

部编小学四年级语文第一单元测试卷 小学四年级教学计划(优质14篇)

梦想是每个人内心深处的美好愿望和追求。积极主动地寻找机会和挑战，敢于面对失败和困难，才能实现梦想。梦想是指个人对于理想境界的向往和追求，它是人们在人生的道路上的指引和动力。当我们拥有一个美好的梦想时，我们应该如何制定目标和计划？实现梦想需要坚定的信念和坚强的意志力，我们要如何保持积极的心态和不懈的努力呢？以下是一些成功人士的梦想实现经历，希望能给大家一些启示和鼓舞。

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇一

(一) 知识目标：

- 1、 认识四二拍，四四拍的拍号及其强弱规律。
- 2、 过学习本册教材，学习换气等一些常用记号。

(二) 能力目标：

- 1、 学生通过学习歌曲，学会用正确的口形，呼吸及连音、断音的演唱方法演唱，学会简易的轮唱，二部合唱，做到声部间的和谐，均衡，看得懂一些简单的指挥手势。
- 2、 通过欣赏，了解几种常见的演奏形式，培养学生对音乐的速度，力度，节奏、节拍、音色、音区的感知能力，培养他们的音乐想象力和联想能力。
- 3、 通过乐器的训练，让学生学会正确的演奏姿势与方法，培养初步的齐奏、合奏及伴奏能力。

1. 我担任的四年级音乐教学工作，都是农村学生，学生的音乐基础相对较差，学习音乐的兴趣较高。四年级的学生平时上音乐课时纪律比较好，每个学生都很认真，整体的音乐基础还可以，学生的接受能力不错，对音乐充满浓厚的兴趣，学生在演唱时不喊唱，认识到气息的作用，演唱时充满感情。有一小部分学生乐理知识掌握的不错，唱歌的状态，音色也很优美。大约占整体学生的30%—35%左右，中等生的人数占多数，大约是50%—55%，这批学生对音乐的兴趣很浓，但又由于自身的条件原因或其他原因，所以歌唱技能有待进一步提高，还有一些学生由于底子薄，对于音乐有缺乏兴趣，所以情况不是很好。音乐方面比较差的同学在班中占15%—20%，其中包括唱歌音准不佳，音乐知识和音乐技能，视谱不会等。这些学生对音乐课喜欢，但总是不遵守纪律所以也学不好。教师应该根据具体情况因材施教，充分激发这些学生学习音乐，爱好音乐的兴趣，对他们要多鼓励多表现，寻找他们身上的闪光点，培养他们的感情。

1、 本学期教材的知识结构体系分析和技能训练要求。本册教材内容有：歌曲十二课，每课还包括“音乐欣赏”、“器乐”、“动手动脑练习”等等内容，这些内容均有机的联系在一起。本学期教学内容包括唱歌、欣赏、器乐、视谱等，其要求如下：唱歌：学习用正确的口形唱歌，咬字吐字清晰，学习正确的呼吸及连音演唱方法，能够很好的表现歌曲的情感。欣赏：欣赏优秀的歌曲、乐曲、民歌、民间歌舞、民间器乐曲。了解人声的分类和演唱形式，常见的乐器和演奏形式，了解中外杰出音乐家。感受音乐的不同情绪。器乐：练习竖笛的演奏姿势与方法，培养初步的齐奏、合奏的能力。视谱：通过学习认识四二拍，四四拍的强弱规律。

1、 认真备课、钻研教材，明确教学任务。

2、 教学内容安排合理，突出重点。

3、 提高课的组织水平，准确掌握教学进度。

4、教法得当，注意启发性、形象性、和可接受性。

5、贯彻课堂常规。

教学辅导计划：在课上对学生学习过程中所存在的问题进行及时辅导纠正，针对不同学习水平的学生做不同的辅导，确保每个学生都受益。

教学进度及时间分配：每周两节课

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇二

1、认真备课，精心写好教案，不备课，无教案不准上课。

2、认真学习和贯彻教学大纲，钻研教材，明确教材目的与任务，掌握教材重点、难点明确本课的教学任务、几为完成任务而采取的教学原则、教学方法，组织措施等。

3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材、及教学用具、教师不准旷课、丢课的因故不能上课，必须经学校领导同意，并做好妥善安排。

