

2023年查理和巧克力工厂读后感(优质11篇)

通过答谢词，可以向给予帮助的人表达自己的感激之情，增进彼此的友谊和关系。答谢词需要注意用词的恰当和措辞的得体，避免产生误解或冒犯对方。下面是小编为大家准备的一些答谢词范文，希望能够帮助到大家更好地表达感谢之情。

查理和巧克力工厂读后感篇一

习惯会给你带来好机会呀，当我读完《查理和巧克力工厂》的最后一个字的时候，心中还在默念这句话。在生活中好习惯就是：学习主动，不用大人操心；会做家务，做大人的小助手；能够听取别人的意见，而不是以自我为中心.....

《查理和巧克力工厂》中的查理，生活并不富裕，他一年以来才能够品尝到一块巧克力，但这并不重要，因为查理有良好的生活习惯——他从不怨天尤人，而是用良好的方式面对生活，他努力成为一个好孩子。这就给他带来了良好的机会——拥有整个巧克力工厂因为他不像其它四个得到金奖卷的另外四个孩子，有很多的坏习惯，在我们生活中，有些人是像维鲁卡一样，娇生惯养，被爸爸妈妈宠坏了，所以自己的要求别人都得满足；有些人像迈克一样，玩电子游戏玩上瘾；有些人则是像奥古斯塔斯一样的贪吃，不懂得克制自己。是呀，很多人都一直保持坏习惯，对别人的意见总是左耳进，右耳出。

而在我们生活中，像查理这样有家教，有教养的孩子少而又少，而这不禁使我勾起了一段回忆。

小时候，大人们总是一次又一次的对我说：好习惯能带来好机会。而我，总是对他们的提议不理不睬。

直到有一次，我交到了一个拥有良好习惯的女孩，她的嘴角总有若有似无的微笑，她时常会说：“好习惯获得良好机会。”我以为她是一位幸福的女孩，但没想到，她的家庭并不富裕。

记得有一次，我和我的好友一小红手牵着手一起去上体育课，就在这个时候，我看到了一张废纸，上面还有一些淡淡的污渍，我瞥了瞥那张白纸，拉着小红的手转身离去，这是小红挣脱了我的手，走到了那张废纸旁边。

“小红，那是你的纸？”我有些惊讶地问。小红微微一笑，回答：“不，那不是我的纸，但老师昨天不是说过了吗，弯弯腰，捡捡纸，校园将变得更美丽！”说完了这句话，小红把那张废纸捡了起来，扔进了垃圾桶去，接着，她又补充了一句：“校园的美好是我们共同创造的！”

看着小红的举动，和她所说的话，我不禁惭愧不已：小红拥有许多好的习惯，而我，却根本没有顾及到校园的美丽，平时，总是把我作为上的垃圾推给其他同学，说那不是我扔的，而且我相信，小红能把垃圾捡起来，并不是一天的努力，而是长久以来的积累，她捡起来的并不是一张废纸，而是许多人都拥有不了的好习惯。

没想到，隔天，老师在广播表扬了小红，原来，那是老师设计的圈套，看最后谁会捡起那张废纸，我并不嫉妒小红，而是在心里暗暗发誓：“以后我要做个好孩子，把我的好习惯传染给身边更多的人。”

查理和巧克力工厂读后感篇二

奇异的幻想，精彩的叙述，幽默的情节，惊喜的结局……

《查理和巧克力工厂》，处处洋溢着欢乐与诙谐。在达尔的文字海洋里，埋藏着诱人的宝藏。

本书围绕主人公查理，展开了一个巧克力味的故事长卷：在查理生活的小镇上，有一个全世界最大的巧克力厂。工厂常年大门紧锁，很是神秘。有一天，工厂的主人旺卡先生发出告示，他将请五个幸运的孩子参观自己的工厂，前提是找到藏在巧克力外包装里的金奖券。没想到，查理也成为了幸运儿之一！查理在工厂里看到了奇妙的加工场面，经历了许多啼笑皆非的事情。最终，他经历层层“选拔”留到最后，成为了巧克力厂的继承人。

