

2023年小学书法课教案三年级(精选13篇)

小学教案的优化与改进是一个不断探索的过程，需要不断总结经验，不断提高教学质量。高一教案范文中的教学思路和教学手法可以为教师带来新的灵感和启示。

小学书法课教案三年级篇一

1. 结合具体情景，进一步体会三位数乘一位数乘法的意义。
2. 进一步理解并掌握三位数乘一位数的笔算方法，能准确地、比较熟练地计算三位数乘一位数的笔算乘法。
3. 初步体会所学知识的应用价值，培养学生的应用意识。

教师出示： $421 \times 4 = 726 \times 7 = 285 \times 4 = 561 \times 2 = 478 \times 4 =$

要求学生计算出这些算式结果，并说一说计算方法。

这节课我们继续研究三位数乘一位数的笔算方法。板书课题。

1. 教学例2

2. 教学练习五第5题

(1) 让学生在书上计算出结果，抽一个学生的作业在视频展示台上展出，集体订正。

(1) 指导学生完成练习五第3题。完成后集体订正。

(2) 学生独立完成练习五第7题。

小学书法课教案三年级篇二

在口语的基础之上规范书面语，通过母女之间日常生活的描写，表现母女之间的真挚感人的亲情。要求作文格式规范，语言流畅，感情真实。

作文教学应贴近学生实际，让学生易于动笔、易于表达。引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感。并通过课堂作文这一有效形式，提高学生作文水平和语文素养，达到训练目的。

结合小学三年级学生实际情况，采用启发式、换位思考式、情景带入式等综合教学方式，让学生通过自身的听、读、看、思、说、写的训练，在欣赏、感悟、思考、实践中完成作文教学任务。

一、渲染气氛，创设情境。

1. 首先提出问题——关于妈妈的歌曲。抛砖引玉，随即将学生带入“爱”

的氛围，拉近师生距离，引出话题。

二、明确要求，锁定话题。

老师给出题目：《我的妈妈》

三、引导学生，拓展思路。

明确作文话题后，组织同学们讨论，谈谈自己与父母之间的难忘的、感人的事，同时表达自己对父母的爱。从而训练学生口头表达能力，同时引发其他同学的联想与思考。

四、指导方法，实践训练。

1. 老师板书总结方法，提示学生作文中应注意的地方：

1). 题目：我的妈妈

2). 开头：妈妈的'整体形象、总体印象、等等

3). 中间：通过事例来说明

4). 结尾：表达自己的感情

2. 提示学生各种表达技巧、修辞技巧的运用：

外貌描写、语言描写、动作描写??

比喻、拟人、夸张??

3. 好词好句的拓展与积累：（三年级学生积累的词汇量还太少，好词好句的出示能帮助学生提高作文水平和语文素养）。

好词：

好句：

母亲的爱是一缕阳光，亲切而温暖，让我的心灵即使在冬天也不会感到寒冷。父亲的爱是一片大海，深沉而广博，让我的灵魂即使遇到电闪雷鸣也依然能够笑着面对。

5. 范文解说（视学生实际接受情况而定）。

五、学生课堂写作，老师巡回指导。（也可布置为家庭作业）。

六、课后评析作业，指出习作问题。

七、总结。

1. 作文是心与心交流的书面表达形式，选择真实的事例，抒发真实的感情，能够带给我们无穷的乐趣。我相信我们的每一篇习作都表达了我们与父母之间最真挚的爱，就让我们把这篇充满真情实感的作文献给爸爸妈妈。回家读给爸爸妈妈听，让他们给你们提提意见、写上批语。