4、在教学中，加强与重视“三基教学”同时要注意对学生能力的培养，努力完成体育三个方面的任务。

5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好、密度和运动量。

6、教师要注意仪表整洁，举止大方，教态严肃、自然、注意精神文明的建设，并在课前三分钟前换好服装。在上课现场等候上课。

7、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视

资料的积累和保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导和改进教学工作，不断提高教学质量。

8、教学中要有严密的组织纪律，严格的安全保护措施与要求，严防伤害事故的发生一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并作好妥善处理。

1、学习目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

2、上体育课，着装要轻便，整齐，做到穿轻便运动鞋上课，不带钢笔，小刀等提前按教师要求，在指定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。

3、不得无故缺课，不迟到、不早退，服从领导，听从指挥，遵守课堂各项规定。

4、在课堂上严格执行教师的各项要求，未经允许不得随意移动器材教具要严格执行教师规定的各项保护措施。

5、要爱护体育器材，不得有意损害各种体育设备和用品，课后要按教师的要求如数送还各种器材。

6、目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇三

1、学生情况

四年级六个班，每班约六十人左右，以男生居多，大多数学生身体健康，无运动技能障碍。

2、技能情况

四年级学生喜欢跑、跳、投掷、攀登、追逐、跳绳、踢毽子等大肌肉活动。但动作则显得僵硬呆板。

由于河南教育委员会并没有编写小学四年级体育教材，所以只能根据义务教育小学阶段的培养目标、《九年义务教育全日制小学体育教学大纲》以及本校实际情况，有目的、有计划地进行教育教学工作，传授基本的体育卫生保健知识和体育技能，并在传授中渗入道德教育，使每个学生都发展成为德、智、体、美、劳全面发展的好学生。

1、使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育卫生保健和安全常识，培养认真锻炼身体的态度。

2、初步学习田径、体操、小球类、民族传统体育、舞蹈等项目的 basic 技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身体素质，提高身体基本活动能力。

3、培养学习各项基本技术的兴趣和积极性，以及勇敢、顽强、胜不骄、败不馁、自觉遵守规则、团结协作等优品质。

1、教学内容

a□体育卫生保健基础常识

b□游戏

c□韵律活动和舞蹈

d□田径

e□体操

f□小球类

g□第九套广播体操

2、重难点

- 1、教育学生热爱中国共产党，热爱祖国，逐步提高锻炼身体主动性和关心自身健康的社会责任感。
- 2、运用体育对学生特有的影响，培养学生的美感和文明行为，逐步提高，培养遵守纪律，尊重他人，团结友爱，互相帮助等集体意识和良好作风。
- 3、发展学生个性，培养勇敢、顽强、朝气蓬勃的精神，注意能力的培养，启迪思维，培养学生的主动性、创造性。
- 4、特别加强对广播体操的教学。

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇四

四年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，有一定的色彩基础，对美术也有着浓厚的兴趣，那么四年级的美术教学工作怎么做好教学计划呢？下面跟百分网小编一起来了解一下吧！

本册教材采用散点式的结构，注重学生审美感受和视觉经验的培养，强调学生创新意识和实践能力的协调发展，以接近社会，贴近学生，学以致用为原则，选择符合四年级小学生身心特点的教学内容设计课题。全册共20课，内容涵盖造型表现，设计应用，欣赏评述，综合探索个学习领域，其中造型表现及设计应用占有较大的比重，欣赏评述大多随堂教学，均分配在各课中。

本册单元和课节教学内容中,技能方面是按照由浅入深,循序渐进的原则排列的.人文内容也有递进关系.

全册共计20课可以分成9个单元.

