分数，引导学生观察现实生活，用分数表示各种事物之间的数量关系，使学生感到分数就在自己身边，从而更具体更深刻地理解、把握分数的概念，建立数感。当学生“看到的都是分数”时，学生就能较好地理解分数的意义，对分数本身的敏感性得到了增强。

## 分数的意义教学反思五下篇六

分数的学习在小学分了几个阶段，这节课是在分数的认识、简单的分数加减法基础上开始对分数进行系统研究，重点研究分数的意义及对单位“1”的理解。通过这节课的教学，有如下几点收获和想法。

1、从大家所熟知的“1”引入课堂，学生感觉太简单了，课堂气氛一下子活跃起来，举手回答的同学几乎全部。这样能使学生的注意力很快集中到课堂上，为接下来的内容做好了接受的准备。又通过有关“1”的这些既简单又重要的问题的提问，把这课的一个难点——单位“1”做了初步的理解。学生对新知识的接受显得顺理成章，不知不觉中就在学习新知识。

学生一般都愿意学习简单的东西，也希望把学习变的简单。老师应该深入浅出，化难为易，找准新旧知识之间的联系，从学生已有知识基础出发，顺利过渡到新知识，这样不仅课堂气氛好，而且自然而然，不生硬。

2、数学思想需要逐步的渗透，要让学生在不知不觉中一点一点的建立，是一个逐步积累的过程。通过教学分数是如何产生的，我觉得第一让学生知道了因为生活的需要，才产生了数学，学好数学是更好的为生活服务。第二让学生明白有关数的理论的知识，有助于学生数学理论的建构。

作为数学老师，不仅要教给学生知识，更要注重渗透数学这门学科本身的思想，教会学生自己去发现问题、解决问题。在以后的教学中首先自己要站在数学思想的高度去看知识点，站得高、看得远，对于教材的把握、前后知识的连贯才能作到运用自如。

4、数学概念的语文化教学，对于学生和老师说都是有利的。数学概念一般都很抽象，理解时往往有些难度。但如果通过语文方式的解释，则会变得容易些。在教学“容积”这一概念时，我曾让学生查阅过字典，学生通过查阅字典明白了“容”就是容纳的意思，“积”就是体积的意思，合起来就是容纳的体积，把它说完整就是容器所能容纳物体的体积。通过这样教学，我发现学生一是理解容易，二是因感觉新鲜而气氛活跃了。这堂课教学中，在理解分数的意义这一概念时，我设计了让学生找出重点词的环节，把一个大概念分小，

逐个理解。在理解“若干份”时，通过思考和查阅字典，明白了“若干”是指不定量。这样“若干”一词，学生不仅理解了，还会运用了。数学课堂的教学不妨可以借鉴其他学科，融为一体，使课堂变得生动、有趣。

## 分数的意义教学反思五下篇七

百分数的意义和写法一课，通过本节课的学习主要掌握如下两个内容：

1、理解百分数的意义。

2、理解百分数与分数意义上的区别。对学生而言，百分数并不陌生，在生活中可以找到百分数，但不理解百分数意义。所以在教学设计上，我从学生已有的知识背景和教材联系生活实际的特点设计了教学。

特点设计了教学。

1、加强数学与生活的联系。在教学材料的安排上，我大量的结合具体的生活素材，以孩子们原有的知识经验为基础，让学生结合生活素材谈谈每个百分数的意义，进而总结概括出百分数的意义，并充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

2、充分发挥教师的主导作用和学生的主体地位，为孩子们提供了一个可供独立思考，开放的课堂教学环境，让学生在独立思考、合作交流、比较分析、归纳整理的过程中，获取知识、提高学习能力。学生通过互相交流收集到的百分数的意义，进而理解概括百分数的意义；学生在练习的过程中，逐渐排除分数与百分数意义非本质上的区别，掌握本质的区别。在教学过程中我以多种形式的教学，鼓励学生独立思考、合作交流、大胆发言，以尊重学生个性，发展学生思维为目标，进一步提高学生的素质。

