四年级语文教案部编版教案免费(优秀16篇)

编写一份好的教案需要考虑到学生的学习特点和教学目标。如果您需要编写小班教案，不妨参考一下小编为您整理的范文。

四年级语文教案部编版教案免费篇一

1．、图片、制作精美的贺卡。(教师)

2．词语卡片、彩纸。(学生)

课时安排

2课时。

教学过程

第一课时

一、激趣导入

1．设疑：同学们，能说说自己的亲人在哪里工作，是什么职业吗？

2．学生畅所欲言，互相交流。

3．教师小结：通过今天的交流，同学们知道了很多职业名称。现在，我们就来认识这些工作地点和职业名称吧！

设计意图：结合第一环节内容，引起学生的好奇心和求知欲，为新课的开展做好铺垫。

二、识字加油站

1．出示“趣味识字”内容。

师：同学们，让我们和这些名称打个招呼吧！热情地叫出它们的名字。(学生齐读)

2．认识“工、厂、医、院、生”，指导识记。

3．指导书写“工、厂”，学生写完后在小组内展示评价。(在学生书写之前教师要提醒学生注意写字姿势。)

4．学生交流：说一说自己还知道哪些职业。

设计意图：通过此环节的学习让学生体会在生活中识字的快乐。

三、字词句运用

1．读一读。

(1)出示词语卡片。

果皮树皮加法办法旁边两边

许多也许到处四处学生生气

(2)多种方式读词语：领读、学生齐读、开火车读。

(3)说说每组词语的意思。

(4)继续扩词，积累词语。让学生用“皮、法、边、许、处、生”继续组出不同的词语。

2．写祝福语。

(1)教师出示多种贺卡，让学生欣赏祝福语。

(2)演示祝福语的格式。

教师引导学生说一说：给谁写，我们要顶格写。然后空两个格(大概两个字的位置)写上祝福的话。最后要写上我们的名字。

(3)说一说你准备给谁写，写什么话。

(4)一起试着做一张贺卡。

(5)展示自己制作的贺卡。

6．学生练写“小、水、月、问”。

设计意图：提高学生的观察能力和书写能力，让学生美观、规范地书写生字。

第二课时

一、谈话导入，激发兴趣

设计意图：通过创造性的语文教学活动，让“语文园地”成为学生学习语文的乐园；让学生学会发现语文知识的规律，并且联系生活创造性地学语文、用语文。

二、故事导趣，形象背诵

2．出示图画，(按照诗句的顺序出示)说一说你看到风了吗？(引导学生说出从哪些现象可以看出风的存在。)

3．我们为这几幅画配上诗句吧。按图片依次出示诗句，引导学生按照图画背诵。

4．这么美的一首诗是唐朝诗人李峤写的。这首小诗也是一则

谜语，同学们回家要背给爸爸妈妈听，让他们猜一猜诗里面写的是什么。

小结：看看古人多了不起呀！我们中华民族是一个伟大的民族，作为一个中国人我们感到骄傲。

设计意图：学生在朗读韵文的过程中一定会被其中的一些准备活动所吸引。教师为学生解疑的过程就是为孩子讲解中国风俗特色，激发学生的民族豪情的过程。

四、布置作业

回家和家里人猜谜语。

按笔顺规则书写“小、月”。

和家长一起读《春节童谣》，与家长进一步交流中国民俗的特色。

教学反思

本节课我以生活为主线，让学生充分地感知、体验生活，思索生活，理解生活，激发学生学习语文的兴趣和热情，轻松完成了巩固识字、积累词语的教学任务。让学生同步参与到以古诗诗句创编的故事《画风》中，在理解诗句意思的基础上，引导学生积累语言，领悟中国文化的博大精深。

四年级语文教案部编版教案免费篇二

一、复习导入。

1、今天继续我们的阿联酋之旅。居住在阿联酋的阿拉伯人都相信天使，可天使并没有给他们厚待，而是给了他们一片“不毛之地”。（出示第一句，齐读）

2、但阿联酋人却在这片土地上创造了太多奇迹，他们建设了世界上最高的塔——迪拜塔；建造了世界上最豪华的宾馆——七星级宾馆；他们还在沙漠里建造了世界上第三大室内滑雪场……这一切似乎都不可能，但都发生了。然而阿联酋人创造的最大奇迹都不是这些，而是他们在沙漠里建造了绿洲。（出示第二句话，齐读）

3、这样的绿洲多不多，你从哪儿可以看出来？

4、齐读第一段。

二、学习第2、3、自然段。

1、谈话：迪拜就是这众多绿洲中的一个，看图，谁能说说你看到了什么？（柏油马路四通八达，各式车辆川流不息，摩天大楼鳞次栉比。与之相伴的还有绿树成阴，鲜花夹道，芳草成坪，好一个一个生机勃勃的都市。

3、过去可不是这个样子，看图，说说那时的迪拜是个什么样子。（学生回答）课文是怎么介绍的.呢？引读第三段中句子，相机理解“不毛之地”。（板书：不毛之地）

4、让不毛之地上绿树成阴鲜花遍地容易吗？阿拉伯朋友是怎么告诉我们的？引读第三段第一句话。教师相机板书：花大代价。什么叫代价？（估计学生会回答指钱）

5、到底需要多少钱呢？引读第二句。

7、这么多钱，都花什么地方去了？能用书上的句子告诉我吗？（生读3节中的话。）

这段话中有很多表示动作的词语，再读一读，你们能感受到什么？

8、我们来齐读一下写迪拜人民怎样花大代价的句子。

9、老师相信了。老师觉得“可以毫不夸张地说，在这里，培育一棵树的费用抵得上培养一个孩子”的句号可以改一下。

10、看迪拜人民为此做了那么多工作，不仅花了钱，其实更多的还花了——精力，真是用心良苦。所以呀，“代价”这个词不光有花钱的意思，还指为达到某种目的所耗费的精力。（再读“阿拉伯朋友——花很大的代价培植的。”）

