

豆蔻镇的居民和强盗读后感(优秀8篇)

在辩论中，不仅需要运用合理的论据和证据，还需要善于倾听和理解对方的观点，培养学生的合作意识和沟通能力。辩论的技巧与策略需要通过实践和经验的积累来提高，不断学习和改进自己。在辩论中，语言表达能力和说服力是非常重要的，以下是一些典型的辩论用语和表达方式，供大家参考运用。

豆蔻镇的居民和强盗读后感篇一

《豆蔻镇的居民和强盗》是埃格纳的代表作。豆蔻镇的人们善良，富于同情心，乐于助人，生活地愉快而幸福。美中不足的是，这里还有三个强盗，他们好吃懒做，不守纪律，不讲卫生，最卑劣的是他们以偷盗为生。但是他们被逮住拘留后，镇上的人们却像亲人、朋友那样对待他们，使他们受了感动。

有一次，镇上的塔楼失火，他们爬上塔楼救火而立了功。后来人们又按照他们各人的特长，安排了正当的职业。从此豆蔻镇的生活就更加安乐了。

我们虽然不知道豆蔻镇在哪里，但从埃格纳自己绘制的水彩插图来看，这是一个明亮、鲜艳、清秀、美丽的地方。如果谁能幸运地找到它，你会听到小贾莱娅在弹钢琴，她的好朋友多米也许正牵着驴子从窗前走过。

你还会看到消防员贾斯佩和苏菲姑姑快乐地生活在一起，杜比雅走人站在高塔上，鸚鵡波利站在他的肩膀上。

埃格纳说，油耗和善良可以改善人与人之间的关系，甚至强盗都可以成为和善和可信赖的人，我相信他的话。

无论如何，豆蔻镇是一个奇妙的小镇。那里有充足的面包和

香肠，是孩子眼中的世界，青年眼中的乌托邦，老人眼中的希望，就像杜比雅老人说的：“你看到那里的一颗星吗？那是一颗希望之星。如果你看见它依偎在娥眉月的怀里，你就可以说出一个希望。”

那里是天堂，是永无岛，是世外桃源，是一个时间不再流动的美丽时间，我们从未拥有，却一直想要寻回。

豆蔻镇的居民和强盗读后感篇二

《豆蔻镇的居民和强盗》这本书是托比扬·埃格纳编写的，它带着有趣话语去讲整个故事，其中，也有很多诗编写的很好，值得大家去欣赏，我最喜欢书中的第20章小故事，现在我就给你们讲讲大概：

强盗们穿过了广场，来到面包店的门口，面包师想找一个人当他的助手，乐纳丹就答应了，后来，年纪最大的强盗当了消防员，又过了好一会，哈士贝当上了马戏团领班，最后，年纪最大的强盗结婚了，嫁给了一个爱干净的大姐！

读了这本书，我觉得，杜比雅虽然第一次天气情况没有说准，但是他也非常关心大家的呀！虽然他那么老了，可他还是有爱心的，他担心大家淋雨着凉了就感冒发烧，甚至病的住院！还有，强盗们虽然总是偷店里的食物，可是强盗把苏菲姑姑带回他们家后，苏菲姑姑就认认真真的帮强盗把家打扫的一干二净，到了晚上，强盗们就把苏菲姑姑带回了家。其实强盗们虽然坏，但是，别人帮助了他们，他们就报答别人，把她送回家，其实书中的强盗们也是有点爱心的！

豆蔻镇的居民和强盗读后感篇三

这三天我看了《豆蔻真镇的居民与强盗》这本书，这是我看得最快的一本书，而且这本书很有意思，简直是我看到的最好看的一本书，这本书讲的主要内容是三个强盗本身是坏人，

但是自从他们进到老房以后，他们想自己做了那么多不好的事，但是豆蔻镇的居民还有好的对待他，早上给他招呼，给他们做饭，三个强盗感觉很对不起他们，豆蔻镇上的居民对他们善良友善，感动了三个强盗，于是三个强盗也做好事，最后他们也变成好人了。

