

最新幼儿园小班小脚丫教案 小班健康教案 案我的小脚丫(实用11篇)

编写初中教案时，要注意教学内容的系统性、可操作性和趣味性，以激发学生的学习兴趣 and 积极参与。这些初一教案范文包含了各个学科和不同教学阶段的内容，希望能对你的教学有所帮助。

幼儿园小班小脚丫教案篇一

- 1、观察小脚丫，了解脚的结构和作用。
- 2、练习脚步的各种基本动作，锻炼脚部肌肉。
- 3、激发探索身体奥秘的兴趣，体验同伴间相互合作的乐趣。

人手一张报纸，标靶，布置大森林情景，小椅子16张。

1、交代任务，激发兴趣教师指导语：今天，我们要到神秘的大森林去旅行，谁愿意和我一起去呢？别着急，我们还得先练练本领，特别是小脚丫的本领。现在，我们把鞋袜脱掉，让小脚丫快快乐乐地玩一玩吧。

2、观察小脚的外形特征，了解脚的作用

(2)小结：脚由脚趾、脚面、脚底、脚跟等部分组成，我们的小脚不仅有走、跑、跳、踢、跨等本领，还会做小脚操呢！

3、边念儿歌边做小脚操，锻炼脚部肌肉小蜘蛛，走钢丝，(两脚脚尖点地)走来走去真自如，(脚尖点地来回走)掉下来，别着急，(两脚来回摇摆)嘴里咬根保险丝。(两脚脚趾一张一合)小鸭，小鸭，(两脚来回勾脚尖)去捉大虾。(两脚脚趾一张一合)心里痒痒，(一脚脚趾挠另一脚底两下)翘翘尾

巴。(两脚轮流勾脚尖)嘴巴一张，(两脚脚趾用力张开)大虾蹦啦!(两脚打开用力翘起)

4、游戏“碰碰小脚丫” 幼儿(师生)之间相互用小脚丫碰碰对方的小脚丫，感受快乐。

5、练习夹报纸走和跳

(1)出示报纸，启发幼儿尝试用脚趾夹住报纸走或跳。幼儿四散练习时，教师巡回指导，重点帮助能力弱的幼儿。

(2)情景练习：夹着神奇的魔纸去大森林旅行。提醒幼儿注意：一路上要小心，不能将魔纸撕破，先绕过“大树”(小椅子)，再跳过“陷阱”，走过“独木桥”，看谁先到目的地。鼓励能力强的幼儿绕过全部障碍，允许能力弱的幼儿选择较为平坦的路径走到目的地。

6、练习用脚撕报纸，锻炼脚部小肌肉

(1)教师示范用脚撕报纸。

(2)幼儿在音乐的伴奏下练习撕报纸，要求：尽量用脚将报纸撕碎，并将撕碎的报纸捡起团紧。

7、游戏“夹纸团跳”

(1)自由练习，尽量投远。

(2)组织比赛，看谁投得远。

8、游戏“砸标靶”

出示标靶，幼儿用石块(纸团)砸。随后，幼儿听音乐舞蹈，庆祝胜利。

引导幼儿尝试用小脚从事各种活动，如用脚画画，用脚捡地上的东西等。

本活动具有以下特点：

一是具有很强的趣味性。主要体现在将枯燥的脚部训练设计成“小脚丫去旅行”的游戏活动，以双脚夹报纸跳、双脚撕报纸、双脚夹报纸团砸标靶等活动贯穿起来。由于不断变换脚部的运动方式，大大增强了幼儿练习的兴趣。使幼儿在充分的自主活动中获得了积极的经验，既愉悦了身心，也充分锻炼了脚部的肌肉。

二是活动形式自由、开放。整个活动中教师与幼儿光着脚丫做各种有趣的游戏，没有严格的队形变换，没有明确要求应完成的动作难度，而是不断鼓励幼儿创造性地动作，充分活动。同时，脚部的基本动作从易到难，为不同发展水平的幼儿提供了锻炼的空间。一物(报纸)多玩；又培养了幼儿的创新意识。