11、过渡：是什么让人们有这么大的决心去建设这样的绿洲呢？

引导认识：是人们对美好生活的向往和追求。

指导学生用“自豪”的语气读好“人类有了绿树、鲜花和小草，生活才更加美丽。”这句。

12、也正是因为这样，在迪拜，我们看到－－引读“地上没有一片……或是在草地上行走。”

从这句话中你体会到什么？

三、学习第4、5、6、7自然段。

1、过渡：迪拜人民花大代价让不毛之地种上了植物，要让它们长得好长得美还需做什么？请同学们自读课文4—7自然段，看看你又知道了些什么。

学生回答后，教师板书：精心侍弄

4、师：能通过读6节，把你们内心的感受告诉我们吗？

四、总结课文，拓展练笔。

1、阿拉伯朋友说：“人类有了绿树、鲜花和小草、生活才更加美丽。”阿联酋人民不惜一切代价改造环境，他们也用自己的实际行动为自己创设了一个良好的生活环境。

2、出示一组“迪拜”街头的照片，让学生以“迪拜街头风光”为题，写一段介绍

3、交流。

4、总结：生活在沙漠的人们，他们竭尽全力的想把沙漠改造成绿洲；生活在绿洲的我们，有时却无知地把绿洲改造成沙漠。不要要等到悲剧发生的那一天，我们才从梦中惊醒——我们的绿色家园呢？让我们记住阿拉伯朋友的话吧：“人类有了绿树、鲜花和小草、生活才更加美丽。”（齐读）

四年级语文教案部编版教案免费篇三

上课时间：20173月9日（第3周星期四）

教学目标：

1.知识目标：正确认读本课“吃、忘、井、村、叫、毛、主、席、乡、亲、战、士、面”等十三个生字，会写田字格里的“吃、主、住、以、叫、江、没”等七个生字。

2.能力目标：有感情的朗读课文，能在朗读中表达出对毛主席的崇敬之情。

3.情感目标：理解课文内容，初步懂得饮水思源的道理。

教学重点：识字，写字，有感情地朗读课文。

教学难点：感悟饮水思源的道理。

课前准备：生词卡片、课件。

教学过程：

一、谈话激趣，引入新课。

师：同学们喜欢听歌吗？现在我们就来听一首好吗？（播放歌曲《太阳最红毛主席最亲》）

师：说说你都听到了什么？

生：听到了毛主席。

师：你知道毛主席是什么人吗？

生：他是我们国家的主席……

师：简介毛主席生平及主要贡献（课件展示），今天我们就来学习一篇关于毛主席的文章。（板书课题：吃水不忘挖井人）

二、初读课文，整体感知。

1、师配乐范读课文，同学们边听边想，毛主席给你留下了怎样的印象？

2、自读课文，学习生字。

（1）用自己喜欢的方法读课文，同时用曲线在文中标出生字词。

（2）同桌交流，再读课文，扫除字词障碍。（自读、小组读、分段读）

三、记忆字形，指导书写。

1、检查生字的自学情况

（1）出示生字卡片，“吃、忘、井、村、叫、毛、主、席、乡、亲、战、士、面”指名读。

（2）开火车读，小组竞赛读，评出最佳认字小组。

2、写字。

（1）出示我会写的7个生字:“吃、主、住、以、叫、江、没”,指名认读、领读。

（2）教师范写田字格中的生字，学生书空。

（3）学生描红、临写，教师巡视、指导。

四、课堂总结

在这节课里，你学会了哪些知识？教学反馈：

板书设计：1吃水不忘打井人

教学反思内容：

课题

1《吃水不忘挖井人》

总第（14）课时

第（2）课时上课时间：2017203月9日（第3周星期4）

教学目标：1.知识目标：正确认读本课“吃、忘、井、村、叫、毛、主、席、乡、亲、战、士、面”等十三个生字，会写田字格里的“吃、主、住、以、叫、江、没”等七个生字。

2.能力目标：有感情的朗读课文，能在朗读中表达出对毛主席的崇敬之情。

3.情感目标：理解课文内容，初步懂得饮水思源的道理。

教学重点：识字，写字，有感情地朗读课文。

教学难点：感悟饮水思源的道理。

课前准备：生字，课件

教学过程：

一、复习导入。

1、抽读生字卡片，“开火车”认读生字。

2、听写生字。

3、学生自由朗读课文。指名分段朗读。

二、入情入境，深入理解课文。

1、指名读第1段

师：毛主席在江西领导革命时在哪儿住过？“这儿”指哪儿？

生：毛主席在一个小村子住过，也就是瑞金城外的沙洲坝。

（让学生读读第一句，然后把两句合起来读读。）

2、自由读的形式读第2段。

师：乡亲们有什么困难？怎样解决的？

生：乡亲们吃水难。毛主席带领战士和乡亲们在村里挖了一口井。

朗读这段，指名3～5人。

3、齐读第3段。

师：自己在书上划出石碑上的话。

师：：乡亲们在石碑上刻着什么？为什么要立这块石碑？

生：吃水不忘挖井人，时刻想念毛主席。感谢毛主席，怀念毛主席，饮水思源。

分小组读，集体朗读。

4、简介毛主席的其他事迹。

学生先交流自己对毛主席其他事迹的了解，体会毛主席的品质，教师再进行适当的补充。

三、总结全文。

1、学了这一课，你懂得了什么？

2、教师总结：我们伟大领袖毛主席一生为中国人民的解放、为祖国的繁荣富强而奋斗。他那为人民着想、为人民服务的好思想、好品质，永远值得我们学习。

四、实践活动

1、通过各种渠道了解毛主席的故事。

2、利用班会讲解毛主席的故事。

[部编本一年级下册《吃水不忘挖井人》教案]