2. 结束语：同学们，这次老师和大家一起重温父母之爱，多么真挚感人。老师希望你们能够努力学习，回报你们的父母。因为你们的进步就是给父母的最好礼物了！

小学书法课教案三年级篇三

学习目标：在游戏比赛中发展跑的能力；培养学生动手动脑和创编游戏的能力。

学习内容：多种游戏

学习步骤：

教师活动：

- 1、组织学生常规训练。
- 2、组织学生分组游戏，参与学生游戏。

学生活动：

- 1、体育委员整队，检查出席人数。
- 2、全班分成两组进行“大渔网”游戏。

组织：四列横队、分组游戏

重点：正确的快速跑动作。

教师活动：

- 1、提出黄河长江游戏要求，组织学生游戏。
- 2、组织学生“人球赛跑”游戏。

学生活动：

- 1、分成二组，在教师组织下进行游戏黄河长江，体验快速的起动和灵敏的反应。
- 2、分成四组，体验“人球赛跑”的乐趣，提高快速奔跑能力。

组织：分组游戏

教师活动：

- 1、提出小组活动要求，安全要求，鼓励和观察学生自主创编关于跑的游戏活动。
- 2、引导学生展示，并组织学生共同活动。
- 3、小结。

学生活动：

- 1、小组商量，用已有的游戏经验结合教师提出的要求，尝试新的。游戏。
- 2、在尝试的过程中不断完善游戏的方法规则。
- 3、相互交流展示创编的游戏。

场地器材：篮球一个

小学书法课教案三年级篇四

1、完成词语超市、连连续续、加标点、写字板这四个板块的练习。

2、积累叠词，掌握词语的恰当搭配。

3、运用标点符号，练习写好钢笔字。

字、词的积累。

叠词的仿写

1、出示“词语超市”，说说这8个词语有什么特点？

2、仿说叠词，并写一写。

3、选择一个词造句。

4、再读词语，识记。

1、出示“连连续续”，自由读左右两边的词语。

2、看看这些词语是什么词？

4、师生配合朗读。

1、复习逗号

、句

号、感叹号有什么不同的用法。

2、读书上的句子，自己填写。

- 3、交流汇报，评价填写情况。
- 4、板书答案，齐读句子。
- 1、出示写字板中的6个字。
- 2、观察字的结构，发现规律。
- 3、重点指导“罚”和“寿”字的写法。
- 4、学生完成写字板，教师个别指导。

这节课学习了叠词，完成了连线题、给句子加标点，并做好了写字板，同学们的收获不少。

学生观察、汇报

分组仿写，看哪一组仿写的最多。

- 3、连线，和同学交流。

回忆标点符号的用法，汇报交流

观察字的结构和规律，学生完成写字板。

- 1、在第三单元的课文中找出叠词，抄写在摘抄本上。
- 2、将第三单元的生字抄写两遍并听写下来。

小学书法课教案三年级篇五

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、理解课文内容，感受小鸟和守林老人之间纯洁的友情。

3、引导学生朗读，将朗读与感悟结合起来。

4、引导学生抓住重点语段进行品读、讨论交流、畅谈感悟。

5、感受小鸟与守林老人之间的纯洁友情。激发对动物对大自然的喜爱之情。

1、抓住重点句进行品读、感悟。体会小鸟对老人的信赖，与老人之间的纯洁友情。

2、引导反复朗读，读中感悟。作者的思想感情。

多媒体课件。

一、情境导入

1、小鸟，大家都熟悉吧，可是你们知道吗？鸟儿和人一样，也有着丰富的情感。今天老师将带领大家一起走进一场特殊的“告别会”，地点就在山林中。

2、配乐讲述这场特殊的“告别会”。听到这里，同学们有什么想问的？

那就让我们带着这些问题一起走进小鸟和守林老人的故事。

板书课题，齐读课题。

二、初读文本，整体感知

1、学生自读课文，读准字音，读通句子。

2、请同学们用自己喜欢的方式来读这篇课文，思考课文的主要内容是什么？3、指名回答。

三、品读课文，理解感悟

1. 找出自己喜欢的句子细细品读，并说出原因。

2. 指名朗读第1~2自然段，师生评议。

3. 讨论交流：鸟儿们对老人的初次到来有何表现？为什么会感到惊诧？(板书：惊诧)

4. 鸟儿们从哪些方面表现惊诧，他们在争论些什么？

鸟儿们对老人的态度仅仅只是感到惊诧吗？后来有没有发生转变呢？

5. 学习第3~8自然段

指名读第三自然段，

a. 分析比喻句

b. 指导朗读，读出对老人的信赖之情。(板书：信赖)