达尔的想象力令人惊喜。他用轻松的笔触，描绘一幅幅壮观的幻想世界：深入地下的车间，纵横交错的走廊，各式各样的原料，矮小可爱的工人……还有那些诱人的，奇异的，好玩的巧克力糖，足以吸引读者读到最后一页。不可思议的情节一浪高过一浪，把读者的吸引力不断地延伸。想象的力量激发出智慧的火花，让字里行间充满焕然一新的奇妙感受。达尔大胆想象让我们眼前一亮，这种惊异的想象力使这本书上升到一个新的高度。

同时，达尔把人生的宝藏也埋藏在了文字之间。在他天马行空的屏障之下，揭示了成功的真理：成功者没有过多的奢求，只是默默地努力。成功者善于见机行事，绝不草率下手。成功者有一颗谦卑的心，打破虚荣的光环。成功者懂得走正确的道路，不陷入错误的方向……他用浅显的文字让我们在阅读故事时，深入思考其中的内涵，真是一举两得。

最后，来探讨故事的幽默性。如果说想象是美味可口的菜肴，幽默就是其中的配料。适当的加入幽默元素，不仅缓解了读者的疲劳，还增添一份欢笑。《查理和巧克力工厂》做到了这一点。我们常常会感到，许多书读来索然无味。是因为文字没有加入“配料”。从这点，我们能借鉴到：要在文字里加入符合“主菜”风味的“配料”，才能使这道菜色香味俱全。

查理和巧克力工厂读后感篇三

这本《查理和巧克力工厂》是由英国作家罗尔德达·尔所著。虽然这本书不是很厚，但里面的文字所饱含的知识却是很丰富。

文中的主人公查理是一位极为贫困的孩子，但他与别人一样，都梦想着有一天能进去旺卡先生的。

巧克力工厂里瞧一瞧。有一天，这个机会来了，旺卡先生要邀请5位拿到金券的幸运儿到他的工厂参观，并且有一位会获得大奖，（金券藏在巧克力里）

这个消息传出去后，全国轰动了，大家都发疯似的买巧克力。哦！四位金券得主都出现了，查理在买第三块巧克力时，他发现了金券！

屋里的东西都能吃。在经过了一个又一个房间后，只有查理一个人没有受到“糖衣炮弹”的影响，其他人有的掉进了巧克力河流；有的变成了“大蓝莓”；有的掉进了垃圾池；有的变的又高又“瘦”。

文中的结尾，旺卡先生的大奖继承人之位给予了查理，但条件是“不能带家人，因为那样会影响查理的工作”，查理放弃了，因为他爱他的家人。最后查理发现了旺卡先生的亲情问题，但查理帮他解决了，他带旺卡先生去见了他那从他创业起就没有见过的父亲。见过父亲后的旺卡先生终于发现了亲情的可贵，他再次邀请查理当他的继承人，并允许他带上了他的家人。

看了《查理和巧克力工厂》这本书，我觉得它告诉了我们，在创业的过程中我们不能忽视了亲情，因为“家是世界上唯一隐藏人类缺点与失败的地方，它同时隐藏着甜蜜的爱。（萧伯纳著）”。

查理和巧克力工厂读后感篇四

最近我新结识了一位英国作家，他的名字叫罗尔德·达尔。他写的书都很好看，其中有一本书是《查理和巧克力工厂》。巧克力工厂？光看书名就怪有趣的。是告诉我们怎么制作巧克力吗？带着疑问，我好奇地翻开书来。

好事来了！有一天，巧克力工厂的主人威利·旺卡先生发出告示，将邀请五位幸运的小朋友参观工厂。当四张金奖券都有主人的时候，查理还抱着最后一丝希望去买巧克力，最终用路上捡来的钱买到了最后一张金奖券！要知道全世界上只要购买旺卡巧克力的人都有机会，而只有五块巧克力里含五张金奖券，凭金奖券可以参观巧克力工厂，可以拥有足够的美食。如果以后缺少食物，只要在工厂出示金奖券，所想要的食物就会重新装满获奖者的橱柜。这简直是人们梦寐以求的事情。查理，幸运地得到了最后一个机会。查理爷爷听到这一振奋人心的消息时，原先一病不起的身子竟然能下床跳舞了！