四年级语文教案部编版教案免费篇四

我的心儿怦怦跳

习作

1课时

1.引导学生根据本单元课文的写法，围绕自己心跳的事去写习作。

2.要写清事情的经过，有条理地叙述。

3.引导学生学会审题、选材、明确习作要求之间互相分享交流。

4.掌握叙述事情的方法，并运用到写作中。

5.叙事要做到内容具体，感情真挚。

1.围绕自己心跳的事去写习作。

2.学会审题、选材、明确习作要求。

1.掌握叙述事情的方法，并运用到写作中。

2.叙事要做到内容具体，感情真挚。

3.能结合本单元课文的写法去写习作。

课件

导入

（ ）分钟

今天，我们的习作就是围绕“我的心儿怦怦跳”来写的。现在就让我们写一写“我的心儿怦怦跳”吧。

【设计意图：创设情境，有利于引发学生的思考，让学生们尽快搜集写作的对象及材料。】

新课

教学

（ ）分钟

1.读题目，你都了解到了什么？（板书：我的心儿怦怦跳）

认真读一读，打开写作的思路，从中得到启发，确定选材的范围，必须多读几遍，做到心中有数。

2.你认为这次作文的重点应在什么上下功夫？

请你以“心儿怦怦跳”为题，选择自己亲身经历的一件事写下来，与大家分享。注意要把事情的经过写完整，写具体，表达自己的真情实感。

（板书：心跳的过程（详写））

1.想想自己心跳的是什么事，是什么原因让你这样，是激动，还是害怕。按要求准备。（板书：心跳的事）

要求：

（1）说一说是什么事。

（2）说一说你的心跳的原因。

2.汇报自己的选材。

（1）请习作较好的同学先汇报，其他同学认真听，根据自己的理解进行较为客观的评价。

（2）再请中等和有一定困难的学生进行汇报。同学和老师之间进行及时评价，友善地提出不足之处。

3.互相借鉴习作素材，积累运用。

2.就刚才同学们的故事，大家提出修改方案。

小组进行讨论，汇报讨论结果

3.教师总结：描写心跳的时候，我们要抓住心跳的过程；详细介绍过程中，你的心理活动，你的想法，动作表现，什么后果，获得什么样的感受。（板书：获得的感受）

根据你刚才的材料进行写作练习，注意要把过程写得生动具体。

【设计意图：审题指导这个环节能让学生很快了解题目，把握写作重点。】

课堂小结及拓展延伸（）分钟

这节习作课，我们学习了写“我的心儿怦怦跳”这样的文章，我们在介绍自己的心跳的事的时候，要抓住心跳来写，详略得当，做到中心突出，感情真挚。

心跳的事

我的心儿怦怦跳 心跳的过程（详写）

获得的感受

作文教学一直是教学中的难点，如何才能让学生写好一篇文章，这是值得我深思的问题。在这节课的教学中，我总结了自己的优缺点：

1.在这节课中，我抓住写作题目，让学生深入了解题目，明确写作目的，在写作中做到有的放矢。

2.在这节课的教学中，我充分照顾到不同程度的学生的情况，通过设置“组织材料”“汇报”“练笔”这些环节，让不同程度的学生有物可写，有据可依，从而达到预期目的。

3.教学中还存在一些不足之处，比如，没能及时把握不同学生的写作情况，没能对学生的作品做出及时评价，希望在今后的工作中改进。

四年级语文教案部编版教案免费篇五

1.能按照事情的发展顺序合理地创编故事。

2.能根据已知情节和生活经验,发挥想象,表现活灵活现的人物形象。

3.能根据一定的目的,选择合适的材料,并围绕中心展开合理的想象,把事情的经过写清楚。

一、故事导入,激起表达欲望。

1.《龟兔赛跑》视频导入,擅长跑步的兔子为什么输给了慢吞吞的乌龟呢?(兔子在比赛中睡着了;因为兔子太骄傲,没把对手放在眼里;因为兔子有意想让没有自信的乌龟赢;因为兔子帮助别人刚回来太累了……)引导学生大胆去想别人没想到的。

2.你心目中的兔子是什么样的?(赛跑健将、善良、善解人意、骄傲自大……)那乌龟呢?(勤奋、执着、自卑、聪明……)

3.如果再跑一次结果会怎样?这次比赛又会发生什么呢?今天咱们来比比谁的想象更新奇独特,又合乎情理。

二、审清题目,明确表达要求。

1.读习作内容,明确要求。

说说教材中给出了哪些信息。

讲故事要有主人公形象,情节要有起因、经过、结果。

题眼“新编”是指把一个已有的故事改编成一个新故事,来表现新的主题或者深化原来的主题。

2.了解故事的起因,推测《龟兔赛跑》可能会出现的结果。

引导可以是情节(增加或改变)、时间、空间、角色等方面的改变。

三、合理选择材料,凸显表达重点。

1.猜故事。

2.比情节。

3.起波澜。

于平淡之处起波澜,令人意想不到,这就是曲折动人。

预设:选择“乌龟又赢了”这一结果,从不同角度思考可以写的材料。

(1)站在兔子的角度,合理推想兔子在比赛途中可能遇到的情况。

学生独立思考。

小组交流。

引导学生对写作材料进行分类。

(2)从乌龟的角度,合理猜测乌龟为了赢得比赛想出的办法。

小组讨论。

交流分类,筛选合适的写作材料。

以“乌龟又赢了”这个结果为例,引导学生分别从兔子和乌龟的角度去推想可能发生的情况。通过讨论、交流,引发思维的碰撞,帮助学生打开思路,合理推想各种材料,在“新”字上做文章。