3、在教学中有机地渗透情感、态度、价值观的教育。让学生在百分数数据的分析比较中了解我国的国情，增强环保意识以及进行良好卫生习惯的培养等。

总之，一堂课下来，学生的收获颇多，学习兴趣盎然。但也发现了自己的一些不足之处：学生搜集的百分数没有最大程度地开发出来，只是在上课初让学生说说你搜集了什么百分数？是从哪里搜集到的？其实这是一个很好的材料，学生对自己搜集的百分数是最感兴趣的，在了解百分数的意义后，可以让学生说说自己手中的百分数的意义并进行交流，我想可以取得更好的效果。我却没能抓住这一点，失去了这么好的一个材料。

“百分数”在人们日常生活中运用是非常广泛的，学习百分数的相关知识，可以帮助学生了解周围的世界，理解并解决生活中的一些实际问题，真切感受学习数学的意义。在《数学新课程标准》中也明确指出：“人人学习有用的数学”、“把数学作为人们日常生活中交流信息的手段和工具”、“重视从学生的生活经验和已有知识中学习数学和理解数学”，我们的数学源于生活，也用于生活。

下面就根据我这节课的设计意图和教学情况进行反思：

通过学生感兴趣的话题导入新课，根据统计表提出“谁投篮比较准”引发学生思考，在交流后认识到可以用“求投中次数占投篮次数的几分之几”来进行比较，并将分数改写成用分母是100的分数表示，让学生初步体会百分数的特点和作用。接下去的一个环节，主要解决百分数的读写问题。根据调查，大多数学生在生活中已经大致会读写百分数，所以随后由学生来把转化为百分数的形式，并介绍百分数中各部分与原来分数的联系，以及读写方法。既尊重学生已有知识结构，体现学生学习的主体性，也较能吸引其他学生的兴趣。最后请学生交流88%（百分数的意义教学反思、86%）所表示的意义，让学生会用“谁占谁的几分之几”来表述，也进一步理解和88%



表达的意思是一样的。

在欣赏书中作品里，主要指导学生通过欣赏其作品，从书中得到启发。小组合作学习让学生说出自己的创意时，这时真是百花齐放，百家争鸣呀，学生的想法很多，说出了自己的想法。学生通过合作学习，有利于学生的交流，提高互学的能力，同时也培养了学生合作学习的能力。在提出问题时，指导学生学会观察和分析研究，这样学生观察能力和分析问题的能力也得到培养。

本课的课堂练习设计一只具有实用、美观的多功能笔。教学中我注意引导学生学会观察和分析，体会设计在人们生活中的重要作用和以人为本的设计的理念，利用网络资源和多媒体信息技术的优势，对几种笔的重点部位进行观察，既解决了教学的重点和难点，又培养了学生善于观察的能力。学生在进行设计练习的时候，能够针对某个特定的人，设计具有不同功能的笔。如给老师设计的笔，不仅能自动检索错误，还能自动修改，还能播放音乐让老师放松休息；给商人设计的笔，具有卫星定位系统mp4功能；设计的航天飞机造型，表达了对科学的展望。学生的作业设计很成功，我真的没想到学生会有这么多优秀的作品。

语文教师，应把语文教学的着眼点放在引导学生熟悉世界上，要由侧重于语文知识的传授转变为培养学生的实践能力和情感、态度价值观点。不仅让他们获得听说写读的知识能力，还能通过实践，去体验领悟语文之外的精神方面的信息，从而主动地探索语文领域的奥秘，培养学生解剖社会，解剖世界的能力，体现人生的价值。语文教学正如布鲁纳所强调的“教师的作用是要形成一种学生能够独立探索的情境，而不是提供现成的知识”，“要让学生自己去思考，参与知识获得的过程”。语文教学的全过程就是学生自始至终全部参与的过程，创新教育就是要求课堂教学努力为学生提供展示自我并获得语文知识，与技能的时间和空间。

