

2023年小班美术可爱的小猫说课稿(实用10篇)

标语的制作需要注意用词准确、简洁明了，能够引起广大受众的共鸣和兴趣。编写标语时，可以多进行反复修改和改进，以求达到最佳宣传效果。请欣赏以下为你收集的一些令人印象深刻的标语，相信会带给你不一样的思考和感受。

小班美术可爱的小猫说课稿篇一

美是一切的开始，绘画，是以感受美和表现美为基础的，同时又是幼儿表达自己的情绪、情感和维持心理平衡的有效途径，是幼儿用来传达情感的视觉语言。在绘画中，幼儿表现的是他的思想、感情、兴趣和对外部世界的认识。

小班第一学期主要以培养幼儿绘画的兴趣为主，第二学期开始幼儿将学习一些简单的构图。本次活动我利用ppt图片结合儿歌的教学法，让幼儿在轻松自由的看看、说说、画画、吃吃的`过程中，尝试用绘画的方式表现小熊脸部的基本特征，并从中体会绘画的快乐。

1. 在看看、说说、画画的过程中，了解小熊脸部的特征。
2. 用圆形，尝试表现小熊的脸部特征。
3. 体验儿歌与多媒体教学相结合的绘画活动乐趣。

知识经验：

1. 对形状有一定经验。
2. 知道绘画作品中背景的意思。

1. 教师用ppt[]小熊的画法及小熊实物图片)

2. 人手一支笔，一张画纸和一些圆形饼干；背景用圆形各色即时贴。

一、出示圆形，引出圆形饼干

1. 出示圆形，幼儿想象

这是什么，什么东西是圆圆的？（幼儿自由想象）

2. 出示饼干，导入主题

圆圆的还像圆圆的饼干。（出示饼干）猜猜谁喜欢吃饼干？

二、边听边看，了解熊的脸部特征

1. 观看ppt[]听儿歌看绘画过程

儿歌：圆圆圆圆一块饼，啊呜用力咬一口，一根小棒往下戳，变成一根棒棒糖，放到弯弯嘴巴里，掉下两块饼干屑，拉手跳个圆圈舞，先开一朵半圆花，又开一朵半圆花，哇哦！一只小熊画好了。

2. 再次欣赏，巩固绘画小熊的步骤

3. 贴上背景，完成完整的美术作品

要求：画好小熊后，在小熊的背景里贴上一块一块饼干，给小熊吃的饱饱的。

三、幼儿作画，尝试绘画小熊

1. 幼儿自由创作，尝试绘画

2. 教师巡回指导，张贴幼儿作品

3. 观看实物小熊ppt,完整欣赏熊的特征

四、分享饼干，体会吃饼干的快乐

吃饼干，体会快乐，结束活动。

小班美术可爱的小猫说课稿篇二

1、能用粘贴、印画的方法表现毛毛虫。

2、通过观察、探索、讨论，尝试表现动态毛毛虫。

3、喜欢粘贴、印画活动并享受创作的乐趣。

各色水粉颜料、调色盘、背景图片、材料（毛球、矿泉水瓶盖、玉米粒、纽扣）、色卡画册等。

一、情景导入，激发兴趣。

1、欣赏《毛毛虫去散步》

师：小朋友们，上午好！今天老师带来了一本好看的书——毛毛虫去散步。我们一起看看毛毛虫去散步遇到了谁吧？

（碰到一只甲虫、两只蜗牛、三只胡蝶、四只小鸟）

小朋友们猜一猜，它还会遇到谁呢？图书上没有了，小朋友们你们说说它还会遇到谁呢？

书上没有了毛毛虫之后发生的故事，但毛毛虫把它之后发生的故事告诉了我，我们一起来听听吧。

2、倾听故事延伸

毛毛虫：之后，我遇到了许多毛毛虫，我们一起去散步。

来到了草地上，来到了花园里，来到了树林里。

毛毛虫来到草地上、花园里、树林里，它们会干些什么呢？
（草地上打滚、在草地上跟同伴游戏、跟花儿聊天、闻闻花香、爬上大树、把树叶当小床）

小朋友想把毛毛虫之后发生的故事也做成一本书吗？

二、观察探索动态毛毛虫的'外形特征。

小班美术可爱的小猫说课稿篇三

1、猜小鸡,用谜语引起幼儿的兴趣。

播放音乐，在音乐声中将幼儿带入活动场，并请幼儿入座，展开活动。

“尖嘴巴，花毛衣，爱吃小虫和小米，浑身上下毛茸茸，说起话来唧唧唧。”