第一单元色彩为主学习色彩的冷暖包括《四季的色彩》《生活中的暖色》《生活中的冷色》

第二单元学习线条表现包括《快乐的人》《自行车局部写生》《猜猜我是谁》

第四单元欣赏单元《生活与艺术中的花》

第五单元水墨画单元《画水果》《娇艳的花》

第六单元图案设计单元包括多姿多彩的靠垫与生活日用品的联想

第七单元人物绘画单元包括我们的现在和将来亲亲密密一家子.

第八单元工艺设计单元泥玩具与漂浮和剪纸中阴刻与阳刻.

第九单元电脑美术单元神奇的画笔.

(一)总学习目标

美术教学内容要体现时代精神,适应社会发展的趋势.美术教学内容应适合学生的心理和生理特点,注意循序渐进和趣味性.美术教学内容要有利于培养学生的形象思维能力.所以本册教学目标以《美术新课程标准》为依据,遵循美术教育的规律,顺应学生的身心发展特点,构建以促成美术素养的形成为核心,探究性美术实践活动为主线,人文性单元结构为基本特征的美术教材新体系.注重学生审美感受和视觉经验的培养,强调学生创新意识和实践能力的协调发展.

在美术学习过程中, 激发创造精神, 发展美术实践能力, 形成基本的' 美术素养, 陶冶高尚的审美情操, 完善人格.

(二) 各学习领域目标

造型 表现:初步认识形, 色, 与机理等美术语言, 学习使用各种工具, 体验不同媒材的效果, 通过看看, 画画, 做做等方法表现所见所闻, 所想的事物, 激发丰富的想象力与创造愿望.

欣赏 评述:观赏自然和各种美术作品的形, 色与质感, 能用口头或书面语言的形式对欣赏对象进行描述, 说出其特色, 表达自己的感受.

综合 探索:采用造型游戏的方法, 结合语文, 音乐等课程内容, 进行美术创作, 表演和展示, 并发表自己的创作意图.

1, 学习色彩的冷暖色彩知识, 体验色彩的表现力, 并能有目的地加以运用.

2, 表现生活中的有趣情境, 有意义的事和自己喜欢的人物, 表达自己的情感.

3, 引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感, 激发学生美术表现和美术创造的欲望.

1, 学生逻辑思维能力的培养, 空间想象能力的培养.

2, 欣赏情节性比较强的中外作品, 认识该美术作品的艺术特点.

3, 用水粉, 水彩颜料表现周围的事物, 表达自己的兴趣与愿望.

1, 应将学习内容与生活经验紧密联系起来, 强调知识和技能在帮助学生美术生活方面的作用, 使学生在实际生活中领悟美术的独特价值.

2, 多种形式, 组织学生认识人的情感, 态度, 价值观的差异性, 人类社会的丰富性, 并在一种广泛的文化情境中, 认识美术的特征, 美术表现的多样性以及美术对社会生活的独特的贡献. 同时, 培养学生对祖国优秀文化的热爱, 对世界多元文化教育的宽容和尊重.

3, 采用多种办法, 使学生思维的流畅性, 灵活性和独特性得以发展, 最大限度地开发学生的创造潜能, 并重视实践能力的培养, 使学生具有将创新意识转化为具体成果的能力. 通过综合学习和探究学习, 引导学生在具体情境中探究与发现, 找到不同知识之间的关联, 培养学生的创新意识与解决问题的能力.

4, 为丰富校园文化, 减轻紧张的课堂压力, 提高学习效率, 培养特长生, 继续开展艺术团的培训工作, 重点加强学生儿童画, 创作画的训练. 如本学期的科技节, 做好学生的选拔和对学生相应的辅导, 参赛工作.

5, 通过学习活动方式的多样化, 促进学生学习的兴趣和积极性. 为搞好我校的艺术特色, 加强校园艺术文化建设. 配合学校, 区开展的活动, 定期更换学校橱窗作品, 定期指导学生画艺术走廊等.