## 分数的意义教学反思五下篇八

本节课通过让学生全面参与举例，动手操作，自我创造等主动探究活动，学生理解了单位“1”的含义和分数的意义，并知道了分数单位的含义，整节课教学重点突出，难点也突破的很好，教学任务顺利完成，基本达到教学目标。在整节课的学习活动过程中，学生的抽象、概括及实践能力获得了很好的发展，实际教学效果基本达到备课时的设想。实际教学基本按照原计划进行，只有在向学生介绍分数的产生这个环节，由于相关视频因设备原因无法正常播放时，我临时调整让学生通过阅读教材62页的小资料来了解分数的产生。知识传授效果良好。

教法的成功之处是，我综合运用启发式教学、情境教学法、活动教学法，让学生通过举例、分一分、自我创造分数等，来体验得到分数过程，感悟分数的意义。从而促进学生对新知识的内化和建构。

存在的问题是，在教学中我对留给学生动手、动脑、交流的空间和时间把握的不够合理。

在本节课中，我在学生思维训练方法指导的比较到位，学生数学迁移能力能力得到了一定的提高，但对学生的合作学习指导的还不够，学生小组内合作探究的意识和效率还有待于提高。

本节课的教学中存在的不足之处有以下几点：

(1)、在时间的安排上过于平均、松散，以至于出现前松后紧和拖堂现象；

(4)、对学生小组内合作学习指导的不够到位；

优势进行教学。

在教学分数单位含义后，我发现学生注意力和学习兴趣有所下降，我及时采取了抢答分数的分数单位的方法，调动学生学习兴趣和积极性，使学生注意力又回到课堂教学活动中。

在本次教学实践中我不仅收获了很多，也悟出了一些道理。在认识单位“1”时，学生能先将一些物体看成一个整体，把一个整体用自然数1表示，这样为认识单位“1”，突破本节课的难点，奠定了很好的基础。对于五年级的学生来说，数学概念还是抽象的。他们形成数学概念，一般都要求有相应的感性经验为基础，从许多有一定联系的材料中，通过自己操作、思维活动逐步建立起事物一般的表象，从而分出事物的主要的本质特征。

对于本节课不足之处的改进策略及设想，我认为应从以下几点去改进、去思考：

(2)、数学课堂上要尽可能精讲多练；

(3)、教师要丰富自己激励性语言，对于学生好的表现要通过多样的形式去肯定学生，鼓励学生，调动学生学习的积极性，创造轻松愉悦的学习氛围。

在经历了动手操作、自我创造等活动后，让学生归纳概括分数的意义这个环节还可以这样去设计：只给一个分数，如  $\frac{1}{2}$ ，让学生举例交流它的含义，之后给学生这样两个分数  $\frac{1}{3}$  和  $\frac{2}{3}$  让学生再去交流它们的含义，从而让学生概括出分数的意义，并理解“分成若干份”和“表示这样的一份或几份的数”这些关键词语。

在认识分数单位这个环节还可以这样设计，让学生先阅读课本自学，随后学生交流自学成果，通过适当的练习及时巩固学生自学效果，从而逐步培养学生自学能力和信心。

## 分数的意义教学反思五下篇九

《分数的意义》这一课是苏教版数学五年级下册的教学内容，在此之前，学生在三年级已经对分数进行了初步的认识，但是，没有进行系统的理论性的认识。本节课正是在学生已有的知识经验基础上，进一步理解认识分数的意义，重点在于将感性认识上升到理性的认识，探究意义，掌握规律，完善分数知识体系。这节课重点把握好以下两点：

1、在活动中探究，这是个开放的过程，体现自主探究、合作交流的教学理念，同时也不能流于形式，要落实到每一个学生身上，让他们经历学习的过程，在操作中体会分数的意义。

2、在参与中构建，这是本节课的亮点与核心之所在。分数的意义应该是学生主动构建的，学生有了操作活动，有了对具体分数的认识，更有了单位“1”的概念，那么对于分数的意义则完全可以让学生总结归纳，只要说得有理，说得恰当，不必纠缠于标准的定义。

