

2023年小象教案反思(汇总11篇)

高中教案是教师为教学活动做的一种详细安排，包括教学目标、教学重点、教学方法等内容。想了解如何编写一份出色的幼儿园教案？一起来看看这些范文吧！

小象教案反思篇一

- 1、乐于参与集体舞，体验与同伴合作表演的快乐。
- 2、学唱歌曲，理解歌词内容。
- 3、能边唱歌曲边按歌词内容做相应动作。

- 1、小象头饰2张。
- 2、音乐《两只小象》。
- 3、大象图片。

1、活动导入：出示大象图片。

- (1) 引导幼儿根据自己已有经验，自由讲述对大象的了解。
- (2) 幼儿自由模仿大象的动作、走路的姿态。

2、根据歌词内容创编两只小象的故事，帮助幼儿理解歌曲内容。

- (1) 教师清唱歌曲，引导幼儿熟悉旋律。
- (2) 引导幼儿说说歌词内容。

3、通过不同形式学唱歌曲《两只小象》。

(1) 教师弹唱旋律，幼儿仔细聆听。

(2) 师幼轮流接唱歌曲。

(3) 幼儿随音乐集体歌唱。

4、教师弹唱，幼儿伴唱。

(1) 展示大象头饰，邀请个别幼儿模仿大象并跟随音乐表演。

(2) 教师将幼儿的语言、动作加以重复并做出下列动作：原地站立弯腰，伸出手臂，两手指交叉相握做象鼻。

5、跟随音乐，所有幼儿模仿大象的动作，寻找好朋友。

(1) 教师示范模仿大象动作，利用手钩手的方式邀请幼儿舞蹈。

(2) 幼儿分组利用“大象的鼻子”手钩手的方式寻找好朋友，并进行舞蹈。

小象教案反思篇二

1、理解故事内容，能专心倾听故事，对有生活哲理的趣味童话感兴趣。

2、知道人有各自的本事，别小看自己。

3、学说完整句：“我不会……，可是我会……”。

4、学习动词“爬”“摔”“钩”“搬”这四个动词。

5、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

6、知故事中象声词运用的趣味性。

1、在活动前，幼儿对动物（小鸟、大象、蛇、老虎、狮子等）的一些本领有所认识；

2、自制桌面教具，小鸟、大象、蛇、老虎、狮子。

3 ppt

3、魔术盒。（里面放着孩子孩子要学的动词）

组织幼儿讨论：小鸟、蛇、狮子、老虎、大象中。哪一种动物会飞？

讲故事前提问：

师：有一只动物他也不想飞，你们想知道他是谁吗？现在请小朋友们认真听故事，听完故事后告诉老师是哪只动物想飞。

1、第一遍讲述故事，提醒幼儿专心倾听。

1)、我的故事讲的是谁啊？（小象）它为什么想飞？

2、教师结合活动挂图，第二遍讲述故事。

幼儿在自由讨论问题的过程中，教师视时机出示挂图，“瞧！就是这只想飞的小象。小象刚刚生下来，第三天，跟妈妈……”

讲述过程中，在对话处放慢速度，引导幼儿模仿故事对话语言。

1)、小象看见天上的小鸟，它想什么？

2)、蛇会飞吗？它会什么本领？蛇是怎样对小象说的？

3)、狮子它会什么本领？狮子是怎样对小象说的？

4)、老虎它会什么本领？老虎是怎样对小象说的？

5)、小象有什么本领？

小象的力气大，用鼻子一钩，大木头就被搬走了。

它最后还想飞吗？

不想了。

为什么？因为他知道了自己的本领。

教师出示桌面教具，请小朋友回忆故事，出现的人物并进行排序。

师：现在老师把这些小动物请出来。

师：故事中先出现了谁？

让我们一起来讲一遍故事，老师小声地讲小朋友们大声点讲。

在提问的过程中教师操作桌面教具帮助幼儿再次巩固故事，内容及人物对话。

老师：“小朋友们真棒，每只小动物都有自己的本事。可是，我还不知道小朋友都有哪些的本事呢？能告诉我吗？”