幼儿园小班小脚丫教案篇二

1、认识几种有特征的动物的脚丫

2、体验辨认小脚丫的乐趣

动物的小脚丫图片毛绒玩具（小鸡小鸭大象小猫）

在环境中贴上小脚丫的图片以便幼儿辨认

一、请孩子看看，唱唱自己的脚

1、我们来唱唱我们的小手小脚

歌曲《小手小脚在哪里》

2、数一数自己有几只脚，我们的.小脚有什么本领呀？

教师带领幼儿走一走，跳一跳，跑一跑，感受脚是我们的好朋友

二、幼儿辨认这是谁的小脚丫

1、出示小脚丫的图片，让幼儿找一找是哪只小动物的

2、说一说小脚丫的特征

小鸡的脚丫尖尖

小鸭的脚丫扁扁

小猫的脚丫像梅花

大象的脚丫大又圆

3、再次辨认这是谁的小脚丫

三、游戏：找一找，踩一踩小脚丫

1、教师说出小动物的名字让幼儿去找找它的小脚丫

2、教师与孩子一起辨认没有看过的小脚丫（马的小脚丫）

3、继续寻找其他的小脚丫

幼儿园小班小脚丫教案篇三

1、在看一看、踩一踩、玩一玩的过程中增进孩子对脚的认识，发展脚的触觉功能。

1、用不同材料铺成的小路（黄沙、鹅卵石、木板、地砖）

2、不同质感材料若干（纸、草坪、海绵、泡沫、黄豆、弹珠、地砖、米）

3、头饰若干，五角星若干

1、音游：滑稽的脚先生

2、猜猜他在哪里。（师说名称幼儿快速指出：脚尖、脚跟、脚底、脚背、大脚趾、小脚趾）。

3、小脚有什么用？（小脚本领真大）

1、瞧，今天王老师给你们准备了四条小路，看看是哪四条小路；（黄沙路、鹅卵石路、木板路、地砖路）

2、你们用小脚去走走有什么感觉？

3、幼儿交流：把你的感觉来告诉大家。

□

幼儿园小班小脚丫教案篇四

小班阶段幼儿知识经验不够丰富，但对周围世界充满浓厚兴趣，探索世界不妨从幼儿最贴切的自身开展。小脚是每个孩子都有的，对于我们小班的孩子，每天午休起床都会玩玩小脚丫，幼儿对身体的初步探索有着强烈的兴趣，这是件非常有意义的事情。根据小班幼儿“认识很大程度依赖于行动”的特点，在活动形式的安排中，着重幼儿的直接体验，通过说、看、摸、动等形式，让幼儿充分感知、比较，认识脚的特点，激发幼儿对生活、对自己成长的热爱及渴望。