齐读第四、五自然段，

a. 找出令你感动的地方

b. 分析比喻句

c. 抓住动词理解、感悟

d. 指导朗读，读出对老人的敬佩之情。

分组比赛读第六、七、八自然段

a. 思考：鸟儿们对老人的态度仅仅只是信赖吗？

b.分析比喻句

6. 学习第10~14自然段

默读11~14自然段，找出令你感动的细节，细细品读，写出感受。指导朗读并试着背诵12~14自然段。（板书：依恋）

四、升华主题、拓展文本

小学书法课教案三年级篇六

1、从课文中了解克隆羊“多利”的来历，体会科学的’神奇。

2、认识8个生字。

从克隆羊的诞生，初步了解克隆技术。

挂图

一课时

一、搜集资料：

克隆，是近年来的热门话题，在报刊杂志、影视广播、网络中可以搜集到关于它的大量信息。事先让学生掌握一些自己感兴趣的克隆资料。

二、助学课文

1、阅读课文，说说什么是克隆？

2、联系自己搜集的资料，说说什么是克隆？

三、延伸拓展

话题讨论：假如我会克隆……

要求：展开科学，合理的想象，围绕一个意思把话清楚。

四、同桌互查生字的识记情况。

五、推荐作业：

小练笔：假如我会克隆……

小学书法课教案三年级篇七

课题：

每逢佳节倍思亲本课初备课时共2课时，本课第1课时个人复备栏

教学目标：

- 1、能正确，流利地朗读课文，初步了解课文的内容。
- 2、学会本课的生字，理解由生字组成的新词。指导书写，培养良好的书写习惯。

重点难点：

重点是学习字词，理解诗句。

课前准备：

教学过程：

- 1、中国古时有许多节日，有的节日一直传承到了现在，说说你知道的。

2、今天我们学习的. 一篇课文讲的是古代一位诗人在重阳节思念亲人而写诗的事情。

1、板书课题：每逢佳节倍思亲

2、你知道它的意思吗？

3、这一句出自唐朝诗人王维的诗《九月九日忆山东兄弟》，他是唐朝著名诗人、画家。

1、提自读要求：

2、给每一个自然段写上序号，轻声读课文。读顺语句，画出不认识不理解的词语。

3、检查初读情况：

(1) 会读会写田字格的生字，会读二类生字。

兄弟：包括哥哥和弟弟；

异乡：他乡，外乡；

思念：想念；

情景：情况和景象；

佳节：美好的节日；

登高：登山或登上高处；

无限：没有穷尽；

兴高采烈：兴致高、精神足

（一）学习第一自然段

- 1、指名读，你知道了什么？
- 2、你知道王维是谁？
- 3、齐读。

（二）学习第二自然段

- 1、指名读，你知道了什么？
- 2、出示：扶老携幼、兴高采烈
你知道词语的意思吗？
- 3、齐读。

（三）学习第三自然段

- 1、指名读，你知道了什么？
- 2、出示：登高远眺、西望长安、天各一方
- 3、齐读。

（四）学习第四自然段

- 1、指名读，你知道了什么？
- 2、出示：思绪万千是什么意思？
- 3、出示：

九月九日忆山东兄弟

独在异乡为异客，
每逢佳节倍思亲。
遥知兄弟登高处，
遍插茱萸少一人。

4、齐读

1、出示词语。

兄弟、异乡、思念、情景、佳节
登高望远、兴高采烈、扶老携幼

2、出示生字

3、说说自己记忆的方法

教后记：

参加备课人员

小学书法课教案三年级篇八

知识目标：学会本课生字词。

情感目标：理解课文内容，体会泉水和瀑布的优点，鼓励学生形成勇敢和合作的品质。

能力目标：学会与他人合作，体验合作的快乐。

1、从具体的语句中体会泉水和瀑布的特点。

2、体会小河、泉水和瀑布这三个好朋友手拉手一起向大海奔去的愉快心情，从中感受合作的快乐。

一、导入新课，激情引趣。

二、初读课文，整体感知。

1、首先，请同学们翻开书，自由读读课文，注意带拼音的字的读音，把课文读通顺。

2、下面请同桌之间互读课文，互相听听生字的读音读的准不准，课文读的是否通顺流利，找一找课文有几个自然段。

4、这篇课文是通过对话的形式来写快活的小河的。小河在流淌中，遇到了谁呢？请你快速看课文，用笔圈出来，然后在小组内读一读他的对话。

三、小组探究，深入理解。

（一）小组学习要求。

（出示）阅读提示：

1、读小河与大山、泉水、瀑布的对话。

2、说出从他们的对话中，你知道了什么？

3、有感情地读读他们的对话。

说一说怎么进行学习

生：先读一读它们的对话，在小组内说一说自己的理解，最后有感情读课文。

小学书法课教案三年级篇九

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会本课10个生字，两条绿线内的12个字只识不写。联系上下文理解生字组成的词语的意思。
- 3、凭借具体语言材料，让学生体会桑兰遭遇脊椎骨折，后半生可能永远在轮椅上度过的巨大不幸时，仍微笑着面对一切的坚强不屈的精神和乐观向上的。人生态度。

1、导入

同学们，今天我们学习一篇新的课文————《微笑着承受一切》。

板书课题。

2、初读课文

(1)提出读书要求：

用6分钟时间准备，要求做到正确、通顺，做到不多字，不少字，不读破句，不随意停顿。在这个基础上，如果能做到通过声音高低快慢的变化把课文读得抑扬顿挫，富有感情，那就更好了。