鼓励幼儿大胆的，声音响亮地在集体面前说说自己的或好朋友的本事，启发幼儿用“我（他）不会……，可是我（他）会……”的句型讲述。

小朋友的本事可真多，老师也有自己的本事。我也不会飞可是我会变魔术

师：瞧这是我的魔术箱。

1、 请个别幼儿抽图片。

出示图片，让幼儿比赛谁先说出正确的动词。

2、 根据教师的指令，让幼儿做相应的动作。

今天老师讲的故事是，想飞的小象。小象一开始总是羡慕别人，后来小象知道自己的本领后变得看得起自己。而且感到很幸福！在日常生活中复习巩固。

附：故事内容：

小象生下来的第三天，跟妈妈来到小河边，看见一只小鸟在天空中飞来飞去。小象想“要是我也会飞，可以看更多的东西，多好呀！”

小象爬上树去学飞，“哎哟”一声，摔了一个大跟头。

蛇，看见了说：“小象，我们有自己的本事。

我不会飞，可是，我会在树上睡觉。”

狮子说：“我也不会飞，

可是，我能跳过宽宽的大河。”

老虎说：“我也不会飞，可是，我会游泳！”

爸爸妈妈对小象说：“我们象的力气大，这是小鸟不能比的。”小象明白了。他用长鼻子一钩，大木头就搬走了。

小象教案反思篇三

1、 幼儿用动作、演奏乐器等感受小象的'友好情感，初步学会演唱歌曲。

- 2、能用歌声、动作表演来表现歌曲中两只小象的友好情感。
- 3、享受歌唱活动、与同伴合作带来的乐趣。

1、制作“两只小象在河边散步，扬起鼻子互相勾一勾，进行友好交往”的动画。

2、小乐器：圆舞板、铃鼓、碰铃、三角铁、大鼓。

一、引导幼儿感受两只小象的友好情感，理解歌词。

1、故事引出，解决难点。

(1) 师：老师给你们请来了两位小客人。分别出示两只小象的动画形象：小尼娜、温尼谱，以小象身份作自我介绍，并引导幼儿分别与这两只小象相互问好。

(2) 师有表情地讲述故事：小尼娜和温尼谱是一对好朋友，他们非常非常要好，小尼娜和温尼谱已经好久没见面了。有一天，他们俩在河边散步，走着走着就碰到了一起，就打起了招呼。

(3) 请幼儿说说两只小象会怎么打招呼。充分肯定幼儿的想
法。

(4) 组织幼儿看动画：两只小象扬起鼻子勾一勾。引导幼儿学小象的样子打招呼，请幼儿说说可以用什么代替大象的长鼻子，并请幼儿做一做。

(注解：一开始的动画形象引起了幼儿极大的兴趣，与小象打招呼的方法拉近了幼儿与小象的距离，孩子们对小象产生了感情，感受到了两只小象的友好情感。打招呼又使孩子更深刻地体验了这种情感，孩子们在想想、说说 做做中对这种情感充分进行了表现和体验，孩子们想出了许多动作来打招

呼：有的与好朋友互相拍拍背、互相拥抱；有的互相用小指勾一勾；有的两只手缠在一起做小象的鼻子。这一环节又解决了“用动作表现两只小象的友好情感”这一难点，为下面的创编动作埋下了伏笔。）