后来查理和其他四位小朋友一起参观工厂。巧克力工厂是一个神奇的工厂，它是由很多小人来操作的。生产出了美味的巧克力，不会变小的糖果，夏天不会融化的冰淇淋……我仿佛看到了巧克力工厂里面壮观的美景，也好像闻到了巧克力浓浓的香味。哇哦，我的口水都要掉下来了。面对这个神奇的工厂，书中其他四位幸运儿都不能抵挡住诱惑——小胖子掉进巧克力河，被管子吸走，成了巧克力球；爱嚼口香糖的女孩吃了一片未研究成功的口香糖，变成了一个大蓝莓；有钱的小公主因为贪婪，掉进了垃圾堆里；爱看电视的小男孩变成了一百万个微缩粒……只有查理，这位普通的小男孩能够抗拒一切诱惑，跟着主人顺利参观完了工厂。最终他赢得工厂主人的信任，成为了巧克力工厂的接班人，从此和家人过上美好的生活。

看了《查理和巧克力工厂》的故事，也许你会说，查理，你太幸运了，幸福的子弹从天空砸向你！可是我们也知道，是善

于分享，遵守规则，听从指挥的查理为自己赢得了生活的眷顾。

查理和巧克力工厂读后感篇五

你吃过巧克力吗?又甜又滑的巧克力让你浅浅的咬上一口，就让你回味无穷。

《查理和巧克力工厂》这本书里主人公小查理也是超级爱吃巧克力糖!小查理在每年的生日里可以领到一块小小的巧克力糖。幸运的小查理在巧克力糖中得到了一张金奖卷!意味着他可以到旺卡先生的工厂里参观一天!并得到一辈子也吃不完的巧克力糖!约瑟夫爷爷带着小查理和其他四位小朋友一起参观旺卡先生的工厂。

旺卡先生的巧克力工厂简直就是一个色彩缤纷，奇形怪状的糖果世界。旺卡巧克力工厂让所有人大开眼界，旺卡先生带他们到了巧克力仙境，巧克力大瀑布，巧克力河流，糖果做的树木和草地，这些足以让任何孩子疯狂的画面。五个孩子中，贪吃的奥斯古斯伸手去舀巧克力河流里的巧克力，结果一头栽到河中，然后又被一根专门从河中运输巧克力的大管子吸走了。维奥莱特·博雷加德吃了魔力口香糖，肿成了蓝莓色的气球!麦克·索尔特想要旺卡先生剥果仁的松鼠，结果被一堆松鼠扔进了垃圾槽!在电视间，麦克·蒂维被传送进电视里，并且身体变小了!最后只剩下了乖巧的小查理。

这本书让我明白了一个道理：调皮、任性的孩子最终都不会有好结果;遵守规则的孩子最终一定会收获幸福。我们不能像暴饮暴食、不爱思考的奥古斯塔斯，被家人宠坏、娇气霸道的维鲁卡，嚼口香糖冠军、只在意自己战利品的维奥莉特和爱炫耀自己、痴迷于电视的迈克一样，因为他们一个比一个自以为是，并且不遵守规则，总会让人觉得讨厌，就不会获得别人的帮助。而查理虽然贫穷，但他善良朴实、遵守规则，最终过上了幸福的生活。

查理是幸运的，但奇迹的发生不完全是因为幸运，而是因为查理有良好的行为习惯。我们应该学习查理，学习他的懂事、他的善良、他的自律，还有他对家人的爱。我们应该改掉身上或多或少存在的坏习惯，不自私贪婪，不任性狂妄，远离电视，亲近书本，做一个行为规范的好少年。

查理还是一个遵守规则又有目标的孩子，查理他花了几年时间攒钱才买了一块巧克力，实现他的梦想。他的坚持让我惭愧，有一次学新舞，觉得动作太难了想放弃。虽然我最后我经过不断的练习学会了，但比起查理我发现自己意志不够坚定。在这本书上我看到了自己的缺点，希望我慢慢成长也能成为查理一样的小朋友。

查理和巧克力工厂读后感篇六

小朋友们，你们试过喝一瓶汽水就能飞上天空吗？你们见过一百只松鼠一齐开核桃的壮观场面吗？你们尝过热可可做的瀑布和糖果做的船吗？在《查理和巧克力工厂》这本书里，这些全部都变成了现实。这也是我最喜欢的书之一。