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇五

一、教材简析。

本册教材共有五个方面的内容。

第一单元，我们周围的空气，6课时。

第二单元，冷和热，8课时。

第三单元；奇妙的王国，5课时。

第四单元，吃的学问，5课时。

第五单元，排序和分类6课时。

本册内容是科学课的深入，既可培养同学们的动手能力，又可培养同学们的创造能力。

二、目的要求。

- 1、通过本册教学，使同学们通过观察、实验、思考，对现象或结果作出合理的解释，进行有依据的推测。
- 2、使同学们进一步明白科学探究的一般方法。
- 3、初步学会认识事物的性质。
- 4、初步学会认识事物的变化规律。
- 5、初步学会按照一定的标准将事物按一定标准排序和分类。

三、教学重难点。

- 1、培养同学们进行科学探究，体验科学探究的全过程。
- 2、培养同学们排序和分类的能力。
- 3、培养同学们设计实验的能力。

四、同学们素质分析。

同学们已经学了一年的科学课，初步接触了科学探究，对大自然，对身边的自然事物、自然景象充满了强烈好奇心，喜欢问个为什么，爱提问题，这将驱使他们在教师的指导下进一步的作科学探究。但是在现在的大环境下，有相当一部分同学们和家长对这门学科不是很重视。

四年级5个班的同学们，尊敬教师，多数同学们学习积极性高，对科学课有浓厚的兴趣。存在问题是班级中有几个同学好动，讲小话，对学习不记不背，影响他人的学习，自己也学不好。

五、教学措施。

- 1、带领同学们进行科学探究，体验科学探究的全过程。
- 2、加强同学们动手、动脑，做好探究实验。
- 3、培养同学们按照一定的标准对事物进行排序和分类。
- 4、教师要认真备课，在课堂上下功夫，根据科学课要求，让同学们更加喜欢科学课，学好这门课程。
- 5、多开展实验教学，狠抓课堂纪律。
- 6、让每个同学们学有所获，都在原有基础上有所进步。

六、教学进度。

第一课空气的性质2课时

第二课热空气和冷空气1课时

第三课空气有什么2课时

第四课空气也是生命之源1课时

第五课冷热与温度1课时

第六课热的传递2课时

第七课加热和散热1课时

第八课吸热和散热2课时

第九课水加热、冷却后2课时

第十课声音的产生1课时

第十一课声音的传播1课时

第十二课我们是怎样听到声音的1课时

第十三课不同的声音1课时

第十四课快乐的小乐队1课时

第十五课我们吃什么1课时

第十六课怎样搭配食物2课时

第十七课食物的消化1课时

第十八课我们的食品安全1课时

第十九课排序3课时

第二十课分类3课时

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇六

本班共有学生47人，大部分学生对语文的学习积极性较高，基础知识较为扎实。少部分学生学习习惯不好，主要表现在字迹潦草，作业不按时完成，平时没有预习习惯，课外书看得少，日记写得2、3句的流水帐等等，他们对学习的信心有些缺乏，这给他们的发展带来困难。如何辅导好后进生，提高他们的学习动力，提高他们的成绩是重中之重。四年级要完成由中年级向高年级的过渡，通过学习，要能达到课程标

准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级，中年段养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

二、

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。

三、

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年段的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。
- 10、教学活动中试机渗透安全教育，增强学生安全意识

四、

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1. 学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。
2. 学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。
3. 学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出

思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4. 学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

五

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主，合作，探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有导语，课与课之间有链接语，精读课文中泡泡语，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主，合作，探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言，积累语言的基