这本书最好看的一段就是哪三个强盗晚上来偷面包的时候，面包店师傅给地上放了块蛋糕，他们没看见强盗们滑到了，他们被抓住了，他们被警察抓去审问，警长问他是不是偷了面包，强盗们承认了，警长审问完了，把他们关在牢房四十天，让他们好好反省，我最喜欢这段了因为三个强盗做坏事滑到后很滑稽。

这个故事告诉我们任何坏的人只要不干坏事，还是一个好人，三个强盗偷了那么多东西，但是警长让他们带四十天让他们好好想想应该怎样做好人。他们出去做了很多好事，最后他们又改邪归正，我以前老是打人，这样做很不对，我感觉大人很好玩，但是被我打的人可不觉得好玩，我以后再也不打人了。

豆蔻镇的居民和强盗读后感篇四

豆蔻镇是个奇妙的小镇，除了你和我，还有其他两个人之外，谁也不知道有个奇妙的小镇。书中讲了三个强盗，他们不刷牙，不洗脸，不去买东西。他们最大的特点就是养了一头大狮子。他们不去商场买东西吃，饿了就偷东西吃。

终于有一天，他们被抓住了。他们因为偷了六条麦糊面包，一块蛋糕和两块牛奶糖而进牢四十八天。

他们出狱后，痛改前非，营救了杜比亚和他的小狗与鹦鹉，使他们脱离火场。最终，三个强盗通过自己的努力找到了工作，分别当上了厨师，消防员和马戏团老板。

看了这个故事后，我觉得人不能干偷鸡摸狗的事，比如当强盗。做人一定要正直善良，通过劳动来养活自己，我长大后也要做一个自食其力的人。

豆蔻镇的居民和强盗读后感篇五

今日世界已进入网络时代——互联网、电子邮件、博客等，虽然为人们获取知识提供了更多的选择和方便，但阅读却依然显得重要，尤其是经典文学的阅读，《豆蔻镇的居民和强盗》就是一本难得的好书。

这本书是挪威著名儿童文学家托比扬·埃格纳的代表作，在这部童话中，作者描述了一个及其有趣的故事：在美丽的豆蔻镇上的郊外住着三个强盗——贾斯佩、哈士贝和乐纳丹，他们好吃懒做，不讲卫生，夜里常常到镇上的面包店和香肠店去偷窃，直到有一天在偷窃的时候中了埋伏，被抓进监牢。监牢就设在警长的家里，三个强盗在警长太太的热情照料和感化下，开始渐渐向文明人转变。不过他们家里豢养的那头狮子却由于没人喂食而挨饿，强盗们十分焦急，便拿出以前当街头音乐家的本领，举行了一场音乐募捐会，镇上的人们都去参加了。最后，三个强盗在一次火灾中立功赎罪获得释放，他们分别当上了消防员、面包师和马戏团班主，成为自食其力、自由快乐的公民。

在这部童话中，我们看不到通常一般童话创作中常用的经典手法，比如魔法、仙人或拟人化的动植物等，作者描写的几乎全是一幕幕普通人平凡的日常生活情景，然而作者正是用将现实生活理想化、儿童游戏化的方法创造出这样一个亦真亦幻的童话故事。

这个美丽的童话故事让我们知道：“友好和善良可以改善人与人之间的关系，甚至强盗都可以使之成为和善和可信赖的人。”

豆蔻镇的居民和强盗读后感篇六

这次“师生同读一本书”郑老师给我们推荐了一本非常有趣的书——《豆蔻镇的居民与强盗》，本站每周我们全班师生都会在课堂上读上两章，书中的情节深深地吸引了我们。

在豆蔻镇发生过许多有趣的事情。书中有三个强盗，分别是贾斯佩、哈士贝和乐纳丹，然而他们并不凶残。他们像三个淘气的孩子，常常闹出笑话。比如：他们想偷头大象去偷东西，却担心偷东西时动静太大，最终放弃了；偷苏菲姑姑来帮他们做家务，却被厉害的苏菲姑姑修理了一番，又只好把她“送”回去。不可思议的是他们竟然养了一头狮子看家，还觉得狮子挺和善，可它有一次居然啃掉了哈士贝的一个大脚趾，每次我读到这儿都会笑得肚子疼！