(2)学生按要求读书。

(3)交流读出成果。

指名读。

同学之间按照读书要求，互相评议。

3、精读感悟。

(1) 桑兰微笑着承受一切，她所承受的一切是什么？

2分钟默读课文，理解一切具体指什么。

指名交流。

小结：

作为一个常人，她受伤后，突然不能自己刷牙、穿衣、吃饭了，失去了最基本的生活自理能力；瘫痪后，她的后半生也许要永远在轮椅上度过，她失去了生活的自由；年仅17岁的她，每天都要用两小时接受康复治疗，忍受剧痛，失去了生活的轻松。

作为一个优秀的运动员，她再也不能在赛场上驰骋，再也没有机会登上高高的领奖台，实现自己的梦想，她失去了最心爱的运动事业。

这所有的一切，她必须承受！

(2) 桑兰是怎么微笑着承受一切的？

快速读读3至6小节，找找答案。

指名交流。要求结合课文中的词句谈自己的理解。

(3) 小结。

引导齐读主治医生拉格纳森的话：

这个小姑娘用惊人的毅力和不屈的精神，给所有的瘫痪患者做出了榜样。

我们相信，桑兰决不会向伤痛屈服，我们相信，早晚有一天，她能站起来！

桑兰这个坚强的小姑娘，她用微笑承受着一切，赢得了海内外人士的敬佩，更赢得了我们的崇敬！

4、学习生字词

(1)用3分钟时间准备，找出课文中的生字词，用自己的方法进行记忆。

(2)默写。交流。

(3)对默写中存在的问题进行有针对性的生字指导。

小学书法课教案三年级篇十

1、能读懂例文《日记一则》，知道例文的主要内容和层次结构。

2、能借助“习作要点提示”，通过欣赏优秀日记，明确日记在选择材料方面的要求。

3、能把握作业要求，写出一篇符合要求的日记。

重点：选择生活中一件使自己印象深刻的事。

难点：注意表达真情实感。

教师日记本。

1课时

一、激发兴趣，导入新课。

1、出示日记本四本：猜猜这是什么？

2、知道它有什么作用吗？

3、学生传看。

4、交流你看到了什么，有什么收获？

(第一行正中要写清年、月、日、星期几和天气情况，第二行开头空两格写正文。)

5、清楚日记的内容包括哪些。

(看到的、听到的、想到的、做过的事都可以写。)

6、是不是生活中大大小小的事情都应该记下来？

(不，应该选择有意义的材料。)

7、小结所写日记的格式、内容及选材要求。今天，我们就来学写日记。

二、阅读例文，感知写法。

1、这次学写日记，请同学们选择生活中的一件事，要求不但 是有意义的，而且是能使自己动情的。

2、怎样写好这则日记呢？让我们先来读懂例文吧。

3、学生阅读思考。

(1)这则日记主要记叙了一件什么事？

(2)作者是按怎样的顺序写的？

(3)表达了作者怎样的心情呢？

4、检查阅读思考情况。

5、巧作点拨后，师生共同小结。

三、分组讨论，明确写法。

1、学生阅读“习作要点提示”，思考它告诉了我们什么。

2、四人小组讨论。

3、检查学生讨论情况。

4、明确写好日记的方法。

(1)生活中大大小小的事情都可以记录。

(2)真实细腻地表达自己的真情实感。

5、学生再读例文《日记一则》，体会写好日记的方法，重点体会作者的真情实感。

四、组织欣赏，引导选材。

1、引导学生阅读习作要求，明确本次作为作文的主要内容和要求。

内容：写一篇日记。要求：

(1)选择生活中一件使自己动情的事。

(2)注意表达真情实感。

(3)注意日记格式。

2、展示教师的几篇教学日记。

3、幻灯片出示其中的两三篇日记，看看分别写了哪些事，表达了怎样的心情。

(这些日记选材的范围很广，有写人的，记事的，也有写景物的，状物的，不但内容具体，而且较好地表达了自己的感情。)

4、知道教师为什么能写出这样的日记吗？

(1)能够善于观察。

(2)已经养成了勤写日记的好习惯。

(3)多观察、善思考、勤动笔，文章当然越写越好啦！养成勤写日记的好习惯，就一定能写出优秀的日记来！

5、从这几篇优秀日记中，你学到了什么？又准备选择怎样的材料呢？请同学们小组讨论。

6、学生选择材料，同桌之间可相互交流，相互启发。

7、教师抽查学生选材情况，并作点拨。

(1)写什么事？

(2)表达怎样的心情？

(3)按什么顺序写？

8、学生作文，教师巡回指导。

小学书法课教案三年级篇十一

《多彩的梦》属于造型—表现领域。

教材选用两幅经典的油画作品作为欣赏图例。

俄罗斯画家夏加尔的《我与我的村庄》中，画面构图和形象都采取来传统绘画不同的护理方式。画家用画面分割、重叠的手法，把不同时间、空间中的人物和景物组合在一张画面上，以此来表达对故乡的怀念。