4.引导思考新编这个故事的目的。

预设:(1)以“乌龟赢了”为例,思考新编故事的目的。

(2)以“兔子撞树受伤”这个材料为例,指导根据中心确定写作内容。

同桌讨论。

指名交流。

以“兔子撞树受伤”这个材料为例,引导学生思考选取该材料写的目的是什么,引导学生从中心思想出发去思考该材料是否有价值,进而能从中选择最合适的材料来写。

四、发散思维,选择熟悉的故事进行新编。

1.围绕确定的材料安排内容。

2.集体交流,适时指导改进。

明确先写什么,再写什么,梳理写作思路。

思考哪些材料最能表现中心内容,小组交流后,课堂上写这个重点片段。

交流,师生评价,修改。

五、妙笔生花,独立编写故事。

完成后,和同学、家人分享,根据所提建议进行修改。师生点评,完善习作。

板书设计

故事新编

人物形象:活灵活现

故事情节:起因—经过—结果

奇思妙想合情合理

1.本次习作从学生的认知入手,以学生感兴趣的故事内容作为切入点,能够激发学生的创作热情。整个课堂以学生为主,让学生充分发挥想象,交流互评,教师只起到引导点拨的作用。

2.故事立意要有突破,情节设置要让人耳目一新,撬动学生的发散思维,让学生敢想、乐讲、会写,和同伴互相交流启发,评价互助。

四年级语文教案部编版教案免费篇六

1．认识”瑰丽、尝试、火箭、捆绑、探索、惨重、穿越、振

奋、规模、协作、精细、宛若、概括、、魄力、嫦娥奔月、炎黄子孙、积劳成疾、风华正茂”等词语。

2．正确、流利、有感情地朗读课文。

3．通过自读自悟理解课文内容，了解我国航天技术的伟大成就，体会到现代科学技术成就的取得要靠一代代科技工作者艰苦的工作和不懈的努力。

4．感悟作者的表达方法，体会文章的语言美。

1课时

1．教师准备“神舟五号”发射与飞行过程的录像资料，生字、新词、重点语句的课件。

2．鼓励学生通过各种途径查阅相关资料。

1．学生交流“神舟五号”有关资料，课件出示“神舟五号”发射与飞行过程的录像。

2．这节课让我们走进课文追寻奋斗者的足迹，让我们走进课文去探求去思考。请同学们读读课文前面的阅读提示，看看阅读提示给我们提出了哪些阅读建议。

1．自由练习读课文，把课文读通顺，读流利。

2．不理解的词语，通过查字、词典，联系上下文，看图或小组讨论等方法解决。

3．整体感知课文，了解课文的大致内容。

1．学生围绕阅读提示中的思考题“数千年来的飞天梦是怎样变为现实的，在说说自己从中感悟到了什么？”来自主学习。

2．学生在小组内交流自己的学习。

小组代表向全班汇报本组学习体会，教师组织学生就重点内容进行全班交流与研讨。

1．关注追寻飞天梦的人们带给我们的思索和启示。

2．关注语言，句式，具体的数字。

3．关注文章的叙述顺序，文章的详略。

1．全班同学交流学习收获，可从和表达方法等方面谈。

2．搜集资料，办一张“以航天事业”为主题的手抄报。

四年级语文教案部编版教案免费篇七

本学期我担任六□x□班语文教学工作，现将本学科教学工作设定计划如下：

本班是我新接手的班级，分别由来自五所不同小学的学生组成，成绩参差不齐。从上学期期末考试成绩来看，学生整体水平一般，优秀率x%□及格率x%□学生具体情况还有待开学后逐步摸清。

本册教材共分八组，依次是：感受自然、祖国在我心中、心灵之歌、珍爱我们的家园、初识鲁迅、轻叩诗歌的大门、人与动物、艺术的魅力，除去第六单元，共有二十八篇课文，精读课文、略读课文各十四篇。

第一单元：培养学生热爱自然之美的情操，品味优美的语言，丰富语言积累。引导学生细心观察大自然，体会作者如何进行观察展开联想和想象，表达自己独特的感受。

第二单元：让学生通过读书感受爱国之情，感受中华儿女的爱国情怀，为祖国的日益强大感到骄傲。同时在读懂课文的基础上，体会关键词句在表情达意方面的作用。

第三单元：体会真情带给人们的感动，树立讲诚信，动真情，乐于用自己的爱心帮助别人的品质。学习作者通过环境描、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象。

第四单元：感悟人类生存与自然的密切关系，懂得珍惜资源，保护环境。学习本组课文，注意把握主要内容，联系实际，深入思考。同时，积极行动起来，为了我们家园的美好明天，尽自己的一份力量。

第五单元：通过学习鲁迅的作品及回忆鲁迅的文章，从正面、侧面不同的角度认识鲁迅。注意体会含义深刻的句子，并继续学习描写人物的方法。

第六单元：综合性学习，轻叩诗歌的大门，更多地了解诗歌、搜集诗歌、欣赏诗歌，也可以试着写一写。

第七单元：本组课文向我们讲述了发生在人与动物、动物与动物之间的感人故事，展示了动物丰富的感情世界。学习时，注意体会课文表达的情感。

第八单元：走进艺术的百花园，欣赏各种艺术形式的美，感受艺术的魅力，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操。同时学习作者展开联想和想象进行表达的方法。

1、认真备课上课

在备课方面，我要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

上课方面，我要加强课堂管理，督促学生形成良好的学习习

惯；教学时以情感人，以饱满的热情和教学艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

2、重视识字和积累。在课堂教学中对生字新词经常进行听写、运用等训练，对于课文中需要背诵的内容将老师考和小组长考相结合，同时经常巩固旧的知识。

3、立足于课堂培养阅读能力。精读课的教学中，根据教材特点指点学习方法；略读课的教学，放开手，让学生运用在精读课中学到的方法自主学习，培养学生的基本阅读能力。

4、注意书写训练，要求使用钢笔书写，有一定的速度，重质量轻数量，提高书写能力。

5、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，并能迁移运用到习作中来。

四年级语文教案部编版教案免费篇八

1.认识“搓、葵”等7个生字。

2.了解用空行标示长文章各部分的方法,为每个部分列出小标题,把握主要内容,把其中印象最深的内容和同学交流。

3.运用边读边想、前后联系的方法,感悟故事情节和人物形象,学习阅读长文章。

教学过程

一、导入新课。

1.同学们,老师给大家带来了一张图片,一起来欣赏一下吧。(出示课文插图)

2.在这张图片中,你看到了什么?(学生分享)

3.这张图片的主人公叫青铜,下面就让我们一起走进他的故事。(板书课题)

二、解决字词。

1.提出读书要求:尝试用较快的速度默读课文,勾画出不认识的字,查阅字典读一读。

2.指名读生字,新词。

着重指导:“雪屑”——“屑”的读音。

教师出示生字新词,全班齐读,读中巩固掌握。

三、整体感知。

1.简介作者:先让学生介绍自己对作者的认知,教师再补充。

2.你能用简短的语言为每部分拟写小标题吗?

