

最新语文教学工作计划 实用的语文教学工作计划 锦集(实用8篇)

职业规划需要与个人的长期发展目标相匹配，考虑到个人的兴趣、价值观等因素。接下来是一些规划计划的步骤和方法，希望能对大家的规划工作有所帮助。

语文教学工作计划篇一

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

本学期以此为教学设计的主体理念，在分析教材、学生的基础上制定学期计划。

本班学生57人。从整体来看，我班学生学习热情较高，基本功较扎实，书写端正，朗读有感情。本学期重点针对班级学生特色进行有效的教学，让学生都能认真、细心地学习，提高学习成绩。

第一单元课文以“热爱祖国”为主题。通过教学，让学生体会到新中国给中国人民带来的巨大喜悦和自豪，体会到祖国科技事业发展所带来的民族自豪。激发学生对祖国的无限热爱。

第二单元课文以“向往自然、热爱生活”为主题。通过这些课文的学习，让学生感受到祖国山河的壮丽，同时感受古今文人对自然的喜爱与赞美之情。激发学生对大自然的热爱，对美好生活的追求。

第三单元课文以“童年生活”为主题。通过本单元的学习，让学生感受自然的无限生机和童年生活的纯真、美好。

第四单元课文以“真诚与关怀”为主题。通过本单元的学习，感受人与人之间的真诚与关爱，去体会人与人之间的真、善、美。同时教育我们的学生一定要关心他人、信守承诺，做一个诚信的爱的使者。

第五单元教材以“人与自然”为主题，通过本单元的学习，让学生感受人与自然之间的和谐关系，人与动、植物之间的亲密无间。激发学生热爱大自然、保护动物、爱护环境、热爱生命的情感。

第六单元教材以“热爱祖国，珍惜家园”为主题，通过本单元的学习，让学生教学本组课文，让学生感受劳动人民对祖国的无限热爱，对家园的深深眷恋之情。

第七单元课文以“民风民俗、思乡思亲”为主题。通过本单元的学习，让学生体会各地不同节日的风俗人情。通过具体的语言文字，品悟其间的感情。

第八单元课文以“有志者事竟成”为主题。通过本单元的学习，让学生知道“人贵在有志”，并且深刻理解“有志者事竟成”的含义，从而知道从小用有毅力与耐心去做任何事情。

教材继续按专题组织单元，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。

本册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设“词语盘点”。其中，“读

读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求认记，不要求书写。

- (1) 全面、准确地落实语文教学目标
- (2) 加强整合，使教材成为互相联系的整体
- (3) 加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式
- (4) “口语交际习作”的编排，加强指导，明确要求
- (5) 综合性学习培养学生的语文综合运用能力
- (6) 加强语文学习与生活实际的联系

第一组：以读为主，在读中逐层理解字词，品味关键句子，体会作者的思想感情，激发学生的民族自豪感和爱国热情。

第二组：理解古诗的意思，体会诗歌所表达的含蓄而深沉的感情。激发学生感受美、体验大自然的情感。

第三组：理解重点字词，在教学中引导学生联系自身的实际，回顾自己美好的童年生活，去感悟、去体会。感悟“崭新的怀疑精神”对学习生活的意义，培养学生敢于怀疑、坚持真理的精神。

第四组：通过女服务员说的话，体会如何对待胜利和失败。体会文章的中心以及作者内心活动变化的过程与原因。体会小丑为失明的小女孩表演成功后的激动之情。

第五组：了解蜗牛的生活习性和生理特征，激发学生观察、探索自然万物的兴趣。了解法布尔所取得的成就及其原因。卡特琳是如何关爱小海豹的。。

第六组：了解冀中地道的结构特点，理清课文的条理。品读课文，感受雨来热爱祖国、英勇对敌的精神。体会小夜莺的机智勇敢。

第七组：了解老北京风俗习惯，感受传统年文化的独特魅力。背诵古诗，感受古诗意境，体会诗人内心的情感。了解火把节的来由，感受火把节欢快、热烈的气氛。

语文教学工作计划篇二

小学三年级语文教学工作计划经过二年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

(一)一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

1. 继续重视字的教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

2. 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3. 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4. 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生

学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

(二)诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

二

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

三

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学

习，坚持学教合一。

语文教学计划篇三

一、《吆喝》是人教版八年级下册第四单元的一篇回忆性散文。本单元以民间文化为主题，所选文章涉及趣味盎然、生动丰富的民俗以及民间艺人轶事，文笔生动，妙趣横生。

《吆喝》写的是现实中业已渐行渐远的“生活交响曲”质朴简单，但趣味良多。往昔生活片断，人生的种种印象都仿佛都随着这吆喝声而鲜活起来。本文以平易又不乏生动幽默的语言介绍了旧北京街市上动人的一景，缓缓的追忆语调中流露出的是愉悦和怀想，引人体味蕴含的浓郁的生活情趣。

