

# 最新小学骨干教师总结报告 小学语文骨干教师工作总结(模板16篇)

通过撰写报告范文，我们可以改进并提高自己的工作和学习方法。以下是一些优秀的竞聘报告范文，希望能够对大家撰写竞聘报告时提供参考和借鉴。

## 小学骨干教师总结报告篇一

本人自1999年参加工作以来，我在本职岗位上恪尽职守，踏实工作，为边远山区的教育事业做出了一些力所能及的事，培养了一批又一批的侗乡桃李。

当我刚刚走上讲台的前几年，由于本人缺乏教学经验，课堂教学总是觉得不能得心应手。后来我凭着一股献身教育事业和乐在侗乡育桃李的热忱，虚心学习，不断地向经验丰富的老师请教，时常思考着课堂教学的技艺，如何才能让学生从“学得苦，学得死”的课堂枷锁中摆脱出来，经过本人长时间对教学业务进行钻研，又不断地在课堂教学中进行探索，使自己的课渐渐地受到学生所喜欢，也就形成了一套独具特色的教学风格。再加上学校领导给我压担子，分配给本人一些关键性的教育教学任务，使我自己在这13年的磨练中，很快成为教坛新秀。自己所做的工作也得到了上级的充分肯定和认可，也博得了当地学生家长的好评。在20xx年以来，本人连续被镇政府评为优秀教师和优秀班主任□ 20xx年所带的毕业班在参加全县教学质量检测中所任教的语文学科荣获全县同级同类学校二等奖的好成绩，在20xx年，本人被共青团锦屏县委和锦屏县教育局评为优秀少先队辅导员。

“教无定法，贵在得法”，而“贵在得法”务必要有先进的教育理论为基础。13年来，本人只要有机会，从不放过参加培训学习的良机。函授的、面授的乃至网络培训的本人都能见缝插针的抽取时间参加学习，其主要目的就是要用学得的

先进教育理念来指导自己的教学实践。在20xx年至20xx年本人就参加了小学教育专业专科高等教育的自学考试，取得毕业□20xx年起又一直本科在读，专攻汉语言文学专业□20xx年7月，本人参加全州的中小学课改实验教材语文学科培训□20xx年，参加北京大学的远程教育培训班，专攻小学班主任管理工作□20xx年参加“国培计划”小学思品学科的网络学习培训□20xx年7月下旬，本人又参加贵州省教育厅与美国科特教育协会在贵州师范大学联合举办的20xx年暑期《海内外基础教育研讨会》。此外，在“小继教”的第一阶段和第二阶段的集中学习，本人从没有请过一次假，总是全身心地投入到提高自我的培训学习中。通过从不间断地学习，不仅丰富了自己的教育教学理论，而且还提高了自己驾驭课堂教学的水平，让自己在课堂教学中能得心应手，左右逢源。

大比武活动，借此机会既可以从中学学习经验丰富的教师的教学技艺，又可从中锻炼自己。后来，又存“艺高胆大”的心态，应邀到外乡镇去上示范课，现场指导青年教师□20xx年11月，本人参加全县新课改小学语文优质课竞赛，就摘下了一等奖的好成绩□20xx年4月，本人被县教育局教研室聘请到本县的彦洞乡、固本乡、河口乡上课改示范课□20xx年3月份，本人又被县教研室聘请到平秋镇开展送课下乡活动□20xx年10月，本人应邀到本县的裕河小学上公开示范课□20xx年9月，本人参加全县小学科学优质课竞赛中，又荣获一等奖的好成绩□20xx年9月，本人参加全县小学品德与社会优质课竞赛，也取得了一等奖。并于同月被锦屏县教育局推荐到黔东南州参加中小学优质课竞赛中，取得政治学科小学组一等奖。

自20xx年以来，本人先后到本县的4个乡镇7所学校上过公开示范课，参加听课的教师累计达600多人。无论是报名参加优质课竞赛，还是应邀参加公开示范课，或是在本校上示范课，以及指导年青教师，本人并非图其名利，而是借助一些平台不断地锻炼自己，就新课程改革进行交流探讨，也期望能够现场对一些青年教师有所教益。

工作中的点点滴滴，只能证明我的过去。侗乡教育事业的未来，任重而道远。我决心在侗乡教育事业这块天地里上下求索，发挥教研教改“领头雁”作用，努力发挥自己的光和热，让满园桃李，遍地芬芳。

## 小学骨干教师总结报告篇二

“捧着一颗心来，不带半根草去。”这是陶行知先生献身教育的真实写照，也是我对教育事业的承诺，对教育事业一生执着的追求。作为一名骨干教师，我严格按照一个好教师的标准要求自己，牢固树立教书育人信心，把强烈的事业心和责任感放在第一位，对学生的热爱使我兢兢业业，在三尺讲台上心甘情愿地奉献自己的青春。我爱岗敬业，勇挑重担，以满腔的热忱投入到工作中，在自己努力要求上进的同时，还能鼓励青年教师积极上进，以实际行动影响和激励着周围的老师，我始终把每位教师当作自己的朋友，一起学习，共同成长。凭着自己对教学的热情，总是在实践、在钻研、在进步、在创造。作为一名乡村骨干教师，我积极履行着自己的职责，回顾一年的工作，这中间有欣慰、也有惭愧。下面我将自己这一年来的工作做个小结。

### 一、确立正确的人生价值取向。

教师是教育过程的组织者，是素质教育的最终实践者。在新的历史时期，我们面对新的教育形式，新的教育体制，必须树立正确的教育观、质量观和人才观。不断学习、努力提高自己的教学水平，不仅要关注教学理论，更新自己的教学理念，更要关注自己的教学风格。使自己的教学不断向综合能力的探究性教学、多维的体验性教学、互动交往性教学的方面发展。要“把教学当成一种事业去追求，把每节课都看成是发挥自己创造力、施展自己才能的机会；看成是发展自己的一个机会，把上好一堂课看成是自己生命价值的体现。”牢记：“教学是事业，事业需要奉献；教学是科学，科学需要探索；教学是艺术，艺术需要创新。”

## 二、深钻教材，改进教法，力求创新。

教材是教师从事教学的依据，对教学具有规范性，是从事教学的参与物。因此，教师要做教材的主人，对教材的运用必须得心应手，钻得进，跳得出。要能很好的去领会编者的意图。对于任何一个知识点的把握，必须准确而深刻，把握好点与点之间的内在联系。要注意改进教学方法，讲究整合、融合，要“以学论教”。努力发展每个学生的不同潜能，使他们在课堂上敢想、敢说、敢做，学会创新。因此，我努力营造宽松、愉悦、支持性的学习氛围，创造性的使用教材，体现“用教材教，而不是教教材”的原则。呈现的内容、形式尽可能的是学生熟悉的、喜闻乐见、灵活多样的，从而使 学生感到数学就在身边。加强开放意识、训练意识、体验意识。正确处理结果与过程的关系，重结果，更要注重获取知识的过程。牢记“教无定法，教学有法，教在得法。”不放过任何一个可以开启学生创新思维的方法，途径。因此，从备课到上课，我给自己确定的目标就是“精益求精”、“没有最好，只有更好。”

教学中，我处处高标准，严格要求自己，以学生的发展为本，面向全体，尊重差异，使学生主动参与、体验成功。培养学生动手、动口、动脑的互动能力，使学生自主探索，协调发展。教学中我不断潜心钻研，改变教学策略，努力创设有利于学生参与的教学情境，认真备课、上课，始终遵循“自主探究”教学原则，把“学”案融入“教”案中，注重整体，注重内涵。关注学生的具体生活和直接经验，有意识地努力将学生的基础性、发展性、创造性整和到一起。优化教学结构，科学地进行课堂教学改革实践。课堂上，凡是学生自己能探索的，决不代替；凡是学生自己独立发现的，决不暗示，尽量给学生多一点思考时间，多一点活动余地。注意培养学生的问题意识和质疑能力，鼓励学生奇思异想，别出心裁。

为了更好的进行教科研工作，加快课堂教学改革的步伐，全面推进小学数学课堂教学中实施素质教育的进程，培养学生

的创新精神和时践能力，我以创新教育的思想为指导，结合年级和学生特点，以21世纪新的课程标准为依据，大胆进行了课堂教学的改革。改革传统的教学模式，教学方法，运用新的教学策略；改革传统的例题呈现方式，注重数学知识与学生生活实际的关系；打破教材原有的知识框架，重新调整教材的编写内容。以渗透性、系统性、交互性、渐进性和规范性为目标，优化课堂教学结构，进行系统的学科创造性思维活动训练，把培养学生的创造性思维品质与创造性品质有机的结合起来，促进了学生创造性潜能的开发和创造能力的发展。通过实践研究，逐步形成了“激情设疑探究发现拓展延伸”的教学模式。

### 三、努力方向

作为一名骨干教师，墨守陈规、保持现状、踏步不前是绝对不对的，一直以来，我在实践中不断反思，不断总结，找出自己的不足，明确了努力的方向，制定了以下努力的目标：

- 1、在专业学习、教学研究上更加努力。加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练。
- 2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。
- 3、对青年教师积极培养，发挥带动、辐射作用，弘扬教师教书育人的职业精神。

教育教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为一名骨干教师，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

## 小学骨干教师总结报告篇三

蓦然回首，我已在百小讲台上站了整整八个年头，风风雨雨，酸甜苦辣，为人师者的种种滋味我皆尝遍过；有人说，婚姻有“七年之痒”，然而我愈来愈感觉到，自己反而离不开这个职业。如果说工作前三年，是激情带给我无比的冲劲而使我热血沸腾的话，那么激情过后还剩什么呢？我想，应该是热情；相比较而言，热情比激情更沉稳，更具张力也更富韧性。

### 一、热爱于此，情有所依

人生定向——目标。在这一年度中，我本着“校荣我荣”，以学生发展为本的原则，努力做好自己的本职工作，尽自己的能力让百小科技特色教育更鲜明、更闪亮，尽自己的能量在各级各部门举行的活动或竞赛中，体现我校以“尊重生命，享受教育”为办学理念的显著成效以及“以人文增内涵，以科技创特色”办法思想的突出成果，打响我校特色教育的招牌，当然在此过程中，我个人也充分享受着的乐趣和幸福。

爱有所出——回报。我爱我的事业，我把认真负责作为自己的座右铭，不管是教学还是教育工作，都力争做的更好，用自己职业良心衡量自己、鞭策自己。我爱我的事业，是学校给予了我，培养了我，发展了我，所以我将学校的安排视为自己义不容辞的责任，尽心尽力地完成学校交给的各项任务。我爱我的事业，所以我力争做一个开拓进取，不断完善的教师。热爱这项事业，我将诲人不倦，孜孜以求，做学生的好老师，做学校的好教师。

情有源头——事业。何为事业？我有自己的理解。多少次校长找我谈心，问我是怎样看待自己的工作的？我毫不犹豫也无需思考地说：“我是从内心深处真正喜欢这份事业，所以无论是教育教学方面的工作还是学校里其他工作，我都有一种由内而外的内驱力，这样工作上的主动性和自主性就自然而然形成了，我是把它不仅仅当做一份养家糊口的工作，而是把

当真正当成是一份能实现自我价值与人生理想的事业来做的。”正是由于这份情和意，所以我能把学校的事当成自己的事、自家的事来做。作为本组教研组长，这学期，我带领教研组全体同仁花大量精力和时间，积极配合学校特色项目建设——“百小娃娃科学宫”。为此我们整理出了近年来学校在科技教育领域中所取得的所有成果和活动资料，还收集了许多主题式的资料，如：地质方面、各类动物方面、创新思维与方法方面、航天方面等。经过历次的修改及与校领导与设计公司的商榷，才最终定稿；在具体施工过程中，我又多次主动进行现象查看，提出建议，督促整改；种类动物标本订购……我想，最终“娃娃科学宫”的如期顺利揭牌及在社会上产生良好的反响，都离不开科学组全体同仁们的辛勤汗水的付出和集体智慧的凝聚。此外，我还尽可能为学校谋求发展之路，主动邀请有关专家来校指导或努力争取大型科技活动承办权，以促进我校科技特色项目向更高的目标挺进。

