

最新幼儿园美术教学计划中班(大全16篇)

读书计划可以帮助我们合理安排时间，让我们更好地掌握知识。以下是小编为大家收集的学期计划范文，供大家参考，希望能给大家一些启发和帮助。

幼儿园美术教学计划中班篇一

- 1、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。
- 2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。
- 3、学习观察生活了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。
- 4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。
- 5、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动感兴趣，并能运用自己制作的玩具、手工作品来美化自己的生活或开展其他活动。
- 6、通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，节日教室布置，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

安排周次教学内容

第一周——各种各样的花灯

第二周——神奇的房子（想象画），吃饱了草的牛

第三周——鸟宝宝的一家，长颈鹿的一家，小鸟音乐会

第四周——猴子爬山（折纸）

第五周——妈妈的礼物2鱼类王国（剪贴）

第六周——我的妈妈1

第七周——各种各样的树，穿漂亮裙子的娃娃，给树穿上花衣服

第八周——花儿朵朵

第九周——蜗牛（泥工）

第十周——长鼻子大象

第十一周——顽皮的熊猫1美丽的孔雀

第十二周——牛

第十三周——长颈鹿

第十四周——阶段复习

第十五周——各种各样的画（绘画）

第十六周——瓜果动物（小制作）2我和妈妈……

第十七周——裙子（装饰画）

第十八周——军舰（泥工）

第十九周一—各种各样的伞，神奇的花仙子，神奇的伞

第二十周一—借圆想象画2乌龟（泥工）

第二十一周一—快乐动物园

第二十二周一—总复习大象本领大（想象画）

幼儿园美术教学计划中班篇二

瓶盖印画

引起幼儿对颜色、图案的兴趣。

继续认识几种颜色，如咖啡色、紫色。

学会选择大小不同的瓶盖，用不同的方法来印。

树叶印画

学会印树叶的“玩”法。

欣赏各种树叶的形状、色彩，感受其美感。

海面球印画

引起幼儿对色彩及画画的兴趣。

认识葡萄、枇杷的形状、颜色。

棉签画

教会幼儿用棉签点、拖、涂的画画方法。

启发幼儿用不同的方法，不同的颜色画一幅画。

吃点心

1、通过添画点心，学习画三角形、正方形、半圆形和圆形。

脚印

学习由里向外的涂染方法，并用它来表示脚印。

激发幼儿的绘画兴趣。

球拍

练习横、直线。

变换颜色画小圆圈。

我学妈妈洗衣服

试着用简单图形表示衣服。

培养爱劳动的意识。

果子树

区别红、橙、黄颜色，并运用这三种颜色学画苹果、桔子、雪梨。

均匀涂色。

贴鸡蛋

认识椭圆形。

学习粘贴方法。

鸡蛋变小鸡

认识小鸡的主要特征，添画嘴、眼、脚。

鼓励幼儿用不同的画法为小鸡画栏杆。

太阳

试着用短线、曲线及简单的几何图形画太阳光。

学习选择两种颜色的搭配。

大象

认识大象基本特征，学习简单的表现方法。

学习添画简单背景。

小白兔

认识小白兔的基本外形特征。

学习用圆、椭圆画小白兔的主要结构。

蝴蝶

学习用两个相同图形相接，画蝴蝶基本特征。

学习对称涂色。

长颈鹿

学习用圆形、椭圆形、线条画长颈鹿的主要特征。

启发幼儿画出长颈鹿的不同动态

幼儿园美术教学计划中班篇三

一、活动目的任务：

为丰富校园课余生活，激发学生的运动兴趣，提高学生乒乓球技能及我校在新北区的体育竞赛水平，特制定本计划。

二、现状分析：

1、硬件设施：我校专门创设了乒乓球训练基地，可以同时容纳30—50人的训练。训练基地铺设了地板，摆放了8张标准的乒乓球台。基地拥有发球机一架，并提供了相应的训练室。

2、软件设施：为形成梯队，保证队伍的稳定，学校领导在原先教练队伍的基础上，又增添了一名经验丰富、有强烈责任心的王亚平老师充实到训练班子。

3、综合情况：目前队伍中女子队员偏少，能参赛的女子队员更少。队员的训练时间不能很好的保证以及训练的队员人数有着不确定性。

三、时间安排：

周二至周五 早操时间 下午4：30——5：30

四、训练要求：

学生训练课的内容、形式，要求多种变化，各种练习手段尽量与游戏活动相结合，以激发学生对乒乓球的兴趣。梯队的学生主要以培养学生的球性和基本功，比赛队的学生主要培养其竞赛水平和心理素质。