第一部分:青铜一家做了一百零一双鞋

第二部分:青铜冒雪去卖鞋

第三部分:青铜卖鞋给城里人

第四部分:青铜准备卖掉自己的鞋

3.结合小标题,概括文章的主要内容。

四、品读文本。

四年级语文教案部编版教案免费篇九

全班共54人，其中女生24人，男生30人，班级上学期期末考试成绩语文平均xx分，占全县第xx名。大部分学生逐渐养成了良好的行为习惯，但仍然有个别学生纪律差、学习差、书写差，学习目的不明确，没有上进心，对语文科不感兴趣。

教学三十二篇课文，八个语文学习园地，要求学生掌握200个生字和若干新词，进行八次作文训练，多次口语交际潜力的培养。

1、强化学生良好的学习习惯的培养，要求学生明确学习目的，改善学习方法。激发学生学习的用心性，培养学习自觉性。

2、在教学过程中要充分体现教师的主导地位和学生的主体地位，培养学生各种语文潜力，激发学生学习语文的主动性。

3、加强学生“听”、“读”、“写”等潜力的训练，不断提高教学质量，构成良好的学习风气，以到达成绩不断上升。

四年级语文教案部编版教案免费篇十

一、本班学生基本情况、成绩。

全班共有学生25人，其中男生13人，女生12人。大多数同学纪律较好，个别同学需特殊关注：郭家君脾气暴躁，与人沟通不利，不善于表达自己的想法，通过今天家访，与家长进行沟通，赢得家长的支持与认同；贾晓旭性格怪癖，需特别关注；贾远洋家庭特殊，与爷爷奶奶生活在一起；贾冬雪生病，身上佩戴仪器，需特别关注。成绩：语文平均分80.48分，优秀13人，不及格3人。

二、教材的基本结构。

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学语文的特点。每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学的成果提供舞台。

三、教材的特点

四年级上册教材的主要特点，与一、二、三年级教材是一脉相承的,结合四年级上册教材的实际，从四个方面加以介绍。

1、加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标，要编好教材，用好教材，都必须明确目标。

在识字、写字方面，新增认识200字，会写200字，累计会认2400字，会写1800字。识字、写字是个日积月累的过程，需要不断复巩固。四年级上册教材在每组课文后安排了“词语盘点”，就是结合本组所学课文来复会认、会写的字的一种措施。

在阅读方面，继续重视朗读训练，大部分课文都要求朗读，体现了课程标准在中年段提出的“用普通话正确、流利、有感情地朗读”的目标。同时，加强了默读的训练。课程标准在低年段就提出“学默读”，中年段要求“初步学会默读”。四年级上册教材对默读作了较具体的安排，希望通过反复实践，使学生逐步达到“初步学会默读”的目标。

从作来看，三年级是作的起步阶段。三年级的作，重在激发兴趣，使学生乐于书面表达，主要是让学生不拘形式地自由表达。四年级上册教材仍然注重培养作的兴趣，继续鼓励学生不拘形式地自由表达，同时注意引导学生把自己想要表达的内容写清楚。教材中还安排了学写简短的书信，这也是中年段教学目标中明确提出的。

2、加强整合，围绕专题组织教材

（1）．围绕专题精选课文。

（2）．各项教学内容都围绕本组专题。

（3）．每组的前后内容互相联系，环环相扣。围绕专题安排的各项学内容与学活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。

四、加强导学功能，引导学生自主、合作、探究地学

1．在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟。

2．在精读课文的思考练中，安排了引导自主、合作、探究的题目。

3．“语文园地”中设置了“我的发现”“展示台”“宽带网”等体现自主、合作、探究学的栏目。

4．每组课文后安排了“词语盘点”，这是学生对本组所学字词进行自查自测的一种形式。

五、加强开放性，密切语文学与生活实际的联系

语文学是母语的学，学的资源无处不在，无时不有。所以，语文学决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学

引向生活，拓宽语文学的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学与生活实际紧密联系起来。主要表现在以下几个方面。

1．引导用生活中的实例，加深对语言文字的理解。

例如，《呼风唤雨的世纪》中讲到科学技术的发展使人类的生活大大改观。课后安排了一个选做题：“我要把这篇课文读给爸爸妈妈或其他长辈听，请他们说说科技发展带来的变化。”

2．结合课文的学引导课外阅读。

引导学生在课外多读好书，是体现教材开放性的一个重要方面。四年级上册教材在部分课文后面增加了“阅读链接”，如，在《为中华之崛起而读书》后面，链接了周恩来东渡日本前所写的著名诗篇。

3．从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练写作。

本册所安排的口语交际话题，既围绕各组专题，又大多是从学生的生活实际中提取的。例如“我看到了……”这种看图画，比眼力，是学生平时爱玩的游戏；交谈自己喜欢的动物、自己观察的发现，是学生经常谈论的话题；“我们的奇思妙想”，顺应了孩子喜欢想象、幻想的特点，为他们提供畅谈奇思妙想的机会；表示感谢与安慰，是日常生活中经常需要用到的应对交际能力；“保护文物”是全社会都应关注的问题，学生学了有关我国世界遗产的课文，阅读了有些地方长城遭破坏的资料，对于如何“保护文物”也会有感而发，有话要说。