师：小朋友们，有谁知道它的名字吗？

幼：小鸡。

师：小朋友们真聪明，让我们一起请出今天的小客人好吗？

幼：好！

2、观察小鸡，培养幼儿与它的感情。

师：我请来的小客人可爱吗？请小朋友们都来看看它，欢迎它好吗？（引导幼儿和小鸡打招呼，夸小鸡可爱，尝试与小鸡交流，喂小鸡，让幼儿对小鸡产生感情。）

3、听故事，引出绘画活动。

师：小朋友们，让我们一起听听小鸡的故事，小朋友们一定要认真听哦。

教师讲故事：“春天来了，花儿开了，草儿绿了，河水在哗哗的唱歌。

这一天，小鸡从蛋壳里钻出来了，一只，两只，三只，它们睁开眼睛，东瞧瞧，西看看，望望天，又瞅瞅地。三只小鸡都像毛茸茸的小球，可爱极了，它们在草地上跑来跑去，咦，玩着玩着，最小的小鸡不小心走丢了，它到处都找了，可是找不到……”

幼：可以。

提问：小朋友们说说小鸡的样子吧？（引导幼儿说出小鸡的外形特征）。

师：哦，小朋友们说的真好，让老师来给小朋友们画一幅小鸡的照片吧（老师一边说儿歌，一边作画）

师：小朋友们我画的小鸡漂亮吗？

幼：漂亮。

师：现在让我们一起边说儿歌边画画好吗？

“身体像鸡蛋”先画一个有些扁的圆形，哦，小朋友们画的真漂亮。

“眼睛亮又圆”请小朋友们注意要把它的眼睛画得黑黑的又亮又圆哦。

“嘴儿尖尖在前面”尖尖的嘴巴可以帮助它们捉虫子哦，一

定要尖哦。

“叽叽叽”它为什么叫呀？哦……原来还有脚没画呢，画上脚吧。

“看见虫儿叫的欢”画上脚以后它就可以去捉虫子了。好高兴哦。

小朋友们画的小鸡可真漂亮啊，现在我们把它的照片交给卢老师，让卢老师请大班的哥哥姐姐和幼儿园里的老师帮我们一起去找一找好不好？（请配班老师帮忙进行活动，让她带照片外出寻找，然后将另外两只小鸡带回来。）

师：哇，卢老师帮我们把小鸡找到了，小鸡团聚了，它们谢谢大家哦。它还把照片送给小朋友了呢。

4、小鸡展，给幼儿一个展示自己的平台。

师：小朋友们，我们帮助了小鸡高兴吗？

幼：高兴。

师：小朋友们我们一起用小鸡送给我们的照片办一个画展好吗？

请你们自己选择材料，用自己喜欢的方式把它们打扮的漂亮些，完成的小朋友老师帮你粘到展板上（引导幼儿自己动手制作，肯定他们的一切创意，提供他们需要的所有材料，给幼儿一个最自由的空间，让他们自由发挥。）

5、结束部分：

师：小朋友们的作品真漂亮，这是我观看的最美的画展啦，你们都是充满爱心的小天使哦。

你们今天开心吗？

幼：开心。

师：让我们一起随音乐跳起舞来吧。（师幼一起跳舞离开活动场）。

小班美术可爱的小猫说课稿篇四

设计意图：

前一阵小朋友去舍农园春游，孩子们非常喜欢那里的小鸡。再一次谈话过程中，我发现他们有想自己表现出小鸡的意愿，可平常多用水彩笔绘画，所以我想用一种新颖的方式让孩子来体验，既能让孩子画出他们想画的小鸡，又能体验到新游戏的乐趣。所以我想到了印画的方式，把团纸球的游戏和印画结合在一起，他们喜欢团纸球的游戏，又能进而利用纸球印出小鸡，让孩子有种神奇的感觉，像变魔法一样。幼儿自主创作，让幼儿对绘画活动产生兴趣，而且还能使画面产生很好的效果。因此我们在美术活动中提供报纸、颜料、笔等材料工具，给孩子创造大胆、自主地探索小鸡的动物形象，让孩子在轻松、有趣的创作过程中，充分体味到寓画于乐、寓教于玩。