五、队员名单：

宣彬 丁科 万 冯楠 伟

宣宇 徐帆 佳一 张香 张涵

张亭 徐宇 蒋迪 高玲

六、具体训练要求：

准备期：（一周）

- 1、召开动员会、招运动员。
- 2、召开全队队员会议，制度训练纪律。
- 3、准备训练所需器材。

第一阶段：（9月）：恢复性训练阶段，以乒乓球球性训练为主。

- 1、教师陪练，学生反手推挡。
- 2、教师陪练，正手攻球。

第二阶段：（10—11月）：巩固基本功球性训练，巩固及提高阶段

- 1、学生的相互推挡，及正手攻球。
- 2、以开火车的形式进行球性练习，培养学生的运动兴趣。

第三阶段：（12月）：专项技术、发球和接发球练习。

- 1、主要讲解发球的技术动作。

2、发球包括下旋、侧旋、以及奔球。

3、接发球要求站位正确，注意力集中。

第四阶段：（2—4月）：以赛前训练为主

1、由教师陪练打比赛。

2、学生队内的比赛，可和去年的男队队员比赛，以提高比带成绩。

3、训练学生在比赛中的心理素质。

七、具体训练内容：

1、球性练习：

（1）正反手的向上颠球

（2）正手攻球

（3）反手推档

（4）对攻

2、发球和接发球：

（1）发侧旋球

（2）发下旋球

（3）发奔球

3、赛前训练

- (1) 由教师陪打比赛
- (2) 队内的教学比赛
- (3) 观看比赛录象

幼儿园美术教学计划中班篇四

- 1、积极参加政治学习，遵守劳动纪律，团结同事，热爱集体。
- 2、对工作认真负责，在工作中努力求真、求实、求新。
- 3、爱岗敬业，做到耐心、爱心、公平、尊重的对待每一个孩子。
- 4、按时参加区教研组培训，认真做好笔记，将所培训的理论知识及时向园领导汇报，并将最新的教育理念与同事们进行讨论。
- 5、做好本领域活动区的研究，通过与组员每次的学习交流各自的建议，拓宽眼界，互相学习幼儿园的闪光点。
- 6、认真研究在美术活动中存在的各种问题，积极收集有价值的研究案例，及时撰写心得体会，在学期末建立完善的业务档案。

1、美术教育历来被人们认为是培养幼儿创造力的重要载体，因此，在美术教学中，我将不失时机地、大胆地培养幼儿的创造力，促使幼儿处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。

2、了解孩子们对美术活动的兴趣，根据孩子们的个体差异，制定不同的活动目标，让他们在能力、情绪和身心上得到满足。在美术活动时用亲切的语言和丰富的材料让孩子自然而

然地参与、自然而然地投入到活动的情绪中去，孩子是“我要做”，而不是“要我做”。

线描训练是培养儿童造型能力，表现能力以及形象思维能力的一种基本手段。首先应该让儿童进行线描画练习，然后再有意识地学会用线描去表现自己的思想和感受，逐渐进入理性化创作，这样循序渐进的训练过程对以后的美术学习会打下一个良好的基础。