不足之处：

1、关于单位“1”的建立过于生硬，没能照顾到学生的认知水平，教师引得过多，问得太碎，学生毕竟是高年级的学生，已经具有一定的抽象思维能力和知识基础，应该发挥他们独立思考的能力和积极参与的意识，对于“一个物体”、“一个计量单位”以及“一个整体”这些概念学生都已知道，教师只要点到即可，不必过多解释，而且要始终结合操作活动顺其自然地引出来，这也是教学艺术的体现。

2、对于分数意义的揭示也比较牵强附会，我原先的设计是让学生操作手中学具，表示出一些分数，然后展示几种具有代表性的分数，在此基础上揭示单位“1”的概念。之后，却抛开这些具体事物表示的分数，另外写几个分数，让学生在没有任何具体形象依托的情况说个别分数的意义，这样就直接拔高

到了一个抽象的层次，紧接着分别抽象分子、分母的意义，最后完成整个分数意义的构建，这样做看似步步深入，层层递进，条理清晰，逻辑严密，但是却违背了新课改所倡导的“建构主义”理念，概念的建立应该是在学生已有知识经验的基础上主动构建的，因此，我的这套做法还是停留于传统的教学理念，教师步步引导，学生亦步亦趋，学生的回答即是教师想要的结果，机械而死板，毫无生气，没有给学生留下任何创新空间。

3、教师的语言不够简练，特别是教师不能重复学生的发言，这是数学课堂之大忌，因为数学学科本身就要求明确严谨，如果语言太繁琐，则会造成学生理解上的模糊不清。

## 分数的意义教学反思五下篇十

本节课的教学设计主要体现以下几点：

课前我还布置学生去生活中收集一些百分数，所以课上让学生进行了交流。有些学生找到了衣服商标上的百分数，如：100%羊毛；97.4%棉；葡萄汁70%等。为了帮助学生更好地理解百分数的意义，我请学生们同桌之间先互相说说收集到的这些百分数表示什么意思，然后再请几位学生全班交流，应该说课堂上的学习氛围较好，学生们通过寻找生活中的百分数体会到百分数在生活中的运用，也能更好地理解百分数的意义。

借助课件学习，我先出示了三名运动员的投篮情况的统计表，统计表中呈现的是每一名运动员投篮次数和投中次数，然后请学生思考：如果你是教练，怎样判断哪名运动员的投篮成绩好些？学生们经过思考讨论马上想出了办法，交流时即刻有学生说出应该通过比较每人投中次数占投篮次数的几分之几来比较。此时，我立即追问学生为什么，学生们联系以前学习的知识说出了理由：因为每一名运动员投篮次数不相同，不能只看投中次数来判断成绩的好坏。应该说这一部分的导

入是相当顺利的。

既有促进学生对百分数含义的理解，让学生牢固掌握百分数概念的练习，也有巩固百分数的读，写练习，同时还安排了根据实际数据提出数学问题的开放性练习和实践调查活动，有利于学生创新精神和实践能力的培养。

## 分数的意义教学反思五下篇十一

本节课是教学百分数的第一课时，通过本节课的学习，要求学生在具体情境中理解百分数的意义，会正确读写百分数，并且会区分百分数和分数的联系和区别，能体会到百分数的优点，使学生在经历收集、分析、处理信息的过程中，培养分析、比较、抽象概括的能力。

上完这一节课，我觉得学生对这一节内容掌握得还是比较扎实的，绝大部分学生对百分数的读法、写法和百分数与分数的联系与区别掌握得比较透彻，后面的练习完成也很好。学生学习的积极性也很高，知识都是学生自己经历探索、交流得到的，充分体现了新课改的精神。具体优点如下：

在教学材料的安排上，由于课堂上若展示学生课前收集的资料则不太好控制，所以本节课我以孩子们原有的知识经验为基础，借助一些情境图和一些纯文字的百分数，让学生具体谈谈每个百分数包含的具体的意义，并且借用了百格图，并让学生用喜欢的图示表示出50%这个百分数的意义，进而总结概括出百分数的意义，让充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