## 二、执著于此，提升自我

2. 参加活动找差距. 市、区科学教研活动比较频繁，这也给我提供了许多学习的机会。因为在活动，我能借鉴他人丰富的经验，虚心听取别人的意见和建议为我所用。特别是自己感到不太适应的课型，在听课过程中，努力做到不轻易漏掉一个字。回来后，结合本人特点作适当修改，立即上一遍，再做反思。我想，只有这样的教研活动才对我有更大的帮助，我也才能得到更多的收益。所以，在5月份新北区小学科学培育室活动中，我执教了一堂展示课《认识固体》能受到与会人员的一致好评，我想也与我的不断学习，不断磨砺是分不开的。

3. 研读专著形风格. 我精读了《日本小学科学课的学习指导与评价》一书，让我更加清晰地认识了科学探究的内涵和外延，更明确了常规下科学探究的操作程序和方式。此外我还带领组内老师研讨《新课程》《科学课》等杂志，自学研讨，并经常交流心得，更新教育教学观念、完善自身知识结

构。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，善学才能善研，善研才能善教，我深深体会到了一点。所以在设计教学预案和教学实施过程中，我都能以“理念先行”为原则，形成了一套自己的教学法。反思自己这几年的成长之路，我由衷地感受到“书能明理”的巨大功能和作用。从市“教坛新秀”、“教学能手”、“骨干教师”、“高级职称评定”，一路走过来，每次教学理论考试均能很轻松地以优异的成绩通过，我想也得于此。

### 三、专注于此，成“器”必然

何谓“专注”，即在目标与方向的导引下，把你所有的时间、精力、体力、心智都凝聚集中起来，坚持不懈，作纵深挖掘而非横向开垦。就这是我对“专注”下的平民化的概念鉴定。我想，凡事只要目标定位准确并能做到“专注”，那收获成功，至少有所收益是必然的。

开展第二课堂教学，积极争优创先。3月份伊始，我便开始组建新一届队员，社团成员确定后，首先对成员进行金钥匙科技知识竞赛的初级培训，主要让学生感受金钥匙，了解历届我校在此项目中取得的优异成绩，从而激发他们的内在兴趣，而后针对金钥匙每类题型进行分类训练，主要是解题思路与方法上的培训；4月份，主要针对江苏省第二届“金钥匙快乐科技校园行电视竞技活动”对两位学生作赛前集训；5月份伊始，便开始系统根据以往两届市航模比赛的竞赛规则，进行有计划的训练，每周的二、三、四下午三节课后(15:50-16:50)便是我们航模班的集训时间，为在此次竞赛中取得优异成绩，由我与张志伟老师针对不同项目作了具体分工与协作，张志伟老师主要负责室内模拟飞行训练，我主要负责室外航模实际飞行培训，在临近比赛一个多月的时间里，每天除三阶段训练外，放学后，每天一般都集训到18点过后，另星期六整天进行集训。

锁定高端目标，付出终有回报。金钥匙社团参加了5月份的江



苏省“金钥匙快乐科技校园行电视竞技活动”获江苏省团体二等奖，两位学生均获个人二等奖；6月份，由我和张志伟两位老师辅导的航模队参加常州市第三届小学生航空模型竞赛获团体二等奖，其中2名学生获个人一等奖，2名学生获二等奖，3名学生获三等奖，我还被评为常州市“优秀科技辅导员”；同月，江苏省青少年科技活动网又传喜讯，我校有两个项目在本届省创新大赛中获三等奖，虽说没获一二等奖，但也实属不易。

#### 四、冷静思考，谋求发展

回顾一学年的工作，当然也有许多不足之处及需思考的一些问题，如：

1. 校本教研活动散而不系统，后期应定一个课题，围绕课题来研究这样更有效；
3. 如何让科技活动与校本课程及综合实践活动相整合，贯穿学生学校生活的始末，让科技教育系统化，整体化，全面化，而不是点状化。

## 小学骨干教师总结报告篇四

### （一）全新理论学习促使教育教学观念提升。

在两次学习过程中，聆听了来自省内各个高校的有关教育专家的讲座和几位著名的一线教师在工作实际中的经验总结。他们以当前社会先进的教育教学理念，生动、形象、精彩的演说使自己对教育工作有了全新的认识，我想用以下几个关键词予以总结：

专业化成长。8月9日下午的学习中，聆听了来自聊城大学的胡志坚教授关于教师专业化成长的报告后心中激动万分，成为一名优秀教师的愿望越来越强烈。胡教授告诉我们，每个

教师都应该又成为优秀教师的愿望，并经过不断地积累发展的道路才行！他还从教师专业化成长之路的途径以及目标的制定等方面给我们做了细致的分析。他的报告有理有据令人折服，让在座的每一学员老师深受鼓舞，共同感触到教师走专业化成长之路的必要与必然。

全性修炼。来自聊城大学的于源溟教授运用全新的理论阐述了教师在工作之中的不断完善自己超越自己的重要性。他说，每个人都应该有一颗空杯心、欣赏心、宽容心、融入心、欢喜心、感恩心、谦卑心、舍得心、付出心、平常心，只有这样才能在自己的工作道路上不断发展。

将相无种，人皆尧舜。这是来自来自潍坊高新区北海学校的韩兴娥在自己成功之路上的经验总结。她从自身成功的道路上的经验告诉我们人人都有机会成为名师，成为有所作为的人，不论生性愚钝还是聪颖。我想这是本次学习给自己最大的收获！感谢韩老师！

当然，还有很多教授、专家从新的理念新的方法上给与了我们很多的帮助与指导，再次感谢他们。

## （二）精彩课例展示促教学技艺进步。

在第二次集中培训学习过程中发现，本次学习内容与第一次学习中安排的纯粹的教育教学理论内容性的有所不同，第二次学习中过程中，培训学校在课程的安排设置了来自聊城市各位优秀的名师带来的精彩的教学案例展示，涵盖了小学语文教学的各个方面，加之各位老师的现场讲解、研讨、点评，更加贴近一线教师的工作实际，更加有助于教师们在实践教学过程中对所学理论的灵活。

1、阅读教学案例。在阅读教学案例展示中，来自聊城东关阳光小学的邱凤春老师给我们带来的是全国特级教师窦桂梅老师的《宋定伯卖鬼》文言文教学案例。在小学语文教学上，

文言文教学属较难案例。但窦桂梅老师以其对教材的深入研读和自己对课堂教学环节的精彩设计，高效、圆满的完成教学计划。这让自己由衷佩服。

2、写作教学案例。在写作教学案例展示中，来自莘县实验小学的陶燕珍老师给我们带来的是全国特级教师于永正老师的关于片段习作的教学。在教学中于老师创设特定的情景，使学生能够较好的获得习作素材，做到了有东西可写！“哑巴一说话，作文就不怕”，这是陶老师告诉我们的关于写作教学的技巧，对自己以后在习作教学中很有帮助。

3、识字与写字教学案例。在识字与写字教学中，冠县冠城镇的周书霞老师从如何做好使学生高效的识字做了深入阐述。

4、综合性学习和口语交际案例。阳谷实小的刘桂红老师和来自茌平实小的周黎明老师分别就如何做好综合性学习和口语交际两个方面做了讲解。他们讲解实用，语言诙谐幽默，博得了听课老师的阵阵掌声，也为听课老师在这两种课型的教学水平能够提升上打下基础。

（一）更新了观念，提高了对教师工作的认识。作为教育工作者，应时时刻刻牢记责任与使命，把培育学生，促其成才为己任，真抓实干，确保学生有所收获有提高。

（二）学到了各种现代教学方法，丰富了自己的教学技艺。在本次培训过程中，优秀课例展示、研讨、点评环节中，各位老师带来的课例中能够充分体现各位老师的精彩的教学技艺和娴熟的教学方法。通过授课教师个性化的备课，创造性的教学设计，老师们分别从不同的角度，用不同的方式，在课堂教学这个实践的层面上诠释了《新课程标准》理念，为我们准确把握新教材、有效进行课堂教学等方面带来了许多思考和启示。

1、力争创设和谐课堂，营造学生自主学习、主动求知的课堂

氛围。

本次课例展示虽然只有五堂，却涵盖了小学语文教学中的各个方面。教学中，教师们想方设法引导学生自主学习，创设情境，努力将学生带入文本，让学生主动提出问题，力求自主解决问题。如课例展示中陶燕珍老师带来的“于永正习作课例”，在课例中，于永正老师创设情境，让一名学生于自己在课堂上表演哑剧。通过学生自己的观察思考，把这样一个场景写出来。这样的情境设计不但能够提高学生学习习作的积极性，还能够使学生在习作过程中有事可写，不空洞。另一方面，通过哑剧的观看表演过程，可以使学生开动脑筋想象故事情节，提高其观察、想象、思维等能力。通过展示，学生都能够基本掌握这类习作的方法。《老师的“阴阳脸”》等，只看题目就能感受学生习作的能力提高。

## 2、提高学生听、说、读、写的的能力。

语文课堂要注重培养学生听、说、读、写的的能力，教师们在这个方面都有意识地进行了课堂设计。这在周黎明老师带来的“口语交际课”中表现尤为突出。在周老师带来的“于永正口语交际课”中，于老师从基本的语素开始，一步步引导学生把转述问题使学生表达清楚。这样的设计，其实就是教师在培养学生的观察想象能力，以激活学生的思维，并努力提高他们的语言表达能力。

## 3、努力提升学生的语文素养。

可以说，各位老师带来的示范课，都是在围绕着如何使学生真正学会语文知识，并且如何在学习中运用语文知识，这是语文《新课标》对语文教学的基本要求，也是语文教学的根本任务。

通过学习，认识到自己在实际工作中与各位名师存在着很大的差距，为使自己以此培训学习为契机，在今后的工作中能

够有所进步。我认为在教学的各个部分应该做到以下几点：

- 1、继续加大自我学习力度，不断丰富自己的专业知识和教育教学知识，提高自己的教学水平。
- 2、准确把握教材，重点难点突破即可，不可反复讲解，重复交流。时刻牢记语文教学中的“二八定律”，设置好教学环节。
- 3、时刻注意语文不同课型之间的联系，促进学生整体提升。阅读教学应从整体入手，让学生整体感知感悟文字，体现语文的美感。习作、综合性学习和口语交际的时刻与语文阅读联系，使教学成为“学即为用”、“在用中学”的模式，真正提高学生语文运用能力。

培训学习已经结束，但在学习过程中的每一个智慧火花的闪现和对灵魂的洗礼还依然记忆犹新，在接下来的工作中，我会牢记各位领导、老师的教诲，把学习的知识运用到实际工作中去，理论联系实际，切实把自己的工作做好，不辜负领导、老师对自己的信任！

再次感谢各级领导和各位老师！

## 小学骨干教师总结报告篇五

不知不觉，我到本部工作已经一年了。这一年中在学校领导的关心、培养，同事的帮助及自身的努力下，我无论是政治思想和业务技能方面都有了相应的提高，收获了很多宝贵的教育教学经验。

一、坚定信念，不断提升自己的道德素养。

作为一名骨干教师，我恪守教师职业道德，自觉学习《教育法》、《教师法》、《预防未成年人保护法》等相关教育法

规。作为一名党员和教研组长，我在工作上能顾全大局、以高度的责任心勇于并乐于承担艰难任务；与同组老师以诚相待，取长补短。以严谨的工作作风和良好的道德素养，热爱、关心学生。