4．安排综合性学，开展形式多样的语文实践活动。

四年级语文教案部编版教案免费篇十一

1、正确认读、书写本课的生字、词语。

2、读课文，提出自己的问题并分类，再筛选出对理解课文最有帮助的问题。

3、了解20世纪科学技术给人类带来的巨大变化。

?过程与方法】

借助工具书理解课题，初读课文后，让学生就文中不理解的词句相互质疑、解疑，培养学生发现问题、解决问题和合作学习的能力。

?情感、态度与价值观】

通过本课的学习，激发热爱科学的情感以及学习科学、探索科学奥秘的兴趣。

四年级语文教案部编版教案免费篇十二

小组模拟尝试:出示几种情境,选择不同情境进行模拟。

1.给出四个情境。

(1)新班级的班会上,做个人的自我介绍。

(2)参加班级干部的竞选,做自我介绍。

(3)作为学校代表参加市级的演讲比赛,做自我介绍。

(4)转学到其他学校,在新同学面前做自我介绍。

介绍前,想一想是要向谁介绍自己,介绍自己的目的是什么,介绍时要注意些什么。

2.小组选择情境进行模拟练习,人人参与,积极交流,同伴之间互相提意见,看看有什么需要改进的地方。教师巡视,参与,适时指导。

3.踊跃展示,根据要求评星激励。

四年级语文教案部编版教案免费篇十三

1.20xx年10月15日上午9时,在我国酒泉卫星发射中心,随着一声巨响,航天员杨利伟乘坐我国自主研发的“神舟五号”飞入太空。这次载人航天飞行的成功,实现了中华民族千百年来的飞天梦想。下面让我们一起重温那激动人心的场面!(播放视频)

2.作为一个中国人,你有何感受?

3.今天我们来学习《千年梦圆在今朝》这篇课文,了解一下中国人飞天梦想实现的过程。(板书课题)

四年级语文教案部编版教案免费篇十四

1.通过本单元的学习,积累与自强不息相关的名言警句,培养积极向上的精神状态。

2.以句子训练为中心,引导学生理解词语的意思,并将成语用具体的情景表现出来,以强化句子训练,使学生能在以后的写作中加以运用,并逐步提高语言表达能力。

3.连续的动作描写应用于写作中,可以使习作更生动、具体。

四年级语文教案部编版教案免费篇十五

2.就刚才同学们的故事，大家提出修改方案。

小组进行讨论，汇报讨论结果

3.教师总结：描写心跳的时候，我们要抓住心跳的过程；详细介绍过程中，你的心理活动，你的想法，动作表现，什么后果，获得什么样的感受。（板书：获得的感受）

四年级语文教案部编版教案免费篇十六

很久很久以前，地面上没有火，人们只好吃生的东西，在无边的黑暗中度过一个又一个长夜。就在这时候，有一位名叫普罗米修斯的天神来到了人间，看到人类没有火的悲惨情景，决心冒着生命危险，到太阳神阿波罗那里去拿取火种。

有一天，当阿波罗驾着太阳车从天空驰过的时候，普罗米修斯跑到太阳车那里，从喷射着火焰的车轮上，拿取了一颗火星，带到人间。自从有了火，人类就开始用它烧熟食物，驱寒取暖，并用火来驱赶危害人类安全的猛兽.....

得知普罗米修斯从天上取走火种的消息，众神的领袖宙斯气急败坏，决定给普罗米修斯以最严厉的惩罚，吩咐火神立即执行。

火神赫淮斯托斯很敬佩普罗米修斯，悄悄对他说:“只要你向宙斯承认错误，归还火种，我一定请求他饶恕你。”

普罗米修斯摇摇头，坚定地回答:“为人类造福，有什么错?我可以忍受各种痛苦，但决不会承认错误，更不会归还火种!”

火神不敢违抗宙斯的命令，只好把普罗米修斯押到高加索山

上。普罗米修斯的双手和双脚戴着铁环，被死死地锁在高高的悬崖上。他既不能动弹，也不能睡觉，日夜遭受着风吹雨淋的痛苦。尽管如此，普罗米修斯就是不向宙斯屈服。

狠心的宙斯又派了一只凶恶的鹫鹰，每天站在普罗米修斯的双膝上，用它尖利的嘴巴，啄食他的肝脏。白天，他的肝脏被吃光了，可是一到晚上，肝脏又重新长了起来。这样，普罗米修斯所承受的痛苦，永远没有了尽头。

许多年来，普罗米修斯一直被锁在那个可怕的悬崖上。

有一天，的大力神赫拉克勒斯经过高加索山。他看到普罗米修斯被锁在悬崖上，心中愤愤不平，便挽弓搭箭，射死了那只鹫鹰，接着又用石头砸碎了锁链。普罗米修斯这位敢于从天上拿取火种的英雄，終于获得了自由。

《普罗米修斯》语文教案

教学目标

1.认识“斯、惨、败”等11个生字，会写“悲、惨、兽”等14个字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文。体会普罗米修斯的勇敢和献身精神。

3.学习概括课文主要内容的方法，抓住有关语句揣摩人物的心情。

4.学习复述课文。

教学重点

正确、流利、有感情地朗读课文。体会普罗米修斯的勇敢和献身精神。

教学难点

学习概括课文主要内容的方法，抓住有关语句揣摩人物的心情。

第一课时

教学目标

1.正确、流利、有感情地朗读课文。

2.掌握本课的生字词。

教具准备

课件

教学设计

一、激趣导入

1.师：通过前几学期的学习，你已经阅读了哪些中国古代神话传说?