## 分数的意义教学反思五下篇十二

师：你对百分数已经有了哪些了解？你还想了解什么？

生：我已经知道了百分数的读写，我还想知道百分数的意义。

生：我知道百分数没有单位名称，但我不明白它为什么没有单位名称？

教师根据学生的学习需要，要求学生边看书自学，边思考：

(1) 请结合实例来说说百分数的意义。

(2) 百分数与分数有什么区别和联系？

学生交流。

生：我是这样理解百分数的。如，商店打八折，就是80%，这个“80%”就表示现价是原价的百分之几。

生：因为百分数表示两个量之间的相比关系，所以百分数不表示具体的量，也没有单位名称；但一般的分数既可以表示两个量之间的相比关系，又可以表示具体的量。

由于学生在实际生活中已经接触过百分数，不少学生对百分数已有了一定的了解，因此，在教学中就先让学生说说自己对百分数已经有了哪些了解？还想了解些什么？这一说，把学生的被动学习变为了主动学习，学习也由被动的客体变成了积极的主体，使原本枯燥的数学教学活动，充满了人文气息。

在教学中，通过学生结合例来说说百分数的意义，灵活地将教材内容由封闭、僵化，变为开放、生动和更具包容性和现实意义，每个学生根据自己已有的知识和生活经验，将抽象的百分数意义具体化为生活中的实际。这样教学，不仅很好地发展了学生自己的学习策略，而且还很好地体现了“人人学有价值的数学，人人学不同的数学，不同的人数学上得到不同的发展”的教育理念，也使每个学生在掌握数学知识的同时，思维能力、情感态度和价值观等方面得到和谐的发展。

## 分数的意义教学反思五下篇十三

《分数的意义》是在学生对分数已有了初步认识的基础上进行的教学，其教学目的是让学生能正确地认识单位“1”，理解分数的意义，并能对具体情境中分数的意义做出解释，有条理地运用分数知识对生活中的问题进行分析与思考。而分数的意义对于学生来说是一个比较抽象的概念，怎样让学生理解单位“1”的含义？引导学生一步一步地从具体的实例中抽象归纳出分数的意义是本节课所要解决的两个重点问题。因此，课中我能紧紧抓住本课的重点，从以下几方面着手，引导学生领悟单位“1”的含义，理解分数的意义。

课一开始，就从古人测量物体长度遇到的疑惑，接着从学生比较熟悉的把一个物体平均分入手，引导学生归纳出把一个物体平均分成若干份，这样的一份或几份可以用分数来表示。再让学生举出一个自己喜欢的分数，并说说其含义，以尝试解决把一些物体平均分，用分数表示部分和整体的关系这一新的数学问题，引起学生对所分物体个数的关注。通过思考、观察、比较，使学生理解了也可以把许多物体看作一个整体进行平均分，用分数表示其中的一份或几份，从而完成了对单位“1”的认识与扩展，也为揭示分数的意义做了较充分的准备。

本节课不仅给学生提供了较丰富的学习材料，通过观察比较、分析讨论、归纳概括出分数的意义，而且还注意让学生经历分数在生活中应用的过程，如把全班人数平均分成6组，每组人数占全班人数的几分之几，两组占几分之几；联系生活中常见的分东西的情景，分别让学生说说各用什么分数表示分得的结果，并对分数的意义作出解释。这样教学，让学生在应用中不但加深对分数意义的理解认识，而且把对分数的认识提高到一个新的层次，同时也为今后学习分数应用题打下了基础。

1、作为数学本身应该关注什么？概念教学是数学教学的难题，



比如：圆的认识、面积与面积单位、体积与体积单位、小数的认识等我以前都尝试过，很多时候，过于关注了数学的定义，而淡化了概念本身所代表的实际意义，就本节课而言，在以前的教学中我花了很大力气去帮助学生理解“单位1”、“若干份”、“一份或几份”等抽象名次，可是这些真的就仅仅是孩子们学习的重点与难点吗？让学生建立起分数的数感、引导他们理解整体与部分的关系是不是也重要呢？所以本节课淡化定义、强化心像是我努力探索的一个问题。