## 二、认真学习，不断提升自己的理论水平。

面对瞬息万变的信息时代，我清楚地认识到：当今是知识不断更新的时代，只有不断学习，才能不落后于这个社会。为此，我利用每天的休息时间看教育电视台听专家的报告，看精彩的案例，感觉给我的教育教学工作充实了及时的养料。每一次的阅读、聆听专家们的报告后，总会在我的心灵深处引起一种震撼：作为一名新世纪的教师，必须要用创造智慧敢于面对现实、敢于面对问题、敢于抓机遇，不断地追求自我的超越。本学年我参加了朝阳区音乐骨干教师班《化蝶》的培训，并在舞蹈组作了精彩的表演。此次培训使我对音乐顺序性教学有了新的认识，并且对音乐教材的理解有了更深的理解。

## 三、爱岗敬业，全身心投入工作中。

### 1. 教法新颖活泼，课堂充满活力

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求以音乐学科的特点来进行教学。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。在我的课堂中，学生能积极参与学习之中，与教师打成一片，用自己的亲和力来带领学生遨游在音乐的海洋，使学生在玩中学，做中学，学中审美，美中提高。

## 2. 爱心融入音乐，尽力辅导学生

师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而却有一种巨大的力量。我能充分将自己的爱心与音乐融合在一起，将自己有限的音乐知识技能技巧传授给我的学生。我利用校本课程时间对学生进行耐心辅导，不明白的讲解，不会弹就手把手地教，不会唱就自己示范，并及时对学习中的问题与学生一起解决。使他们在音乐课之外的活动中能大展艺术特长。

## 四、取得的成绩

撰写教学设计《牧场上的家》获朝阳区一等奖，获朝阳杯教学设计二等奖，教案二等奖，说课三等奖，承担朝阳区视导研究课《劳动的歌》，第十四届艺术节辅导二等奖，被评为朝阳区音乐学科中心组成员。

## 五、改进措施

1、为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校的每次培训活动，认真记录学习的内容。

2、我在备课中关注教材、关注学生，在教学中完善了预设与生成的关系，挖掘并利用好教学过程中有效资源，发挥自己在教学过程中的教学智慧，对自己的教学行为、教学效果等教学过程和结果进行经常性的深层次的反思与评价。

3、将来我仍继续学习、领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。

我将不断努力，以更高的标准严格要求自己，不断学习新的教学理念，更新教学观念，在教育教学中做出更大的成绩。

## 小学骨干教师总结报告篇六

小学数学工作总结,捧着一颗心来,不带半根草去。”这是陶行知先生献身教育的真实写照,也是我对教育事业的承诺,对教育事业一生执着的追求。作为一名骨干教师,我严格按照一个好教师的标准要求自己,牢固树立教书育人信心,把强烈的事业心和责任感放在第一位,对学生的热爱使我兢兢业业,在三尺讲台上心甘情愿地奉献自己的青春。我爱岗敬业,勇挑重担,以满腔的热忱投入到工作中,在自己努力要求上进的同时,还能鼓励青年教师积极上进,以实际行动影响和激励着周围的老师,我始终把每位教师当作自己的朋友,一起学习,共同成长。凭着自己对教学的热情,总是在实践、在钻研、在进步、在创造。对我个人来说xx年也可以说是个紧张、充实、有序、奋进、艰辛而又喜悦的一年。作为一名骨干教师,我积极履行着自己的职责,回顾一年的工作,这中间有欣慰、也有惭愧。下面我将自己这一年来的工作做个小结。

教师是教育过程的组织者,是素质教育的最终实践者。在新的历史时期,我们面对新的教育形式,新的教育体制,必须树立正确的教育观、质量观和人才观。不断学习、努力提高自己的教学水平,不仅要注教学理论,更新自己的教学理念,更要关注自己的教学风格。使自己的教学不断向综合能力的探究性教学、多维的.体验性教学、互动交往性教学的方面发展。要“把教学当成一种事业去追求,把每节课都看成是发挥自己创造力、施展自己才能的机会;看成是发展自己的一个机会,把上好一堂课看成是自己生命价值的体现。”牢记:“教学是事业,事业需要奉献;教学是科学,科学需要探索;教学是艺术,艺术需要创新。”

教材是教师从事教学的依据,对教学具有规范性,是从事教学的参与物。因此,教师要做教材的主人,对教材的运用必须得心应手,钻得进,跳得出。要能很好的去领会编者的意



图。对于任何一个知识点的把握，必须准确而深刻，把握好点与点之间的内在联系。

要注意改进教学方法，讲究整合、融合，要“以学论教”。努力发展每个学生的不同潜能，使他们在课堂上敢想、敢说、敢做，学会创新。因此，我努力营造宽松、愉悦、支持性的学习氛围，创造性的使用教材，体现“用教材教，而不是教教材”的原则。呈现的内容、形式尽可能的是学生熟悉的、喜闻乐见、灵活多样的，从而使学生感到数学就在身边。加强开放意识、训练意识、体验意识。正确处理结果与过程的关系，重结果，更要注重获取知识的过程。牢记“教无定法，教学有法，教在得法。”不放过任何一个可以开启学生创新思维的方法，途径。因此，从备课到上课，我给自己确定的目标就是“精益求精”、“没有最好，只有更好。”教学中，我处处高标准，严格要求自己，以学生的发展为本，面向全体，尊重差异，使学生主动参与、体验成功。培养学生动手、动口、动脑的互动能力，使学生自主探索，协调发展。教学中我不断潜心钻研，改变教学策略，努力创设有利于学生参与的教学情境，认真备课、上课，始终遵循“自主探究”教学原则，把“学”案融入“教”案中，注重整体，注重内涵。关注学生的具体生活和直接经验，有意识地努力将学生的基础性、发展性、创造性整和到一起。优化教学结构，科学地进行课堂教学改革实践。

课堂上，凡是学生自己能探索的，决不代替；凡是学生自己独立发现的，决不暗示，尽量给学生多一点思考时间，多一点活动余地。注意培养学生的问题意识和质疑能力，鼓励学生奇思异想，别出心裁。为了更好的进行教科研工作，加快课堂教学改革的步伐，全面推进小学数学课堂教学中实施素质教育的进程，培养学生的创新精神和时践能力，我以创新教育的思想为指导，结合年级和学生特点，以21世纪新的课程标准为依据，大胆进行了课堂教学的改革。改革传统的教学模式，教学方法，运用新的教学策略；改革传统的例题呈现方式，注重数学知识与学生生活实际的关系；打破教材原

有的知识框架，重新调整教材的编写内容。以渗透性、系统性、交互性、渐进性和规范性为目标，优化课堂教学结构，进行系统的学科创造性思维活动训练，把培养学生的创造性思维品质与创造性品质有机的结合起来，促进了学生创造性潜能的开发和创造能力的发展。通过实践研究，逐步形成了“激情设疑——探究发现——拓展延伸”的教学模式。

作为一名骨干教师，墨守陈规、保持现状、踏步不前是绝对不对的，一直以来，我在实践中不断反思，不断总结，找出自己的不足，明确了努力的方向，制定了以下努力的目标：

1. 在专业学习、教学研究上更加努力。加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练。
2. 对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。
3. 对青年教师积极培养，发挥带动、辐射作用，弘扬教师教书育人的职业精神。

## 小学骨干教师总结报告篇七

8月2日至8月10日，我参加了由贵州省遵义师范学院主办的遵义市中小学骨干教师小学数学班的培训。其培训的内容有：陈明泰老师主讲的《聚焦小学数学课堂》、《小学数学教师的一般修养》、《教师的专业素养》；王小敏老师主讲的《习惯成就一生——培养学生良好的学习习惯》；张胜洪老师主讲的《小学生的心理特点及对策》；王琳老师主讲的《小学数学课堂教学机智例谈》；徐世贵老师主讲的《提高课堂教学的有效性的对策与研究》；余小茅老师主讲的《前沿教育改革渗透和教师的专业以展》；杨梅老师主讲的《教师的素养》；唐光恂老师主讲的《小学数学教学设计》、《如何观课议课》和《如何撰写教研论文》。通过培训我们

感受到了培训老师的风采，体会到了教学的真谛，领悟到了人生的哲理。在新课改实施以来，我们心中有许多困惑，通过这次培训学习，使我们茅塞顿开，听着专家们的讲解，我们如沐春风，醍醐灌顶。我现在将这次培训学到的东西和感受总结如下：

通过培训，使我认识到传统教学的一言堂要摒弃，课堂教学要体现学生的主体地位，学生是学习的主人，教师起主导作用，要引导学生动起来，教师提出问题，要让学生去分析，去探讨，去解决问题；教师“一桶水”的理念已不能满足职业要求，教师要树立“终身学习”的新教育教学理念，努力使自己向“学者型，钻研型”的教师靠拢。通过集中理论学习，使我们逐步更新了教育教学观念，明晰了新一轮基础教育课程改革，在优化课程改革、调整课程门类，更新课程内容、改革课程管理体制和考试评价制度等方面，都取得了突破性进展。

课程标准应当是一个基本的标准，是绝大多数学生通过努力能够达到的；现代化的教育不是精英教育、选拔教育，其课改内容和要求应该是基础的、有限的和具有发展性的不能任意扩大、拔高；学校教育不是终结性教育，其课改要给学生全面而丰富的发展留有充分的时间和空间，应有利于学生自主、多样、持续地发展。通过学习了解了先进的教育科学基本理论，现代教育观、学生观和学习观，在教学活动中遵循客观规律、调整自身的角色和教学方式，把素质教育贯穿到学科教学过程中。

课堂教学不仅仅是基础知识的传授，更是思维能力、表达能力的培养，教师要在备好课的同时，根据教材和学生的需要设计好课堂，如先解决什么，后解决什么呢，以什么方式解决，如何调动学生的思维，让学生活跃起来等，这些问题，在以前的课堂教学是不太考虑的，通过这次培训，我明白了设计课堂教学的重要意义，感到以前的教学的不足和改进的方向。

培养学生健全的人格，突显其个性发展，是我们每一位教师的责任，教师要通过课堂教学，创设情景，给学生提供一个思维，创新的平台；通过选修课的教学，使学生的兴趣，个性等得到发展，为社会培养合格人才作好铺垫。这也是培训学习给我的启示。

这样的培训非常及时，平时忙于教学，很少有机会静下心来读书，来到这里一下子听了那么多专家的讲座，记了厚厚的笔记，回去还得慢慢消化。使我们对教育教学的理论与方法掌握得更加系统，使我感到比原来站得高了，看得远了，有一种“天更蓝、地更绿、水更清”的感觉。10天的学习时间，使我对一些教育观念的理解更加深刻；对教学理论的认识更加明晰；对开展教研活动的方式更加明确；对投身教育改革的激情更加充沛。

培训只是一个手段，培训只是一个开端，对于培训给予的清泉，我要让它细水长流。我明白，“骨干”这一称谓带给人的不会有太多的荣誉，却有无尽的责任，系数学教育之重任于肩。骨干教师培训使我补了元气、添了灵气、去了骄气，焕发出无限生机。真正感到教育是充满智慧的事业，深刻意识到自己肩负的责任。写在纸上的是思想的足迹，化作动力的是思想的延伸，我们得到的是人格的提升、生命的升华。

## 小学骨干教师总结报告篇八

这次是我第二次参加小学语文骨干教师的'培训，通过听专家讲座，看骨干教师上的观摩课，让我受益匪浅，感触颇深。看了专家的讲座，才知以前的认识是多么的肤浅，理论知识是多么的匮乏；看骨干教师上的观摩课，才明白自己与别人的距离有多远。以下是我这次培训的体会：