从培养学生的语文素养方面，要注意语言的感悟和积累，揣摩品味文章平易而又生动幽默的语言。理清文章思路，学习作者合理介绍说明纷繁复杂事物的方法。是从情感态度与价值观的角度，应注意结合课文介绍的北京吆喝声，引导学生感受京城特色的民风民俗独特的魅力。理解作者写“吆喝”时的内在情感，理解感受“世间万物皆学问，零零总总成文章”的生活真谛。

整体把握文意，学习作者合理介绍说明纷繁复杂事物的方法，培养学生独立探究性学习的能力，通过速读、默读等方法把握文章脉络是学习重点。创设意境体味文章蕴含的浓郁的生活情趣，树立文化大观念，做生活的有心人，是教学的难点。

三、 本文教学中宜引导学生课内外结合，从生活中来到生活中去。教学时先由生活现象或教学媒体示范，使学生对吆喝有一个比较全面的感性认识，适当增加学生的知识储备与体验。在自读中品味语言。学习课文之后适当开展一些活动，加深对文章的认识和兴趣。因此我设计了分层推进的微型话题式品读的教学思路，采取“说——品——作”的教学模式，在一课时内完成。

为了贯彻新课程标准上提出的“学生是学习和发展的主体”的教育理念，我十分重视培养学生自主探究的能力和学习的习惯，采取圈点勾画法、交流讨论法、读写结合、情景体验的教学方法，启发学生自主的对课文进行研读，在理解课文的基础上进行创造性的“再创造”，让学生整体动口说动笔写，充分激发学生的主动意识合作学习精神。

（一）情景导入：吆喝声，是“生活交响曲”，质朴简单但趣味良多。如果时光倒流，在旧北京城的大街小巷，人们经常可以听到商贩叫卖的各种吆喝声。如今，这些清脆悠扬的叫卖声大多已经淹没在都市的喧嚣声中，但听一听萧乾的《吆喝》，依旧能引发我们无尽的遐思，那往昔的生活片断，人生的种种印象仿佛都随着这吆喝声而鲜活起来。

播放多媒体课件放原汁原味的老北京吆喝，增加学生的听觉、视觉方面对“吆喝”的了解，让学生直接进行体验。调动学生情绪，烘托课堂气氛。引导学生初步感受京城特色的民风民俗独特的魅力。

（二）说。这是一个“理解性语言表达”的环节，在研读课文后，教师提炼一些微型话题引领学生自主的合作的进行课文研读，每一个话题都是一个“抓手”，让学生深深的进入文本。

1. 学生自读课文，教师提示一些字词的读音：

2. 按照老师提示的格式说一说：

这是一篇（ ）

这篇文章好在（ ）

我从这篇文章中感受到了（ ）

以第一个问题为例，学生可能回答“这是一篇回忆性散文”，老师继续引导出“这是一篇介绍老北京民风民俗的回忆性散文”，“这是一篇生动幽默的介绍老北京民风民俗的回忆性散文”、“这是一篇蕴含的浓郁的生活情趣的回忆性散文”以此类推，让学生分组讨论这三个问题，创造出丰富的答案。在说答案的同时，这篇文章的内容、特色、蕴含的情感就会被学生一一发掘。这个环节由浅入深，可以调动每一个学生动口动脑，在教学主体步骤的起始阶段很好的烘托了教学气氛。实践了新课程标准中提出的“充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作探究的学习方式”的教学理念。

（三）品。这个环节是要引导学生对课文进行美点追踪，妙点揣摩。要求学生在理解课文的基础上进行创造性的个性“再表达”。

教师将上个环节的问题深化，提出两个话题，让学生带着问题默读速读文章，做圈点标注，然后分组讨论，写下讨论结果。

1. 通过吆喝，你听到了什么？——

你看到了什么？——

你闻到了什么？——，

你领悟到了什么？——

在问题的引领下，学生能自然的回答：听到了京腔京韵清脆悠扬的叫卖声，是作者追忆过去的低声诉说；看到了老北京的民俗生活，是一帧幽默风趣的黑白影片；闻到了老北京小吃的香气；领悟到京城特色的民风民俗独特的魅力，领悟到本文以平易又不乏生动幽默的语言介绍了旧北京街市上动人的一景，缓缓的追忆语调中流露出的是愉悦和怀想，引人体味蕴含的浓郁的生活情趣；领悟到生活中不是缺少美，而是