我要以饱满的.热情投入工作，以积极的心态面对工作，我坚信，只要我努力，我一定可以出色地完成任务。

幼儿园美术教学计划中班篇五

一、“玩”色

瓶盖印画

引起幼儿对颜色、图案的兴趣，

幼儿园小班美术课教学计划精选

□

继续认识几种颜色，如咖啡色、紫色。

学会选择大小不同的瓶盖，用不同的方法来印。

树叶印画

学会印树叶的“玩”法。

欣赏各种树叶的形状、色彩，感受其美感。

海面球印画

引起幼儿对色彩及画画的兴趣。

认识葡萄、枇杷的形状、颜色。

棉签画

教会幼儿用棉签点、拖、涂的画画方法。

启发幼儿用不同的方法，不同的颜色画一幅画。

二、添画

吃点心

1、通过添画点心，学习画三角形、正方形、半圆形和圆形。

脚印

学习由里向外的涂染方法，并用它来表示脚印。

激发幼儿的绘画兴趣。

球拍

练习横、直线。

变换颜色画小圆圈。

我学妈妈洗衣服

试着用简单图形表示衣服，

计划

培养爱劳动的`意识。

果子树

区别红、橙、黄颜色，并运用这三种颜色学画苹果、桔子、雪梨。

均匀涂色。

三、贴画

贴鸡蛋

认识椭圆形。

学习粘贴方法。

鸡蛋变小鸡

认识小鸡的主要特征，添画嘴、眼、脚。

鼓励幼儿用不同的画法为小鸡画栏杆。

太阳

试着用短线、曲线及简单的几何图形画太阳光。

学习选择两种颜色的搭配。

大象

认识大象基本特征，学习简单的表现方法。

学习添画简单背景。

四、简笔画

小白兔

认识小白兔的基本外形特征。

学习用圆、椭圆画小白兔的主要结构。

蝴蝶

学习用两个相同图形相接，画蝴蝶基本特征。

学习对称涂色。

长颈鹿

学习用圆形、椭圆形、线条画长颈鹿的主要特征。

启发幼儿画出长颈鹿的不同动态

幼儿园美术教学计划中班篇六

新的学期，大班的美术教师是如何制定工作计划的呢？下面是本站小编收集整理关于幼儿园大班美术教学计划的资料以供大家参考学习，希望大家喜欢。

概要：

1. 借助用不同的乐器声音去表现不同线条的特点；
2. 幼儿依据对线条的理解，在绘画时将它表现出来，训练了运笔的能力。

情况分析：

针对幼儿作画时画面内容比较单一的情况，我设计了线条想象画，以此引导幼儿积极思维，大胆想象和创作，锻炼他们的表现能力。

一、教学名称：美术《线条想象画》

二、教学目的：

1. 要求幼儿知道什么是线条想象画；
2. 要求幼儿正确说出四边种线条的名称，并知道各种线条所表示的意义；
3. 让幼儿想象构思随意画出来的乱线，发展幼儿的观察力及想象力；
4. 培养幼儿感受美，表现美的情绪。

三、教学重难点：

重点：知道什么是线条想像画，根据各种线条所表示的意义听音乐用线条作画

难点：根据自己的线条想象构思，使它变成一个或多个物体的形象

四、教学准备：

录相带、录相机、投影机、幻灯片、录音机、磁带、龙头饰一个，纸、笔、油画棒若干，各种小乐器，四个线条娃娃，两幅幻灯范画。

五、教学过程：

(1) 看录相引出舞龙灯，引起幼儿的兴趣

“今天，老师让小朋友看一段非常好看的录相，请看吧！”幼儿看过录相后，引导幼儿说出录相里人们舞龙，老师讲一些关于舞龙方面的知识，然后带领幼儿根据录相也来舞龙。

(2) 线条娃娃舞龙灯，教师示范强调

“刚才，小朋友舞龙灯时无意中已经走成了许多美丽的线条，你们想认识他们吗？”

(1) 利用不同小乐器的声音引出四位线条娃娃，使幼儿知道各种线条的名称及所代表的意义。例如：听到大鼓的声音，折线娃娃走出来，表示折线和鼓声一样粗壮有力。听到小铃声的声音波浪线，娃娃走出来，表示波浪线和铃声一样优美、婉转。

(2) 利用线条娃娃也想和小朋友舞龙的形式引出教师听音乐示范讲解，并强调：**a** 线条娃娃舞龙的时候，要不断地改变它的位置和方向，不能停留在一个地方不动 **线条不允许断**；**c** 根据音乐的不同用不同的线条作画。

(3) 教师引导幼儿观察、想象

1. 引导幼儿看一看，想一想，线条娃娃舞龙走的路线，看它能变出一个什么有趣的图案，并用完整的语言讲出来。

2. 老师总结：象这幅画一样，由各种线条组成并且又经过小朋友的想象，把它变成许多种有趣的图案，这样的画叫做线和条想象画，明确线条想象画的定义。

3. 引导幼儿欣赏两幅线条想象画，从而总结出线条想象画有的可以从整体来想象，有的可以从其中一部分来想象。

(4) 幼儿进行线条想象画的创作活动

1. 幼儿听音乐作画，要求幼儿根据音乐的变化而运用各种线条来作画。

2. 幼儿绘画涂颜色。

(5) 评讲作品，游戏结束

1. 老师自评

2. 幼儿自评

3. 和四位线条娃娃一起舞龙出教室。

一、情况分析

绘画是孩子的一种天性，也是一种爱好，孩子的家庭背景不同，能力水平也有很大的差异。有的不那么喜欢动手画，有的孩子画的总是那些，绘画水平高低不等，这就更需要我们教师做积极正确的指导，根据幼儿的不同情况给予不同的教学方法。并给幼儿以绘画的自信，寓绘画于游戏中，重视对幼儿作品的自我评价和教师评价，培养幼儿的绘画兴趣，提高幼儿绘画表现能力和审美能力。

二、学期教学目标

1. 初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美。

2. 通过各种形式，体验美术活动的乐趣，提高学习兴趣。

3. 学习通过观察生活、了解生活，并通过绘画、手工等美术活动提高观察力、记忆力、想象力和创造能力。

4. 能大胆运用各种线条和色彩去表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，能大胆地按自己的意愿画画。

5、能大胆地通过各种艺术手段表现自己的情感体验和独特感受。

6、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动有兴趣，能用自己喜欢的方式进行手工活动。

7、通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，欣赏和评价同伴中的美术作品，感受作品的美，提高对美的鉴赏能力。