多位专家老师都提到阅读教学要吃准目标，以课程标准为依据制定教学目标，以学生发展为本，使学生养成好的习惯，爱语文，爱阅读，有读书看报的习惯。这就要求教师要与内

容分析式的语文课堂说再见，注重语文的工具性，要让教学真正服务于学生，使学生做到真读、真说、真写、真思考、真体验。关于教学目标，要做到“心中有标”（有课标、有教学目标）、“目中有人”（教师目中要有学生）、“心中有材”（心中装着教材），教学目标很重要，教师对每一课教学目标要明确，目标要定得准。目标确定后，整个教学设计就要围绕目标来进行，教学环节要体现目标，要围绕目标来实施，课堂上设计的问题要为目标服务，跟教学目标无关的不要设计。也就是说，课堂上我们该教的就教，不该教的坚决不教，我们的课堂也许就会变得简约、简朴、高效了。

我有幸聆听了东城教育研修院中学高级教师王文丽老师的一节五年级阅读课——《迎接绿色》。一个小时的现场课，师生们交流愉快，课堂氛围轻松、愉悦，学生们在朗读、交流、表演中体会着文章的主旨，感受着人物的性格。不留痕迹地指导，有趣有效的课堂，不仅调动了学生的兴趣，同时也吸引了在场的所有老师。什么样的课才是一节有实效的课？正如王老师在课后“说课”中所谈到的那样：今天的语文课不是仅仅有感动就够，要有用、有实效。课堂上师生间的关系应该是自然的、舒服的，而舒服的才是合理的，合理的才是有效的。短短几句话，引起了我们每一位语文教师深深地思考。实验一小的毕然老师执教了两节语文欣赏课。课堂上，毕老师带着孩子们经历了汉字演变的过程，使学生体会到了汉字的奇妙；走进了“绘本花园”，在边读边体会中提高了阅读的兴趣。在交流中，我们知道了这种欣赏课是实验一小的校本课程。重点在于培养孩子对阅读、对语文的兴趣。

我本人是比较喜欢朗读的，自认为水平还可以，但听了赵之林老师的讲座之后，感觉自己知识的贫乏和教学上的无法。朗读是把无声的书面语言转化为有声的口头语言，是对作品极好的解说，但先提条件就是对文章的理解要到位；其次朗读是一种内化吸收的阅读方式，由于有读者的参与，加入了读者的解读与感悟，声情并茂，增强语感，入境共鸣，陶冶情操。将静态的书面文字活化为栩栩如生的声音。融汇这生

活的体验，体味着作品的含义，驾驭者驰骋的想象，饱和着强烈的感情，捕捉着诗文的意境，探索着语言的形象，反复地实践着人声的艺术。这就是朗读。

在传统的教学中，教师一直是知识的，学生是被动地学习，学生是知识的容器，课堂是教师表演的舞台，教师在讲台上讲的滔滔不绝，而全然不顾学生的感受，现在，需要我们要转变自己的教学观念，要转变自己的角色，教师是学生学习的引导者、合作者，我们要蹲下身子看学生，要平等地跟学生交流，要把课堂还给学生，学生才是课堂的主人。新课程的核心理念是“一切为了学生的发展”，所以，我们不能急功近利，要为学生的终生发展打下坚实的基础，我们要树立新的评价观，促进学生的全面发展，。转变学生的学习方式，要倡导自主、合作、探究的学习方式。

我们常说，教师要给学生一杯水，首先自己要有一桶水，而现在仅有一桶水已经不够了，教师要有不断流淌的源头活水，这源头活水来自哪里，这就需要我们老师不断地学习，不断地充电。新课程实施后，对老师的要求越来越高看，要求教师要专业化发展，要学习新课程理论，转变教学观念，改革课堂结构，加强自己的教学基本功训练，特别是语文教师，要不断提高自己的语文素养。而所有这些，都离不开学习，我们要学习新课程理论，要走理论加实践的道路，要让新课程理论来指导我们的教学实践，要把新的理念渗透到所有的教育教学实践中去，做一名新课程理念的忠实践行者。教师要扩大自己的知识面，开阔自己的视野，就要不断地阅读，要博览全书，要坚持阅读名著、阅读经典，让这些名著、经典来启迪我们的思想，陶冶我们的情操，提升我们的语文素养。

## 小学骨干教师总结报告篇九

小学语文教育作为义务教育阶段的基础性教育，是学生学习

其他学科的基础，对学生的发展起到奠基性作用。今天本站小编给大家整理了小学语文骨干教师工作总结，希望对大家有所帮助。

自从从事教师这一行，当一位好教师就是我的目标。一年来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作。现在又到年末，现对一年来的工作进行总结。

## 一、思想品德方面：

在一年的教育教学工作中我能认真学习国家的有关教育方针，认真学习党的先进理论知识以及党的xx大会议精神，自觉践行“三个代表”精神，热爱教育事业，始终不忘人民教师职责，爱学校、爱学生。作为一名教师，我从自身严格要求自己，通过政治思想、学识水平、教育教学能力等方面的不断提高来塑造自己的行为。使自己在教育行业中不断成长，为社会培养出优秀的人才，打下坚实的基础。

## 二、教育教学方面：

一年来我一直担任高年级的语文学科，在工作中严格要求自己，刻苦钻研业务，不断提高业务水平，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法。

### 1、尊重学生是以学生为主的关键。

在教学中，深刻体会到要以学生为主个人工作总结，以学生的发展为主。首先，必须尊重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生探究精神个人工作总结，尊重学生的思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生探究。

### 2、分层合作，是实现合作、自主、探究的学习模式必由之路。

学生的层次不同，思考的效率不同，往往会造成一些学生怕于思考，懒于探索个人工作总结，依赖别人的思想。教学中如果让好中差混成一个小组，这样好的学生永远成为领头人，成为代言人，而差生永远就在小组中得不到重视。要解决这个问题必须实行分层分小组合作的方法，在课堂上，根据不同的情况给不同小组以不同层次的任务，学生在层次相同，能力相同的情况下有了思考问题的时间，这样就达到了分层次合作的目的，也使得不同层次的学生有不同的挑战性任务。

### 3、明确学习目标。

语文教学最忌千篇一律，容易使学生厌烦。如果千篇一律地字词教学，课文分析，归纳总结，这样既费时又费力，学生学习完一篇课文也不知自己这节课进步了多少。五年级的学生，字词教学完全可以放手让他们自己完成。他们有这个能力而且有各自独特的方法。在教学中个人工作总结，我一般字词教学只作为一个检查过程。课文分析看是那一类文体，新的文体传授给新的方法。然后，让学生依据方法自我解决。最主要的是根据教材学生明白这节课要达到什么样的水平，解决哪些疑难问题，穴道哪些解决问题的方法。这样课堂才能实效高效。

### 4、规范作业。

学生学习新课和知识的系统化、条理化，要靠一定的作业来巩固提高。通过规范化的作业使学生的思路明晰，条理清楚。养成良好的学习习惯。这是新课程标准里的一个鲜明观点，而规范化的作业可以使学生的习惯得以形成。养成学生良好的学习习惯。

### 5、多开展语文实践活动。

利用课堂课余及班队活动，进行一系列的实践活动是本学期语文教学的一个重要方面。在主题班会上，进行说“新学期



的打算”、“时时刻刻注意安全”、“我爱学校”，如何利用制作等一系列活动，锻炼学生的胆量和表达能力都有显著提高，不管是谁站起来都能说上一会儿。

## 6、制定帮教方案。

对个别的差生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。例如，自己经常利用课余时间，落班辅导学生，有针对性地制定帮教计划，有目的有计划地做好后进生的转化工作。在课堂上，采用多提问，多检查，及时疏导，及时反馈的形式，努力提高后进生的文化基础知识。同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互相促进，形成你追我赶的良好学习氛围。平时，自己还注意“两手抓”：一方面培养好尖子生，一方面通过尖子生辅导后进生，以先进帮助后进，以好带差，促进双赢效果。

## 7、课题研究工作。

在课题研究工作中我所做的工作有：

### 1、提高课前准备工作有效性。

#### (1)提高备课的有效性。

我在备课时独立钻研，自主备课，自主备课时不但备教材、备学生、备资料、备重点难点训练点，备思路，备教学策略，切实提高备课的质量。

#### (2)提高学生预习的有效性。

一是教给学生一些预习的方法，并通过课堂训练提高预习质量的达成度；二是有针对性地提出某些预习题，以教促学；三是进一步重视预习的课堂检查，教学即可以从预习入手，以

学定教。

## 2、对课堂操作的有效性的研究。

(1) 教学目标:首先,我有预设的课堂教学目标,目标根据教材、课时、班级学情正确定位,三维一体的目标落实到课堂有所侧重;其次,我根据课堂的动态发展恰当地调整预设目标和生成新的目标,预设目标和生成目标也有所侧重;再次,我主动对目标的达成度自我评估。

(2) 师生角色:学生是课堂学习的主体,教师是学生学习的促进者,同时教师也是自我专业成长的主体。没有教师的专业成长,就难有学生的自主发展,课堂中双主体在不同层面上不断协调和共同发展。课堂中我正确地定位自己的角色,并努力促进学生形成正确的角色感。

### (3) 教学结构:

课堂中凸现课堂中师生的交往互动,凸现课程资源的创生开发及教学目标的动态生成,它包括教师教的方式与学生学的方式。我在教学时根据不同文章的特点来选择教学方式。比较理性的文章,较适于对文章作粗线条的处理的课文我多采用问题导引法,对比较感性的文章,对文章的精彩细部时我则采用以研促读,重视学生的自读自悟。

(4) 教学资源:教学资源包括文本资源(教材资源与扩展阅读资源)、媒体资源以及人的资源(主要指师生的资源)。教学过程是师生共同开发课程资源的过程。课堂中教师应重视师生共有资源的开发,更重视开发我自身的资源。

(5) 学习评价:a□学习评价应是完整的评价,包括激励和批评□b□学习评价应是对性的评价,既要避免空洞,又要避免机械频繁地评价□c□学习评价应是发展的评价,发挥评价的激励和指导作用,不伤害学生的自尊。

### 3、对课后反思有效性的研究。

一方面个人勤思考、勤动笔，养成教学反思习惯。另一方面加强反思的交流与研讨，从反思中得到启迪和升华，取得进步。

### 三. 遵守纪律方面：

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

### 四、工作业绩方面：

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学教育教学理论并积极进行各类现代教育技术培训，掌握了多媒体课件制作的一些方法。上学期我应上级的号召，积极到边远学校支教，在支教学学校发挥自己的光和热，受到支教学校领导的一致好评。被评为市级支教先进个人。这学期，五星学校承担了课题研究的工作，在此项工作中，我先后承担了课题研究展示课的任务，并受到领导的好评，经过学校评价组评比为一等奖。而且自己对自己所研究的关于“自主学习的有效性”也有了一定的理解。在学校组织的青年教师课件比赛中被评为二等奖。

### 一、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。

将理论联系到实际教学中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为了人的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

## 二、教学工作

教学是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

### (一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方

向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

## (二) 调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

## (三) 做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

### 1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

### 2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先 帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也

应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接受”，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

#### 四、班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常

性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去一年与同事们度过的美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。面对工作，我积极努力学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

## 一、师德表现

教师的称号是神圣的，教师的道德是高尚的。本学期，我认真学习江“三个代表”重要讲话材料，按时参加政治、业务学习，不断提高自身素质，加强道德修养，以《中小学教师职业道德规范》来规范自己的言行。严格遵守学校的各项规章制度。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。

## 二、教育、教学工作

### (一)、上课

我知道教学一定要吃透教材，在此基础上我总力争每堂课都能让学生在活泼轻松的氛围里学习，不时在课堂上渗透些课外知识，这样一方面能拓宽学生知识面，另一方面还可以调动学生的学习积极性，效果很好。我天天都会花写时间在我的专业学习上，然后把我所学知识更专业化、更纯正地教给我们的学生，真正做到“学以致用”，将学习渗透到生活的点点滴滴。工作中，为了能够适应自己的教学，我知道唯有刻苦钻研不懈努力，全身心地投入到工作中的点点滴滴，倾注每一份执着，每一份认真。课堂教学是教学质量的主阵地，我遵循课改理念，注重启发、引导学生。课堂内面向全体同学，公平地对待每一位学生，有时甚至给后进生多一些发言机会。