活动目标：

- 1、大胆尝试用印画的方式表现小鸡的样貌和动作（重难点：提醒幼儿将小鸡的身体和头部紧紧地靠在一起的基础上，鼓励幼儿探索小鸡的各种动态。）
- 2、乐于参加印画活动，并从中体会到自由创作的乐趣。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

活动准备：

若干大小的报纸、颜料、画有草地的白纸、黑色水彩笔、垫子、湿布

活动过程：

一、话题导入师

教师小结：小鸡长着圆圆的头、圆圆的身体，头上有眼睛、尖尖的嘴巴，黄颜色的。

二、绘画方法

1、纸团游戏师：小朋友们看老师手里拿的是什么？(一大一小的报纸)我们可以用报纸玩些什么游戏呢？(团纸球)那我们一起变个小魔术，把报纸变变变，变成纸球吧。纸球变好了，现在小朋友想一想我们怎么用纸球和桌子上的颜料变出可爱的小鸡(印画)。

师：(引导幼儿总结方法)刚才小朋友说了这么多方法，我们一起来试一试这有一大一小两个纸球。你们觉得大个的纸球像小鸡的哪里？小的纸球呢？(大的纸球印身体、小的印脑袋)
教师小结：原来小鸡是这么变出来的！用小球印小鸡的头，用大球印小鸡的身体。头是长在身体上的，两个圆形是紧紧地靠在一起的(头和身体紧紧靠)。这样像小鸡吗？还少了点什么？(用水彩笔笔画小鸡的眼睛、嘴巴、小脚)

2、小鸡的动作师：小朋友们还记得这是什么吗？(草地)小鸡们想到草地上玩，小鸡在草地上看看这里，看看那里，所以小朋友要动动脑筋怎样画出不同不同动作的小鸡呢？现在我们来试一试，用纸球和颜料变出可爱的小鸡，让小鸡在草地上

快乐的玩吧。

三、幼儿创作

1、提出绘画要求。

师：小朋友用纸球变出可爱的小鸡，记得用纸球轻轻蘸一下颜料往白纸上面印一下就可以了，如果小手不小心弄到颜料可以用桌子上的抹布擦一擦。

2、幼儿创作，教师指导四、作品展示幼儿欣赏自己和同伴的作品，说一说你画的小鸡是什么样子的，在干些什么。

活动反思：

这节活动课幼儿非常积极，表现得很棒。幼儿肯定了我的教学方式。当我们尝试改变并放弃传统的“填鸭式”“灌输式”的绘画教学方式，让幼儿主动融入绘画活动中，主宰一切时，它们对绘画的兴趣会很浓厚，观察力敏锐，记忆力增强，许多儿歌一遍就可以记得很棒。想象力也会很丰富，活动时积极且具有创造性。

诗画教学让幼儿的手、口、脑齐开发，打开了幼儿的思维和想象力的大门，促进了幼儿的绘画兴趣，让他们在绘画的天地中尽情的展开想象的翅膀。

小班美术可爱的小猫说课稿篇五

【活动目标】

- 1、学习用边说边画的方法画小鸡并均匀地涂色。
- 2、愿意参与绘画活动，体验活动带来的快乐。

【活动准备】

- 1、幼儿绘画操作卡，勾线笔、油画棒。
- 2、有关小鸡的知识准备和小鸡图片若干张。

【活动过程】

一、谜语《小鸡》引题。

圆脑袋，尖嘴巴，会捉虫，会吃米，唱起歌来叽叽叽。（小鸡）

二、欣赏小鸡，讨论演示小鸡的画法。

- 1、出示小鸡图片，观察小鸡的外形特征。
- 2、谁来告诉大家，你看到的小鸡是什么样的？小鸡会干什么？（捉虫……）
- 3、师幼合作画小鸡。

（1）画蛋宝宝。

师：鸡妈妈很能干，生了许多个蛋宝宝，谁来帮忙把它画下来。（提示：起点与终点要连接牢）

幼：幼儿画蛋宝宝。

（2）画小鸡。

师：鸡妈妈开始孵小鸡了，她把蛋宝宝都抱在自己的怀里，整天地孵呀孵……蛋壳啄破了，小嘴钻了出来（画嘴），眼睛睁开了（画眼睛）伸出两只鸡爪爪（画脚）尾巴也长出来了（画尾部）。好了，一只小鸡出壳了，它高兴地跑到草地上，