读了这本书之后我有许多感想。第一点就是，巧克力是许多小朋友们都喜爱的东西。旺卡先生虽然已经是成年人了，可他还在给小朋友们发明和制造巧克力。在他看来，为小朋友们制造巧克力才是真正的幸福。他的巧克力工厂满足了孩子们最大的心愿——吃到巧克力。他甚至为零钱不多的小朋友发明了一种永远吃不完的糖。还有握在手里、甜在嘴里的牛奶糖，能结出太妃糖的糖果树……这些奇妙的发明让小朋友大开眼界。我明白了，拥有一颗童真的心是很幸福的。

其次，我明白了拥有一个有爱的家庭是非常重要的。索尔特的爸爸是盐烤花生米工厂的老板。他很富有，但是他把女儿宠成了一个霸道的小公主。蒂维经常看暴力电视，但他的父母从来不管他，他就变得很无礼。查理的家人一直在教育查理要善良、自律。我觉得查理之所以能获得这座巧克力工厂，

正是因为他和他的家人都很有爱。

这本书的人物个个性格鲜明，情节有趣，尤其是那些神奇的糖果充满了丰富的想象力，让我垂涎三尺。我还打算再读一遍呢！

查理和巧克力工厂读后感篇七

今天，我读完了英国著名作家罗尔德·达尔的作品《查理和巧克力工厂》这本书。

这本书讲得是在查理生活的小镇上有一个全世界最大的巧克力工厂，工厂非常神秘，大门紧锁，从来没有人从大门进去或出来过。

有一天，工厂的主人威利·旺卡先生发出告示，他将邀请五位幸运的孩子参观巧克力工厂，全世界购买旺卡先生巧克力的孩子都有机会。前提是得到藏在巧克力糖块包装纸里的纯金的金奖券。

查理幸运的得到了金奖券。不可思议的是查理最终成为了巧克力大工厂的主人。

读了这本书，我觉得我经历了无限的着迷、狂喜、好奇、惊讶和迷惑不解。

我读懂了，凡是做什么事，都要有耐心认真的去对待。

我喜欢这本书。

寿遐添

读完《查理和巧克力工厂》，有两个词在我脑海中留下了深刻印象，那就是贫穷与富有。

查理一家的确很贫穷。一家共有六个大人和一个小孩查理。他们住在一间破破的小木屋里，而这间屋子里只有两个房间一张床。这张不大的床让给了年迈的奶奶、爷爷、姥姥和姥爷，而爸爸、妈妈和小查理睡在了隔壁房间地板上。全家只有爸爸一人在工作，但不管他怎样努力，也不够买这么一家所需的東西的一半呢！一家人只能靠卷心菜充饥。

但是，查理却是富有的，因为他有着其他孩子没有的品质。就拿奥古斯塔斯升上玻璃管的事来说吧。奥古斯塔斯看到了香喷喷的巧克力河，就一下子扑到河里大喝特喝，但是他没有注意到这里面的巧克力是要被吸上玻璃管通道去做巧克力的，于是，他跟着巧克力一起升上了玻璃管。可是，查理却不是这样。他认真地听着旺卡先生的讲解，对于他来说，到旺卡巧克力工厂来参观已经是一个巨大的惊喜。他很珍惜这个机会，虽然巧克力很美味，但他更关心的是工厂里的种种神奇事物。同那些一见到巧克力，就忘记一切，只知道吃的贪心的赖皮的小朋友来说，查理就显得彬彬有礼、朴实稳重，有强烈的求知欲。

