

最新西游记读后感免费(实用20篇)

人生是一个舞台，每个人都有自己的角色和表演。如何在人生的旅途中坚守初心，不忘初衷，实现自己的人生理想呢？以下是小编为大家整理的人生总结样板，供大家参考和借鉴。

西游记读后感免费篇一

《西游记》是古代神魔小说中的巅峰之作。

作者是元末明初的著名小说家吴承恩。

作者将古代的'民间传说与宗教神话融合一起，为读者构筑了一个光怪陆离。丰富生动的奇幻世界。

书中的主要人物有：齐天大圣孙悟空；天蓬元帅猪八戒；卷帘大将下凡的沙僧和如来二徒弟“金蝉子”转世的东土大唐高僧唐三藏。

他们这一路上经历了千辛万苦，除妖魔、打鬼怪，到最后终于取得了真经。其中，我最喜欢《三打白骨精》。

这里不仅写出了孙悟空的神通广大，还写出了悟空的大胆。

白骨精为了吃到唐僧肉，化成了老百姓，欺骗唐三藏好几次，但都被孙悟空给识破了。

因为唐三藏过于善良，对妖精也是不相信，到了最后还把孙悟空给赶走了。

这本书我最喜欢孙悟空，他不仅神通广大，而且非常知恩图报。

当年孙悟空被压在五指山下，唐三藏救了他，他就和唐三藏一起走上漫长的取经之路，在路上孙悟空打败了各种妖魔鬼

怪，也受到了各种委屈，可孙悟空还是没有生气。

小说内容驳杂，思想深刻，广彩众长。用象征的手法反映了现实社会中的层层矛盾。

西游记读后感免费篇二

今天，我看《西游记》第五十九回之“唐三藏卤族火焰山孙行者一调芭蕉扇、牛魔王罢战赴华筵孙行者二调芭蕉扇、猪八戒助力败魔王孙行者三调芭蕉扇”。

我看到了一个地方，我看红孩儿是牛魔王的儿子，红孩儿被悟空打过，牛魔王一家把悟空当仇人，芭蕉扇是借不成的了，小学生西游记读后感3篇。我看下去我觉得悟空很聪明，他来到芭蕉洞借扇子，被芭蕉公主一扇到八万五千里，悟空变成了一只蚊子飞入芭蕉洞中，飞入杯子中芭蕉公主把悟空喝了，芭蕉公主把一把假芭蕉扇给他，悟空越扇火越大，后来跟牛魔王大战三百回合，悟空找来牵牛的三太子把牛魔王搞定了。

西游记读后感免费篇三

在寒假里，我看了“西游记”这本中国古典名著。我很喜欢孙悟空这个人物，他挑战传统，蔑视权贵，不屈不挠，用他那神奇的七十二般变化和威力无穷的金箍棒，横扫天庭，表现出对天神统治权威的抗争，蔑视与反叛。

虽然我很欣赏孙悟空神通广大的本领，也很敬佩他一路历经艰难险阻，忠心耿耿地护送师傅唐僧从西方取得真经而回。但是，我也发现了孙悟空的不足之处，就是我发现虽然悟空的本领很大，能降妖降魔，化险为夷，但他几乎每次与妖精作战，到最后还是要在众天神的大力协助下才能最终战胜妖魔鬼怪的，而不是靠自己一个人的力量的。

所以说，孙悟空还是有弱点的，他的本领，多少还是要依靠

于天庭众神，他并没有完全摆脱神佛权威的束缚。我很希望能再出一本“西游记”，塑造一个完全独立的，威力更加强大的孙悟空来。

西游记读后感免费篇四

读西游记这本书以后，我有想法就是要像孙猴一样，做错了事情就要知错改过，重情重义，敢做敢当，而且我觉的读书是人生中的一大乐趣啊；因为书里面有快乐，有知识，还有各种各样的童话真是丰富呀；我还想和书做好朋友呢，书还有很大的用处呢，书就像我们的小老师，因为只要多读书的’自己的知识和理解能力就会提高，考试的时候就会做了，_后，我想告诉大家多多读书，有益哟。