看看有没有好吃的东西。

幼：笃笃笃，又一个蛋宝宝啄破了，小嘴钻了出来（画嘴），眼睛睁开了（画眼睛）伸出两只鸡爪爪（画脚）尾巴也长出来了（画尾部）。一只可爱的小鸡也出壳了，他好象要去找爸爸呢！

（3）给小鸡宝宝穿花衣。

引导幼儿用自己喜欢的颜色给小鸡涂色。

三、幼儿操作：画小鸡。

1、幼儿操作要求：画蛋宝宝时，要注意蛋宝宝之间的‘距离’。

2、教师巡回指导，引导幼儿画出小鸡的各种动态，均匀地涂色。

四、展示作品、评讲。

1、幼儿展示作品，分享可爱的小鸡。

师：哪个宝宝愿意给同伴们看看你的小鸡长得怎么样？在干什么？（从小鸡的动态、涂色的均匀进行讲评）

2、歌表演小鸡出壳，活动结束。

小班美术可爱的小猫说课稿篇六

活动目标

1、通过观察小鸡让幼儿说出小鸡的外形特征。

2、通过儿歌尝试激发幼儿的绘画兴趣，让幼儿爱绘画、爱动口、爱动脑。

3、培养幼儿的技巧和艺术气质。

4、培养幼儿良好的作画习惯。

教学重点、难点

教学重点：幼儿尝试边说儿歌边画小鸡，了解小鸡的外形特征。

教学难点：让幼儿爱绘画、爱动口、爱动脑。

活动准备

1. 实物小鸡

2. 创设情境让幼儿融入活动中，背景画面（有太阳、花朵、绿草、小溪等）可爱丰富，幼儿喜欢。

3、彩色蜡笔、绘画纸。

4小鸡的头饰若干。

5、录音机、磁带。

活动过程

1、通过观察小鸡，培养幼儿与它的感情。

师：今天天气真好，老师请来了一位可爱的小客人，请小朋友们都来看看它，欢迎它，好吗？（引导幼儿和小鸡打招呼，夸小鸡可爱，尝试与小鸡交流，喂小鸡，让幼儿对小鸡产生感情。）

2、教师简述小鸡的外形特征：小鸡长着圆圆的头、椭圆形的身体、身体下长有两条腿、脚趾尖尖的、头上长有两只小眼

睛、嘴巴尖尖的。小鸡喜欢吃米粒和小虫。

3、听故事，引入绘画活动。

师：小朋友们，现在老师就讲一个小鸡的故事，小朋友们一定要认真听哦。

教师讲故事：“春天来了，花儿开了，草儿绿了，小溪在哗哗地唱歌。一天，小鸡从蛋壳里钻出来了，一只，两只，三只，它们睁开眼睛，东瞧瞧，西看看，望望天，又瞅瞅地。三只小鸡都像毛茸茸的小球，可爱极了，它们在草地上跑来跑去。咦，玩着玩着，最小的小鸡不小心走丢了，它到处都找了，可是就是找不到、、、、、、”