2、师有表情地朗诵歌词（不带衬词“哟罗罗”），引导幼儿边说歌词边表演，并请个别幼儿示范是如何勾鼻子的。

3、师有表情地朗诵带衬词“哟罗罗”的歌词，并提问：

小象发出了什么声音？“哟罗罗”好象小象在干什么？

4、引导幼儿用身体动作（拍手、拍肩、搭腰、跺脚）和小乐器在“哟罗罗”上拍节奏。

5、请幼儿找一个朋友边说歌词边表演，并在“哟罗罗”上想一个动作与好朋友打招呼。

（注解：这一环节是为幼儿学唱歌曲作准备的，但是老师没有让幼儿重复地一遍又一遍地记忆旋律，而是在幼儿感兴趣的“哟罗罗”上做文章，孩子们展开了丰富的想象，许多孩子都讲出了“哟罗罗”是两只小象在打招呼。老师又进行了层层入深的设计，孩子自由地选择身体动作和小乐器在最感兴趣的“哟罗罗”上敲打节奏，孩子们在听听、玩玩的自我探索中自然而然地感受到了三拍子歌曲的特点，熟悉了歌曲的旋律。）

二、学唱歌曲

1、师范唱歌曲，注意有表情和吐词正确。

师：小尼娜和温尼谱边打招呼边唱起了歌，一起来听一听。

2、师唱前面的歌词，引导幼儿唱衬词“哟罗罗”。

3、师继续唱歌词，引导幼儿边唱边在“哟罗罗”上用小乐器伴奏。

师：小乐器说你们长得真好听，它们也想来唱了，跟小乐器一起来唱“哟罗罗”好吗？

4、引导幼儿唱歌词，师唱衬词。

（注解：在学唱歌曲时，老师没有一开始就请幼儿完整地唱，而是分解了难点，让幼儿先唱简单的衬词，再逐步过渡到完整地唱，一些孩子们一下子就能唱起来，体验到了成功。但个别幼儿还不够熟练，衬词隔立了歌词，给学唱歌曲造成了一定的难度。）

三、进行歌表演

1、请幼儿在河的两边准备好，在前奏处找到一个好朋友，并一起表演。鼓励幼儿用动作表现出“两只小象”的友好感情。

2、对幼儿的表演进行评价，引导幼儿再次表演。

师：刚才我发现这“两只小象”见了面抱在了一起，多亲热啊。还可以怎么做，再去找好朋友，比比哪“两只小象”最亲热。

3、引导幼儿到其他地方去找好朋友一起表演。

活动延伸：可以请幼儿将歌曲组成一幅画，或在以后的活动中对衬词“哟罗罗”进行改编。

（注解：在这一环节中，老师创造动感，调动情感，让幼儿人动起来，心动起来，引导他们以自我表现的方式投入到音乐活动中，在前面学唱歌曲、解决难点的基础上，幼儿一下子就能表演起来，做出了许多“亲热”的动作，许多孩子意

犹未尽，还想来表演。)

自我评析：

在这一音乐活动中，教师一开始就以情感入手，通过“向小象相互问好、学做小象打招呼”等方式让孩子充分感受到了两只小象的友好情感。接着，孩子们又创编出了许多表示小象友好的动作，在创编中，孩子们进一步感受到了歌曲的情感。接下来的学唱歌曲和歌表演孩子们也体验到了成功。

不足之处：衬词“哟罗罗”给幼儿感受歌曲带来了好处，但也给学唱歌曲造成了一定的困难。可将本活动设计成两教时。

小象教案反思篇四

- 1、引导学生在活动中感受、认识并掌握四分休止符。
- 2、引导学生用活泼、富有弹性的声音演唱《两只小象》。
- 3、启发学生运用身体的部位如手、口等为歌曲伴奏。

教学重难点重点：

- 1、正确掌握休止符的用法。
- 2、能用活泼、富有弹性的声音演唱歌曲。

难点：能大胆积极地参与表演与创造

教法讲授法、讨论法

教具电子琴、手风琴

教学过程

一、认识休止符

(1) 出示一只闭口的小鸭，放在开口小鸭旁边。

师问：两只小鸭有什么不同？生答：一只在叫，一只在休息。

(2) 看图模仿小鸭叫一叫。

gagaga()

(3) 看图模仿小猫叫一叫。

□□miao()