2、课堂的教学结构能否适应并引导学生学习？本节课我没有设计什么复习题，也没有对知识的本身创造多少情境，就直接引导学生思考“关于分数我们已经知道了什么-----我还想知道什么-----书上又能告诉我们什么？-----我还有哪些问题不明白”这样促进学生主动回忆、交流、阅读、思考，同时也感悟一点学习方法。试想，我们承认的学习是否在很多时候不自觉的也运用过此方法呢？至少我认为它是一种比较有效的学习方法，所以我把他推荐给孩子们。

3、学生的学习能更具有创造性吗？怎样的学习才是更有效的？根据自己的思考与探索，我深信：只有让孩子在体验中学习、再创造中学习，学生才会真正的理解知识，同时创造力也在不断的得到培养。设计这节课时，我基本是把所谓的新知与巩固融为一体的，想办法让学生在各种想象、交流、画图、猜测、操作中去体验并创造分数的意义，新知在不断的实践中慢慢的、不知不觉的内化到孩子们的认知结构中，同时孩子们的学习具有了鲜明的个性与创造性。

上完这节课，我觉得还有许多不足值得改进，比如：对于数学概念的教学把握不够准确，教师不敢大胆放手，学生自主探究的机会不多；在时间的安排上有所不合理，前紧后松；课堂上教师激励性的语言比较缺乏，课堂气氛未能真正调动起来；板书不够规范等等，这些都需要今后在教学中不断地磨练。希望各位老师诚恳的提出您对本节课的建议与意见，以促进我能更快的成长，也同时让我们一起打开数学“概念

教学”的新“天窗”。

## 分数的意义教学反思五下篇十四

“百分数”在人们日常生活中运用是非常广泛的，学习百分数的相关知识，可以帮助学生了解周围的世界，理解并解决生活中的一些实际问题，真切感受学习数学的意义。在《数学新课程标准》中也明确指出：“人人学习有用的数学”、“把数学作为人们日常生活中交流信息的手段和工具”、“重视从学生的生活经验和已有知识中学习数学和理解数学”，我们的数学源于生活，也用于生活。

下面就根据我这节课的设计意图和教学情况进行反思：

通过学生感兴趣的话题导入新课，根据统计表提出“谁投篮比较准”引发学生思考，在交流后认识到可以用“求投中次数占投篮次数的几分之几”来进行比较，并将分数改写成用分母是100的分数表示，让学生初步体会百分数的特点和作用。接下去的一个环节，主要解决百分数的读写问题。根据调查，大多数学生在生活中已经大致会读写百分数，所以随后由学生来把转化为百分数的形式，并介绍百分数中各部分与原来分数的联系，以及读写方法。既尊重学生已有知识结构，体现学生学习的主体性，也较能吸引其他学生的兴趣。最后请学生交流88%（90%、86%）所表示的意义，让学生会用“谁占谁的几分之几”来表述，也进一步理解和88%表达的意思是一样的。

百分数在生活中应用是非常广泛的，先由教师根据最贴近学生学习的事例进行举例。通过交流一些百分数的意义，帮助学生进一步感知百分数表示的是一个数是另一个数百分之几的数。不过从课上效果来看，这里举的例子还存在问题。都是部分占总数的百分之几，考虑还不够周详，所以对学生后面小结百分数意义造成了错误影响。除了体育达标率占100%外，其余两个都可改掉，比如改成男生人数是女生人数的？%

等等。

由于前面两个部分处理不是很好，出现了问题，使得学生小结“百分数意义”产生困难，最后只能由老师进行揭示。百分比和百分率也是一带而过。

这是一个重组题，主要想通过本题的练习，使学生认识到百分数和分数的区别与联系。当分数表示一个具体数量时，是有单位的；表示一个数是另一个数的百分之几时，即两个数的关系时，是没有单位的。而百分数只能表示两个数之间的关系。所以百分数是一种特殊的分数。最后让学生通过“10月1日前，已经完成了计划的 $95/100$ （95%）。说明还有（生：5%没有完成）”等两个问题，认识到百分数还可以表示一个整体中的部分与这个整体的关系。不过从上课情况来看，这个问题处理的还不到位，有点轻描淡写的感觉。