三、具体工作安排

第一周 《我们班的老师》线描画 《小蜘蛛织网》 线描装饰画

《向日葵》线描画

第二周 《京剧脸谱》线描装饰画 《小猪的婚礼》 创造想象画

《下雨天》想象画

第三周 《我喜欢的民族服饰》 线描装饰画 《树》 线描画

《拖鞋》线描装饰画

共2页，当前第1页12

幼儿园美术教学计划中班篇七

一、“玩”色

瓶盖印画

引起幼儿对颜色、图案的兴趣。

继续认识几种颜色，如咖啡色、紫色。

学会选择大小不同的瓶盖，用不同的方法来印。

树叶印画

学会印树叶的'“玩”法。

欣赏各种树叶的形状、色彩，感受其美感。

海面球印画

引起幼儿对色彩及画画的兴趣。

认识葡萄、枇杷的形状、颜色。

棉签画

教会幼儿用棉签点、拖、涂的画画方法。

启发幼儿用不同的方法，不同的颜色画一幅画。

二、添画

吃点心

1、通过添画点心，学习画三角形、正方形、半圆形和圆形。

脚印

学习由里向外的涂染方法，并用它来表示脚印。

激发幼儿的绘画兴趣。

球拍

练习横、直线。

变换颜色画小圆圈。

我学妈妈洗衣服

试着用简单图形表示衣服。

培养爱劳动的意识。

果子树

区别红、橙、黄颜色，并运用这三种颜色学画苹果、桔子、雪梨。

均匀涂色。

三、贴画

贴鸡蛋

认识椭圆形。

学习粘贴方法。

鸡蛋变小鸡

认识小鸡的主要特征，添画嘴、眼、脚。

鼓励幼儿用不同的画法为小鸡画栏杆。

太阳

试着用短线、曲线及简单的几何图形画太阳光。

学习选择两种颜色的搭配。

大象

认识大象基本特征，学习简单的表现方法。

学习添画简单背景。

四、简笔画

小白兔

认识小白兔的基本外形特征。

学习用圆、椭圆画小白兔的主要结构。

蝴蝶

学习用两个相同图形相接，画蝴蝶基本特征。

学习对称涂色。

长颈鹿

学习用圆形、椭圆形、线条画长颈鹿的主要特征。

启发幼儿画出长颈鹿的不同动态

幼儿园美术教学计划中班篇八

工作计划网发布幼儿园小班美术课教学计划精选，更多幼儿园小班美术课教学计划精选相关信息请访问[工作计划网](#)工作计划频道。

一、“玩”色

瓶盖印画

引起幼儿对颜色、图案的兴趣。

继续认识几种颜色，如咖啡色、紫色。

学会选择大小不同的瓶盖，用不同的方法来印。

树叶印画

学会印树叶的“玩”法。

欣赏各种树叶的形状、色彩，感受其美感。

海面球印画

引起幼儿对色彩及画画的'兴趣。

认识葡萄、枇杷的形状、颜色。

棉签画

教会幼儿用棉签点、拖、涂的画画方法。

启发幼儿用不同的方法，不同的颜色画一幅画。

二、添画

吃点心

1、通过添画点心，学习画三角形、正方形、半圆形和圆形。

脚印

学习由里向外的涂染方法，并用它来表示脚印。

激发幼儿的绘画兴趣。

球拍

练习横、直线。

变换颜色画小圆圈。

我学妈妈洗衣服

试着用简单图形表示衣服。

培养爱劳动的意识。

果子树

区别红、橙、黄颜色，并运用这三种颜色学画苹果、桔子、雪梨。

均匀涂色。

三、贴画

贴鸡蛋

认识椭圆形。

学习粘贴方法。

鸡蛋变小鸡

认识小鸡的主要特征，添画嘴、眼、脚。

鼓励幼儿用不同的画法为小鸡画栏杆。

太阳

试着用短线、曲线及简单的几何图形画太阳光。

学习选择两种颜色的搭配。

大象

认识大象基本特征，学习简单的表现方法。

学习添画简单背景。

四、简笔画

小白兔

认识小白兔的基本外形特征。

学习用圆、椭圆画小白兔的主要结构。

蝴蝶

学习用两个相同图形相接，画蝴蝶基本特征。

学习对称涂色。

长颈鹿

学习用圆形、椭圆形、线条画长颈鹿的主要特征。

启发幼儿画出长颈鹿的不同动态

幼儿园美术教学计划中班篇九

第四周 《秋天的树林》 线描画 《未来的车》 创造想象画

《海底总动员》 创造想象画

第五周 国庆休息

第六周 《种子粘贴画》 拼贴画 《七彩小伞花》 水彩线描画

《美丽的秋天》 想象画

第七周 《向日葵》 水彩线描画 《美丽的秋天》 线描画

《小蝌蚪找妈妈》 创造想象画

第八周 《我最喜欢的动物》 线描画 《巨人》 线描画

《我最喜欢的动物2》 线描装饰画

第九周 《大家来锻炼》 想象画 《线条想象画》 创造想象画

《图形想象画》 想象画

第十周 《我喜爱的运动》 想象画 《彩色蜗牛》 线条装饰画

《青花瓷》 线描装饰画

第十一周 《年画》 想象画 《神气的动物》 线描装饰画

《画大熊猫》 线描画

第十二周 《贴福字》 手工 《美丽的鱼》 线描装饰画

《美丽的鱼》 线描装饰画

第十三周 《树》 线描画 《向日葵》 线描装饰画

《七彩花瓶》水彩线描画

第十四周 《心愿树》想象画 《马路上的汽车》线描画

《美丽的花园》线描画