## (二)、备课

我深知备课是教学成败的要害。只有吃透教材，备好每一堂课才能上好每一堂课。本学期我担任六(3)班的语文教学任务。首先备课时我认真查阅相关资料，分析教材，明确教学目标、重难点，采取切实可行的教学方法。同时我非常重视学生的反馈，所以我平时尽可能与学生多接触，和他们交朋友，以便更好地了解学生的知识基础、把握情况以及他们的薄弱之处。这样备课就能从学生的实际出发，不断调整教学手段，照顾到绝大多数学生的接受能力，预见学生可能碰到的难点，于是我除了广泛猎取教育杂志上的教学理念、教学方法，把这些先进的理念、方法运用到备课中外，我还非常重视与同组教师的讨论交流并向他们虚心学习。这样既吸取了集体聪明，又注重了个人钻研。

## (三)、教研教改

有句话“活到老，学到老。”所以平时我也非常重视个人能力的提高，每当校内外有教科研活动，我便虚心前去学习，及时总结，写好心得体会，吸取经验；积极申报教研课，做到向老同志多学习，跟同仁们多交流；为了进一步提高自己，不



断研究，每次利用外出函授或业务学习的机会，认真学习，练好基本功，尽管苦点，累点，课时多些，我也一一克服。

#### (四)、作业和辅导

作业本最能反映学生的学习情况。所以除了作业得精心设计外，批改也一定及时认真，评讲到位。对于后进生的作业批改则更细心耐心。由于我班语文基础差的学生还在不少数，于是我常用课间及下班前那段时间帮助辅导，及时解决他们学习中的困惑，鼓励学生信心，防止两极分化。总结过去，我深感教学工作中困难仍不少，自身素质有待进一步提高。但我相信，只要加强学习，加强钻研，在学校这么浓厚的教学环境中，我的语文教学一定能更上一层楼。

### 三、在班级学生转化工作

#### (1)抓得准，做得细，要有恒心，要乐于帮助。

准是指在做学生思想工作时，要摸准会出现过错的原因，把准“脉搏”，然后再有针对性地开展思想教育。学生出错的原因是多种多样。例如：好心办错事；出于好奇心而干了错事；受人唆使帮助别人打架、偷别人的东西；自我要求不严格而违反纪律；家庭教育不良。为此要仔细分析，找准病症，区别对待，因事因人而异，力求通过正确的教育方法引导学生朝健康的方面发展。细指细心。班级德育工作在于调动学生的积极因素，克服消极因素，提高学生的自学性，帮助他们择善除恶。任何学生都有闪光点，差生也不例外，只要细心留意，就不难发现他们身上的闪光点。班主任要善于抓住学生学习、劳动、班级活动中闪现的亮点，激发他们的上进心和求知欲。恒是指恒心。对转化工作要按计划持之以恒，长期坚持下去，不能热一阵、冷一阵、抓一阵、放一阵，要善于抓住学生的闪光点，哪怕是微小的进步，都要给予表扬、肯定、鼓励，并不断强化。后进生毕竟因其后进，在学习上与其他同学落下一段距离。为了使这个距离缩短，我还经常帮他们另开小

灶，进行个别辅导，来帮助他们。先跟他们谈话，要他们明白老师、家长都希望他们学习进步，都想帮助他们，而只要他们自己加倍努力，老师和家长都相信他们同样会成为好学生。另外在课堂上，对于一些预知的疑难问题，师生共议解决后，我还特别叫他们起来复述，进行难点突破、巩固。而课堂上没解决的，课余再补，利用放学后的十几二十分钟时间，他们进行个别补习。由于长期如此，有些学生乐意配合老师的行动，他们学习也在慢慢地进步。

## (2) 让学生教育学生。

教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在大人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

## 小学骨干教师总结报告篇十

对小学数学骨干教师进行集中培训是小学数学教师职后继续教育的重要途径之一，基于终身教育的理念研究小学数学骨干教师的培养策，今天本站小编给大家找来了小学数学骨干教师工作总结，希望能够帮助到大家。

捧着一颗心来，不带半根草去。”这是陶行知先生献身教育的真实写照，也是我对教育事业的承诺，对教育事业一生执着的追求。作为一名骨干教师，我严格按照一个好教师的标准要求自己，牢固树立教书育人信心，把强烈的事业心和责任感放在第一位，对学生的热爱使我兢兢业业，在三尺讲台上心甘情愿地奉献自己的青春。我爱岗敬业，勇挑重担，以满腔的热忱投入到工作中，在自己努力要求上进的同时，还能鼓励青年教师积极上进，以实际行动影响和激励着周围的老师，我始终把每位教师当作自己的朋友，一起学习，共同成长。凭着自己对教学的热情，总是在实践、在钻研、在进步、在创造。对我个人来说xx年也可以说是个紧张、充实、有序、奋进、艰辛而又喜悦的一年。作为一名骨干教师，我积极履行着自己的职责，回顾一年的工作，这中间有欣慰、也有惭愧。下面我将自己这一年来的工作做个小结。

## 一、确立正确的人生价值取向。

教师是教育过程的组织者，是素质教育的最终实践者。在新的历史时期，我们面对新的教育形式，新的教育体制，必须树立正确的教育观、质量观和人才观。不断学习、努力提高自己的教学水平，不仅要关注教学理论，更新自己的教学理念，更要关注自己的教学风格。使自己的教学不断向综合能力的探究性教学、多维的体验性教学、互动交往性教学的方面发展。要“把教学当成一种事业去追求，把每节课都看成是发挥自己创造力、施展自己才能的机会；看成是发展自己的一个机会，把上好一堂课看成是自己生命价值的体现。”牢记：“教学是事业，事业需要奉献；教学是科学，科学需要探索；教学是艺术，艺术需要创新。”

## 二、深钻教材，改进教法，力求创新。

教材是教师从事教学的依据，对教学具有规范性，是从事教学的参与物。因此，教师要做教材的主人，对教材的运用必须得心应手，钻得进，跳得出。要能很好的去领会编者的意图。对于任何一个知识点的把握，必须准确而深刻，把握好点与点之间的内在联系。要注意改进教学方法，讲究整合、融合，要“以学论教”。努力发展每个学生的不同潜能，使他们在课堂上敢想、敢说、敢做，学会创新。因此，我努力营造宽松、愉悦、支持性的学习氛围，创造性的使用教材，体现“用教材教，而不是教教材”的原则。呈现的内容、形式尽可能的是学生熟悉的、喜闻乐见、灵活多样的，从而使使学生感到数学就在身边。加强开放意识、训练意识、体验意识。正确处理结果与过程的关系，重结果，更要注重获取知识的过程。牢记“教无定法，教学有法，教在得法。”不放过任何一个可以开启学生创新思维的方法，途径。因此，从备课到上课，我给自己确定的目标就是“精益求精”、“没有最好，只有更好。”

教学中，我处处高标准，严格要求自己，以学生的发展为本，面向全体，尊重差异，使学生主动参与、体验成功。培养学生动手、动口、动脑的互动能力，使学生自主探索，协调发展。教学中我不断潜心钻研，改变教学策略，努力创设有利于学生参与的教学情境，认真备课、上课，始终遵循“自主探究”教学原则，把“学”案融入“教”案中，注重整体，注重内涵。关注学生的具体生活和直接经验，有意识地努力将学生的基础性、发展性、创造性整合到一起。优化教学结构，科学地进行课堂教学改革实践。课堂上，凡是学生自己能探索的，决不代替；凡是学生自己独立发现的，决不暗示，尽量给学生多一点思考时间，多一点活动余地。注意培养学生的问题意识和质疑能力，鼓励学生奇思异想，别出心裁。

为了更好的进行教科研工作，加快课堂教学改革的步伐，全面推进小学数学课堂教学中实施素质教育的进程，培养学生

的创新精神和时践能力，我以创新教育的思想为指导，结合年级和学生特点，以21世纪新的课程标准为依据，大胆进行了课堂教学的改革。改革传统的教学模式，教学方法，运用新的教学策略；改革传统的例题呈现方式，注重数学知识与学生生活实际的关系；打破教材原有的知识框架，重新调整教材的编写内容。以渗透性、系统性、交互性、渐进性和规范性为目标，优化课堂教学结构，进行系统的学科创造性思维活动训练，把培养学生的创造性思维品质与创造性品质有机的结合起来，促进了学生创造性潜能的开发和创造能力的发展。通过实践研究，逐步形成了“激情设疑——探究发现——拓展延伸”的教学模式。

参加教育工作转眼间已经二十个年头，从一名默默无闻的小教师成为今天的一名教学老手，期间的酸甜苦辣只有自己清楚，我总时刻谨记自己的本分，明确自己的身份，保持教师的本色。为了更好的鞭策自己，提高自己，我从以下方面对自己的工作予以总结：

### 一、坚定信念，献身教育。

提高思想政治素养我恪守教师职业道德，自觉学习《教育法》、《教师法》等相关教育法律法规。工作上顾全大局、以高度的责任心承担艰难任务；严格按照有事业心、有责任心、有上进心、爱校、爱岗、爱生、团结协作、乐于奉献、勇于探索、积极进取的要求去规范自己的行为，同事间精诚合作、宽以待人。

### 二、理论引领，不断学习，提升自身素养。

今天的世界是知识和科技的时代，面对瞬息万变的信息，我清楚地认识到：知识需要不断更新，只有不断学习，才能不落后于这个社会。作为一名新世纪的教师，必须敢于面对现实、面对问题、敢于抓机遇，不断地追求自我的超越。只有以博大的爱心去热爱生命、热爱生活、热爱事业，这样才能

教书育人。为此，多年来我坚持读书、学习。

与此同时，我还仔细阅读了《教师之友》，利用节假日认真研读《培养孩子100个好习惯》等书刊杂志。从思想上、理论上认识到“为人之师，必须德高为范”。适应数字化革命给教育带来的变革，使学习充实了我的精神世界。

三、爱岗敬业，热情饱满，全身心投入教育教学工作。

1、立足课堂，在实践中探究。课堂是教师体现自身价值的主阵地，课堂蕴涵着生命的资源，课堂是教师与学生共同成长的乐园。

本着“一切为了学生，为了学生的一切”的教育理念，我将自己的爱全身心地融入到学生教育中，研究课堂，研究学生。在加强和改进未成年人思想道德建设方面，精心设计符合学生年龄特点的系列教育活动。我以学生活动为主体，以“打造温馨班级、构建温馨乐园”为活动宗旨，积极探索，努力实践。

围绕传统节日“国庆节”举行了“讲故事”、进行了爱国主义教育的活动；围绕传统节日“中秋节”举行了“猜灯谜”、“欢度中秋节”的活动。每次活动，我都会把他们精彩的瞬间记录拍摄下来，把所有的温馨、快乐的瞬间永远保存下来。

2、与时俱进，探索教研新方法。苏霍姆林斯基曾经对一位校长说过：“如果你让老师的劳动能够给教师带来一些乐趣，使天天上课不致变成一种单调乏味的义务，那么就应该引导教师走上科研的道路上来。”这足以说明科研是教研的先导。在兼任小学五年级毕业班教学间，不断摸索中小衔接中遇到的问题，思考并在教学实践中不断改进，课堂教学中注重延伸和衔接。