西游记读后感免费篇五

寒假中的一天，我无意中看到了电视剧《西游记》大大吸引了我的眼球，我从书架上拿下《西游记》这本书认真地看起来。

《西游记》是我国四大名著之一，这本书写的是唐僧带领着三个徒弟孙悟空，猪八戒和沙僧去西天取经的故事。一路上，它们斩妖除魔，历经千辛万苦，经历了九九八十一难，最后终于取到真经。

在书中我最喜欢的是“美猴王”孙悟空，他号称“齐天大圣”，他本领高强天不怕地不怕，他精明勇敢又忠诚乐观，与妖魔鬼怪斗智斗勇，火眼金睛决不放过一个妖魔，如意金箍棒下决不对一个妖魔手下留情。记得唐僧师徒取经路上经过一座高山，山中的妖精“白骨夫人”想吃唐僧肉，又惧怕唐僧身边的徒弟，因此她先后三次变幻成斋僧的村姑、寻找女儿的老婆婆及老公公来欺骗唐僧，伺机下手，前两次孙悟空一眼认出妖怪，为保师傅安全，强忍紧箍咒的痛苦，将妖怪赶走。而唐僧不明是非，相信妖怪，贬走了悟空。孙悟空

恳求不成只得只身返回花果山。随后，唐僧、沙僧中计就擒，八戒侥幸逃出，知道妖怪厉害，跑到花果山请孙悟空回来救师父。孙悟空得知师父遭难，毅然与八戒离开花果山，再次与白骨精斗智斗勇，在土地山神的帮助下终于打杀了这个妖怪，让她现出了原形，救出唐僧。而八戒又好笑又可气。他一路上改掉了好逸恶劳，贪图美色的毛病，最终成了净坛使者。沙僧原是卷帘大将，因为打破了琉璃盏被打入凡间，后来受观音菩萨的点化，保护唐僧西天取经。在这本书中我最不喜欢的是唐僧，因为他不辨善恶，不分忠奸。他经常受人挑拨，不去详察，动不动就念“紧箍咒”，还要把孙悟空赶回花果山，而孙悟空为了保护他吃尽了千辛万苦。我真是恨死他了！

读完了这本书我感受到了孙悟空的勇敢，猪八戒的'可爱，沙僧的任劳任怨，唐僧的勇往直前，同时我还懂得了：不论做什么事情都要坚持不懈，不畏艰险，勇往直前才能成功。以后我一定要改掉一遇到困难就放弃的毛病，其实只要再多想一想，努力一下就会获得成功！

西游记读后感免费篇六

四大名著之中我最喜欢的是《西游记》。当我每次翻开书读时，都会在头脑中想象读的每一个画面。

《西游记》主要描述了唐僧师徒四人一种上历尽了千辛万苦，经历了九九八十一难，最终取得了真经的故事。

我们先说说唐僧。唐僧是这次取经的重要人物，如果没有他，就没有这本《西游记》。唐僧从来没有退缩过，他一直坚持着他的任务，我们要学习他的精神。

孙悟空有着无穷的本领，天不怕，地不怕，在他护送唐僧西天取经的时候，他从没有后退。即使唐僧念多少遍紧箍咒，他也忘不了唐僧的知遇之恩，帮师傅追打妖怪。

猪八戒好色、好吃、好玩，但是在唐僧取经中，他也有不少功劳。

师徒四人中最忠厚的是沙和尚，他忠厚老实，不会因为些小事而生气。

而书中主要讲了唐僧他们师徒四人经历了重重危险，但是他们齐心协力，团结一致，最后取得真经。我觉得在整本书中最光彩夺目的人物是孙行者。

【推荐】 西游记读后感

【热门】 西游记读后感

《西游记》读后感 **【推荐】**

西游记读后感免费篇七

读了《西游记》这本书，它给了我很大的启示，那就是：做一件事要坚持不懈。

这本书写了，唐僧要去西天取经，再去西天的路途中，遇到了孙悟空、白龙马、猪八戒和沙和尚四人，并收他们为徒。在去西天的路途中，他们经历了九九八十一难，最终取得了真经，返回了东土大唐。

这坚持不懈的精神，让我联想到了我自己。他们可以坚持不懈地完成一件事，可是，我不行。我做事情，很少可以坚持到最后的。就像我有一天我出去跑步，妈妈要跑4个大圈，可是，我跑了2个就跑不动了。我想，我可以跑完4个大圈的，可是心里总是想着可以快点回家，就跑慢了。这种坚持不懈的精神值得我们学习。