西班牙画家达利的《记忆的永恒》，表现来一个奇异、错乱的梦幻世界：物体无序的散落在画面上，时钟软软的令世间停止，让人过目难忘，背景深远无限给人一种极冷，怅然若失的感觉。教师可以利用这两幅作品，启发学生对梦境里的画面和表现形式做自由的想象和思考。

二、学生特征分析

三年级学生在富于想象的同时更具有较强的好奇欲和求知欲，具备一定的合作学习和探究学习的基本能力。学生对美术工具和材料有一些的掌握的能力，对一些多媒体知识具有较为抱有兴趣的识别，可以用简单的工具和绘画材料来表现自己的想法，也就是说具备了一定的造型能力。

通过老师的引导和拓展通过欣赏、观察、思考来对自己的梦境进行设计，引发学生的兴趣。结合本课教材科与学生进行自己梦境的探讨和交流，引导学生进行创作，这里将以各种图片展示作为契机，激发学生的兴趣，通过语言和描述等表达自己的感受，从而发展学生的思考能力和观察力。

三、教学目标

知识技能目标:结合自己的生活，通过会议、欣赏等方式，采

用适当的手法来再现自己的梦境。

过程与方法目标:能够用自己的方法设计绘画出一个属于自己的独一无二的梦境，梦境中物体大小、形状和色彩变化多样，切实感受和体会梦在绘画中的乐趣。

情感态度和价值观目标:通过创作感受美术源于生活，感受生活，激发自己的想象力!

四、教学重点:学生回忆和创作梦境，选用自己熟悉的创作手法展现自己的梦。

五、教学难点:梦的展现方式。

六、教学准备:

1、教师用具: 课件、图画等

2、学生用具: 彩笔、蜡笔、刮纸等

七、教学过程:

教师: 曾经有人说老师我白日做梦! 大家知不知道什么叫做白日做梦啊???

学生: 知道!

学生: 哈哈.....

1. 观看有关梦的图片

2. 教师: 老师首先给大家展示一部电影, 看看同学们知不知道这是那部电影?

学生: 哇, 是《爱丽丝梦游仙境》.....

学生回答：…

3. 学生发现

教师：同学们好棒！电影非常好看，同学们回答的也很棒！

学生回答：…师总：那么这节课我们也来创作一下自己想去的梦境吧！

——出示课题：《多彩的梦》

学生活动：欣赏片段《爱丽丝梦游仙境》预告片，激发学生的兴趣。

小组交流探讨并将自己的发现大胆的说出来。激发学生敢于发言，敢于创作，敢于想象。

学生参与电影的讨论，抒发自己内心的情感，用语言的形式进行描述。

好的导入是成功的开始。通过课堂图片视频的引入在学生通过视觉感受梦境的同时，将学生带入一个好奇的、好玩的意境，较好的调动了学生的兴趣和欢乐的课堂气氛，为下面的学习奠定心理、情感基础。

学生的回答不需要受到任何的约束，只要他们敢于说出自己的想法就是对本节课展开了想象！

电影可以拓展学生的想象力，也能够起到一定的教育作用，适度运用电影片段可以给学生的兴趣和学习方式带来不少新鲜感。有助于促进学习和进步。

自

主

探
索、
合
作
学
习

1.

学生：和现实中的景物差别很大，树很高，人物头很大，猫咪很可怕……！！

教师：啊！说的太好了！大家来看一下图片中的各种景物是不是这个样子？

展示ppt

学生：是……

2.

学生思考、讨论：那么同桌之间相互交流一下，看看同学以前都做过什么样的离奇的梦？

同学交流并回答

教总：同学们做过各种各样的梦，令我感到十分的好奇和兴奋！不由得我也想去你的梦里转一转了！

引起学生思考、讨论

再次观看图片

学生回答……

教师幻灯片展出定义并板书：

梦：

奇幻、多彩

千变万化

有可能很平常，也有可能很不寻常

也会让自己伤心和高兴

……

3.

展示幻灯片

在展示课件后，观赏其他同学作品

教师：大家在交流了许久后让我们看一看其他同学是如何创作的吧！

展示图片……

教师：大家在看过这些图片后，是不是有很多感受呢？大家来看一下这里！！！！

引发学生兴趣

教师板书

多彩的梦

梦的幻化

梦的多彩

4.