这一部分主要是想让学生感受百分数在生活中统计和比较的功能。预想呢学生能进行一定的比较，例如日本森林覆盖率比俄罗斯多27%等等。但是上课时提出的“你有什么想说的吗？”这个问题似乎不太适合，如果改成“从这些信息中你能知道什么？”也许学生能从预想的方向思考了。当然这部分也想渗透人文教育，主要是环境保护教育。

通过游戏的形式，把数学与语文知识相整合。

## 百分数的意义反思7

百分数是在学生学过整数、小数、特别是分数的概念和求一个数是另一个数的几分之几的应用题的基础上进行教学的。百分数实际上是表示一个数是另一个数的百分之几的数。因此，它同分数有密切的联系。百分数在实际中有广泛的应用，是小学数学中重要的基础知识之一。

新课程标准要求：“重视从学生的生活经验和已有的知识中

学习数学和理解数学。”（1）本节课我把教材进行了合理整合，设计了投球比赛这一环节，先呈现投中球个数的信息，在学生争议中引导学生建构新的分析材料，出示投中球个数、投球总个数两个量的信息再引导学生进行分析决策。通过“选谁去合适”“只知道投中球个数能进行选择吗？”两个问题，引导学生利用自己的生活经验进行深层次的思考。只给投中球个数的引入令学生迷惑不解，有的认为选小华、有的认为不能选，这样就有效地激起了学生的认知冲突激发学生心中探索新知识的欲望与兴奋状态，同时自觉地参与到知识的构建与生成中来。并随着“选谁去？”这个问题的最终解决，使学生在认知冲突与争论中看到了知识的成因，突现了思维的过程，这样就把原本静态知识动态化，将数学教材实践化。学生学到的也就是“生活中有价值的数学”。这样设计教学过程，让学生经历了百分数意义的探索过程，解决了本课的教学重点。并让学生深切理解了百分数在实际进行比较时起的作用。

（2）在指导完百分数的写法时让学生书写10个百分数，在学生书写的过程中，我突然叫停笔，让学生默默地数一数，自己写了几个。然后让学生用百分数来告诉老师完成的情况吗？”学生顿觉有趣，积极思维后，有的学生回答：“我完成了任务的’百分之百”有的学生回答：“我完成了任务的40%。”有的学生回答：“我超额完成了任务的百分之二十。”这个教学活动不仅让学生练习了写百分号，更重要的是将学生所学的知识用到了实践中，激发了学生的兴趣，开拓了学生的思维，为后续知识的教学做好了铺垫。

百分数是一个非常生活化的内容，于是在教学时，我从生活实例导入，又让学生搜集大量的百分数，在充分理解每个百分数意义的基础上，让学生把自己对百分数的认识用抽象的语言概括。新授教学充分揭示了知识的发生过程。知识发生过程蕴含着极丰富的推理方法、思维方法和思想方法，它们是知识结构中最活跃的元素，是提高学生分析问题和解决问题能力的最好素材。

练习，是数学教学的重要一环。它既是促进学生理解所学知识的重要途径，又是使学生形成技能技巧的基础。我在练习时，注意练习的目的性、典型性、针对性、层次性、多样性和趣味性。特别是判断题和选择题的设计，是针对本课时的教学难点设计的，引导学生在对比中弄清区别，在辨析中加深理解，在概括中把握联系。使得学生对于分数和百分数的区别的认识又更进一层。

在本节课的教学过程中，学生学习积极性高，发言踊跃，全员积极参与了学习探究的过程。在进行巩固练习时，学生全体参与练习，百分数的意义、读法、写法学生都已掌握。说明本课三维目标在课堂实践中都已得到落实。