要求学生边拍手边学叫声，并用双手打开表示休止。

(4) 出示红灯----休止符，表示休止一拍。

师：“在马路上看见红灯，行人要停一停。在歌曲里看见它（休止符）也要停一停。”

二、感受聆听

展示课件上的标题----长鼻子，学生说说是什么动物。

看大象和小象的图，分别听听展示不同动物形象的音乐，比较有什么不一样的。

学学象的行动，如脚步缓慢、笨重，长鼻子甩甩等。

三、学唱歌曲

(1) 看歌曲的mtv

(2) 教师范唱，学生轻声哼唱。

(3) 学生用“la”音唱旋律。

(4) 学读歌词。

(5) 随琴学唱《两只小象》。

(6) 用打足气儿和没有气儿的皮球启发学生用有弹性的声音演唱歌曲。

四、编创活动启发学生动脑筋，运用身体的部位打出强弱节奏，为歌曲伴奏。

五、歌表演两个学生为一组，自由组合表演《两只小象》。

六、

看图片，向学生介绍象是人类的好朋友，我们大家都要爱护它们，保护它

板书设计第四单元音乐中的动物

歌表演：《两只小象》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

小象教案反思篇五

一、谜语导入：

1、教师边用动作表演边说谜语：“鼻子长长像钩子，耳朵大大像扇子，腿儿粗粗像柱子，尾巴细细像辫子。”

2、教师根据幼儿的回答出示小象的图片。

二、熟悉歌词。

1、教师一手戴指偶，借用歌词与“小象”对话。

教师：小象，小象，你的鼻子真呀真正长！

小象：对呀，我的妈妈鼻子也很长。

教师：小象，小象，你最喜欢谁呀？快说话。

小象：告诉你，我最喜欢我的好妈妈！

2、提问：谁的鼻子跟小象一样也很长？小象最喜欢谁？

3、加上动作学说歌词：

第一句：伸出左手食指，伸长手臂，左右摇摆（扮演小象的长鼻子）。

第二句：伸出右手食指，伸长手臂（扮演大象鼻子），与左手比较。

第三句：同第一句动作。

第四句：两个食指勾在一起左右摆动(表现大象和小象的亲昵状)

三、学唱歌曲。

1、听录音，完整欣赏歌曲。教师和幼儿一起表演动作。

提问：听了这首歌，你心里是什么感觉？“很甜，很美……”；

小朋友应该用什么声音演唱这首歌？“甜甜的，轻轻的，……”；

2、教师弹琴，尝试跟教师一起完整学唱歌曲。

3、教师唱1、3句，幼儿唱2、4句。

提问：小朋友演唱的时候应该表现小象的什么心情？“自豪，高兴，爱妈妈……”那小朋友应该用什么声音演唱？“自豪的声音，高兴的声音……”

4、分组对唱，一二组唱1、3句，三四组唱2、4句。练习两遍后，两组角色对换，继续练习。

5、表演唱。增强幼儿学唱歌曲的兴趣。。

四、鼓励幼儿说一说如何爱妈妈。

戴上纸偶，教师学小象的语气与小朋友谈话：小朋友，你们唱得都很棒，你们一定是感受到了我对妈妈的爱。你们爱你们的妈妈吗？（爱）妈妈的节日就要到了，你们能为妈妈做点什么呢？（亲亲妈妈，给妈妈做礼物，帮妈妈干活……）。

教师：小朋友，听了你们说的活，老师知道你们是最爱妈妈的，你们回到家帮妈妈干活，为妈妈做礼物，说些甜甜的活

儿，来表达对妈妈的爱，这些办法都很好，老师为你们鼓掌。

在轻音乐《世上只有妈妈好》中，小象和小朋友说再见。

小象教案反思篇六

- 1、体验参与科学认知活动的乐趣。
- 2、能认真仔细观察事物。
- 3、了解小象的外形特征及生活习性。

小象头饰若干、大象等若干种动物头饰一个。

模拟小象喊：“妈妈，妈妈。”引起幼儿兴趣。（出示玩具小象）

- 1、引导幼儿观察并说出小象的名字及外形特征。

提问：“这是谁啊？”（小象）“你怎么知道这是小象啊？”