师示范并小结：同学们来挑战一下吧！看看大家的梦境，让老师也在你的小小的梦里游览一番！

学生参与通过观察进行讨论和探索。

感慨视频中梦的魅力

这里通过图片欣赏引发学生思考，学生参与提问与回答。

学生进行相互的交流和合作，教师也适度参与，给予学生一些启发性的知识。

板书定义是以学生总结的方式来进行概括，教师适度把握。

进一步通过图片来开拓学生的思维，同时本阶段采用个别活动来引发同学们对知识的思考和探索。同时发现梦在我们日常生活中的乐趣。学生在这个年龄的内心中会有一些的好奇和想法，而老师要做的就是通过开拓和引导让同学们大胆想象，将自己内心所想变为现实。

通过自己的活动，实现和表达自己的一些所想到的神态和表情。为下一步创作做好基础。

最后的展示只是基于课堂的基础上了解一下课堂知识，也是对前面的总结和思维拓展，有助于创新性思维的培养和开放性学习的感受。

方法展示可以适度激发学生的创意和手法的选择。

三、

应

用

实

践

1?、多彩的梦

（强调使用工具的规范和注意桌面的整洁）

1、根据自己所想画出自己的梦或自己想去的一个梦境！

2、出示学生的作品，让学生进行联想，有助于激发学生的思维和创意。

3、引导学生观察作品的表现内容及表现方法。再谈一谈自己的感受。

师总：大家在画自己的作品时，把自己的想法尽力去实现到画纸上。当然同位可以相互交流告诉他们自己的想法。

师出示作业要求及注意问题：用自己的想法来创作一个梦境。

a.运用一种或多种方式进行创作（教师巡回指导）

b.要大胆、认真和仔细

c.用独特的画面形式，表达自己独特的感受

这里同学们可以看看自己的同桌，相互借鉴，激发创作灵感。

将本节课压抑许久的冲动浮现于画纸上。

学生作业

知识的视觉化是学生乐于接受的一种学习方式,是新课程改革的需要。将梦的认知巧妙的设计到课程中,极大的激发了学生主动学习的兴趣。即满足了学生愉悦身心的需要,又满足了学生发展身心的需要,能使课堂焕发出无穷的动力和生命力,达到自由和谐的教育状态。

展

示

评

价

学生创作：在创作过程中随机展示并指出相应的问题

学生创作完成后选取几个作业来进行展示并鼓励同学说出自己的想法。并说说自己希望在自己的梦境中遇到什么，去做什么！抒发自己内心的感受！

师总：我们设计是无止境的，希望同学们在以后能够实现自己的想法，为自己的想法努力奋斗！让大家的梦能够变为现实！

推选优秀作业展评并谈谈作品中的想法，对其进行描述。

这里的创作学生参与评价能反映他们对本课评价的理解，可以起到教学相长的作用。

板书设计

多彩的梦

梦的幻化

梦的多彩

教学

反思

开拓学生思维，印发学生的思考和兴趣，现实当中的很多例子都是可以作为美术教学来应用的。艺术来源于生活运用于生活，是美术课程的一个最为重要目的意义，课程中自然而然地引导学生逐步地在欣赏中产生兴趣、理解新知并掌握新知。经过本课教学实践可以看到这样的效果。

课程开始以视频导入，增加课程的知识性和知识的拓展性，有益于课程的顺利实施，增加学生的兴趣，同时也或多或少的增加一些课堂的时尚性，然而这里希望能够为学生的以后的学习打下一点点的印象。

整堂课以《爱丽丝梦游仙境》为主线，贯穿全课。视频不但激发学生的课堂热情，和学习兴趣，同时也调动学生的课堂积极性和创作热情，这里适度把握学生的思维和想法，让学生敢于说出自己的想法，展示自己。有助于学生日后的发展。

总之，欣赏贯穿整个新授知识的环节，直观明确。学生通过课件欣赏课本中的图片，能够结合自行车的特点，准确深入地说出自己的想法，同学的回答很是精彩。学生对于自己想法的表达，课件内容的理解是很到位的，毕竟都是大家生活周遭，能掌握运用方法进行创作，激发学生创作的愿望也是一个重要的环节。所以美术源于生活，也增添了生活的情趣。

[]

小学书法课教案三年级篇十二

这是一个童话故事，故事发生在一个夏天的夜晚，一只小蚂蚁掉进池塘，是朋友们送它回到了家。读了这个故事，你会感到夏夜的景色美，助人为了的精神更美。学习这篇课文，应指导学生反复朗读，结合课文插图，在朗读中感悟夏夜的美。

- 1、认识“莲、哭”等13个生字。会写“他、她”等6个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。

识字、写字。

教学难点：

正确、流利、有感情地朗读课文。

2课时。

导入新课小朋友，你们喜欢听故事吗？

(喜欢)

(听录音)

请大家仔细听，听这个故事讲了什么内容？

(学生回答)