生：《盘古开天地》《精卫填海》

师：同学们积累的可真不少。

2.简介“希腊”神话的特点。(出示课件2)

你们知道神有什么特点吗?今天我们要在古希腊神话故事中，认识一位带给人类幸福和光明的神，他的名字叫“普罗米修斯”。

3.(板书：普罗米修斯)让我们一起呼唤他的名字——普罗米

修斯。(指导学生读好课题，外国人的名字比较长，比较拗口，注意读的时候要一气呵成。

二、初读课文，学习生字

1.自读课文，要求读准字音，读通顺、流利。

2.出示生字“斯、惨、败、惩、佩、恕、坚、锁、遭、恶、愤”(课件出示3)

指名读、齐读，注意正音：“斯、惨、锁、遭”是舌尖音。

“普罗米修斯、赫拉克勒斯”人名连读，引导生多练习。

3.书写指导。

出示生字“悲、惨、兽、佩、坚、违、抗、环、锁、既、狠、著、愤、获”(课件出示4)

“惨”最后三撇要匀称;“消、佩、抗、环、锁、狠、愤”都是左右结构，书写时都是左窄右宽。指导学生按笔顺规则写字，并注意学生的写字姿势。

4.学生找出难写或易写错的字，大家分析，老师在黑板上板书示范。

5.默读课文，看看有没有不懂的词语，在文中标注出来。

6.生提不懂的词语，可采用师启发或众生帮助的形式解决。(以下两词用联系上下文的方法进行理解)(课件出示5)

气急败坏：上气不接下气，狼狈不堪。形容十分慌张或恼怒。本文指宙斯十分恼怒。

惩罚：严厉地处罚。本文中指宙斯对普罗米修斯采取了一些

残忍的手段。

三、学习课文、概括内容。

1.默读课文，思考：课文中讲述了普罗米修斯干了一件什么事?(课件出示6)

2.指名答，注意引导学生说得简要一些，“抓主去次”。(普罗米修斯为人类盗取了火种。)

3.然后呢?这部分注意引导学生：普罗米修斯所受到的折磨不用一一说出来，可概括为：宙斯知道后，用残忍的手段严厉地惩罚了普罗米修斯。

4.最后呢?(大力神赫拉克勒斯救了普罗米修斯)

5.把这三部分连起来就是这篇课文的主要内容了。(生自己先练习一下，再指名生说。)

四、布置作业，思考问题

熟读课文，思考：课文中的众神给你留下了怎样的印象?

第二课时

教学目标

1.能正确、流利、有感情地朗读课文。

2.体会普罗米修斯的勇敢和献身精神。

3.学习概括课文主要内容的方法，抓住有关语句揣摩人物的心情。

教具准备

课件

教学设计

一、复习导入：

这篇课文讲述了一个怎样的故事?(指名答)

二、学习课文

1.对于古希腊神话故事中的诸神，我们以前了解得不多。读了普罗米修斯的故事，我们接触到了几个神：普罗米修斯、众神领袖宙斯、火神、大力神赫拉克勒斯，不知道这几位神给你们留下了怎样的印象，能结合课文有关词句谈一谈吗?(先小组内交流，后全班交流)

2.关于“普罗米修斯”：

(1)普罗米修斯很勇敢，他是冒着生命危险，到太阳神阿波罗那里去拿取火种。(课件出示8)

有感情地读第1自然段的最后一句话，指名读，生评，师注意引导学生谈感受。

指导朗读：这一句要读出普罗米修斯盗火的决心。因为从一开始，他就已经看到了盗火的后果——冒着生命危险，但他还是毅然决定去为人类盗火。

(2)普罗米修斯是个真正的英雄，他很有正义感，认为是对的事，就义无返顾地去做，不怕受到宙斯的惩罚。(课件出示9)(板书：真正的英雄)

指导有感情地朗读第5自然段，读出普罗米修斯的坚定和无畏。

(自读、竞读、齐读)

(3)普罗米修斯是一个勇敢的神，任凭宙斯用残忍的手段折磨他，他也不屈服。(课件出示10)(板书：勇敢的神)

宙斯用了哪些残忍的手段?(指名说)

(多媒体播放图片)(课件出示11)师：普罗米修斯的双手和双脚戴着铁环，被死死地锁在高高的悬崖上。高加索山，到现在都是人迹罕至的地方，他独自被锁在这里，既不能动，也不能睡，不光日夜经受风吹雨淋，凶恶的鹫鹰还每天剖开他的肚子，啄食他的肝脏，他要忍受撕心裂肺的痛苦。结合你的理解，再读读第6、7、8自然段。

忍受这样的痛苦，普罗米修斯也没有屈服，从文中哪些地方可以看出?

(4)普罗米修斯还是一个善良的神，当他看到人类吃生东西，在无边的黑夜中度过了一个又一个长夜，他很同情人类，就决定为人类盗取火种。(课件出示12)(板书：善良的神)

(5)普罗米修斯是一个值得敬佩的神，他的行为让执行惩罚的火神都敬佩。(课件出示13)(板书：值得敬佩)

3.对别的神，你们有什么看法呢?

宙斯：冷酷无情，看到人类受苦一点也不同情。而且，他还很残忍，就因为拿了一颗火星给人类，他就用那么残忍的手段折磨普罗米修斯。

宙斯作为众神的领袖，太霸道了，他很可怕，几乎没人敢违抗他的命令，一旦违抗，他就会给以最严厉的惩罚。

火神：是一位有正义感的神，他对普罗米修斯的行为很佩服，并且他想救普罗米修斯。(指导读第三自然段)但是，他也很软弱，尽管他知道普罗米修斯没有错，却不敢违抗宙斯的命

令。(板书：火神有正义感的神)

大力神赫拉克勒斯：力气很大，还很有正义感。

4、师小结：同学们说得都很不错，我想，普罗米修斯的神话故事之所以在世界各国广为流传，大概是他为正义而战，不屈服权势的原因吧。在人们心中，他是真正的英雄!(板书：大力神赫拉克勒斯有正义感)

三、讲述内容

(出示上节课概括的课文的主要内容)(课件出示14)

1.按照起因、经过、结果的顺序讲述故事内容。

2.为了能更准确地讲述课文的主要内容，在理解完了课文的基础上，再回过头来看看我们上节课所概括的主要内容，你可以怎样适当地添加一些词语，体现普罗米修斯的无畏、为人类献身的精神。(生试着添加，师作引导)