第十五周 《漂亮的围巾》线描装饰画 《美丽的大鱼》线描装饰画

《树的衣裳》想象画

第十六周 《剪窗花》手工 《漂亮的蚂蚁小姐》线描装饰画

《剪窗花2》手工

第十七周 《降落伞》水彩线描画 《会变的嘴巴》想象画

《降落伞2》线描画

幼儿园大班已经对美术的线描画的技能技巧有了进一步的提高。新学期为提高大班幼儿的美术兴趣，让幼儿大胆去画，大胆构思，特制定出大班美术兴趣班工作计划，以下是具体的实施内容：

一、工作计划中指导思想：

幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

二、目标要求：

1、愿意参加绘画活动，体验绘画活动的快乐，对绘画活动感

兴趣并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料，掌握其基本使用方法，正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条(直线、曲线、折线)和简单形态(圆形、方形等)，并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

三、活动组织要点：

1、注重幼儿艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、注重幼儿自身实践操作能力的培养。让幼儿在轻松愉快的环境中去思维去发现。

3、注重幼儿构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

4、注重幼儿美术兴趣的培养。通过活动，培养幼儿动手能力、培养幼儿参与兴趣。

四、活动内容：

1、美丽的焰火（线描）

2、线条

3、国庆节（线描）

4、美丽的村庄（线描）

5、有趣的指纹(线描)

6、脸谱装饰我爱洗澡（线描）

7、江南小镇（线描）

8、黄昏的树林（线描）

9、大公鸡真美丽（线描）

10、奥特曼（线描）

11、生命树（线描）

12、葡萄（线描）

13、个人画展（线描）

共2页，当前第2页12

幼儿园美术教学计划中班篇十

新的学期开始了，为了更好地发挥学生的艺术特长，使学生在艺术方面的各种能力得到进一步的提高，真正发挥学生的绘画优势，促进学生的全面发展，使学生在学好文化课的同时，得到良好的艺术教育，特指定本学期艺术特长班活动计划如下：

一、充实艺术特长班的新生力量，扩大兴趣小组规模。

在本学期中，我们将在已有兴趣小组的基础上，进一步充实新的力量，扩大低年级人员数量，利用高年级成员的优势，带动低年级成员，使兴趣小组能更好地进一步延续。

二、本学期主要活动内容：

本学期艺术特长班的活动内容主要以绘画训练为主，主要内

容有：

1、进一步提高高年级老学员的绘画技能，使老学员能够掌握较高难度的' 绘画技巧。

2、让老学员带动新学员，每个老学员带1—2个新学员，教会新学员基本的绘画方法。重点是基本功训练。

3、新、老学员互相搭配训练简单的简笔画，巩固老学员的基本功，训练新学员的最基本的素描、造型等的绘画能力。

4、主要训练内容：

老学员训练内容：素描静物，石膏及真人头像写生、速写等。

新学员绘画内容：素描石膏几何形体写生及临摹，石膏人物头像临摹、写生等。

三、具体学期学习内容安排：

初一上学期

1、素描石膏几何形体

2、素描单个静物临摹

3、素描单个静物写生

4、学期总结考试。

初一下学期

1、素描静物临摹

2、素描静物写生

3、素描组合静物写生

4、学期总结考试。

初二上学期

1、素描静物考试。

2、素描静物写生。

3、石膏人物五官临摹。

4、学期小结考试。

初二下学期

1、石膏人物五官写生

2、石膏人物头像临摹

3、石膏人物头像写生

4、学期小结考试。

初三上学期

1、真人头像临摹

2、真人头像写生

3、真人头像速写

4、学期小结考试。

初三下学期

- 1、石膏几何体结构素描临摹及写生
- 2、静物结构素描临摹及写生
- 3、人物头像结构素描临摹及写生
- 4、综合考试。

四、时间地点安排：

训练主要在每周星期三下午七八节课间时间进行。活动地点在学校美术活动室。

幼儿园美术教学计划中班篇十一

本学期我将从孩子的年龄特征和发展需要出发，培养孩子良好的操作活动常规，引导孩子主动参与活动并收拾学具，能利用辅助工具来塑造陶泥形象。

1. 尝试运用已掌握的按压、拍打、搓、团、捏、盘泥条、等多种技能方法，以及能灵活选择各种辅助工具，创造、表现。
2. 能大胆想象，大胆尝试、创造，发展想象力、动手操作能力及与同伴的合作能力。
3. 能积极参与创作活动，体验、感受玩泥活动的乐趣。