这本《西游记》的真正含义我已印在心头。

西游记读后感免费篇八

终于，随着翻完《西游记》第一百回《径回东土，五圣成真》，我看完了整本书。

《西游记》的主要内容讲的是唐僧师徒四人历尽九九八十一难西天取经的故事。虽然这是一个神话故事，但是却包含了很多人生的哲理。

第一、要成功完成一件事，就要懂得团队合作；

第三、要成功是必须要经受磨难，没有谁能够随随便便成功；

第六、每个困难都是对你的考验，人生有很多很多不带重样的困难和挫折在等着我们，可能没有九九八十一难，但是你要做好迎接任何困难的准备。

这就是《西游记》告诉我们的'道理。

西游记读后感免费篇九

读了《西游记》这本书我非常喜欢这本书，它是一部古老神话故事。

《西游记》里有四个主要人物唐僧、孙悟空、猪八戒和沙和尚。但是我最喜欢是孙悟空了，因为他最聪明、助人为乐、能分辨好人和坏人，守护唐僧和兄弟，他就像人民警察一样，火眼金睛，消除坏人帮助好人，时刻保卫我们。

说道猪八戒，他虽然本领没有孙悟空高，但是这个形象同样非常好，猪八戒在这个故事里是个喜剧可爱的形象，他老实憨厚，他好吃，好色，遇事情有点狡猾，但是他也有很多优点，他也敢于和妖魔作斗争，也为取经成功奠定基础，也是不可缺的主要人物因此人们并不讨厌他相反感到十分可爱。

在《西游记》中师徒四人所遇到种种困难，就像人的一生遇到挫折一样，这本书告诉我们，人生遇到困难有时不是一个人能克服的，所以生活中我们需要朋友一起分担，遇到困难要有不怕困难面对困难解决困难的精神。

西游记读后感免费篇十

在寒假，我收获了许多许多的知识，因为我读了《西游记》——这本古典文化中的瑰宝。

在整本书中，我最喜欢的人物是孙悟空了。它机灵古怪，却经常干好事；它虽然是妖，但是却比那些干坏事的人更有人情味。孙悟空改邪归正后，变得正义凛然，之后开始帮助一些受害的老百姓，使我对他的好感度倍增。

再来说说这本名著的作者——吴承恩。看到书中的内容好像接近生活，我就想起前言的一句话：“没有现实生活中真切的对历史现象的深入理解，作家是写不出这本历史名著的。”这句话说明，作家细心留意生活中发生的事，对历史细致的了解。所以，我们都要学习吴承恩作家这一点，在生活中寻找灵感，多多留意发生过的事，才能写好文章。

《西游记》这本令世界人民都喜爱的书，它的内容令我惊叹，令我激动，更令我着迷。它的内容中有丰富的知识，有许多道理。无时无刻给我们的知识都在我心中无法抹去，它的知识将传播给更多需要的人。

西游记读后感免费篇十一

这个寒假，爸爸给我买了一本厚厚的书——《西游记》，虽然是文言文，可结合内容来读，却又觉得颇为有趣。

这个故事主要讲了：唐僧受国王所托，骑上马，去西天取经。一路上收了三个忠心耿耿的徒弟——孙悟空、猪八戒、沙和

尚。在这西天取经的路上，他们面临重重危险，各种妖魔鬼怪都想抓住他们，不过他们丝毫没有退缩的意思。他们用自己的勇敢和坚强克服了九九八十一难，获得了成功。

我表面上好像是个勇敢的女孩，其实也是一个名副其实的胆小鬼。一到了晚上，总要把电视啊、灯啊之类的东西全部打开。其实是自己手脚不利索，打翻东西，可却总是莫名其妙的吓自己。实在不行了，我就做一条小尾巴，走进走出地跟在爸爸、妈妈的身后，从不离开半步。

有一次，晚上六点了。妈妈换鞋子准备出去，我问：“你去干什么？”“我去买袋盐，你快写作业去。”妈妈不耐烦地说。我跑了过去，说：“我作业早写完了，我跟你一块去。”“买袋盐你也跟着，又想干什么啊？”妈妈哭笑不得地说。我却已经换好鞋子，跟着妈妈跑了。