幼：帮。

提问：那小朋友们先说说小鸡的样子吧？（引导幼儿说出小鸡的外形特征）

师：哦，小朋友们说的真好，让老师来给小朋友们画一幅小鸡的照片吧。（老师一边说儿歌，一边绘画）

师：小朋友们老师画的小鸡漂亮吗？

幼：漂亮。

师：现在让我们一起边说儿歌边画画好吗？（幼儿边跟着说儿歌边画画，引导幼儿动手）

“身体像鸡蛋”先画一个有些扁的圆形，哦，小朋友们画得真漂亮。

“眼睛亮又圆”请小朋友们注意要把它的眼睛画得黑黑的又亮又圆哦。

“嘴儿尖尖在前面”尖尖的`嘴巴可以帮助它们捉虫子哦，一定要尖哦。

“叽叽叽”它为什么叫呀？哦，原来还有脚没画呢，画上小脚吧。

“看见虫儿叫得欢”画上小脚以后它就可以去捉虫子了。好高兴哦。

小朋友们画的小鸡可真漂亮啊。

师：现在我们把小鸡的哥哥姐姐的照片贴到广告栏去帮小鸡寻找哥哥姐姐好吗？

幼：好。

4、结束部分：

师：今天我们画小鸡的哥哥姐姐的照片做广告，帮小鸡寻找它的哥哥姐姐你们开心吗？

幼：开心。

师：那我们带上小鸡的头饰扮演小鸡，拿起照片去贴广告去咯。（随着轻音乐师幼一起跳着舞离开活动场）

教学反思

这节活动中我使用了实物小鸡引入，可爱的小鸡吸引了孩子们，使孩子们的学习兴趣非常高，孩子们积极参与活动、认真观察、表现得很棒。孩子们喜欢和肯定了我的教学方式和方法。当我们尝试改变并放弃传统的“填鸭式”“灌输式”的绘画教学方式，让幼儿主动融入绘画活动中，主宰一切时，孩子们对绘画的兴趣表现很浓厚，观察力敏锐，记忆力增强，儿歌说一遍就可以记得很棒。想象力也会很丰富，活动时积

极且具有创造性。

小班美术可爱的小猫说课稿篇七

活动目标：

- 1、初步学习用团圆、连接的方法塑造圆圆的小鸡形象。
- 2、尝试捏出小鸡尖尖的嘴巴，并借助辅助材料装饰小鸡的眼睛。
- 3、初步产生对泥工活动的兴趣，愿意进行泥工活动。
- 4、培养幼儿的观察力和动手操作能力。
- 5、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

活动准备：

人手一块泥工板，橡皮泥，红豆与绿豆若干。

活动过程：

- 1、教师和幼儿一起唱歌《母鸡和小鸡》导入。

师生随着音乐表演唱歌曲。

- 2、引起幼儿关注小鸡。

提问：母鸡的宝宝是谁呀？小鸡是什么样子的？

- 3、带领幼儿打开幼儿用书，引导幼儿观察画面上的小鸡。

提问：你知道画面上的小鸡是用什么材料做的？是怎样做的？
激发幼儿参与制作的泥工愿望。

4、教师示范讲解制作方法。

将大块橡皮泥在手掌中团圆，搓出圆圆的身体；将小块橡皮泥团圆为圆圆的头；在小鸡的头上捏出尖尖的嘴巴；用红豆或绿豆嵌在头的两边作为小鸡的眼睛；将小鸡的头轻轻地连接到身体上。

5、教师提出制作要求，鼓励幼儿按照要求大胆地进行泥工活动。幼儿操作活动，教师巡回观察，并给予必要的指导和帮助。

6、组织幼儿相互欣赏放在泥工板上的小鸡，教师给予表扬和鼓励。

7、阅读幼儿用书，教师：小朋友给画面上的小鸡带来了这么多朋友，大家很高兴，他们念了一首儿歌给小朋友听：

小小鸡，叽叽叽，尖嘴巴，圆身体，

身上穿着绒毛衣，爱吃小虫爱吃米。

8、鼓励幼儿和老师一起念儿歌。活动的第二环节让幼儿观看视频可爱的小鸡，让幼儿通过观看进一步了解小鸡的基本外型特征。

反思：活动开始让幼儿唱歌《母鸡和小鸡》，随着音乐进行歌表演，激发幼儿的兴趣，接着让幼儿观看视频可爱的小鸡，让幼儿进一步了解小鸡的基本外型特征。再通过讲解及演示，激发幼儿制作的乐趣，变被动接受知识为主动探索和学习，使幼儿更好的获得直接的感性经验。在最后一个环节中展示幼儿的作品，既满足了幼儿的好表现心里需要，又让赏识教育得到了延伸。