泥工活动是一项操作性很强的活动，主要是发展幼儿手部，手指小肌肉群的灵活性。这不是一次两次活动可以看到成绩的，这需要反复练习、巩固才能得到发展。我们坚持每两周围绕一个新内容开展一次活动，集体安排如下：

第一、二周：做饼干 第三、四周：切年糕

第五、六周：太阳蘑菇 第七、八周：足球眼镜

第九、十周：手机电视 第十一、十二周：拖鞋

第十三、十四周：水果园 第十五、十六周：海洋鱼

第十七、十八周：我是陶泥创作家

1. 把握孩子的年龄特征，投放多种材料，提高幼儿对泥工活动的兴趣

首先根据孩子的年龄特点，让孩子感受泥作品的美，并陈列老师制作的作品、一些泥作品的图片和一些实物，如：小动物、水果、生活用品等，激发孩子制作的兴趣。其次安排从简单到复杂作品制作的进度，通过特色活动时间引导孩子学习制作陶泥的一些基本技能。在指导过程中，针对孩子的年龄特点，运用游戏化的方式，引导孩子运用各种陶泥工具制作不同的陶艺作品。如：搓长长的小棒，然后卷成小蜗牛；搓小小的圆子，然后变成小鸡、小鸭和毛毛虫；捏方方的图形变成手机、电视机、电脑等。孩子们制作的积极性提高了，彩泥制作的一些搓、捏、揉等技能也发展了。另外，还可提供一些贴有草地、树、花的背景的光盘，纸盘和cd盒子，让孩子把自己制作好的小动物、植物和生活用品布置到这些材料上，使得作品有情景，有艺术性。

2. 注重孩子的个体差异，进行个别辅导。

特色班中有部分幼儿玩过陶泥，有一定的泥工操作经验，还有部分幼儿从未接触过陶泥。因此，我考虑进行分组教学，根据孩子的能力选择适当的内容。集体教学时，对不同的孩子提不同的要求，如：能力强的幼儿要求他注意物体制作物体的立体感，以及作品的精细度；对能力稍弱的幼儿要求他能掌握基本的技能，能塑造出形体便可，对每个孩子的作品给予肯定和鼓励，让每个孩子都从中获得成功和快乐。另外，

采取一帮一的形式，请能力强的幼儿帮助能力弱的孩子，他们之间更容易交流，更容易接受。

孩子们通过学习、讨论、尝试、评价等过程，将心中美好的事物以立体的形式表现出来，不仅仅制作出了一些渗透其个性特长的作品，更重要的是通过这种实践，将学到的知识得到自由广泛的运用，将自己的想象力、创造力得到了极大个性化发挥，愿望变为现实，从而诱导孩子积极创造、将勇于求异的成就感。

幼儿园美术教学计划中班篇十二

彩笔画中段的幼儿基本都是由小班升入中班的幼儿，绘画基础处于对图形的涂色和外形掌握的基础阶段。对于较为规则的几何图形的外形掌握还不够熟练，如：圆形、三角形、长方形、矩形等。对于各种形状的几何图形的涂色技巧尚未掌握，色彩的认识较为单一，对于一种色彩的几种颜色的名称没有掌握。希望通过本学期的学习，使幼儿在绘画的技能技巧上有所提高。

1、幼儿对规则几何图形的外形构画，能使用几种几何图形构画外轮廓。

2、对于各种色彩的名称的认识和渐变色彩的初步掌握。

3、能够掌握由点到面的扩散性涂色，学会一些涂色技巧，如从做到右，从上到下等。

1、通过各种颜色的认识，知道冷暖色调和一种色调的几种颜色的名称，从而进一步学习渐变的色彩搭配。

2、通过房子、树木、小动物等较为单一的物体来让幼儿学会认识物体的外形轮廓，有条理、有结构的安排画面。

3、能够使用较为丰富的色彩填画画面。本学期要以各种色彩冷暖的搭配为主，通过颜色的强烈对比来表现画面效果。

4、在涂色是教师要注意观察幼儿的握笔及涂色顺序，重点培养作画的技巧。

1、《小枕头》7、《小鸟》13、《漂亮妈妈》

2、《郁金香》8、《青蛙》14、《机器人》

3、《小金鱼》9、《老虎》15、《牵牛花》

4、《一串红》10、《向日葵》16、《大公鸡》

5、《房子》11、《花瓶》17、《脸谱》

6、《森林》12、《热带鱼》18、《蜻蜓》

幼儿园美术教学计划中班篇十三

来到幼儿园三年年半，带了五学期的美术兴趣班，在实践中积累了一些实用的经验，但仍需努力。今年我园的重点工作之一就是做好兴趣班的工作，我仍然担任大班美术兴趣班的教师，为了切实提高幼儿的绘画水平，激发幼儿学习美术的兴趣，进一步提高兴趣班的教学质量，特制订计划如下：