最后，作者让贫穷的查理得到了整个工厂，也是要告诉我们：物质上的贫穷并不可怕，精神上的富有才是真正的富有。

这让我想到了电视上放的那些复兴学子。他们生活上也很贫困，但贫困没能挡住他们进入大学校门的梦想。

今后，我不会挑剔头上的发卡是否光彩夺目，我不会挑剔身上的衣服是否引人注目，我不会挑剔桌上的饭菜是否是山珍海味。

查理和巧克力工厂读后感篇八

威利旺卡的糖果厂主要以生产各种美味的糖果和巧克力而闻名于世。

一天，旺卡发出一则广告，说：他在巧克力的包装里放了五张金券，哪五个孩子能得到这五张金券，就可以到工厂参观一天。全世界的孩子都渴望自己成为幸运儿。

奥古斯特、瓦卢卡、紫罗兰、麦克、查理这五个孩子幸运地得到了金券。他们随家长一同来到了旺卡的糖果厂。

他们在巧克力工厂里看到了五彩缤纷的世界：绿色的糖果树上挂着红色的果子；薄荷糖草地；巧克力瀑布及巧克力河……让孩子们大开眼界。奥古斯特是个贪吃、不学无术的孩子。一看到巧克力就兴奋不已。他贪婪地吃着，最后掉进巧克力河里，差点被淹死。

剩下的四个孩子继续往前走。他们来到了一艘巨大的蓝莓飞艇上，这里生产的一种口香糖能使你嚼出各种美食的味道。吃到这样的口香糖就不必再做饭、吃饭了。一心想争强好胜的紫罗兰，拿起一块口香糖放入口中，她果然嚼出了番茄汤、烧牛肉的味道。旺卡劝她快吐出来，可她非要逞能，继续嚼着口香糖。由于这个口香糖还没有完全研制好，所以当紫罗兰嚼到甜品的感觉时，她被变成了一只蓝莓。

瓦卢卡在家里从来都是想要什么就能得到什么。当他们来到果仁车间时，看到许多松鼠正在剥果仁。瓦卢卡太喜欢这些小松鼠了，她决定要一只。于是她命令爸爸给她要一只。爸爸立刻向旺卡要，旺卡告诉他们小松鼠不喜欢别人动它，更不喜欢别人动它的果子。可瓦卢卡太任性了，她才不听这些，她几步跨到松鼠面前，刚要伸手去摸松鼠，就被一群松鼠扔进了垃圾道。

麦克因为他的狂妄被抻橡皮糖的机器抻成了扁巨人。

这四个小朋友各有各的致命缺点，谁都没有完成这次参观，并受到了严厉的惩罚。只有查理这个关心、热爱家人的孩子完成了这次参观。旺卡决定让他做工厂的继承人，但不能带

他的家人一起去。查理坚决地说：“如果是这样，我就不去了。我不能离开我的家人。虽然我的家很贫穷，但我爱他们！”旺卡被查理感动了，不但让他当继承人，还同意他和家人在一起。查理开心极了。

这是一个电影，它的名字叫《查理与巧克力工厂》。这篇童话不但惊险、刺激，而且让我们知道了不要象奥古斯特那样贪婪；瓦卢卡那样任性；紫罗兰那样逞强；麦克那样狂妄，这样最终会害了自己。所以我们要向查理学习，做一个善良、有爱心的好孩子。

查理和巧克力工厂读后感篇九

这近，我读了《查理和巧克力工厂》这本书，被栩栩如生的人物所吸引，我爱不释手反反复复看了三四遍。

书中的查理，他很爱吃旺卡工厂生产的巧克力，可是他家很贫穷，连饭都吃不饱，只能在生日的时候才有机会得到父母送给他的一块巧克力。

一天，旺卡巧克力工厂的主人在报纸上发表了一个通知，说他将张金奖券放在了巧克力糖的包装中，运送到全国各地，只要在出售旺卡糖果和巧克力，都有可能得到金奖券。拿到奖券的五名幸运儿，将由旺卡先生亲自带到工厂内参观，并能得到足够一辈子吃的糖果。前四张金奖券分别被四个家庭富有的小朋友得到了，最后一天时间寻找最后一张金奖券时，奇迹落在查理身上，获得了参观的资格。在参观途中，别的孩子都因为控制不住自己，提前结束了参观旅程。只有查理一人经过种种考验，站在旺卡先生的面前，成功地获得了以后的巧克力工厂，并把家人接进了巧克力工厂，从此过上了幸福的生活。