教师逐一提问小象的耳朵、鼻子、毛皮、身体、尾巴四肢像什么，发挥幼儿想象，帮助幼儿记忆。

教师小结：“小象的身体又高又大，有两只小眼睛、两只像扇子一样的大耳朵、一个长长的鼻子、两个大而长的象牙，身体后面有一条细细的尾巴，身体下面有四条很粗的腿。”

- 2、根据已知的特征帮小象找妈妈。

（1）指导语：“小象为什么喊妈妈呢？你们知道它的妈妈上哪儿去了吗？我们一起帮它找找吧！”

出示有许多动物的图片，请幼儿从中找出小象的妈妈。

(2) 提问：“你从哪儿看出这是小象的妈妈？”

请每位回答问题的幼儿说出2-3种大象的特征。

(3) 请幼儿将小象送到妈妈那里，引导幼儿模仿小象说“妈妈好！”

教师模仿小象妈妈说：“你跑到哪里去了，饿了吗？妈妈给你带来了好吃的。”

提问：“小朋友，你们猜小象的妈妈给它带来了什么。”
(幼儿根据经验回答)

教师小结：小象喜欢吃青草、西红柿、甘蔗和香蕉。请幼儿取卡片送给小象。请幼儿模仿小象吃东西的样子，了解小象是用鼻子将东西卷起来送进嘴里的。

3、游戏：

(1) 请幼儿说出图片上其他动物的名字。

(2) 游戏：找妈妈。

方法：请幼儿戴上动物头饰，扮演“动物宝宝”迅速找到自己的“妈妈”（动物卡片）。请“动物宝宝”说出“妈妈”的名字。游戏反复进行。

“动物宝宝”与“妈妈”一起联欢，感受欢乐。

小象教案反思篇七

1、感受三拍子歌曲的节奏特点，掌握节奏型x00□

2、认识节奏乐器：三角铁；尝试看图谱听着音乐演奏。

- 3、体验在集体中与同伴合作游戏的快乐。
- 4、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。
- 5、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

小象教案反思篇八

电子琴□cai课件、图片、皮球、头饰若干

- 1、引导学生在活动中感受、认识并掌握四分休止符。
- 2、引导学生用活泼、富有弹性的声音演唱《两只小象》。
- 3、启发学生运用身体的部位如手、口等为歌曲伴奏。

1、正确掌握休止符的用法。2、能用活泼、富有弹性的声音演唱歌曲。3、能大胆积极地参与表演与创造。

一教时

1、练声

展示开口的小鸭，小猫图

2/4 1234|50|5650|5650|5432|10||

小猫怎么叫？

小鸭怎么叫？

2、认识休止符

(1) 出示一只闭口的小鸭，放在开口小鸭旁边。

师问：两只小鸭有什么不同？

生答：一只在叫，一只在休息。

(2) 看图模仿小鸭叫一叫。

gagaga()

(3) 看图模仿小猫叫一叫。

□□miao()

要求学生边拍手边学叫声，并用双手打开表示休止。

(4) 出示红灯——休止符，表示休止一拍。

师：“在马路上看见红灯，行人要停一停。在歌曲里看见它（休止符）也要停一停。”