## 四、存在问题

作为一名学校的骨干教师，我认为我应该是一名智慧型，科研型的教师，是有实力、有能力、有潜力、有定力、有魅力的。我深知，教育是一门科学，我们不能只停留在知识的传授上，而应该发展每个学生的价值、发挥每个学生的潜能、发展每个学生的个性。理论与行为的融合是至关重要的，也是我困惑的，更是我迫切需要解决运用的，因此，我必须不断学习，不断反思总结，积累教学经验，才能真正成为实际教育教学工作意义上的优秀教师。

## 五、改进措施

一直以来，我在实践中不断反思，不断总结，找出自己的不足，明确了努力的方向，制定了以下努力的目标：

- 1、在提高课堂实效性上下功夫，使学生在每一堂课中有更大的收获。
- 2、及时总结，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。
- 3、对学困生给予更多地关注，使他们在原有基础上有更大提高。
- 4、在备课中关注教材、关注学生，在教学中完善了预设与生成的关系，挖掘并利用好教学过程中有效资源，发挥自己在教学过程中的教学智慧，对自己的教学行为、教学效果等教学过程和结果进行经常性的深层次的反思与评价。

回顾总结多年来的工作，我虽然取得了一些成绩，但成绩只能代表过去。

为了能在以后的工作中更好地发挥自己的优势，更好地完成

教育教学工作，我将不断努力，以更高的标准严格要求自己，不断学习新的教学理念，更新教育观念，在教育教学中再创佳绩，用自己有限的力量回馈社会。

xx年8月6号，我有幸参加了县级小学数学骨干教师学习的学习培训。首先感谢为我们搭建这样一次难得的学习和交流的平台单位和领导；其次感谢我们的数学教研员细心地工作，使我们各位学员的每一天都觉得收获很大。这次培训的内容丰富，形式多样。上午首先聆听了几位名师对两节示范课的评课和里庄胡桂华老师《我心目中的高效课堂》、以及张老师《小学数学有效教学探析》的报告。

这次培训，使我充分享受到了自身充电带给我的精神上的富足和愉悦，亲身体会了在专家引领和伙伴互助下的学习过程是多么的丰富多彩，作为一位数学教师，必须具有渊博的学科知识，熟练的操作技能，良好的思想品质，特别是骨干教师，更应当掌握现代教育教学理论、掌握现代教育教学技术。教育理念要提升，理念的更新随之带来的是教育教学方式的变革，以下是我对自己参加骨干教师培训学习的几点心得：

### 一、思想认识得到了提高，

通过培训，我知道了怎样去定位、去思考、去摸索、去创新，让我的课堂充满激情；我知道了怎样让我的学生真正的实现：人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人在教学上得到不同的发展。重于观察、勤于了解、乐于交流、善于沟通。在目标上关注个体潜能发挥；在模式上关注个体主动探究和情感体验；在策略上，关注自主学习与受导学习统一。

教育由以本为本变为以人为本，教师由控制者、评判者转向参与者、引导者，学生由接受型转向探究型与接受型相结合。培养学生的创新意识，发展学生的创新精神，是时代赋予我们的艰巨任务，所以在教学过程中，[莲~山 课件 ]一定要优化学生的学习氛围，给他们更多的时间和空间，让他们自己



去发现问题，研究问题并解决问题，从而培养他们的创新意识和创新精神。

## 二、如何构建高效课堂

课堂教学高效性是指在常态的课堂教学中，通过教师的引领和学生积极主动的学习思维过程，在单位时间内(一般是一节课)高效率、高质量地完成教学任务、促进学生获得高效发展。课堂教学是师生的双边活动，数学教学过程不但是知识传授的过程，也是师生情感交流的过程。转化成我自己的理解就是让学生在课堂上有超常收获，有超常提高，有超常进步。

## 三、在教学活动中，教师要当好组织者。

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。注重课堂实践和资源整合，运用专家的教育智慧补己之短，通过运用信息技术整合教育内容，推动教育教学的行为的变化。

## 四、教师要学会终身学习，

教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。

最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作我突然感到要想成为一名合格的骨干教师，就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。

# 小学骨干教师总结报告篇十一

时光飞逝，转眼在学校工作已有两年了，现将这一学期的教学工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

## 一、课堂教学：

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对学生乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

## 二、课堂管理：

为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。

不足之处是对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应特别注意赏罚分明、把握尺度。还有，幽默力量运用不够。

## 三、课外兴趣活动：

为了更好地培养学生对音乐的兴趣，按学校的计划，在学生

中挑选对音乐喜爱的学生。兴趣小组的成员基本上是自愿报名参加的。不收任何费用。周一至五的下午活动课时间进行活动。这学期我还组织了学校庆祝元旦文艺活动，均获得很好的成绩。

#### 四、考试：

为了是音乐考试不流于老套、死板，使学生能更自然地表现音乐，表达自己对音乐的理解，也为了让我对每位学生有个基本的了解，这学期的音乐考试我采用了：让学生选择一种表演方式，即唱、奏、舞等来表现。

#### 五、其他：

我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还让学生适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习。

## 小学骨干教师总结报告篇十二

转眼间又是一年。回首一年来的忙忙碌碌，自己心中充满快乐。这快乐来源于自己的努力，面对学生和自己，我无怨无悔。

一年来，我始终把充电作为自己工作的基础。因为我知道，社会在前进，观念在改变，教学理念也在改变，自己一旦不努力学习，将很快被淘汰。今年我订阅了《数学教学设计》这门刊物，及时了解数学教学的新动态、新方向，以此来指导自己的教学。学习中注意记录自己的心得与感受，把自己的教学经验及时记录整理。另外，自己还借阅刊物，不断给自己充电。

作为一名骨干教师，我始终虚心向别人学习。教学中，我摆

正自己的心态，保证做到精心备课、上课等。备课中，不仅把握准确的教学重点和难点，而且备资料，备学生，注重以人为本的教学理念。课堂中注意发挥学生主体地位，把课堂真正还给学生。自己的教学设计、论文、教后记、公开课、课件等所有学校组织的常规比赛中都获奖。一年7月课件评选市二等奖。

团结同志，以身作则，关心帮助青年教师。在工作中，我时刻牢记自己的职责，处处以身示范，以理服人。我积极主动地承担各种教学任务，虚心听取别人的意见。注意发挥带头的作用，不断提醒、帮助青年教师，使他们更好地发挥自己的能力。坚持业务学习，努力提高教学水平为了不断地提高自身业务素质，提高教学水平，我深知学习的重要性。一方面，我不断地自学，使自己的能力有了大幅度的提高，使自己能更好地组织教学，教给学生更多的知识；另一方面，我认真学习先进的教育教学理论，努力把别人创造出来的现代的先进的教育教学理论最大化地转化为自己所有，认真学习别人的先进经验，结合自己的工作实际和体会，严格按照教务处的要求，课前精心准备，上课认真负责，耐心辅导学生，细心批改作业，一切为学生着想，尽量减轻学生的课业负担，提高单位时间的工作效率。此外，我还认真参加学校组织的听课和评课活动，还利用有限的外出学习的机会，认真学习他人的教学方法和经验，尽一切可能提高自己的业务水平，努力把自己培养成一个优秀的教师。由于工作成绩突出，本人一年6月被学校评为“先进工作者”，一年9月被学校评为“优秀教师”。在以后的工作中自己将再接再厉，争创佳绩。

## 小学骨干教师总结报告篇十三

在新一轮课程改革以及教师专业发展的背景下，骨干教师既是学校教育的中坚力量，也是带动全体教师提高专业水平的骨干力量。今天本站小编给大家整理了小学骨干教师工作总

结，希望对大家有所帮助。

时间过得真快，一转眼一学期即将结束。回想这一学期的工作，虽然有些艰辛，但更多的是欣喜、是快乐、是收获。我有幸被评为骨干教师，这是学校老师、领导对我工作的肯定与鼓励，我深知这既是一种荣誉，更是一种压力与责任。于是，我把压力化作动力，做好各项工作，不辜负老师、领导、家长、学生对我的厚望。我是这样想的，也是这样做的。

这学期我校引进一个新的研究课题：“随笔化作文”，并已实施，这也是教研方面的一个重要工作。作为二年级级部的骨干教师和一位语文老师，我首先从思想上高度重视这一研究课题，并付诸于行动。我每次都积极参加学校组织的骨干教师“随笔化作文”研讨会，做好级部的“随笔化作文”教学工作的汇报工作。

在级部内也经常和语文老师交流“随笔化作文”教学的好处，实施方案以及怎样把作文教学做得更好：比如，作文的批改方式，评定方式等。在我的带领下，我们级部还编辑了级刊(孩子们的作品)“童声稚语”，给了孩子们莫大的鼓励。

作为骨干教师我深知自己肩上的担子很重，教研要带头、班级管理要优秀、教育教学成绩要突出……要不怎么有说服力呢?随着教改的不断深入，我时刻感到自己的不足。闲暇之余我经常上网听名师讲课，查找班主任班级管理的金点子，有关指导孩子们写作的文章等。《滨州教育》、《山东教育》等理论书籍也成了我业余时间的“朋友”。我阅读摘录教育理论，学习先进经验和新的教育理念……不断的充实自己，更好的进行教育教学实践。

作为骨干教师我积极参加优质课评选，我执教的“保护耳朵”一课被评为区级一等奖，也去市里参加评选。我们学校作为窗口学校经常有老师来我校讲课，我抓住每次学习的机会，在不耽误课的情况下尽量去听课、学习。通过各种学习

方式来提升自己，提高自己的业务。

我作为骨干教师还有很多地方做得不够，今后我会更加严格要求自己，大胆实践，积极与我级部的语文老师交流讨论，争取把我级部的教研工作做得更好！

## 骨干教师工作总结

“捧着一颗心来，不带半根草去。”这是陶行知先生献身教育的真实写照，也是我对教育事业的承诺，对教育事业一生执着的追求。作为一名骨干教师，我严格按照一个好教师的标准要求自己，牢固树立教书育人信心，把强烈的事业心和责任感放在第一位，对学生的热爱使我兢兢业业，在三尺讲台上心甘情愿地奉献自己的青春。

我爱岗敬业，勇挑重担，以满腔的热忱投入到工作中，在自己努力要求上进的同时，还能鼓励青年教师积极上进，以实际行动影响和激励着周围的老师，我始终把每位教师当作自己的朋友，一起学习，共同成长。凭着自己对教学的热情，总是在实践、在钻研、在进步、在创造。

对我个人来说xx年也可以说是个紧张、充实、有序、奋进、艰辛而又喜悦的一年。作为一名骨干教师，我积极履行着自己的职责，回顾一年的工作，这中间有欣慰、也有惭愧。下面我将自己这一年来的工作做个小结。

### 一、确立正确的人生价值取向。

教师是教育过程的组织者，是素质教育的最终实践者。在新的历史时期，我们面对新的教育形式，新的教育体制，必须树立正确的教育观、质量观和人才观。不断学习、努力提高自己的教学水平，不仅要关注教学理论，更新自己的教学理念，更要关注自己的教学风格。

使自己的教学不断向综合能力的探究性教学、多维的体验性教学、互动交往性教学的方面发展。要“把教学当成一种事业去追求，把每节课都看成是发挥自己创造力、施展自己才能的机会；看成是发展自己的一个机会，把上好一堂课看成是自己生命价值的体现。”牢记：“教学是事业，事业需要奉献；教学是科学，科学需要探索；教学是艺术，艺术需要创新。”

## 二、深钻教材，改进教法，力求创新。

教材是教师从事教学的依据，对教学具有规范性，是从事教学的参与物。因此，教师要做教材的主人，对教材的运用必须得心应手，钻得进，跳得出。要能很好的去领会编者的意图。对于任何一个知识点的把握，必须准确而深刻，把握好点与点之间的内在联系。要注意改进教学方法，讲究整合、融合，要“以学论教”。努力发展每个学生的不同潜能，使他们在课堂上敢想、敢说、敢做，学会创新。