师：刚才，大家听到的这个故事，就是今天我们要学习的第15课。

(板书课题：夏夜多美)

(生齐读)

师：学了课文大家就明白了。

学习新课

一、朗读感悟

1、学生分自然段开火车轮读

教师检查学生是否已经读正确。

2、反馈读

教室根据学生的反馈，有针对性的教读有关段落和句子。

3、想象读

教师有感情地朗读课文，学生闭上眼睛听教师描述，想象夏夜的景美情美。

学生再读课文，边读边想象。

4、竞赛读

内容为倒数三个自然段。

学生一个个竞赛读，其他同学评价，教师指导学生从是否听出夏夜的美来评价。

5、思考读

学生自由读，边读边思考

星星为什么高兴？

6、体会读

学生分角色朗读，通过角色体会夏夜的美。

二、识字写字

教师卡片出示生字

睁、腰、爬、感、谢

要有心，诚心才感人。感谢有言行，“谢谢”听。

师：刚才我们认识的字都是形声字，都是两字合一字，这都是形声字形旁表意，声旁表音的功能。

猜谜识字，教师卡片出示“根”“非”，边出示生字边说谜面

根：很字两人离，木棍左边立。

非：一排小朋友，个个背着手。一排边两排，看看没有手。

偏旁归类：

教师出示：

莲、激、趴、急、感：

莲：草字头，是植物。小草绿，荷花红。最美丽，是睡莲。
莲叶绿，莲花红。

激：洒水泼水三点水：石落水池激起水，水池水多石头大，
激起一片水花花。

趴：足字旁，在左边，一撇一捺右边站，跑要足，跳要足，蹲着趴着都要足。

急、感：心字底，下面站，不慌不急心不乱，学朗读，要动情，读出感情才好听。

师：大家能不能利用这个方法举出一些自己认识的字呢？

(学生踊跃发言)

三、练习

小组比赛读课文，看哪一组同学读的最有感情，读的好的一组同学奖励他们“星光奖杯”一个。

教师出示生字：

学生抢读，教师给读对的'同学发一个“星光奖杯”。

四、总结

现在大家回想一下：

开课之前老师提出的问题(小黑板出示)

课文里会写些什么内容呢？

你感到课文里描写了一种什么样的精神呢？

这种精神是否值得我们小朋友们学习呢？

学生一一作答，教师点评，总结本课。

一、导入新课

分角色朗读课文。

教师出示本课需认识的字，学生轮读。

二、学写生字

小黑板出示本课生字：

学生观察字型，结构。

找出自己认为难写的字。

(学生回答)

教师指导书写。

学生独立书写，教师行间巡视辅导。

学生独自练写。

三、实践活动

我说夏夜美：

1、读读说说，要求

读，要边读边想，说，要尽量多说，如：

青青的庄稼，青青的草地，绿绿的树叶，绿绿的小草，弯弯的月亮，弯弯的小溪。

自由组合说夏夜，按观察对象分组：

星空组，花园组，池塘组，街道组……每祖先组内互相说，再选出代表向全班说，其他组员补充说。

2、评一评

哪一组描绘的夏夜最美，获得“睡莲奖”。

四、布置作业

收集一些有关气象的谚语，并作好记录。

五、小结

教师动画出示本课图片：

学生看着本课图片试着复述课文内容，重温夏夜的景色美，助人为乐的精神更美。

小学书法课教案三年级篇十三

1、读通课文，自学生字词，检查学习情况。

2、整体感知课文内容，整理文章的条理。

3、理解太阳是如何对待孩子的，感受阳光下，在河边游玩，在树林游玩等情趣。

4、正确、流利地朗读课文，有感情地朗读课文16自然段。

1、读通课文，自学生字词

2、理解太阳是如何对待孩子的，感受阳光下，在河边游玩，在树林游玩等情趣。

3、正确、流利地朗读课文，有感情地朗读课文16自然段。

1、生字卡片。

2、歌曲《种太阳》

3、教学挂图。

(一)创设情境，导入新课，激发兴趣。

1、出示拟人化的太阳公公的图片：同学们，看到这幅图，你会想到什么？(太阳公公非常慈祥，他把光和热都无私地给了我们；太阳公公出来了，我感觉很暖和；想起了《种太阳》这首歌)