(5) 读儿歌做动作。

xxxx|xxx0|xxxx|xxx0||

小皮球呀圆溜溜拍来拍去乐悠悠

3、感受聆听

展示课件上的标题——长鼻子，学生说说是什么动物。

看大象和小象的图，分别听听展示不同动物形象的音乐，比较有什么不一样的。

学学象的行动，如脚步缓慢、笨重，长鼻子甩甩等。

4、学唱歌曲

□1□

(2) 教师范唱，学生轻声哼唱。

(3) 学生用“la”音唱旋律。

(4) 学读歌词。

(5) 随琴学唱《两只小象》。

(6) 用打足气儿和没有气儿的皮球启发学生用有弹性的声音演唱歌曲。

5、编创活动

启发学生动脑筋，运用身体的部位打出强弱节奏，为歌曲伴奏。

6、歌表演

两个学生为一组，自由组合表演《两只小象》。

7、小结看图片，向学生介绍象是人类的好朋友，我们大家都要爱护它们，保护它们。

小象教案反思篇九

教学内容：

1、欣赏乐曲《大象》

2、学唱歌曲《两只小象》

3、表演歌曲《两只小象》

教学目标：

- 1、通过欣赏乐曲《大象》，感受音乐的表现与事物的形象动态有直接的关系。
- 2、听唱法学唱歌曲《两只小象》，通过教师范唱感染学生情绪，激发学生学习的愿望。引导学生有感情地演唱歌曲。
- 3、通过创编动作与师生互动的交流，学习以动作来表现体验自己的情感，引导学生参加音乐实践活动。

教学准备：

录音机，磁带电子琴。

教学过程：

一、激情导入：

1. 随乐曲（兔子舞、边跳边进室。
2. 复习前课内容：表演及唱。

二、寓教于乐：

1、初听，（完整听全曲、。

2、谈谈所听内容；并讨论大象有些什么习性、怎样走路、与小象有什么区别等、

2. 歌曲学习：听录音（由乐曲《小象》入歌曲《两只小象》、

1、教师范唱歌曲。

2、学生模唱学习歌曲。（要有明显的强弱与优美感、

3、通过分句唱熟练歌曲的演唱。

三、创造表现

1、通过自编游戏表演歌曲《小象》要求自创动作，从学生的自创动作中选编成游戏进行表演。

四、完美结课：

学生们学会了《两只小象》，并且为歌曲编创了游戏，课堂任务完成的非常顺利，学生的学习兴趣也非常浓厚。

教学反思

教与学的关系问题是教学过程的本质的问题，传统教学中被定位为教师对学生单向的培养活动，学生主体作用得不到充分发挥，学生只能跟着教师学，无条件的服从，而新课程则把教学定为师生交流，积极主动，共同发展的过程，教师与学生进行平等的对话，丰富教学内容，例如在授本课第二环节时，歌表演“两只小象”启发学生自己用肢体语言表现“小象”可爱，走路，握手等动态，我自己也让学生们创编动作，一起与学生分享创编的快乐，达到了师生交流，积极互动的目的，在最后的环节中复习“布谷”时运用有效地辅助教材，使学生从视觉，听觉都得到了美的升华，使学生明白动物是我们人类的好朋友，我们要爱护它，保护它，使小动物也能安全幸福的生活着。启发学生扩展他们的想象，为小鸟设计一个家，最后把学生的创作展示给全班同学看，学生们在轻松愉快的氛围中感受到身边音乐的美，从而喜欢音乐，更喜欢上音乐课。