1、通过活动使幼儿产生初步的探索兴趣，激发幼儿对成长的

渴望以及对生活的热爱。

2、通过活动让幼儿感知自己小脚的作用和特点，知道脚会随着人体而慢慢长大。

3、通过活动让幼儿懂得爱护自己的小脚，培养幼儿的自理能力。

4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

5、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

幼儿完成过小脚印的美术作业

物质材料准备：幼儿的小脚印地垫、室外的`脚印画、幼儿小时候的小脚印。

二、小脚是我们最需要的好朋友，我们的很多活动都离不开脚。

1、说一说：我的小脚会做什么？

2、做一做：我的小脚会做什么？

三、认识小脚，和小脚丫做朋友。

1、伸出小脚看一看，和小脚做朋友。

2、帮小脚活动一下（擦擦脚背，搓搓脚跟，揉揉脚趾头）。

四、谈一谈：为什么有些人的脚大，有些人的脚小。

1、观察比较，谁的脚大，谁的脚小。

2、感知小脚和我们的身体一样，会慢慢长大。

五、玩一玩：关于小脚的游戏。

1、小脚变变变。

2、踩脚印。

3、小脚在哪里。（找脚印）

六、帮小脚找朋友，保护小脚。

1、活动区中继续开展踩脚印的活动。

2、开展游戏活动：大脚和小脚。

科学教育对于发展幼儿的认知能力、提高他们的思维水平有特别重要的意义。一个人在幼儿期形成的对周围世界的探究兴趣及解决问题的能力会使他们终生受益。

幼儿园小班小脚丫教案篇五

1、自主寻找周围环境中的声音。

2、发现用同一种“工具”敲击不同的东西，发出的声音是不同的。

自主寻找周围环境中的声音并发现用同一种“工具”敲击不同的东西，发出的声音是不同的。

小勺若干，

引导幼儿说出生活当中的各种声音

师：我们家里有个小懒虫，每天早上都要等到听到一种小动物的声音才会起床，你们猜猜会是哪一种小动物的声音。

启发幼儿想想各种动物的声音。起床以后这个小朋友会做什么

(上厕所, 洗脸 刷牙 吃饭 喝水。。。) 吃饱饭了, 这个小朋友要去幼儿园, 一路上他会听到什么声音(各种车声, 小摊小贩的吆喝声。。。) 来到幼儿园会听到什么(老师小朋友互相问候)

小结: 在我们的周围你只要细细的聆听, 就会寻找周围环境中的声音。同时我们还能自己制造出很多声音。

师: 今天我们发现了周围环境中有很多不同的声音来, 而且有些声音还非常的好听, 而且我们也能自己创造很多不同的声音, 下面请小朋友和老师一起到外面看看还能发现出什么特别的声音。

幼儿园小班小脚丫教案篇六

1. 认识几种有特征的动物的脚丫
2. 体验辨认小脚丫的乐趣

动物的小脚丫图片毛绒玩具(小鸡小鸭大象小猫)在环境中贴上小脚丫的图片以便幼儿辨认

一、请孩子看看, 唱唱自己的脚

1. 我们来唱唱我们的小手小脚歌曲《小手小脚在哪里》
2. 数一数自己有几只脚, 我们的小脚有什么本领呀?

教师带领幼儿走一走, 跳一跳, 跑一跑, 感受脚是我们的好朋友

二、幼儿辨认这是谁的小脚丫

1. 出示小脚丫的图片, 让幼儿找一找是哪只小动物的

3. 再次辨认这是谁的小脚丫

三、游戏：找一找，踩一踩小脚丫

1. 教师说出小动物的名字让幼儿去找找它的小脚丫
2. 教师与孩子一起辨认没有看过的小脚丫(马的小脚丫)
3. 继续寻找其他的小脚丫。

幼儿对事物的认识具有形象性、具体性的特点，喜欢直接参与尝试，对操作体验型的活动尤为感兴趣。本次科学活动正符合了孩子们好动手、喜探究的心理特点。活动的目的是培养幼儿动手操作、主动活动的兴趣和创造意识。材料的提供上既注意材料的平常性，又充分注意了材料的层次性、开放性，幼儿可以尝试用不同的材料、不同的方法，主动探索，体验成功的快乐。

幼儿园小班小脚丫教案篇七

1. 了解脚的外形特征。
2. 初步认识脚的作用，懂得应该保护脚。

大小脚印图，律动音乐

1. 出示两幅脚印图，勤给幼儿猜猜：这是谁的脚印?它们有什么不一样?
2. 小结：这是小朋友小时候的脚印和现在的脚印，小时候的脚丫小，现在小朋友长大了，脚丫也变大了。