看完这本书，我觉得查理在参观途中虽然什么也没有做，但却可以得到巧克力工厂的继承权，这是因为查理有一个温馨、

充满爱的家庭，而不是像其他的家长那样宠爱、纵容自己的孩子，让查理有了一颗善良的心。而查理在参观途中始终保持着谦虚，在看见他最爱吃的巧克力时，也没有跑上去吃个够，说明他知道这只是参观，不能乱动别人的东西，从而肯定他是一个有教养的孩子。在生日里得到的一小块巧克力还要和家人一起分享。从查理的身上，我看到了自己很多的不足。我的爸妈都很爱我，总是把家里最好的东西给我，每当他们把最好的食物给我吃的时候，我毫不推辞，好像这是理所当然，很少去想他们要不要吃。

记得有一次，我在我楼底下新发现吃饭，妈点了我最爱吃的脆皮油爆虾。菜一上来，我把一盘虾拖到我面前，只看爸妈看着我在笑，同样是最喜欢的东西，查理会跟家人分享，而我却没有学会。现在，我要像查理一样做个懂事、善良、有爱心好孩子！

查理和巧克力工厂读后感篇十

这是一个有趣的故事，发生在一个叫小查理和威力·旺卡先生的身上，威力·旺卡是世界上最伟大的巧克力发明家，他发明了很多神奇的巧克力和糖果。

有一天，旺卡先生要向全世界发放五张金卡，他把五张金卡放在了五块巧克力的包装纸下面，凡是抽中这五张金卡的小朋友，将会有机会亲眼看到工厂里的所有秘密和魔法，而这五个小孩子们里，小查理就是期中一个，但是走到最后的，也是只有查理一人，因为其他人都被因为有坏毛病而被踢出局了。

奥古斯塔斯——非常喜欢吃东西的人，特别是巧克力，最后因为贪吃，掉进了巧克力河里，退出了。

维奥利特——几乎一天到晚只会吃口香糖的孩子，后来因为自以为是，变成了大草莓，退出了比赛。

维卢卡——是个被家人溺爱大的女孩，结果被拐进垃圾堆里。

麦克蒂维——游戏迷一个，后来也退场了。

最后，也就只有查理顺利参观完工厂，但当旺卡先生的身上要把工厂交给查理时，查理拒绝了，因为它需要家人的爱。所以，可以看出家人的爱是多么的重要！

查理和巧克力工厂读后感篇十一

《查理和巧克力工厂》这本书，主要讲的是查理巴克特这个家里穷到连够买能吃饱的食物都没有的孩子，在幸运地得到了一张金奖券后，在威利旺卡先生的巧克力工厂里面遇到的一些稀奇古怪又新鲜有趣的东西和事情。虽然查理在包括他在内的五个金奖券得主中留了下来，不过我觉得查理之所以能够笑到最后，应该还是比较听话的'缘故吧，不过旺卡先生好像本来就是想要一个听话的孩子来继承他的工厂耶。

当然啦，查理还是有不少优点的，比方说聪明啦，懂事啦，听话啦，等等等等。查理他们在工厂里看到了庞大的巧克力车间，里面有各种新奇但还在实验阶段的糖果实验室、看起来圆滚滚的方糖、果仁车间、电视车间等。

我最喜欢的是巧克力车间。因为这个车间里有一条大热巧克力河，而且河岸上的美丽的谷地上的一草一木，全都全都是用不同的、好吃的东西做成的！每一次看这本书看到这里的时候，都会忍不住大流口水，因为那里面的东西实在是太好吃了！发明室里的那些奇葩糖果，实在是令我有些目瞪口呆！比如说头发太妃糖吧，只要吃一丁点儿，正好过半小时，就会长出一头新发，还会长出胡子！不过旺卡先生的配方太重了，受试者的下巴上有一把黑色大胡子立刻长了出来，很快便铺满了他所在房间的地板，速度快得连剃都来不及！

最后旺卡先生只好让人用一台割草机在他的脸颊上割个不停！

还有永远也不会变小的石头弹子糖，所它放进嘴里吮了又吮，吮了又吮，无论你怎么吮，它永远都不会变小！但你不能去咬它，因为它像真的石头一样硬，咬它的话，你将会咬崩你的牙！还有可以产出巧克力牛奶的母牛，能让人像气球一样飘起来的升高汽水，深三千米的糖矿，供夜间在床上吃的发光硬糖，可以在上课时吃的隐形巧克力糖虽然这些东西在现实中都不存在，但是我相信，来来一定能有人制造出这些东西的！我爱死这本书了！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)