还有一次，爸爸的公文包落家里了，那是以是晚上八点半了。爸爸要上夜班，急得很，叫我给他拿下去。可是我看了看黑黑的楼梯，就像一个深不见底的黑洞，停住了脚步，说：“我怕，你自己上来拿吧。”“我要迟到了，你快点拿下来。”爸爸犹如热锅上的蚂蚁。我看看楼梯，打了个冷颤，固执地说：“你自己上来拿。”

哎！我太懦弱了！我一定要向《西游记》里的人学习：我的人生还有很多风浪，我不应该去固执的躲避，而是勇敢的面对。

西游记读后感免费篇十二

今年暑假，我读完了《西游记》这本书，写得太精彩了！

这本书讲的是师徒四人历经磨难到达西天取得真经的故事。他们四人性格不同，但很团结。唐僧有个大徒弟，叫孙悟空，他很勇敢，但又经常不听话。猪八戒是唐僧的二徒弟，胆小

又贪吃，沙和尚是唐僧收的最后一个徒弟，很老实但没什么太大的本事。

我最喜欢孙悟空，因为他很勇敢，面对各种妖魔鬼怪，从不害怕。再想想自己，看见一些小虫子就大惊小怪，和孙悟空一比，实在差远了。我还要学习他们团结战斗的精神，他们的心就象一串烧烤一样串在一起。以后我也要多团结同这，为班里争光！

读完这本书，我很受启发。我要学习孙悟空的. 勤奋和勇敢，学习唐僧的善良和坚持，但决不要象猪八戒那样胆小、懒惰！

西游记读后感免费篇十三

《西游记》是一部长篇章回体神魔小说，它记载了唐僧师徒一起去西天取得真经的故事。

师徒四人中，最忠厚的是沙僧，他为人忠厚老实，一心随师父去西天取经，他的决心实在让我赞叹不已。

猪八戒，大家都知道，他有三大恶习：好吃、好色、好睡，而且他非常贪婪，并且做事没有决心，一遇到困难就想退缩，他想取真经时，还求佛祖让他下凡来玩呢！

孙悟空最大的优点是非常勇敢，他从不向困难低头，一直勇往直前，一路帮师傅降妖除魔，师傅被妖怪抓走了，他或者靠自己、或者寻求外援，总之想方设法营救师傅。他坚忍不拔、不屈不挠的意志是我学习的好榜样。

唐僧有时会很固执，但他最大的优点是非常善良，虽然有时会显得有些懦弱，但柔弱的外表下，却有一颗坚持目标、永不懈怠的心。凭借着这种坚忍不拔的精神，取得了真经。

《西游记》让我领悟到：想做成一件伟大的事情，往往不是

一帆风顺的，总会遇到挫折和困难，因此我们要学着勇敢，要有一颗执着的心，不断努力奋斗，只有这样最终才能取得成功。

西游记读后感免费篇十四

在我很小的时候就看过《西游记》这部连续剧，我想我们每个同学都对《西游记》深有了了解。《西游记》是明代小说家吴承恩的一部长篇神话小说，书中主要叙述了唐僧师徒四人一路降妖捉怪，不畏艰辛，不怕困难，历尽磨难，取得真经。通过一个个正义打败邪恶的生动故事，讴歌了神通广大智勇双全的神话英雄孙悟空。

《西游记》中的唐僧、孙悟空、猪八戒、沙和尚各有自己的特点。唐僧过于善良，他看人只看外表而人妖不分，还不相信自己的徒弟，最后还得靠徒弟去救。猪八戒性格纯朴，贪吃，好睡。闯出一个个笑话令人啼笑皆非。沙和尚憨厚老实，忠诚可靠。他们虽不会想出一些好方法，但都有正义感，这也是值得我们学习的，在这部故事中最喜欢的是孙悟空。他坚毅、果敢、有胆识，勇于坚持真理、渴慕自由、藐视权贵，喜好打抱不平，敢于向玉皇大帝挑战，不怕同如来佛祖较量，有一种天不怕地不怕的豪迈气概，他就像我们当代的警察一样，火眼金睛，善于分析是非，抓坏人就好人。凭着孙悟空的聪明才子解了一个个磨难，保护师傅取得真经，修成正果。