础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

六

周次

时间

教学内容

1

3/9--7/9

1、观潮2、雅鲁藏布大峡谷3、鸟的天堂

2

10/9—14/9

4、火烧云 语文园地一

3

17/9--21/9

5、古诗两首6、爬山虎的脚7、蟋蟀的住宅

4

21/9—28/9

8、世界地图引出的发现 语文园地二

5

1/10—7/10

“国庆”放假

6

8/10—12/10

9、巨人的花园10、幸福是什么11、去年的树

7

12、小木偶的故事 语文园地三

8

22/10—26/10

13、白鹅 14、白公鹅 15、猫

9

29/10—2/11

16、母鸡 语文园地四

10

5/11—9/11

17、长城 18、颐和园 19、秦兵马俑

11

语文园地五 20、古诗两首

12

19/11—23/11

21、搭石 22、跨越海峡的生命桥23、卡罗纳

13

26/11—30/11

24、给予是快乐的 语文园地六

14

3/12—7/12

25、为中华之崛起而读书26、那片绿绿的爬山虎

27、乌塔

15

10/12—14/12

28、尺有所短寸有所长 语文园地七

16

17/12—21/12

29、呼风唤雨的世纪 30、电脑住宅

31、飞向蓝天的恐龙

17

24/12—28/12

32、飞船上的特殊乘客 语文园地八

31/12—20/1

期末复习、考试

20xx年9月5日

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇七

一、指导思想：

用素质教育的观念和“健康第一”的思想为指导，推进体育与健康课程教学改革，使之在学校教育中真正发挥出健身育人的功能，促进中小学生德智体美等方面全面发展；面向全体学生，促进学生身心全面发展，积极开展学校群众性的体育活动及竞赛，培养学生的创新精神和适应社会发展的实践能力，努力提高体育教师的思想政治素质、爱岗敬业的职业道德和适应时代发展的专业知识和业务能力。

二、教学目标：

运动参与：激发学生参与运动的兴趣与自觉锻炼的意识；学会向他人展示自我动作并学会欣赏他人或自己的动作；更好

的参加到全民健身的计划当中来。

运动技能：做出多项球类运动中的简单组合动作、体操的简单组合动作、武术的简单组合动作、舞蹈或韵律活动中的简单组合动作、地域性运动项目中的简单组合动作并能说出他们的名字或动作中的术语。知道不按规则运动和游戏会导致身体受到伤害；知道在安全的环境中运动和游戏。

身体健康：基本保持正确的身体姿势；发展灵敏、协调和平衡能力；描述身体特征即说出身体各主要部位的功能、描述自己的身体特征、比较自己的与同伴的身体特征。

心理健康：让学生在参加较剧烈的游戏或运动时，在身体有轻微难受感觉的情况下坚持完成运动任务；对体育活动表现出较高的热情并在体育活动中努力展示自我。了解体育活动对心理健康的作用，认识身心发展的关系；正确理解体育活动与自尊、自信的关系；学会通过体育活动等方法调控情绪。

社会适应：建立和谐的人际关系，具有良好的合作精神和体育道德；在体育活动中表现出合作行为即知道在集体性体育活动中如何与他人合作、与他人合作完成体育活动任务。

三、教学任务：

2、加强对体育教学的钻研，通过听随堂课，备课笔记和课后小结，教师参加教研活动。

3、着实落实新课程标准，积极认真学习新课程。在教学实践过程中，对课程改革经历从理解、逐渐熟悉到创造性地实施的过程，与教研组老师应相互学习、交流，共同提高、共同成长的过程。

4、组织开展好丰富多彩、富有实效的课外文体活动，引导学生能自觉锻炼身体，使学生更加生动活泼地发展，在创新精

神和实践能力上有较大的发展和提高。锻炼中关注学生的安全，杜绝事故发生。

5、在教学实践过程中，使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育、卫生保健的安全常识，培养认真锻炼身体的态度。初步学习田径、体操、小球类、民族传统体育、韵律活动和舞蹈等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身体素质，提高身体基本活动能力。培养学习各项基本技术的兴趣和积极性，以及勇敢，顽强，胜不骄、败不馁，自觉遵守规则，团结协作等优良品质。

四、四年级学生的生理、心理特点分析

(一)生理发育的特点

1、四年级学生一般为9——10岁，属于人体发育的童年时期，总的说来，身体发育处于相对平稳阶段，身高、坐高、体重、胸围、肩宽、骨盆宽等指标男生均自9—10岁开始突增，女生均自8——9岁开始突增，女生均早于男生。四年级学生相对比较是属于身体发育最快的时期。