豆蔻镇真是一个世外桃源！那里的居民善良、宽容、乐于助人！连强盗都在他们的感化下变成了好人。豆蔻镇的大小居民们总能互相帮助的，友善待人，让我既感动又羡慕。这让我明白了宽容待人可以创造奇迹。

谢谢托比扬·埃格纳老爷爷为我们的童年编织了一个美好的故事。我一定会好好珍藏这本书！藏在我的脑海里，藏在我的心里！

豆蔻镇的居民和强盗读后感篇七

今天，我一口气读完了《豆蔻镇的居民和强盗》这本书，在我看来很有趣，为什么有趣呢？从这一刻开始吧！

主人公是杜比雅，他是一个老人，留着一把长胡子，还有莱莫和他的小狗，还有苏菲姑姑和小贾莱娅，苏菲姑姑的脾气可不好，别人说他一个地方不好了都不行，如果说了，他就会发火。当然还有警长，是的！他们有，他是巴士贤，但是他不喜欢抓人，他的人品超好，你们知道一个人的人品是非

常重要的，现在大家在问了居民和强盗，有了居民了，强盗去哪里了？别急，强盗在这呢，强盗有三个，一个叫贾斯佩，一个叫哈士贝，另一个叫乐纳丹，他们养了一头老狮子，老狮子很和善，但是他和苏菲姑姑一样脾气不好，不给他吃的，就开始咆哮，直到别人给了他吃的。

这个镇子里有很多奇妙的故事，现在就快快进入这个镇子吧！

豆蔻镇是一个很小的地方，和一般的村子差不多大，这个地方的人都很喜欢唱歌，有的是哼歌，早上一打开窗口外面唱歌的声音就会传进来，一般都是在街上散步的人，有的去买菜，杜比雅这个老爷爷老是站在一座塔上帮大家预报天气。要下雨啦，塔上传来杜比雅的声音，哗哗哗，雨真的下起来了，清新的空气迎面扑来，闻一闻，有一股大地的清新气味。

到了晚上，忽然听到一个人在叫“强盗来了”大家都跑到面包店，把强盗抓住带到了警长那里，他说“你们要在牢里待上四十八天”“什么？”哈士贝一边笑一边问“您想说的是十八天吧！”“不，不，不！是四十八天，就是四十八天，没错！”从此他们这些强盗变好了，也过上了幸福的生活，不再干坏事了，豆蔻镇也再也没有强盗了。

这本书很有趣，推荐给大家，希望你们喜欢奥！

豆蔻镇的居民和强盗读后感篇八

宽容，是春天里的一阵花香，它让生活充满了芳香。

今天，我读了《豆蔻镇的居民和强盗》后，让我懂得了要宽容，友善地对待他人。其中的一件事让我深感动。强盗们因为偷了面包店，被蹲班房48天！但强盗们在监牢里的生活不是像失去了快乐，而是吃着美味的饭，睡着软绵绵的床。这一切可都是因为巴士贤太太所赐，也许，巴士贤太太不想让强盗们没有粮食，没有生活所需，才帮助他们吧。这让我深

受触动，说明豆蔻镇的居民们对待人们是多么宽容、友善啊！也正是因为他们的宽容，最终让强盗们改“邪”归正。

这时，我又想到了：我们班的一位同学打碎了老师的一个贵重的水杯。可谁知老师不是严厉地责骂他，而是宽容地说：“你以后要小心一些，我们班的垃圾也由你来倒吧！”以后，那位同学就越来越棒了。

宽容的力量可以让人改邪归正。从今往后，我们要学习豆蔻镇的居民一样，宽容、友善！