做为新中国的少年，我们肩上的责任重大，任重而道远我们没有孙悟空的聪明才智，我们应珍惜时间，努力学习掌握更多的知识，充实我们的头脑，我们跨世纪的一代祖国交给我们的任务是光荣的，也是艰巨的，建设我们国家崛起在世界民族之林这需要我们去奋斗，去努力，去实现。

孙悟空的'神通广大也不是天生就有的。是他经过千辛万苦来到方寸山，拜师学艺学来的。通过七年学习生活常识，研究经典，三年学习长生不老术，有精心学习七十二变和腾云驾

雾的本领，精心训练和掌握这些技能，才为以后的降妖除魔打下良好的基础。我们做为正在成长的力量中的一员，更应该珍惜时间，抓紧时间，努力学习，增长才干，我们没有办法练得长生不老，只有珍惜时间，不虚度光阴，树立正确的理想目标，并为之而奋斗，使生命变得有价值。

未来是属于我们的，孙悟空是《西游记》中的强者，愿我们每一个青少年都能奋发努力，成为无愧于我们时代的强者。

西游记读后感免费篇十五

暑假我读完了《西游记》上下两册，我喜欢里面的孙悟空。

孙悟空本领大，最会打妖怪。如果是猪八戒或者沙僧，根本打不过妖怪，更别提十万天兵天将了。我喜欢孙悟空的语言，比如，有个妖怪跟孙悟空打斗的时候说他饿了，孙悟空说，俺老孙在五行山压了五百年也不饿！

我更喜欢孙悟空的个性。猪八戒贪生怕死，孙悟空勇往直前。他遇到九九八十一难也不退缩，遇上难缠的妖怪总能想办法救出唐僧。虽然他没开化的时候喜欢无拘无束，有时候还差点打了菩萨，但是他最后尽职尽责履行职责，保护帮助唐僧修成正果。所以孙悟空有许多值得我们学习的'地方。

西游记读后感免费篇十六

我最近看了一本书，书名为《西游记》。在这本书里面我最不喜欢的人是唐僧，因为他很自私，每次他肚子饿的时候，就叫徒弟去寻食，自己却在那里休息。难道徒弟的'肚子就不饿吗？碰到妖魔鬼怪自己不去打妖怪，总叫徒弟去打，难道徒弟的生命就不重要？唐僧你太自私了！

西游记读后感免费篇十七

《西游记》我只看过电视中的动画片，直到今年暑假老师推荐我们读《西游记》这本书，我才明白《西游记》讲的是唐僧师徒四人西天拜佛求经的路上，经历九九八十一难，最终修得正果。与此同时也表现了他们的优点和缺点。

师父唐僧不惜远行，不受金钱和美女的诱惑和重重阻力，对妖魔鬼怪，毫不惧怕，一心只想取得真经。他这种知难而进、勇往直前的精神实在让人敬佩。但他心地太善良，不分青红皂白，不识好坏，容易上当受骗。孙悟空，他负责任，敢作敢当，天不怕地不怕，头脑机灵，爱打抱不平，但好冲动，有点骄傲自大。猪八戒好吃懒做、贪图享受，但本性不坏，尊重师父。沙和尚忠厚老实，对师父忠心耿耿，但缺乏主见。

《西游记》的故事让我明白了一个道理：我们每个人都有自己的长处，也有缺点，有缺点不可怕，最重要的是要取长补短，团结合作，朝着的目标努力前进。

西游记读后感免费篇十八

我这一次读《西游记》已经是第四次了，每次读得感觉和上一次都不一样。

《西游记》中的四位主人公：唐僧、孙悟空、沙僧和猪八戒都给我留下了深刻的印象。一心向佛，但有时却糊涂懦弱，人妖不分的唐僧；敢作敢为、坚定乐观的孙悟空；动不动就“分手”、“收拾行李”，有了一点困难就退缩的猪八戒；对师傅忠心耿耿，吃苦耐劳，没有一点儿怨言的沙和尚。

我最欣赏的是孙悟空。在西天取经的路上，孙悟空在车迟国法斗三妖，在通天河激战鱼精，在黄风岭力擒黄风怪等。孙悟空一见妖怪便精神抖擞，拿起金箍棒和妖怪大战一场，把妖怪打得落花流水。有时候他遇到了困难，他知难而进，坚