小百科：鸡是一种家禽，家鸡源出于野生的原鸡，其驯化历

史至少约40，但直到1800年前后鸡肉和鸡蛋才成为大量生产的商品。鸡的种类有火鸡、乌鸡、野鸡等。而且鸡也是12生肖中的一属。

小班美术可爱的小猫说课稿篇八

《幼儿园教育指导纲要》中明确指出艺术领域的目标有：喜欢参加艺术活动，并能大胆的表现自己的情感和体验；能用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。本班幼儿年龄比较小，从开学至今我们也开展了一系列美术活动，从这些活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这个活动。

根据《幼儿园教育指导纲要》，艺术领域的目标有：喜欢参加艺术活动，并能大胆的表现自己的情感和体验；能用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。所以我设计了以下活动目标。

1. 学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上并学习简单的添画。
2. 养成良好的手工活动的习惯。
3. 喜欢参加手工活动。

动手将小圆片粘贴成毛毛虫，因为幼儿的创作过程和作品是他们表达自己的认识和情感的重要方式，幼儿艺术活动的能力是在大胆表现的过程中逐渐发展起来的，教师的作用应主要在于激发幼儿感受美、表现美的情趣。3~6岁儿童学习与发展指南指出要创造条件和机会，促进幼儿手的动作灵活协调。如：提供画笔、剪刀、纸张、泥团等工具和材料，或充分利用各种自然、废旧材料和常见物品，让幼儿进行画、剪、折、粘等美工活动。

用不同颜色有间隔地粘贴，因为幼儿对颜色还不太熟悉。

多媒体课件

教具：范例一幅、毛毛虫

学具：画好的树叶图每人一份，浆糊、各种不同颜色圆片片若干，毛巾人手一块。

我主要采用了欣赏法、演示法、练习法

1. 教师出示范例，引起幼儿的兴趣。幼儿有意注意弱而无意注意强，注意力很难集中，所以先进行导入吸引幼儿的注意。在这个过程中我使用了欣赏法的教学方法。因为欣赏法能引起幼儿的兴趣，吸引幼儿的注意力，并且能够培养幼儿欣赏美、感受美的能力。
2. 教师进行示范，在这个活动过程中我使用了演示法的教学方法。演示法能使幼儿更直观的观察老师的做法并进行模仿。幼儿的形象思维发展比较好，记忆主要靠形象记忆，进行示范，幼儿能容易的学会粘贴毛毛虫。
3. 幼儿进行操作，教师进行指导。在这个活动过程中我使用了练习法的教学方法。要让幼儿亲手操作，增强动手能力。通过做感受艺术美，用喜欢的方式表达自己的情感。但幼儿的动手能力还不强，手指的灵活性不够，需要教师必要的指导。
4. 拍照留念。幼儿拿着自己的作品留念。这一环节可以增强幼儿的自信心，使幼儿乐意参加手工活动。

我的说课到此结束。

小班美术可爱的小猫说课稿篇九

1. 教师带领幼儿做律动《学做解放军》进入活动室。

师：“小朋友们做得真好，现在休息一会儿，老师奖励你们看一场戏。”

2. 欣赏木偶表演。

两个老师在幕后操作木偶，随音乐《学做解放军》表演一遍。

师：“是谁在演戏呀？”

“这个人物是用竹筷操作着活动的，我们叫他木偶人。”

（评析：幕后的两个老师操作木偶表演打鼓、吹号、敬礼等动作，为幼儿操作小木偶做了示范和铺垫，此时的示范润物无声，激发起了幼儿的好奇心和操作兴趣。）

了解木偶的结构及其操作方法

1. 师：“小木偶为什么会动呢？”引导幼儿观察木偶的四肢关节是用螺丝连着的，手、脚上有竹筷，操作竹筷可以让小木偶动起来。

教师简单操作，让幼儿观察木偶的四肢是如何活动的。

2. 请两个幼儿尝试表演打招呼、一只手吹号、踢腿等简单动作，教师注意提醒幼儿两人要配合好。

（评析：两个幼儿的表演既起到了示范作用，又激起了幼儿操作的欲望。教师发出的有目的的指令性动作，让其他幼儿既观察到了操作方法，又注意到了两人配合的重要性。）

幼儿练习操作

1. 两个幼儿一组，自选一个木偶，拿好竹筷，和小木偶面对面站好。

2. 幼儿根据教师的指令性动作操作木偶。

(1) 举手、摆手、踢腿、弯腰等。

(2) 师：“现在，小木偶要学解放军做动作了：吹号、敬礼、走、打鼓、开枪……”教师对幼儿的操作及时进行点评，特别提醒幼儿两个人要注意配合。幼儿通过观察摄像机投到大屏幕上的同伴的操作，达到互相学习的目的。如打鼓的动作，可以两只手同时打，也可以交替打。