1. 引导幼儿脱掉袜子和鞋子，利用自己的小脚丫，认识脚的

几个部位：脚趾、脚面、脚心、脚跟。

2. 组织幼儿玩“我说你指”的游戏，教师说出小脚部位的名称，幼儿指出相应部位，看谁指得又快又对。

3. 引导幼儿数一数自己有几只小脚，每只脚的脚趾头有几个，启发幼儿按顺序进行5以内数的点数。

4. 小结：我们每个人都有两只脚，每只脚有5根脚趾头。

1. 挠一挠小脚：幼儿与同伴相互挠挠脚心和脚背，并说说被挠的感受。

3. 动一动小脚：播放律动音乐，鼓励幼儿跟随音乐的节奏动动小脚腕、脚后跟和脚趾头。

1. 交流与讨论：脚丫有哪些本领？

2. 鼓励幼儿与同伴交流自己对脚丫的发现。

3. 启发幼儿思考：如果没有脚会怎么样？

4. 小结：脚给我们的生活带来了许多方便，我们可以走、可以跑、可以跳，没有了脚我们寸步难行，所以我们要保护好自己的脚。

幼儿园小班小脚丫教案篇八

小班幼儿已具有初步的自我意识，对身体各器官逐步产生探索的兴趣。在幼儿园活动整合课程中有一个主题活动是围绕《能干的小手》开展的，这一主题活动，充分激发了幼儿对自己的小手的兴趣及萌发了保护小手的意识。但同时也有幼儿提出疑问：我的小脚长什么样的？别人的脚又是啥样的？我的小脚能干什么呢等等，为了满足幼儿的好奇心，我设计

本次活动。

1、通过看一看、摸一摸认识小脚丫。

2、在游戏活动的过程中，体验小脚丫带来的乐趣，激发幼儿保护小脚丫的意识。

一、知识准备：幼儿已有认识小手的经验

二、物质准备：

1、幼儿围坐成半圆。

2、平足塑料模型。

3、事先准备好的三条小路（海绵软垫、各种豆类、木板铺成的路）小路以半圆形铺在幼儿的座位后面。

1、谈话导入，激发幼儿兴趣

（引导幼儿说出小脚丫，并脱下鞋子，露出小脚丫，将脱下的鞋子放在椅子下面）

2、探索实践，认识小脚丫

（先请幼儿自由数自己的脚趾数，再集体数数）

（幼儿摸摸自己的和别人的脚指甲，知道指甲是硬硬的，长指甲会戳痛皮肤）

—师：脚上除了有脚趾和脚指甲，还有什么呢？

（引导幼儿通过摸一摸、看一看自己的小脚，知道脚除了有脚趾、脚指甲，还有脚跟、脚心、脚背骨头等）

（教师和幼儿一起比一比，可以从脚的大小、指甲的长短、脚心的形状等作比较，并且认识平足）

—师小结：我们的小脚和小手一样有2只，每只脚上有5个脚趾，一共10个脚趾；脚有脚趾、脚跟、脚心和脚背等；脚趾上还有硬硬的脚指甲。

3、创设环境，组织幼儿提升经验

—师：人的脚有什么用呢？（走路）请小朋友按顺序在不同的路上走走、跑跑、跳跳。

（幼儿在事先准备好的场地上走走、跑跑、跳跳，先回到座位的幼儿先穿好鞋子）

—师：走在不同的小路上，感觉怎么样？

（幼儿自由发言，师帮助组织语言）

—师：我们的小脚丫很重要，那怎么保护自己的小脚丫呢？

（幼儿讨论发言，师帮助组织语言）

—师小结：脚是人体重要的组成部分。我们要爱护自己的脚，不能总是赤脚，要做到勤洗脚，勤俭脚趾甲，勤换袜子，不穿太大或太小的鞋等。

整个教学活动的环节紧扣，条理清晰，幼儿跟着老师的步骤有序的进行。在探索实践过程中，因为已有认识小手的经验，知道手指甲、手心、手背等知识，所以幼儿能够迁移知识，很快认识自己的小脚丫。