强不屈，想尽办法解决问题。这种顽强拼搏的精神，自信、乐观的表现，真值得我去学习。

我是一个缺乏自信心的孩子。上课时，我总是不敢举手，生怕答错了。每当我在数学中遇到了困难就不想多动脑筋了。我读了《西游记》以后，孙悟空的那种不服输、开朗乐观、充满自信的精神深深地印在我的脑海里，是孙悟空的那种精神改掉了我的缺点。我想：我一定会成为和孙悟空一样的顶天立地的男子汉。

西游记读后感免费篇十九

最近垚垚老师让我们阅读了四大名著，那可是经典中的经典，大家一读再读，百读不厌，其中我最喜欢的就是《西游记》了。

《西游记》的作者是吴承恩，书中主要描写了孙悟空出世大闹天宫后，遇见了唐僧、猪八戒、沙僧和白龙马，师徒四人去西天取经，一路上历经艰险、妖怪魔法高强，经历了九九八十一难，终于取得真经成佛。其中我最喜欢的莫过于《三打白骨精》的故事了。

那一回，八戒和唐僧都被白骨精欺骗，唯独沙僧保持中立，悟空一眼看出妖精本相，可是，心地善良的唐僧却不愿意相信孙悟空，对着孙悟空念紧箍咒，并把他赶回花果山，被师傅误会的孙悟空真的是太可怜了！看到那一章我真想自己跳进故事中，亲自告诉唐僧，那是一只妖精，为孙悟空找回清白。

不过好在最后他们还是互相理解，又成为了完整的师徒四人，继续出发去西天取经了。

为什么我对这个故事那么感兴趣呢？因为呀，我不仅读过很多遍，而且还演过。当时我邀请了10个同学来我们家开读书

会，第一个项目就是古诗词比赛，第二个就是演戏了。大家选好自己的角色，我演的则是唐僧。因为我演得太投入了，我差点都想扇自己两巴掌，跟孙悟空说声对不起，错怪他了！

《西游记》真的是一本非常有趣的书，从中让我懂得不管遇到任何事情，都要不畏艰险、勇往直前、齐心协力的精神，还要善于分辨真假善恶。

四大名著是永远不可超越的`经典，他不仅是四本厚重的书，还是中国历史古代的印记。

西游记读后感免费篇二十

在寒假里，我阅读了《西游记》。它是古代作家吴承恩写的一部神话故事小说，主要写的是唐僧、孙悟空、猪八戒、沙和尚四人当西天取经的故事。

我最喜欢的`人物是孙悟空。他会七十二变、嫉恶如仇、惩恶扬善。

在白虎山上，有一个妖怪叫白骨精，白骨精听说吃了唐僧的肉便可以长身不老，于是三番两次的变化来戏弄唐僧。第一次变成了一位村姑，第二次变成了一个老婆婆，第三次变成了一个老公公，但都被孙悟空识破了，都将其一一打死了。但唐僧却认为他在伤害平民，念了几十次紧箍咒，还让他回到花果山。可孙悟空没回去多久，唐僧就被妖魔给抓住了，这时唐僧才意识到孙悟空的正确的意见和做法。最后猪八戒请回了孙悟空，消灭了妖怪，继续向西天前进。

到了火焰山，唐僧四人被熊熊大火给困住了。当地的土地爷爷告诉唐僧四人只有借铁扇公主的芭蕉扇把火扇灭才能过山，于是孙悟空便找铁扇公主借扇子，但铁扇公主不愿意将扇子借给他们。第一次借到了，但却是一个假扇子，让孙悟空烧了一些毛发，第二次孙悟空拿到了真扇子，可却被牛魔王巧

妙的骗走了，最终孙悟空在哪吒太子的助力下制服了牛魔王，获得了芭蕉扇，扑灭了火焰山的烈火，使周围的百姓不用再受干旱之苦。

唐僧师徒四人经过千辛万苦，千难万险，克服重重困难，战胜了一个个妖魔，才到达了西天取得了真经。

我们在学习上也要向孙悟空学习，攻克学习上的难点才能取得好成绩。