2、教师相机播放歌曲《种太阳》：那我们一起来唱唱《种太阳》这首歌吧。

(二)要求导读，整体感知，掌握生字词。

1、出示要求，学生自由读课文。

(1)画出本课的生字新词，并掌握它们。

(2)读课文，理解太阳是如何对待孩子们的，感受阳光下，在河边游玩，在树林里游玩等情趣。有不理解的地方，可在旁边作记号。

2、出示生字卡片，检查自学情况。

(1)出示生字卡片，指名读，其他正音。

(2)根据学生认读情况，强调读和写上的注意点。

(3)再次出示生字卡片，齐读。

3、一起朗读课文，初步感知太阳是如何对待孩子们的，感受阳光下在河边游玩，在树林里游玩等情趣。

4、反馈分段情况。

(三)学习课文第一部分。

1、师：太阳每天从东方升起，从西边落下，他看见的东西最多了，他听过的故事最多，他知道的事情也最多。他会看见什么呢？(如河流、大海、森林、人类、动物等)他又听到了什么呢？(如河水哗哗地流淌、小鸟在唱歌、小朋友在欢笑)

他知道小朋友的什么事情，他又是怎么做的？

2、出示体现课文第一至六自然段的内容的挂图。

3、引导学生按一定的顺序观察画面的内容，并用自己的话说一说。

4、师生交流后，齐读第一至六自然段。

5、学生用以下句式练习说话。

当太阳知道小朋友们喜欢，他就发出来，放出来，把(叫)，让。

6、指名反馈。

7、有感情地朗读16自然段，进一步感知太阳是如何对待孩子的，感受阳光下在河边游玩，在树林里游玩等情趣。

8、拓展思维：同学们，你能按照句式模仿着说一句吗？

9、有感情地朗读16自然段，要求学生边读边想象，深入感知太阳是如何对待孩子的，感受阳光下在河边游玩，在树林里游玩等情趣。

10、师生交流：太阳这样对待我们，我们应该对太阳说些什

么呢？

(四)小结：同学们，太阳真好，给了我们光，给了我们热，给了我们美好的一切。好，大家一起来对太阳说太阳，你好，谢谢你为我们所做的一切。

(五)作业。

1、抄写本课生字新词。

2、根据课文内容或者自己的想象，画一幅在阳光下我们尽情地游玩的图画。

第二课时

一、教学目标

1、继续学习课文，体会他在孩子们身上，可以寄托人类的希望的含义。

2、总结全文，拓展延伸，培养学生热爱美好生活、热爱世界和平的感情。

3、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

二、教学重点、难点

1、体会他在孩子们身上，可以寄托人类的希望的含义

2、培养学生热爱美好生活、热爱世界和平的感情。

3、感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

二、教学准备

1、生字卡片。

2、课件。

三、教学过程

(一)作业展示，导入新课。

1、导入：通过上节课的学习，我们知道太阳是如何对待我们的，他给了我们光和热，给了我们美好的一切。可以说，没有太阳，就没有我们可爱的世界。上节课，老师布置大家动手画我们在阳光下尽情地游玩的图画，下面，就请同学们上台来展示一下。

2、学生展示作品。

小结：同学们画得真棒，给老师一种美的享受，谢谢你们。今天我们继续学习课文。

(二)学习第七自然段

2、指名反馈。(美的东西如刚才展示的图画，文明的行为，善良、勤劳、聪慧、勇敢的人类，人类与自然和谐共处，世界和平；而丑的'东西如疾病，饥饿，各种可怕的灾难，人类之间的战争。)教师相应地展示图片。

3、小结：是的，全世界每一个角落太阳都看得到了，他看到全世界美的东西，也看到全世界丑的东西。但是，他喜欢美的东西，他爱所有热爱美的人类。

(三)学习第814自然段。

1、出示提示，引导学生自主合作学习。

读一读，完成练习，并回答问题：

(1) 太阳爱的人们。

(2) 太阳最爱的，是。生长在太阳下的，他全都爱。

(3) 所有的孩子指哪些孩子？

2、学生合作学习，思考讨论。

3、集体反馈。

4、指导感情朗读。（读出渴望和平、向往和平的感情。）

5、小结：因为孩子们最纯真，最善良，孩子们热爱美的东西。所以太阳把各国人民和平相处，平等互助，没有战争的希望放在孩子们的身上。请同学们怀着渴望和平、向往和平的情感有感情地朗读814自然段。

6、创设情境，角色扮演，拓展延伸。

老师扮演太阳公公，学生们扮演孩子们进行角色表演。

(四) 总结全文

1、学生有感情地朗读课文。

2、总结：太阳公公对全国人民都是无私的平等的，他爱所有热爱和平的人们。因为孩子们最纯真，最善良，最热爱美的东西，所以太阳把各国人民和平相处，平等互助、没有战争的希望放在孩子们的身上。太阳公公这样无私地、平等地对待我们，我们一定不能辜负他上午希望。让我们共同努力！

(五) 作业

1、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

2、完成课后习题2。