一、幼儿现状分析

绘画是孩子的一种天性，也是一种爱好，孩子的家庭背景不同，能力水平也有很大的差异。有的不那么喜欢动手画，有的孩子画的总是那些，绘画水平高低不等，这就更需要我们教师作积极正确的指导，根据幼儿的不同情况给予不同的教育方法。并给幼儿以绘画的自信，寓绘画于游戏中，重视对幼儿作品的自我评价和教师评价，培养幼儿的绘画的兴趣，

提高幼儿绘画的表现力及审美能力。

二、培养目标

1、培养幼儿从生活出发观察生活、热爱生活，并会描述生活中常见的动物或事物。注重幼儿艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、引到幼儿在玩中学，学中玩，在游戏中发挥孩子们的想象与潜能，并能用线条、颜色来表达自己的所想、所感，用绘画表现出来。

3、熟练掌握油画棒、水彩笔、剪刀等材料、工具的使用方法。注重幼儿自身实践操作能力的培养。让幼儿在轻松愉快的环境中去思维去发现。

4、熟练掌握用油画棒在作品上大面积涂上底色，注重幼儿构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

5、在了解本班幼儿发展情况下，注重幼儿的经验积累，开展多种活动方式、方法，加强幼儿与老师、幼儿与幼儿之间的互动学习。增强幼儿之间的友谊与合作能力，发展交往能力。

6、注重幼儿美术兴趣的培养。通过活动，培养幼儿动手能力、培养幼儿参与兴趣。

三、具体措施

1、重视美术活动内容的整合性，探究性，选择性，开展以主题活动为主的美术活动。

2、从本班幼儿实际情况出发设计绘画内容，并及时调整计划。

3、设计好每次的绘画内容，并提前做好相应的教具和范画。

4、学习新的教育理念和先进的教学方法，加强自身的素质，做好幼儿的榜样。

5、利用空余时间观摩其他美术班的活动，学习新经验，汲取她人的长处，弥补自身的不足。

6、不仅让幼儿学到绘画上的技能，更要加强幼儿作画习惯和养成。

四、周历表

大二美术兴趣班教学安排

月份 周 教学内容

3月份第一周柳树、松树等多样的树

第二周各种形状、颜色的花，如盆花等

第三周动物：小毛驴、乌龟、刺猬

第四周组合画(涂底色)折纸：蝉、帆船

4月份第一周交通工具：公共汽车、火车、轮船

第二周航天军事：火箭、坦克、飞机

第三周风景：田野小路、凉亭台阶、水边

第四周组合画(注重底色)折纸：鱼鹰、飞机

5月份第一周建筑：各种小房子、楼房、宝塔

第二周小昆虫：毛毛虫、瓢虫、蝴蝶、小鸟

第三周人物：站立、轮滑、组合

第四周组合(自然风景人物)折纸：马、桃子

6月份第一周动物：小熊、鱼、孔雀

第二周人物动作：放风筝、划船

第三周卡通人物：巫婆、小丑、外星人

第四周人物组合画 折纸：热带鱼、纸鹤

幼儿园美术教学计划中班篇十四

本班幼儿年龄偏小，有一半的幼儿上过小班，还有一半的幼儿是新生。大部分的幼儿对绘画比较感兴趣，能体验作画的快乐，喜爱各种手工活动，绘画能力有了一定的提高。本学期将继续培养幼儿自由作画的能力，丰富他们的感性经验，激发他们表现美、创造美的情趣。

二、活动目标

1. 引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。
2. 通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。
3. 学习观察生活，了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。
4. 运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

5. 学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动感兴趣，并能运用自己制作的玩具、手工作品来美化自己的生活或开展其他活动。

6. 通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，节日教室布置，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