2、四年级学生安静时脉搏均值比三年级相对减少；女生血压指标10岁时增长迅速；肺活量均值男女生都有递增但差异不大，男生稍大于女生。

3、四年级学生身体素质指标均有提高，50米、立定跳远和50米乘8往返跑男生优于女生，差异不明显；立位体前屈女生优于男生且差异明显；速度、腰腹力量、柔韧、速度耐力素质指标为四年级学生的敏感期，既关键发展时期。灵敏素质发展也极为敏感，学习和掌握技术动作较快。

4、四年级学生骨骼成分中胶质较多，钙质较少，可塑性比较大，富弹性，坚固性较差，不容易骨折，且容易弯曲变形、

脱臼和损伤，因此，要特别注意身体姿势的培养和练习前的准备活动。

四年级学生肌肉中含水率较高，肌肉细长而且柔嫩，大肌肉群发育比小肌肉的发育要早因此，要多安排跑、跳、投等基本活动能力的练习，在注意发展大肌肉群的同时，也要注意小肌肉群的发展。

6、四年级学生的心脏容积和血管容积之比小于高年级，因此，不易进行过分剧烈或耐久性过大的练习活动。

7、四年级学生的第二信号系统活动逐渐占有主要地位，为抽象逻辑思维能力的发展提供了可能性，因此，要有意识地将体育教学的五大领域目标有机的结合起来进行教学。

(二) 生心理发展的特点：

1、四年级学生感知觉的无意性和情绪性比较明显。身体练习时容易被新颖的内容所吸引，经常忘记练习的主要目的。兴趣十分广泛，几乎那项体育活动都喜欢，感知动作的要领比较笼统，容易把相近的动作混淆起来，时间和空间感较差。

2、四年级学生注意力不够稳定，不易持久，有意注意虽有发展，但还很不完善。集中注意力的能力较好，交换练习的时间应控制在20分钟内。

3、四年级学生无意记忆还占相当优势，因此，讲解不宜过长，叙述动作要领和练习方法要提纲挈领。

4、四年级学生的情感容易外露，爱争论问题，容易激动，动不动就提出批评意见，但仍愿意依靠老师，希望老师来做主。

5、男女生之间开始出现界限，男女生之间容易保持一定的距离，站队时的间距都比低年级大了，不愿意站的很近。

6、自我评价意识开始形成，担心自己体育成绩不佳、担心自己在练习中影响集体。开始能分辨同学中体育能力的高低及学习态度的好坏。愿意听表扬，要求老师采取公平态度，老师批评不当，就不乐意，特别是女生。

学生基本情况分析：

四年级的学生比一、二、三年级学生注意力有了较大的提高，特别是对感兴趣的事物可以做到较长时间的注意；但注意力仍然容易分散。参加活动的动机还是以直接兴趣为目标，喜欢的活动都愿意参加。特别是集体活动，非常乐于表现自己的才能展示自身的价值。因此，在教学中要注意选择多种多样的教学内容，运用灵活多样的教法手段，满足学生参与活动和学习的需要。而且，大部分学生已经掌握了一些体育与健康课堂中所常见的体育术语，如向前看、向右看齐、报数等，并能准确的做出各个术语所要求的动作与行为。

有些学生由于缺乏体育基础，身体素质差，在课堂学习活动中感到困难较大，尽管很努力，也很难跟上教学。要求，得不到好成绩，从而丧失信心，产生自卑心理，害怕或逃避体育课，也就谈不上学习兴趣。有的学生对体育缺乏正确的了解和认识，认为上体育课只是玩玩而已，他们虽然也知道参加体育锻炼可以增进自己的身心健康，增强体质。

但他们同时又认为，我不参加体育锻炼，身体状况也可以，也基本能满足学校开展的各种正常活动，因而往往错误地认为参加体育锻炼可有可无，这是造成现在大部分学生的体质得不到普遍提高的不可忽视的实际情况。