3.小结：火给人类带来了光明和幸福，带来了希望和理想。现在，当我们读到普罗米修斯这个名字的时候，不仅仅觉得他是一位神，一位英雄，更觉得他是人类的理想和希望。当我们叫着普罗米修斯的名字的时候，我们就会想到人类充满了希望，充满了理想。

四、总结拓展

普罗米修斯是大家都应该记住的故事。当然，我们今天学习普罗米修斯也是为了打开一扇门，打开一扇通往古希腊神话世界的门，课文后面的资料袋给我们列举了《神话选择百题》中的故事，大家都去读一读。

普罗米修斯教学反思

《普罗米修斯》这篇课文是根据古希腊神话故事改编的，文章故事情节曲折、生动、感人，语言准确，虽然故事人物多，但结构清楚。结合四年级学生实际，这堂中我力求做好以下几方面教学:

一、预习检查，导入直接

这篇文章人物多，而且名字长，较难认读。上课开始从预习检查入手，出示故事人物，指名认读文中人物名称，既解决了名字读音的困难，同时引出文章主人公，导入新课，节约了时间。

二、抓住中心，质疑解疑

把文中普罗米修斯的话:“为人类造福，有什么错?我可以忍受各种痛苦，但决不会承认错误，更不会归还火种!”作为普罗米修斯的名言切入文本，问学生读了这段话，想了解那些问题?学生通过自己提出问题，再带着问题去朗读课文，让学生边读边解决问题，使他们感到读书是可以解决问题的，从而增强阅读的兴趣。

三、梳理人物，概括内容

概括文章主要内容时，先让学生圈出文中写了哪些神?再简要地说说普罗米修斯和其他神之间发生了什么事?交流的时候引导学生用几个简单的词语概括普罗米修斯和众神之间的关系，最后连起来说一说就是课文的主要内容。这种概括课文内容的方法适用于“线索多，人物多”的故事。通过小结，不仅交给学生概括文章主要内容的’方法，也为本单元学习目标之一“复述课文”打下基础。

四、问题切入，品词析句

品读课文时抓住同学们刚才提出的问题深入研究，问题预设:

普罗米修斯为人类造了什么福?普罗米修斯为什么要为人类造福?为什么他决不会承认错误，更不会归还火种?普罗米修斯为什么会说这句话?普罗米修斯忍受了那些痛苦?本课时主要围绕“普罗米修斯为什么要为人类造福(取火)?他又是怎样为人类造福(取火)?”展开教学。

五、把书读薄，把书读厚

在品读“普罗米修斯为什么要为人类造福?”先让学生用一个词来形容文中写到人类没有火是怎样的情景，学生找到“悲惨”一词，教会把一段话读成一个词，把书读薄。然后引导学生“这这段话中哪些关键的词让你感受到人类没有火是多么的悲惨?”学生从“只好吃生的”、“无边的黑暗”、“一个又一个长夜”等地方感受到人类没有火是多么的悲惨。这时老师补充资料:《礼记·礼运》有这样的记载:“未有火化，食草木之食，鸟兽之肉，饮其血，茹其毛。”让同学读一读，谈感受。学生感受到，没有火人类的生活是多么的野蛮的、多么的愚昧，多么的悲惨，这就是把书读厚。

六、设计练笔，升华主题

在学生充分感受到“自从有了火，人类人类就开始用它烧熟食物，驱寒取暖，并用火来驱赶危害人类安全的猛兽……”后，让学生展开想象:自从有了火，普罗米修斯看见人类做些什么?如:男人们做什么?女人们做什么?小孩们做什么?听见人类在议论关于火的哪些话题?他怎么想?并把它写下来。同学们插上想象的翅膀，再次感受到，火带给人类的是幸福、光明、温暖、健康、快乐、文明。然后教师小结:是啊，光明、温暖、健康、快乐、文明，这都是人类的幸福生活啊!为人类造福又有什么错呢?让我们理直气壮地读读普罗米修斯的这段名言，使课堂前后呼应，有浑然一体之感。

表面看起来，这堂课上得还算顺利，可是顺利的背后隐藏的是许多弊端，首先是:“牵得过紧”。在研讨“普罗米修斯为

什么要为人类造福(取火)?他又是怎样为人类造福(取火)?”这两个问题时，可以放手让同学们默读课文一二段:(1)在课文中用横线划出我们看到的古时候人们生活的两个画面。(2)想一想，那是怎样的两个画面?在旁边写下自己的感受。虞大明老实说:“阅读教学要把批注进行到底。”同学们通过“批注”和交流，再把这两幅画面让男女生对比读，更能感受到，人类没有火的悲惨而有火是多么的幸福，从而深深地感受到，普罗米修斯为人类造福的伟大。

其次是“走得过急”。为了完成自己设计好的教案，我给各教学环节卡了时间，一个问题刚抛出去，看到有人举手，不敢等待更多的答案，马上就像见到救星似的请他回答，根本不给其他同学思考的机会。

再次是“说得过多”。没有经验的教师都会犯相同的毛病，在学生思考不够成熟时，或是感到自己的问题不够明确时就开始喋喋不休，总喜欢把自己预设到的，学生没说到的进行补充，还会重复学生的答案，这也是造成低效课堂的原因之一。

最后是“夸得过少”。于永正老实说;“上课之前要为孩子们准备好100顶高帽。”喜欢表扬是孩子的天性，表扬还要有针对性，能从孩子的发言中捕捉有用的东西进行表扬，使表扬有指向性。

总之，这次的课堂有自己创新的，有指导老师指导的，也有同组学员和同事建议的，还有网络资料借鉴的，可以说有很多金点子。但是如何把这些点子内化为己有，并把它发挥得淋漓尽致，这就需要一个修炼过程。今后我将不断摸索，取长补短，让自己的课堂更丰满、更自如。