三、实施措施

1. 引导幼儿以自己的方式通过感知对象的审美特征，如造型、设色、构图、节奏、韵律、均衡等来感受其情感表现。

2. 创造宽松的心理环境，提供有表现力的物质媒介，激发幼儿的创造意识和动机。

3. 运用纵向评价的方法，用具体的评价鼓励幼儿积极创造。

4. 美术教育与其他各领域之间相互渗透。

幼儿园美术教学计划中班篇十五

舞蹈教育，是素质教育重要的一部分，是促进学生体、智、德、美全面发展的重要手段之一。舞蹈教育能促进学生的健康成长，使之更好地掌握肢体语言，有表情、有创造性地使用肢体语言，以表达丰富的内心世界。主要通过练习舞蹈基础和形体训练，学习舞蹈动作，来增强身体协调能力，训练社员的舞蹈感觉以及培养社员的整体气质。舞蹈社团还通过观摩一些舞蹈视频，舞蹈现场秀，给他们讲解舞蹈的不同类型及渊源，增加同学们对舞蹈的理解力和鉴赏力，培养他们的个性，提高他们的文化修养和艺术水准。

一、训练目的：

1、通过课外活动时间的训练，要求学生在学期末掌握一定的

舞蹈知识，软度、开度得到一定的训练，在音乐舞蹈中表现美、感受美。

2、使同学们对舞蹈表演产生浓厚的兴趣，善于用肢体语言表现自己最美丽的一面。

3、在进行技能技巧训练的同时，激发孩子们的创造性思维，增强自信，学会展现自我。

4、本学期计划排练两个大型

型成品舞蹈以备学校搞大型活动使用。

二、舞蹈社团活动形式：

1、社团成员由高一年级学生自愿报名，择优录取。

2、本社团由指导老师每天训练，社员按照学校安排开展社团活动，以提高我校音乐舞蹈水平。

3、通过社团活动，参加校艺术节各项演出，以及实施学生素质教育的展示活动。

三、本学期的训练内容

第一周：课前热身动作详细讲解。

第二周：课前热身、地面前压、旁压腿；

第三周：课前热身、胯的练习、腰部练习（地面起后腰、元宝腰、扳小燕等）

第四周：肩的开度训练；胸腰和腹肌的训练；后腿和背肌的训练等。

第五周：踢腿和力量的练习、勾绷脚练习、半蹲、全蹲训练、擦地练习等。

第六周：脚位训练、小踢腿训练、后踢腿训练、小跳练习、大跳练习等。

第七周：课前热身活动，秧歌舞蹈组合示范讲解。

第八周：课前热身、芭蕾基训、秧歌基本舞步示范讲解。

第九周：课前热身、秧歌基本舞步示范讲解。

第十周：编排秧歌舞蹈组合，根据所选内容对学生进行排练。

第十一周：编排秧歌舞蹈组合，根据所选内容对学生进行排练。第十二周：民族舞蹈基本动作教学，舞蹈组合。如：新疆、藏族、傣族等民族舞蹈。

第十三周：芭蕾基训、民族舞蹈基本动作教学。

第十四周：选取喜庆、积极向上的乐曲作为舞蹈编排曲目。

第十五周：芭蕾基训、民族舞蹈的创编及示范教学。

第十六周：舞蹈节目的编排与训练。

第十七周：舞蹈节目的编排与训练。

第十八周：舞蹈节目的编排与训练。

第十九周：舞蹈节目汇报演出。

四、训练时间：

20xx年9月—1月每周一至周四下午第四节课

五、训练地点：

舞蹈室。

幼儿园美术教学计划中班篇十六

我们本着素质教育的宗旨，充分开发和激活人体自身的各种潜能，使之成为具有较强的综合能力、分析理解能力和创造能力全面发展的综合型人才，核心是促进学生全面和谐地发展，同时发展个性特长，依据学生的条件、及潜力培养的一技之长可能对他们的一生产生重大的影响。我校的美术第二课堂，为学有余力的学生提供施展和提高才能的广阔空间，着眼于未来社会对人才的需要，本着快出人才、出好人才的目标，我做了如下工作：

一、培养对象：

(1) 在五年级学有所长的学生中选拔成员。

(2) 在美术二课中，培养学生良好的道德品质和行为习惯，提高独立思考和动手操作的能力，学会自主创新，学会欣赏美、创造美。

二、任务完成情况：

(1) 通过特长生培养计划的实施挖掘学生潜能，发挥学生的主动性和创造性，促使学生素质的全面发展和个性的发挥，使学校形成良好的育人氛围；以培养学生的创新精神和实践能力为主线，注重学生多种能力的培养，不断加强和完善各种艺术特长生的培养措施，促进学生个性特长的充分发挥。本学期，我尝试的是素描，涌现出一些画得不错的学生，充分表现出孩子们的才智和创新能力。

(2) 鼓励、关注、培养在艺术等出类拔萃的学生，使他们得到

更好的发展空间，我校举行了书画大赛，举办了“教师节”“国庆节”，促进我校美术方面的“名学生”倍出。

此外，除了继续做好特长生的培养工作之外，对几年来的特长生的培养工作做全面的总结，制定新的工作规划，以更好的进行特长生的培养工作。