本课多媒体课件应用不到位，应加学习，制作优秀的多媒体课件，辅助我们的教学。

小象教案反思篇十

- 1、了解小象鼻子的特点。
- 2、激发探索小象鼻子的作用，培养幼儿爱护鼻子的意识。
- 3、培养幼儿的想象思维能力。

小象画像三张；老鼠、小猪图片；录音磁带；幻灯片。

- 1、教师模仿小象动作，甩甩长鼻子，学小象走路。小朋友，老师模仿的小动物是谁呀？（小象）小朋友也来模仿一下小象的长鼻子，学一学小象走路的样子，好吗？（师生一起模仿小象动作）
- 2、出示小象画像三张。小朋友，图片上的小象可爱吗？我们来看看小象的画像有几张？（幼儿进行数数，说出总数是3张）小象的三张画像一样吗？为什么不一样呢？（引导幼儿从不同的角度进行观察，提示孩子说出是侧面、正面、背面的原因）
- 3、观赏小象幻灯片，小朋友我们来看看小象长的什么样子。小象的腿长得怎么样？像什么？（引导幼儿说出像柱子）小象的耳朵长得怎么样？像什么？（像扇子）小象的鼻子是什么样子的？（长又长）小象的鼻子长得长又长，那小朋友知道还有什么东西长又长呢？（引导幼儿发挥想象力，讲出不一样的东西）看到小象的鼻子，你想到了谁的鼻子？（鼓励大胆讲述的幼儿）
- 4、和孩子一起讲述身边各种动物的鼻子，说说什么动物的鼻子长？什么动物的鼻子短？（出示老鼠、小猪图片）小朋友，老鼠、小猪、小象它们的鼻子有什么不同？（引导幼儿说出不一样的鼻子）

5、小象的鼻子长得长又长，请小朋友仔细看一看，小象的鼻子像什么呢？（让孩子观察小象鼻子的各种形态，联想并说出与之相似的事物）打开滑梯、面条、蛇、挂钩幻灯片，小朋友认识图片上的东西吗？（引导幼儿说出名称）那小象的鼻子与图片中的哪一个更相似呢？（引导孩子说出滑梯、面条、蛇还是挂钩）

6、小象的鼻子长的长又长，那小象的鼻子能做些什么事情呢？（引导孩子讲出能卷木头、顶球、当滑梯）小象的鼻子好厉害啊，那除了刚才小朋友讲的，你知道小象的鼻子还能干什么吗？（鼓励孩子大胆讲述想到的东西）

7、教师讲述故事《小象的鼻子》提问：小朋友，刚才老师讲述的故事叫什么名字？（小象的鼻子）引导幼儿讨论：小象帮助了谁？（山鸡、小鹿、树苗）小象是怎样帮助山鸡的？（让山鸡沿着鼻子爬了上来）是怎样帮助小鹿的？（小象用鼻子卷起一根粗木头，打得豹子哇哇叫）那树苗是怎样得到帮助的呢？（小象用鼻子吸足了水，“哗——”，下雨了，树苗高兴得跳起舞来）

9、引导幼儿根据经验说一说，小朋友的鼻子能干什么？小朋友的鼻子还闻到什么气味？小朋友应该怎样保护鼻子？（不往鼻子里塞东西；流鼻涕时要及时擦；不用手抠鼻子）

10、教孩子掌握保护鼻子的方法，教育幼儿要爱护、保护自己的鼻子。

11、小朋友，现在我们学着小象走路的样子到外面去做游戏。（幼儿听音乐出活动室）

小象教案反思篇十一

1、喜欢听故事，知道幼儿园的玩具不能拿回家。

2、懂得玩过玩具后要把它放回原处。

布置“玩具城”，故事课件，《火车开了》音乐磁带，录音机。

1、小朋友，今天老师要带小朋友到玩具城玩，你们高兴不高兴？（高兴）那赶快坐上老师的小火车我们一起去玩具城玩吧！导入。（好，师幼一起做开火车动作进入活动室。）小朋友，你们可以选一个自己喜欢的玩具玩一玩。