缺少发现：“世事洞明皆学问，人情练达即文章。”“世间万物皆学问，零零总总成文章。”

2. 以“我这样品析课文中的一段话（或一句话）……”为开头说说自己对文章的理解赏析。

在这个环节中，学生更深一步的赏析品读文章，在对问题的思考求答的时候，就能独立的发现本文幽默诙谐蕴含深情的语言特色，独立的理清作者合理介绍说明纷繁复杂事物的方法。在老师的引导下，激活学生的生活经验，真正悟到生活中琐碎的细节也能营造出美好的生活。从而引出下一个环节。

语文教学计划篇四

本学期的语文教学主要着眼于学生的发展，提倡个性培养。坚持语文知识学习与能力培养相结合，开展好以名篇阅读为主体的读书计划，加强阅读积累，狠抓现代文阅读理解、作文教学和写字教学，全面提高语文教学质量。

本班共有学生76人，其中男生38人，女生38人。语文水平不平衡，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习的能力较差。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁；课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想；学生的独立阅读能力及写作能力有待于进一步提高。

按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。

每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

语文教学计划篇五

以全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。全册课文共三十四篇，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。每组教材都包括导语、一课“识字”、四~五篇课文以及“语文园地”。“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。

二年级二班共有学生42人，经过努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但二年级学生学习成绩两极分化严重，后进生面大，在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

教学内容方面：

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个汉字，会写350个生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

语文教学计划篇六

(1) 继续掌握正确的确读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的确写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心听讲的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养勤查字典，主动识字的确习惯。

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》。

(1) 准确认读363个字。

(2) 掌握本册课本安排的13个常用偏旁部首。

(3) 能按笔顺正确书写、默写出83个。能按字的结构把字写端正，写匀称。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件事，能转述基本内容，能讲述课文所写的故事。

(2) 能看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文；能复述课文，会分角色朗读课文。

(2) 学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情景，知道课文的大概意思。

(1) 能用学过的部分词语造句，能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定顺次观察图画和简单事物，写几句连贯的话。

(3) 学会“转述”、“劝阻”等方面语言交际的本领，能用几句连贯的话把有关内容写下来。

(4) 学习使用逗号、句号、问号和感叹号。

语文教学计划篇七

八年级语文上册，体现了以人为本的教育观点，充分显示了语文的特性，是一种文化的载体。为完成好这学期的教学任务，全面提高学生的文化修养素质，特制订如下计划。

在联系生活的基础上，能有序地全面提高学生的语文素养，增强学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯，并努力开拓学生的视野，注重其创新精神的培养，提高文化的品位和审美情趣，培养学生社会主义道德，使之健康的发展并逐步形成健全的人格。

通过学习掌握一定的学习方法，养成习惯积累一定的词汇，能把内心的情感、思想，通过语言文字表达出来，学会对生活的观察和分析、表达。

八年级上册有六个单元，共30课，其中第一单元是战争题材的作品，使学生了解历史，看到正义战争的威力和非正义战争的罪恶。第二单元以“爱”为主题，诉说对普通人，尤其是对弱者的关爱。第三、四单元是说明文，要求掌握说明的方法和顺序等。第五、六单元主要是文言文，要求借助注释

和工具书读懂课文大意，并积累一些文言词汇。

总之，说明文是本册的重点，应该教会学生写简单的说明文。

联系生活培养学生良好的语文学习习惯，并积累一定的语文能力和写作能力。

认识学习语文与生活的联系，良好的学习和写作习惯。

教学内容

课时

周次

第一单元

8

一、二、三周

第二单元

8

四、五、六周

第三单元

9

七、八、九周

第四单元

9

十、十一、十二周

第五单元

8

十三、十四、十五周

第六单元

9

十六、十七、十八周

期末复习

语文教学计划篇八

- 1、学习交流，提高师德修养，本学期，我将通过网落、刊物等多渠道搜集名师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。
- 2、自主学习，开阔视野。积极参加学校组织的各项培训、学习，并记录学习笔记。课余时间多阅读些教育教学刊物，摘录些对自身工作、学习等有益处的篇章段落。积极参加学校组织的教育教研活动。精心准备研讨课，认真听评他人讲课，及时写出评课报告。
- 3、专业发展，提高自我。在网络上建立自己的博客，虚心向张老师请教、虚心博客的使用方法，并写入自己在教育教学方面的点滴收获与想法，与同行交流，借以促进提高。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。我将做好从以下几方面。

1、备课。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。课前专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。

2、上课注重课堂教学效果。针对学生特点，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。教师要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。