因此，我努力营造宽松、愉悦、支持性的学习氛围，创造性的使用教材，体现“用教材教，而不是教教材”的原则。呈现的内容、形式尽可能的是学生熟悉的、喜闻乐见、灵活多样的，从而使学生感到数学就在身边。加强开放意识、训练意识、体验意识。正确处理结果与过程的关系，重结果，更要注重获取知识的过程。牢记“教无定法，教学有法，教在得法。”不放过任何一个可以开启学生创新思维的方法，途径。

因此，从备课到上课，我给自己确定的目标就是“精益求精”、“没有最好，只有更好。”教学中，我处处高标准，严格要求自己，以学生的发展为本，面向全体，尊重差异，使学生主动参与、体验成功。培养学生动手、动口、动脑的互动能力，使学生自主探索，协调发展。教学中我不断潜心钻研，改变教学策略，努力创设有利于学生参与的教学情境，认真备课、上课，始终遵循“自主探究”教学原则，

把“学”案融入“教”案中，注重整体，注重内涵。

关注学生的具体生活和直接经验，有意识地努力将学生的基础性、发展性、创造性整合到一起。优化教学结构，科学地进行课堂教学改革实践。课堂上，凡是学生自己能探索的，决不代替；凡是学生自己独立发现的，决不暗示，尽量给学生多一点思考时间，多一点活动余地。注意培养学生的问题意识和质疑能力，鼓励学生奇思异想，别出心裁。

为了更好的进行教科研工作，加快课堂教学改革的步伐，全面推进小学数学课堂教学中实施素质教育的进程，培养学生的创新精神和实践能力，我以创新教育的思想为指导，结合年级和学生特点，以21世纪新的课程标准为依据，大胆进行了课堂教学的改革。

改革传统的教学模式，教学方法，运用新的教学策略；改革传统的例题呈现方式，注重数学知识与学生生活实际的关系；打破教材原有的知识框架，重新调整教材的编写内容。以渗透性、系统性、交互性、渐进性和规范性为目标，优化课堂教学结构，进行系统的学科创造性思维活动训练，把培养学生的创造性思维品质与创造性品质有机的结合起来，促进了学生创造性潜能的开发和创造能力的发展。通过实践研究，逐步形成了“激情设疑——探究发现——拓展延伸”的教学模式。

### 三、努力方向

作为一名骨干教师，墨守陈规、保持现状、踏步不前是绝对不对的，一直以来，我在实践中不断反思，不断总结，找出自己的不足，明确了努力的方向，制定了以下努力的目标：

1. 在专业学习、教学研究上更加努力。加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练。



2. 对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3. 对青年教师积极培养，发挥带动、辐射作用，弘扬教师教书育人的职业精神。教育教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为一名骨干教师，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

#### 四、取得成绩

经过一年的努力工作，所写的论文《新课程理念下数学课的导入》获得市一等奖，所教的数学成绩总是名列前茅。

##### 一、加强政治学习、接受师德教育，提高政治素质和教师职业道德素质

作为一名骨干教师，我始终认真地学习工作，恪守教师职业道德，自觉学习相关教育法律法规。我以严谨的工作作风和良好的道德素养，热爱、关心全体学生，对学生的教育做到动之以情，晓之以理。我在教学工作和管理班级中始终做到“心中有学生”不仅关心学生的学习，更注意学生的心理变化，关心孩子的生活，时时处处把孩子放在第一位。借助放学的时间和孩子家长沟通交流，对于坐班车的孩子及时通过电话沟通，努力把孩子的各种问题，消灭在萌芽之中。

##### 二、加强业务学习，提升自身的业务能力和水平。

教师素质的高低决定了教育的质量，而提高教师素质的最简洁的途径就是读书，结合我校的读书活动，我读了李镇西的一系列丛书如：《做最好的老师》、《做最好的班主任》、《做最好的家长》，在关注李镇西系列丛书的同时，我认真

仔细的品读了王金战的《学习哪有那么难》。通过学习“大”家的观点和理念，我感觉在工作中有了“指南”，面对孩子不喜欢学习，我曾经无所适从，是王金战老师教授的方法，让学生从不喜欢到喜欢，这就是一大收获。并且结合读书活动随时写出，充实自己的博客。

作为骨干教师，学校不惜资金派出学习，我非常珍惜这来之不易的机会，在学习中不敢有丝毫懈怠，一节课不敢耽搁，抓住一切机会和有经验的老师请教，向外校老师学习，回来后及时写出学习体会，在教学中积极利用，是自己的所学有所用，及时的指导自己的工作。

积极参加学校组织的各项教学教研活动，参加区级综合实践课优质课评选，参加教育的讨论，并积极发帖、跟帖。加强网上学习、沟通和交流，建立自己的博客，密切了与他校老师的交流。开拓了新的学习渠道。

### 三、爱岗敬业，热情饱满，全身心投入教育教学工作。

我作为综合实践老师，深知这一学科是国家特别重视的小学科，到目前为止还没有专职的教师，亟待需要这一学科的专业老师，我半路改行，但是我却深深明白自己的重担，正因为它是新的学科，是一片还未开垦的处女地，这既是挑战又是机遇。挑战，因为没有现成的经验借鉴只能靠自己去摸索，又是机遇，因为它是全新的，我和他们都在同一起跑线上，只要自己努力就有可能走在前边。

综合实践课没有现成的教材，我边教学边开发课程，结合本校的实际和学生的实际，把能够孩子们参与的不受条件限制的内容引进课堂。这学期结合春天的特定和开发区的实际，带领孩子们养蚕，孩子们的积极性特高，采摘桑叶和喂蚕，把活生生的蚕拿到了课堂里，这是孩子们第一次看到的“活”教材。

当然对于我也是第一次看到的“活”教本，为了孩子们的安全，我自己采摘桑叶，一般不让孩子去，有事没空采摘，就让家里人去摘桑叶。，真可谓，“一人教学，全家动员”。虽然累但看到孩子们认识了蚕，并学会了一些研究的方法，我觉得值。

#### 四、存在问题

作为一名学校的骨干教师，在教学方面经验不足，管理学生方面存在急功近利。我深知，教育是一门科学，我们不能只停留在知识的传授上，而应该发展每个学生的价值、发挥每个学生的潜能、发展每个学生的个性。理论与行为的融合是至关重要的，也是我困惑的，更是我迫切需要解决运用的。管理学生缺乏耐心，往往通过“权”压的方式，很少走近学生，了解学生，从而忽略了民主、平等的管理理念。因此，我必须不断学习，不断反思总结，积累教学经验，才能真正成为实际教育教学工作意义上的骨干教师，教育教学上的排头兵。

#### 五、改进措施

在教学中，认真研究课本教材，上课前备好课，不仅备教材，更重要的备学生，根据学生的特点因材施教。在教学中注意对学生能力的培养，情感态度价值观的引领。发挥自己在教学过程中的教学智慧，对自己的教学行为、教学效果等教学过程和结果进行经常性的深层次的反思与评价。继续学习、领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。

回顾这一学期的工作，有工作的辛苦，更有收获的喜悦。为了能在以后的工作中更好地发挥自己的优势，更好地完成教育教学工作，无愧于一个骨干教师的称号，我将继续努力学习，认真钻研，认认真真的在完成学校布置的各项任务的基础上，创造性的开展各项工作。并把“生命不息，奋斗不

止”作为自己的博客名，时刻激励自己。

在忙忙碌碌中，一个学期很快就过去了。这学期我认真执行学校教学工作计划、转变思想、积极探索、改革教学。在继续推进我校课堂教学模式的同时把构建有效课堂落实到教学中来，收到了很好的效果。具体总结如下：

## 一、加强业务学习，提高教学水平。

本着“多学、常思考”的宗旨，本学期我除了经常阅读有关的专业资料和网络信息外，积极参加学校组织的教研活动，并经常到有经验、有先进教学理念的教师那里去听课。在学校组织的“三制”、“三课”中，我们教师相互学习，取长补短，并将学到的知识与经验应用到平时的教学中来，提高了自己的教学水平。

## 二、创建有效情境，提高课堂效率。

我们数学教师都是课堂教学的实践者。为了创建有效课堂，这学期我研究的小课题是：“如何创设有效数学情境的研究”，是想把课堂教学作为有利于学生主动探索数学学习环境。让学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是教师之间、学生之间交往互动，共同发展的过程。让他们真正体味到数学来源于生活，应用于生活。

本着这一原则，我主动参加了我校组织的自愿上一节创新的课，在教学“抛硬币”一节时，我采用情境探究式教学模式，在情境中设疑，激发学生的兴趣，让学生通过看一看、摸一摸、说一说来感知问题的可能性，在一系列的游戏情境中激发学生的学习积极性，让学生在学中学、玩中学、大大的增加了学生对数学的学习的兴趣。并且在与同行们研讨时既能提高自身水平，又有利于教师之间的优势互补，从而整体提高课堂效率，达到自主、创新、高效的教学效果。

三、做好常规教学工作、保证教育教学任务全面完成。

在抓好课堂教学的同时，本学期每位教师平均每人听课不少于20节，好的教学设计16篇，反思16篇，学习笔记10000字等。并且认真备课，作业批改仔细，扎扎实实做好常规工作，做好教学的每一件事。真正做到了课前有准备、课后有反思。

四、认真落实培优补差，激励促进学生全面发展。

培优补差对于数学学科而言既是重点也是难点。每个数学教师在这方面付出了大量的时间和心血。学校也很重视，除了培优补差外，每个教师还指定了详细的转差计划、转差有记录，有总结。本学期每位教师至少转化一至二名学困生。

由于我们学校每个学期都有插班生，再加上家庭等各方面的原因，学困生很多，所以把每周一下午最后一节课，给学生补差，特别是临近期末考试这段时间，有时还要利用中午休息时间给差生补课，确实很辛苦。好在，工夫不负有心人，这些学生都有较大的进步。说明补差效果很好。一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴，我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往、再接再厉，力争把工作做得更好！

## 小学骨干教师总结报告篇十四

为期一年的“21\_\_年广东省中小学骨干教师省级培训”的培训活动快结束了，回顾四个阶段的培训活动，我认为是实在的，有效的。通过参加广东省中小学骨干教师培训班的全程学习，我在思想政治与职业道德、教育教学能力与教育科研能力、终身学习能力和教育创新能力等方面的综合素质有所提高，也为自己今后的教育实践打下了基础。

第一阶段为理论培训，培训时间两周。

1、专家的讲座如沐浴春风。本阶段的培训活动安排了几场大型的讲座，几位教育界的专家为我们分析了当前的教育形势、课程改革的动向，如吴惟粤教授的《新课程的理论反思与实践深化》，让我能从中了解了现在的教育教学所处的境况，眼界开阔了，思想清晰了。

2、教授的课程如指路明灯。培训活动最集中的学习是教授们精心开设的课程，针对小学的语文教学进行授课，这是最直接的学习模式。梁文宁教授的《中国古典诗词研究》深入浅出地分析了小学语文古诗教学的原则、古诗教学的方法，更多的是我们老师对古诗的理解，不但让我重新学习的古诗的知识，而且对小学古诗教学的把握的有了戒尺。黄淑琴教授的《提高阅读教学有效性的三个关键》层次分明地阐述了事在语文教学中如何对教学内容的选择，教学过程如何展开更有效地让学生参与学习。每一位教授的课程都是及时雨，有如指路明灯。

3、学者的专题报告实效在这次培训中，还有多位同行学者的专题报告，如来自省教育厅教研室的吴惟粤老师的《新课程的理论反思与实践深化》，有闫德明教授的《如何形成自己的教学风格——若干典型案例评析》，还有几位特级教师们带来自己在第一线教学中的经验，这些专题报告既为我补充了理念知识方面的缺乏又为我今后的教学提供的参考。“要有俯仰天地的境界，要有悲天悯人的情怀，要有透彻人生的智慧。”我将会以省教育厅教师继续教育中心的黄忠主任的话来作为座右铭，踏实地工作，为成为名师而努力，为本地区的教育作出自己的贡献。