2、用哭声引出故事。

3、组织幼儿听故事，理解故事内容。

（1）小朋友故事听完了，你们知道是谁在哭了吗？（小象）它为什么哭了？（找不着妈妈了、找不到家了。）元元小朋友做得对不对？（不对）应该怎么做？（幼儿不知道）

（2）教师再讲一遍故事后提问：玩完玩具后应该怎么做？（把玩具带回家、放回原处。）

4、引导幼儿结合生活经验说一说，自己有没有做让玩具离开家的事情。

小朋友以前有没有像元元这样把玩具带回家？（没有）

小象找不到自己的家、找不到妈妈时心情怎样？（小象哭了，它一定很伤心。）

小朋友有没有找不到自己的家或者是找不到自己的妈妈？

教师小结：玩完玩具后要把它放回原处，要把它放回自己的家。

5、帮玩具找家。

小朋友咱们刚才在“玩具城”玩时，你们还没有把玩具放回家呢，下面小朋友就赶快把他们送回家吧！不然，玩具宝贝又要哭了。（教师指导幼儿把“玩具城”的玩具放回原处）

今天小朋友表现的都很棒，我们来鼓励一下自己。（棒！棒！棒！我真棒！）

活动延伸：下面小朋友回到我们活动室的玩具区找一找，还有那个玩具没有找到自己的家。小朋友赶紧把它送回家吧！

附故事：小象要回家

元元在幼儿园里，最喜欢玩具小象了。瞧，小象耳朵大大的，鼻子长长的，身子圆圆的，多有趣啊！

有一天，元元和小象玩得正起劲，王老师说，快放学了，该收拾玩具了。小象一听，连忙跟在它妈妈大象后面，向玩具橱跑去。元元一把抓住小象的尾巴，把小象拖到身边，对着小象耳朵悄悄地说：“小象，小象，上我家玩儿去！”说完，就把小象塞进胸前的大口袋。

元元带着小象，别说有多高兴啦，一路上唱着歌：“啦啦啦！啦啦啦！我把小象带回家！”

元元一进门，就嚷起来：“客人来啦！客人来啦！”他这么一嚷，床底下大盒子里的玩具动物都跳出来了。长耳朵的兔子，胖乎乎的熊猫，还有猴子啊，长颈鹿啊，都一下子跑到元元和小象身边来，元元和小伙伴们手拉手，围着小象唱歌又跳幻，快活极了。可是小象低着头，拖下了长鼻子，一声也不响。

玩了一会儿，元元打了个阿欠，想睡觉了，玩具动物就会到床底下的大盒子里去。

元元抱着小象，钻进了被窝。谁知道小象怎么也不肯睡，一面哭，一面嚷嚷：“我要回家！我要妈妈！”还用长鼻子甩来甩去，把被子也甩到地上去了。

元元连忙哄小象：“不要吵，不要闹，我当你的妈妈好不好？”说着，抱起小象跳下床。他在地板上爬来爬去，嘴里咬着一条毛巾，长长地拖在地上，真象大象妈妈的长鼻子。

“你不是我的妈妈。妈妈来呀！我要回家！”小象嚷着就往外跑。

元元急了，扑过去一把抓住了小象的长鼻子。小象甩开元元的手，一跳跳上桌子，把长鼻子伸进鱼缸，呼哧呼哧吸了许多水，朝着元元喷去，喷得元元眼睛也睁不开。

元元慌忙往床底下躲，一下把大盒子碰翻了，把大盒子里的小伙伴闹醒了，它们问元元出了什么事，元元抹抹满脸的水，喘着气说：“小象吵着要回家，它是玩具，怎么会有家呢？”小象说：“我有家！我有家！我的家在幼儿园的玩具橱里。妈妈和小伙伴找不到我，要急死了。明天小朋友们还等着跟我玩呢！”元元一听，连忙拿了望远镜，爬到长颈鹿的脖子上，朝着幼儿园一看，啊！幼儿园里乱哄哄的，小汽车瞪大限，把屋子用得很亮很亮。小鹿啊，小猴啊，还有小兔、小狗、小猪和布娃娃，它们跑来跑去，跳上跳下，正在找小象。大象妈妈哭得真伤心：“小象，你在哪里？孩子，快回来呀！”

元元看见了，心里真难受，他连忙跳下来，抱起小象，亲亲它的大耳朵，说：“对不起，小象，下次我再也不把你带回家来了。我马上送你回幼儿园去。”小象甩了甩鼻子，眼睛笑成了一条缝。元元抱着小象，骑着长颈鹿，来到了幼儿园。玩具橱里的小伙伴，看见小象回来了，都乐得乱蹦乱跳，大象妈妈搂着小象，亲了又亲；元元也笑了，心里真高兴。