六、教学计划

一. 引导课, 体育常识, 游戏是儿童的良师益友。

二. 1、队列队形； 2、游戏：穿过小树林；

三. 1、基本体操； 2、游戏:守卫红旗；

四. 1、基本体操； 2、游戏:报数比赛

五. 1、基本体操； 2、游戏:春种秋收；

六. 游戏课:1、穿城门； 2、夹球接力；

七. 1、技巧:前滚翻起立接球； 2、游戏:绑腿接力；

八. 1、技巧:不同开始姿势的前滚翻:2、复习前滚翻

九. 游戏课:1、端水平衡:2、障碍赛跑

十. 1、技巧:复习前后滚动； 2、游戏:绕木棒接力

十一. 1、韵律活动； 2、走:各种姿势的走

十二. 1、队列:报数； 2、复习各种姿势的走

十三. 1、技巧:前滚翻； 2、游戏:跳垫子游戏

十四. 1、劳动模仿操； 2、游戏:迎面接力

十五. 1、队列:齐步走-立定； 2、复习劳动模仿操

十六. 1、队列:走圆形； 2、十字接力

十七. 1、队列； 行进间走； 2、复习韵律操；

十八. 考核

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇八

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是孩子们基础知识不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲：本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。

- 3、能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

（一）营造自主学习的情境。

本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

- 1、学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。
- 2、学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。
- 3、学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中

安排了两个学习伙伴。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

（二）促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主，合作，探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。

（一）识字、写字。

完成认字任务主要靠学生自查自学，教师在此基础上适当检查，少数字作指导。

要求写的字，要把写字任务妥善安排在教学过程中，课内有比较从容的时间，不要把写字作业留到课外。

（二）阅读课。

- 1、要练习朗读和默读，注意检查效果，不流于形式。
- 2、根据课外不同特点，采用多种形式引导学生理解文章内容，体会文章表达的思想感情，应注意学生的自主阅读。
- 3、还要注意领悟和学习作者表情达意的方法。
- 4、重视培养学生积累语言的兴趣和主动积累语言的习惯。
- 5、要向课外扩展延伸。

（三）口语交际。

要在听与说的双向互动中培养学生倾听、表达和应对的能力。

（四）习作。

- 1、写实习作要强调如实表达，写想象习作，鼓励学生大胆想象。
- 2、注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。
- 3、重视习作以后的交流和展示。
- 4、注意引导学生修改自己的习作。

（五）综合性学习。

- 1、通过布置，使学生明确任务。
- 2、在学生自行开展活动中，要时时关心，了解开展情况，及时表扬好的做法，帮助解决遇到的困难。
- 3、采用多种形式，充分展示交流。

周次

教学内容

第1周：观潮。

第2周：雅鲁藏布大峡谷、鸟的天堂、火烧云。

第3周：语文园地一5古诗两首

第4周：6爬山虎的脚7蟋蟀的住宅8世界地图引出的发现

第5周：语文园地二9巨人的花园

第6周：10幸福是什么

第7周：11去年的树12小木偶的故事

第8周：语文园地三13白鹅

第9周：14白公鹅15猫16母鸡

第10周：语文园地四17长城

第11周：18颐和园19秦兵马俑语文园地五

第12周：20古诗两首21搭石22跨越海峡的生命桥

第13周：23卡罗纳24给予是快乐的语文园地六

第14周：25为中华之崛起而读书26那片绿绿的爬山虎27乌塔

第15周：28尺有所短寸有所长语文园地七

第16周：29呼风唤雨的世纪30电脑住宅31飞向蓝天的恐龙

第17周：32飞船上的特殊乘客语文园地八

第18周：期末复习

第19周：期末复习

第20周：期末考试

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇九

小学四年级的教学内容包括基本体操、走跑与游戏、跳跃与游戏、投掷与游戏、技巧与器械体操、小球类与游戏、对抗角力游戏、武术、韵律活动与舞蹈、体育与健康基础常识。这一学期基本学习一些简单的内容，初步掌握一下，主要是基本体操、走跑、跳跃、投掷、技巧和球类。

在《大纲》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的的素质奠定基础。”