第二阶段为跟岗学习，为期20天。我非常幸运的分配至深圳市锦田小学朱先云老师的名师工作室。朱老师是深受深圳语文学界敬重的语文名师，她有深厚的学养，谦虚、谨慎，治学严谨。20天的跟岗研修，我们观摩了各种课型，参与评课与撰写反思，参加各种讲座，与专家们面对面交流，与学员们共同切磋教学教法，真是紧张而又繁忙，收获甚大。跟岗

期间，我们先后观摩了朱先云、钟芳清、李翔等多位老师的课堂教学。这些老师各具特色的教学艺术令我大开眼界，也加深了我对语文课堂教学的认识。课后的评课过程，大家踊跃发言，妙语连珠，充分挖掘课堂的优点，有时甚至对教学的问题展开热烈的讨论，让我不但学到了知识，更加学到各位老师高尚的品质和对教学认真的态度。通过对多节课例的观摩，大家的讨论交流，听取导师的点评、指导，我对“好课”的理解、认识达到了一个较深的层次。在讲座中，专家们富有启迪的话语，令人耳目一新的见解，精彩的演讲，生动的举证，全新的理念，无不使我震撼；专家们的学识、儒雅无不使我敬畏，他们引领我对语文教学改革进入了更深层次的思考，深感自己的灵魂在净化，视野在敞亮，内心更走向了澄明，给予我的教育教学生涯一次有活力的血液……跟岗学习期间，我们还开展了上汇报课的活动，与其他学员共同备课，共同研讨，互相听课，通过这些活动，提升了自己的教学水平，也知道了自己在教学方面的不足之处，让自己在以后的教学中能取长补短。

第三阶段为岗位实践和行动研究，为期十个月。在教学工作过程中，我更新教学理念，创新教学方法，努力把在跟岗学习活动中所学到的课堂教学技法应用到我的课堂，做到：课前认真钻研教材，深入理解教材，准确把握重难点，认真编写教案，不断归纳总结经验教训，并且利用网络、书籍以及各种信息渠道拓展教学资源。课堂上，坚持以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动学生的学习兴趣及积极性，让他们的天性和个性得以自由健康的发挥；让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，大大提高了课堂教学效率。近半年来，我认真完成了本阶段的各项培训任务：积极开展《培养农村小学生阅读兴趣的实践与研究》课题研究，主动承担校级公开课2个，示范课1个，认真撰写教学心得体会，圆满完成了岗位实践和行动研究阶段的培训任务。

第四阶段为成果展示与培训总结，为期一周。学员和教师工

作室主持人集中到培训院校进行成果展示，具体活动有：论文答辩会、专题学术研讨会、说课比赛或录像课评比等。在汇报收获、成果展示活动中，我全面回顾了参加此次省级骨干教师培训的过程，重点谈到我的深刻体会：是一次学习的革命，是教学观念的全面洗礼，教学理论水平得到提高，知识素养有更厚的积淀，教学技艺得到增长。在成果展示中，全体学员进行了教学录像课观摩、研讨活动，展示了整个学习阶段所取得的成果。在论文答辩阶段，我把我所撰写的《培养农村小学生阅读兴趣的实践与研究》一文进行了介绍和答辩，得到了指导老师的一致肯定。专家的讲座更是高屋建瓴、精彩纷呈。9月23日下午，我们有幸听了特级教师，省教育成果创新奖特等奖获得者张云鹰老师《自主创新式语文课堂教学的理论与实践》的精彩讲座。张云鹰老师精彩的演讲，不仅能给我思想以启示，更重要的是这些理论，能务实的指引、指导我现实的教学教学实践。

为期一年的骨干教师培训，不论从教育教学的理论还是实践上，都是一个锻炼和进步的有效良机。在整个培训过程中，我尽自己所能，积极参与交流讨论。骨干教师培训，让我感受着语文前沿理论的和风，沐浴着语文教育教学改革的阳光，自觉要进一步钻研语文教育教学的路很难，要学习的路还很长，但对语文教育教学充满了信心和希望。虽然培训期间的学习即将结束，但学习还在继续，这次培训就像一抹浓浓的绿意，带给我无限希望！

## 小学骨干教师总结报告篇十五

我校骨干教师培训工作坚持以邓小平教育理论为指导，全面贯彻落实上级骨干教师培训工作会议精神，围绕我校的中心工作，切实开展师德教育活动，现代教育技术培训，继续教育远程培训工作，促进骨干教师更新教育观念，开展适应新一轮基础教育课程改革的骨干教师培训工作，提高教师实施素质的能力和水平，加强骨干教师队伍建设。主要从以下几方面开展工作：



根据市局关于骨干教师文件精神，结合我校实际情况，在做好校级、县级骨干教师的选拔和推荐工作，使我校形成了一支骨干教师队伍。

对骨干教师，学校在平时的工作中就给他们压担子，高要求。学校为培养骨干教师，根据教师的教学实际和发展潜能，不同层次的推动目标，学校制订发展目标，为教师的成长提供平台，其培训目标主要为：学习现代教育理论学习与实践；现代教育理论研修，教育思想与学科教学艺术研究；学科前沿知识与综合知识、学科研究成果及发展趋势综述；现代科技及人文社会科学知识等；现代教育技术与信息技术应用；教育科学研究，教育科研课题的立项、研究、结题与成果鉴定等。通过培训，使骨干教师在思想政治与职业道德，专业知识与学术水平，教育教学能力与教育科研能力等方面有较大幅度的提高，提高他们实施素质教育的能力和水平，发挥他们在实施素质教育中的骨干带头和示范辐射作用，为其尽快成长成为学科带头人或骨干力量打下了坚实的基础。

1、教师的成长需要有表演的舞台，锻炼的机会。不同教师各有不同的教学特点和教学思想，我们采取有效途径为他们提供了一个互相学习的机会：一是师徒结对。通过结对，给双方明确任务和内容，互相促进、共同进步，帮助他们更快地转换角色，以适应教育教学工作；这样在帮带新教师的同时促进骨干教师自身的成长发展。2、是充分发挥学科带头人和骨干教师的示范带头作用。组织骨干教师、教师担任校本教研的领头人。通过他们上教学公开课和示范课的形式，促进自身的专业发展，同时也促进了全体教师教育教学能力的整体提高。同时，扩展骨干教师施展才能的舞台，不光是在校内，每一次与校际间的交流活动，都尽量让她们上教学研讨课，使他们在每次的历练中一步一步地成长。

3、为骨干教师提供学习的机会。让他们“走出去、请进来”，让他们多有机会参加县级以上的培训，与教育专家多接触，使其教育观念走向教育的前端。每一次外出学习，我校的骨

干教师都珍惜这难得的学习机会，认真学习，圆满完成任务。同时，让其充分发挥引领的作用，让她们担任学校校本培训的培训者，承担一定辅导任务，使其有压力、有动力。

一年来，我校骨干教师在学校形成了一支教学中坚力量，他们在不断地成长，不断走向成熟，取得了一定的成绩总之，我校骨干教师的成长很快，并取得了不错的成绩。

我校在骨干教师的培训工作中，大胆摸索，大胆实践，取得了良好的实效，推进了学校教育工作的开展。在今后的工作中，我校将一如既往抓好此项工作，充分发挥骨干教师的带头作用，力争使我校教育教学工作推上新的台阶。

## 小学骨干教师总结报告篇十六

根据镇沅彝族哈尼族拉祜族自治县教育局关于印发镇沅县名校长、省市级学科带头人、骨干教师考核办法的通知（镇教〔20xx〕58号）文件精神，全面贯彻党的教育方针，推动教育的均衡发展和教育公平，培养和造就一支名校长、学科带头人和骨干教师队伍，充分发挥学科带头人和骨干教师的示范、引领和辐射作用，带动全县中小学教师素质的全面提升，全面提高教育教学质量。

1、在师德建设方面发挥表率、示范作用，热爱学生，教书育人，树立社会主义荣辱观，立志终身从教，坚持工作在教育教学第一线，积极投身基础教育教学改革，全面实施素质教育，成为教育教学改革的促进者。

2、系统学习并掌握现代教育理论和技能，熟悉本学科教学国内外发展动态，自觉学习进修，拓宽专业知识面，不断更新教育观念，保持较高的教学水平，不断提高教学质量，发挥在本学科教学发展中的骨干作用。

3、根据教育改革与发展的目标和要求，结合本地、本校实际，

确定明确的教改和科研课题，研究解决教育教学中存在的问题。主持、承担或参与教育科研课题的实施和实验。每年至少在市级以上刊物或学术会议上发表1篇专业论文、经验总结或科研报告。

4、指导、培养所在学校的其他教师，在教育教学中发挥示范作用。积极承担培养青年教师的任务，带徒不少于4人；每学期在学校或县内教研活动中评课不少于20课时；每年在本县组织片区活动中做示范课不少于2课时。

5、积极参与市教育局或研训机构组织的教育教学研讨、教师培训、对外交流等各类活动，承担教育教学示范、观摩和专题讲座、辅导等任务。每年至少参加一次送教下乡、支援农村或薄弱学校教育等活动（每年累计不少于20课时）。

### （一）德育工作方面

1、在师德建设方面发挥表率、示范作用，热爱学生，教书育人，树立社会主义荣辱观，坚持工作在教育教学第一线，积极投身教育教学改革，全面实施素质教育，成为教育教学改革的带头人。

2、用阳光的心态投身教育事业，不断提升教师自我职业道德水平，做好与同行教师合作、沟通、交流、与分享的意识与能力，提升自己的教师职业幸福感。

### （二）教学工作方面

1、在教学方面我虽然有一点经验，但是在科技信息飞速发展的今天，还是需要充电的，积极和身边教师学习、切磋成为我充电源泉。本学年我担任五（2）班语文教学，除了每周上好自己的12节语文课以外，我还和语文组内老师结对子，互相听评课，做到教学相长。每双周星期二，在组内都要组织各类教研活动，如：上示范课、上研讨课、集体备课、专题

学习等，遇到大家感觉难得实施的课题，在组内集体备课后，我自己身先士卒，挑起重任。

2、不断提高自己的科研能力，平时多读一些有关自己学科的书籍、资料，注意收集、整理，坚持写好教案及课后反思。积极参加学校组织的各类竞赛和教研活动，积极配合教导处做好“送课下乡”活动，不断的磨砺自己，早日成为一名业务上的排头兵。

### （三）指导青年教师

1、积极承担培养青年教师的任务，经学校行政领导商议决定指导4名青年教师人选，建立骨干教师培养小组，完善档案资料，在教育教学中发挥示范作用。每学期在学校或县内教研活动中评课不少于20课时；每年在本县组织片区活动中做示范课不少于2课时。

2、积极参与市教育局或研训机构组织的`教育教学研讨、教师培训、对外交流等各类活动，承担教育教学示范、观摩和专题讲座、辅导等任务。每年至少参加一次送教下乡、支援农村或薄弱学校教育等活动（每年累计不少于20课时）。

### （四）科研工作方面

1、加强对先进教育教学理论的研究学习，大胆创新，勇于实践，充分发挥骨干教师的带头作用，努力成为学校楷模，积极参加各级类组织的教育教学论文评比，主动争取在县、市、省级上发表论文数篇。

2、积极向上级部门申请课题研究，把理论与实践相结合，努力把自己从实践型教师转换成科研型教师。

总之，要成为一名优秀的骨干教师并非一朝一夕的事情，我会以这次评选为契机，时时处处以骨干标准衡量自己，努力

学习，不断地抓住机遇，在实践中积累经验，为教育事业贡献自己微薄力量。