幼儿园小班小脚丫教案篇九

- 1、认识脚的主要部位，培养幼儿关注自我的意识。
- 2、通过脚的游戏，发展锻炼脚部各关节的感知力和灵活性。

1、音乐：放你的小脚丫

2、鹅卵石、独木桥、体操垫、沙包。

请小朋友把鞋和袜子脱下来，露出小脚。

教师：小朋友，看看你们的小脚丫长的什么样子呀？

1、脚趾头

2、脚背

3、脚底

4、脚后跟

1、部位感知

教师和幼儿随音乐用脚的不同部位做热身运动。

2、材料感知

教师和幼儿用脚感知独木桥、鹅卵石、地板、体操垫等。

1、搭桥

2、踩车

3、摇摇船

教师和幼儿用脚用各种方式玩沙包。

教师和幼儿做脚的放松运动

幼儿园小班小脚丫教案篇十

1. 初步了解自己的小脚及脚的功能，并懂得要保护我们的小脚。
2. 体验光脚踩着不同材料表面的感受，愿意主动探究。

活动准备

不同质地的材料：海绵垫子、席子、鹅卵石，音乐

活动过程

1. 可爱的小脚

- (1) 猜谜引发幼儿的兴趣
- (2) 幼儿看看、摸摸自己的小脚
- (3) 小脚操

师：我们一起来做一做小脚操。

小结：我们大家都有一双脚，脚上还有脚趾、脚背和脚底，我们的小脚还有很多本领，会走、会跳、会跑。

2. 走小路

在石子小路和垫子小路上走猜猜会是怎么样的感觉。

- (2) 第一次感受：让幼儿自由走不同的小路并交流自己的感

受。

(3) 第二次感受

师：幼儿一边走，师一边引导，你发现感觉怎样啊？（席子路滑滑的，石子路痛痛的，垫子路软软的）

3. 讨论：保护小脚

小脚的本领真大，那你有什么好办法来保护他呢？（可以通过涂润肤霜、穿袜子等方法保护我们的小脚）

4. 延伸活动：印小脚

小脚真可爱，你有什么好办法把小脚留下来？（画、蜡染、剪纸装饰等）

活动生成及建议

本次活动可以与计算领域相结合提供一些小脚印，对小脚印进行分类、排序、学习单数和复数等；与艺术领域相结合，玩玩“印小脚”的游戏；与运动相结合，进行“踩脚印”的游戏等。

幼儿园小班小脚丫教案篇十一

活动目标：

- 1、在活动中感知自己小脚的特征和特点，了解自己的小脚丫及其简单的功能，产生初步的探索兴趣。
- 2、体验穿大鞋的乐趣，锻炼身体的协调性。
- 3、初步培养幼儿对活动的兴趣，并能产生愉悦的情绪。

4、发展幼儿的观察比较能力。

5、能积极参加游戏活动，并学会自我保护。

活动准备

1、成人的鞋子（每人一双）、歌曲《大鞋和小鞋》、布置一块地毯。

2、收集相关视频及自选的音乐等。

活动重难点：

重点：引导幼儿对小脚的认识，产生初步的探索兴趣。

难点：引导幼儿正确认识脚的作用。

设计理念：

在本次的教学活动中，始终本着”让幼儿成为学习的主人“的理念，努力使幼儿达到”主动地学、有兴趣地学、理解地学“的目的。以游戏贯穿始终，让幼儿自主探索、观察，自由讨论、交流。运用合作，师幼互动的形式，以幼儿为主体思想，教师起引导的作用，结合新的理念而进行教学。

设计思路：

小班幼儿刚入园不久，依赖性较强，在每天入园和离园中都发现他们基本是父母抱来抱去的。我们在要求家长放手让幼儿自己走的过程中，遇到了孩子的哭闹和家长的 不舍。如何解决这一老大难的问题，针对这种情况，我们决定从孩子入手，让孩子通过对小脚丫的认识及和小脚的游戏，。进而了解小脚丫的用处，对其产生兴趣，从而开展了”可爱的小脚丫“系列活动。