(评析：此环节，幼儿可根据自己做“学做解放军”时的动作，进行木偶的操作。模仿性的动作练习，既可以满足他们的好奇心和操作欲望，又可以使他们根据简单的要求，有目的地玩，初步学习操作的方法，练习两人合作。)

3. 木偶随音乐《学做解放军》做动作。

第一遍，教师清唱《学做解放军》，速度要慢，幼儿操作木偶做出相应的动作。第二遍，播放节奏变慢的歌曲，幼儿操作动作。

(评析：此环节，可使幼儿初步体验到成功感。音乐节奏放慢，可以使幼儿更好地操作。)

4. 创编动作。

(1) 师：“解放军还会做什么事情呢？”请幼儿说出或做出一个动作，让其他幼儿操作出来。

(评析：此环节从模仿到创编，幼儿可以根据自己的生活经验进行创编。如开炮、唱歌、跳舞、跑步等，充分调动幼儿的创造性思维。)

(2) 比赛。教师数数“一、二、三，停！”让幼儿创编出木

偶人的一个动作，并讲给大家听。

(3) 随伴奏音乐操作木偶做一遍动作，可把自己创编的动作表演出来。

(评析：纯伴奏音乐. 利于幼儿操作创编的动作。)

木偶戏表演“学做解放军”

师：“你们的小木偶做的动作真棒！现在木偶戏又要开始了。”

播放音乐《学做解放军》，两组一起表演，其他幼儿观看，依次进行。可根据幼儿的不同能力，有选择性地播放歌曲或纯伴奏。

(评析：让每个幼儿都有表现的机会，充分体验表演的乐趣及成功感。)

魔术：留影

1. 师：“小木偶们做了这么多可爱的动作，可是都没有留下来，多可惜呀！现在，我们一起来变魔术，给他们留个影吧。”

幼儿用小木偶在展板上摆出动作造型，教师用喷壶喷洒颜料留影。

(评析：喷洒颜料后拿走木偶，出现的木偶镂空影像，再次让幼儿体验到了神奇感。)

2. 欣赏讲评。

教师带领幼儿互相欣赏展板上的留影，说一说、学一学小木偶留影的动作，并拍照留念。

小班美术可爱的小猫说课稿篇十

我们小班的宝贝们在绘画时常常会乱涂一气，很难按照我的意愿去完成绘画任务，教学活动难以达到预期的目标。通过教研活动的学习，我尝试让幼儿自己融入到绘画活动中，让其可以即动口又动手、动脑地进行绘画活动。我发现当幼儿融入活动中时，能够兴趣盎然的学习，观察力敏锐，充满想象力，兴趣浓厚，学习过程中表现出非常高的积极性和创造性。为了进一步培养幼儿的绘画能力，提高幼儿的绘画兴趣，我设计了《可爱的小鸡》这节活动课。

- 1、引导幼儿自己边说儿歌边画小鸡。
- 2、引导幼儿自由想象，不受约束的装扮自己的小鸡。
- 3、尝试激发幼儿的绘画兴趣，让幼儿爱绘画，爱动口，爱动脑。

- 1、知识经验准备：知道小鸡的外形特征；
- 2、物质准备：欢快的钢琴曲，三只可爱的小鸡，绘画材料若干；
- 3、环境准备：创设情境让幼儿融入活动中，背景画面可爱丰富，幼儿喜欢。