活动中我利用幼儿已有生活经验，激发幼儿学习兴趣，鼓励幼儿自主探索、观察讨论交流。通过看、摸、说等多种途径与小脚互动，让孩子初步感知自己小脚的特征和特点，从而进一步培养幼儿喜爱自己小脚的情感。

活动过程：

一、谈话导入，引起兴趣。

（师生一起脱袜子）师：咦，好像长得都差不多，我都认不出是谁的了？

3、碰一碰小脚。（幼儿之间、师生之间用小脚丫碰碰打个招呼感受与同伴触摸时的快乐。）

二、幼儿自由探索操作，了解小脚的特征及名称。

1、师：你有几只小脚？小脚上有什么呢？

师：现在我们把小脚动一动、数一数、挠一挠、闻一闻就知道了？

2、幼儿自由探索，师巡视个别给予帮助。

3、幼儿说一说自己探索小脚的奥秘。

4、老师帮助幼儿认识脚背、脚底、脚跟，知道它们的名称及所在部位。

三、帮助幼儿了解脚的作用。

1、师：我们的小脚可以干什么？

（幼儿说一说：跳圈、踩高跷、跑步……）

2、我们小脚的本领可真大！小脚还能做些什么事呢？

看视频：脚弹钢琴、写字等

3、师：小脚可以做很多有趣的事，还能和手一样很能干。

4、师生一起随音乐游戏：小脚丫小脚丫，真能干走一走，跳一跳转个圈圈跑回来

四、游戏：穿大鞋

1、师：哎呀，脚踩在地毯上感觉有点冷啊！天冷了，我们怎么来保护小脚啊？

幼儿相互讨论交流大人有大人的鞋子，小孩有小孩的鞋子，要是我们穿上大人的鞋子，那有多有趣啊！

2、幼儿寻找自己带来的妈妈爸爸的鞋子穿上大鞋后自由活动，走一走，跳一跳，踢一踢，感受穿大鞋的乐趣。

五、穿回小鞋，整理大鞋

1、师：妈妈爸爸的鞋子真大啊，我们小孩穿着太不方便啦，我们还是穿回自己的小鞋去到外面去玩吧！（把妈妈的鞋摆放成整齐的一排）

2、师生随音乐一起学小鸟飞离开活动室。

六、活动延伸：

1、生活活动：洗脚2、区域活动：

智慧宫：找脚丫、对鞋子。

巧手宫：装饰鞋子、拼脚丫。

游戏宫：踩脚丫、印脚丫。

小舞台：大鞋和小鞋、脚丫操。

活动反思：

小班阶段幼儿知识经验不够丰富，但对周围世界充满浓厚兴趣，本次活动选材来源于幼儿的生活，符合小班幼儿的年龄特点，小脚是每个孩子都有的，却很少有机会仔细观察它，在游戏中萌发幼儿对身体的初步探索兴趣，我认为是一件非常有意义的事情。根据小班幼儿“认识很大程度依赖于行动”的特点，在活动形式的安排中，着重幼儿的直接体验，通过看、说、摸、跳、玩等形式，让幼儿充分感知、认识脚的的各部分名称及特征。

活动中加入了“穿大鞋”这个游戏，孩子们穿上爸爸妈妈的鞋后，心情会很激动，通过走一走，跳一跳等活动，感知到了妈妈的鞋子大，自己的鞋子小，又结合了大小的认知概念。这一设计符合小班孩子爱穿大鞋的特点，真正体现了玩学交融，使他们在轻松愉快的气氛中学习。从而使孩子得到了发展。

实践下来，我觉得孩子虽然比较开心，可是和我预设想象的还有距离，孩子由于老师的考虑不周，没有形成较好的规则意识，通过反思，我发现了需补缺的地方，在以后的教育教学活动中应该更仔细的考虑问题，要做到做一百个准备！