教学重点：幼儿学会边说儿歌边画小鸡，了解小鸡的外形特征。幼儿敢于用自己喜欢的方式装饰小鸡。

教学难点：让幼儿融入绘画活动，激发幼儿绘画兴趣。

教学流程：谜语导入——观察小鸡——说儿歌，画小鸡——装饰小鸡——结束活动

1、猜小鸡，用谜语引起幼儿的兴趣。

播放音乐，在音乐声中将幼儿带入活动场，并请幼儿入座，展开活动。

师：小朋友们，今天老师给你们带来了一位小客人，它呀，正在休息，小朋友们认真听一听老师讲的谜语，猜一猜它是谁，然后让我们一起喊出它的名字，欢迎它出来好吗？“尖嘴巴，花毛衣，爱吃小虫和小米，浑身上下毛茸茸，说起话来唧唧唧。”

师：小朋友们，有谁知道它的名字吗？

幼：小鸡。

师：小朋友们真聪明，让我们一起请出今天的小客人好吗？

幼：好！

2、观察小鸡，培养幼儿与它的感情。

师：我请来的小客人可爱吗？请小朋友们都来看看它，欢迎它好吗？（引导幼儿和小鸡打招呼，夸小鸡可爱，尝试与小鸡交流，喂小鸡，让幼儿对小鸡产生感情。）

3、听故事，引出绘画活动。

师：小朋友们，让我们一起听听小鸡的故事，小朋友们一定要认真听哦。

教师讲故事：“春天来了，花儿开了，草儿绿了，河水在哗哗的唱歌。

这一天，小鸡从蛋壳里钻出来了，一只，两只，三只，它们睁开眼睛，东瞧瞧，西看看，望望天，又瞅瞅地。三只小鸡都像毛茸茸的小球，可爱极了，它们在草地上跑来跑去，咦，玩着玩着，最小的小鸡不小心走丢了，它到处都找了，可是找不到……”

幼：可以。

提问：小朋友们说说小鸡的样子吧？（引导幼儿说出小鸡的外形特征）。

师：哦，小朋友们说的真好，让老师来给小朋友们画一幅小鸡的照片吧（老师一边说儿歌，一边作画）

师：小朋友们我画的小鸡漂亮吗？

幼：漂亮。

师：现在让我们一起边说儿歌边画画好吗？“身体像鸡蛋”先画一个有些扁的圆形，哦，小朋友们画的真漂亮。“眼睛亮又圆”请小朋友们注意要把它的眼睛画得黑黑的又亮又圆哦。“嘴儿尖尖在前面”尖尖的嘴巴可以帮助它们捉虫子哦，一定要尖哦。“叽叽叽”它为什么叫呀？哦……原来还有脚没画呢，画上脚吧。“看见虫儿叫的欢”画上脚以后它就可以去捉虫子了。好高兴哦。小朋友们画的小鸡可真漂亮啊，现在我们把它的照片交给卢老师，让卢老师请大班的哥哥姐姐和幼儿园里的老师帮我们一起去找一找好不好？（请配班老师帮忙进行活动，让她带照片外出寻找，然后将另外两只小鸡带回来。）

师：哇，卢老师帮我们把小鸡找到了，小鸡团聚了，它们谢谢大家哦。它还把照片送给小朋友了呢。

4、小鸡展，给幼儿一个展示自己的平台。

师：小朋友们，我们帮助了小鸡高兴吗？

幼：高兴。

师：小朋友们我们一起用小鸡送给我们的`照片办一个画展好吗？

请你们自己选择材料，用自己喜欢的方式把它们打扮的漂亮些，完成的小朋友老师帮你粘到展板上（引导幼儿自己动手制作，肯定他们的一切创意，提供他们需要的所有材料，给幼儿一个最自由的空间，让他们自由发挥。）

5、结束部分：

师：小朋友们的作品真漂亮，这是我观看的最美的画展啦，你们都是充满爱心的小天使哦。

你们今天开心吗？

幼：开心。

师：让我们一起随音乐跳起舞来吧。（师幼一起跳舞离开活动场）。

- 1、将展板放在走廊里供家长与小朋友欣赏，增加幼儿荣誉感。
- 2、在美术区，投放各种绘画材料供幼儿选用。

家庭活动延伸：

- 1、请家长多陪幼儿，让幼儿多看、多听、多练，尽可能多的接触大自然。
- 2、请家长多与幼儿交流，对他们的每一幅作品给予正面且积

极的评价。保护幼儿的绘画兴趣。