1、引导学生初步养成主动、积极参与体育活动的意识，表现出乐于学习和对体育活动的浓厚兴趣，并在活动中表现出展示自我的愿望和热情，体验到体育活动的兴趣、乐趣和情趣。

2、引导学生通过各项体育活动内容获得一些运动和健康的基础知识;初步学习和体验运动的技术与技能;学习科学锻炼身体和自我锻炼、自我表现、自我保护、自我评价的方法;培养参与体育活动的良好习惯,以及安全地进行体育活动的意识。

3、引导学生通过体育教学活动,逐步养成正确的动作姿势和良好的身体形态,通过多种形式的游戏发展身体灵敏、协调、平衡、速度、耐力和力量等体能,促进身体全面发展,增强关注自己身体和健康的意识。

4、引导学生在学习与练的过程中,体验参与不同项目运动时的紧张与愉快、兴奋与疲劳、成功与挫折等心理感受,学会通过体育活动调控自己的情绪,并在一定困难的条件下进行体育活动,逐渐形成克服困难与抗挫折等意志品质。

5、引导学生形成活泼开朗、积极向上、友好相处、团结合作、竞争进取的精神,以及勇敢、顽强、坚忍不拔、尊重他人、遵守规则的意志品质,为学生今后的学习、生活奠定良好基础。

一周: 1、始业课;上体育课的安全常识

2、队列队形练习;一切行动听指挥

3、复习小学生广播体操

二周: 1、韵律操(一);狮子和老虎

2、韵律操(二);快快跳起来

3、注意力集中练习;大鱼网

三周: 1、踢毽子;踢毽比多

2、30米快速跑;接力游戏

3、站立式起跑;游戏: 越长江

四周:1、体育与健康基础知识(理论): 个人卫生与健康

2、前后滚动;前滚翻(一)

3、前滚翻(二);摇小船

五周:1、自己扔球自己接;“红军过草地”游戏

2、熟悉球性;预备姿势

3、双手垫球;熟悉球性

六周:1、复习技巧;素质练习

2、模仿动物操;模仿动物爬

3、各种仿生动作表演;创造性练习

七周: 1、武术基本手型;柔韧性练习

2、跳小绳;跳绳接力

3、跑步走、立定;基本队列队行练习

八周: 1、拍手操;传球接力

2、投准;投掷徒手练习

3、游戏: 齐心协力;人力拔河

九周: 1、原地拍球;拍球比多

2、原地投篮;运球接力

3、搬物赛跑;开火车

十周：1、体育与健康基础知识(理论)：学习控制自己的情绪

2、立定跳远;跳远接力

3、单脚交换跳;游戏

十一周：1、600米耐力跑;放松操

2、有趣的拔河;比谁力量大

3、队列和队形练习;耐久跑

十二周：1、拍手操;夹球接力

2、走跑交替(变速跑);报纸接力

3、掷垒球;游戏：贴膏药

十三周：1、障碍赛跑;听号反应

2、游戏：叫号赛跑;喊数抱团

3、投准练习;小游戏

十四周：1、复习、总结

2、身体素质测试

3、身体素质测试

十五周：1、复习、考试

2、期末考试

3、期末考试

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇十

本学期本人所任教的是四年级两个班的数学，共有学生93人。在经过了三年半的学习后，大部分学生基本知识、技能方面掌握的比较扎实，能运用所学的知识解决实际的问题，能乐于参与学习活动中，上课思维活跃，注意力集中，发言积极，作业能够及时完成，已经初步养成良好的学习习惯，对数学学习有一定的兴趣。但个别学生学习基础较差，学习积极性不高，上课注意力不够集中，还有待于激发这些学生的学习积极性和学习信心，进一步培养良好的学习习惯。

本学期的教学应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉，并逐步引导到思维的乐趣、体验成功的乐趣。培养学生的创新意识，提高学生的创新能力应是本学期面临的最重要的问题。

二、

本册教材包括：四则运算，运算定律与简便计算，小数的意义和性质，小数的加法和减法，三角形，位置与方向，折线统计图，数学广角和数学综合运用活动等。其中小数的意义与性质、小数的加法和减法，运算定律与简便计算以及三角形是本册教材的重点教学内容。教材编写特点：

- 1、改进四则运算的编排，降低学习的难度，促进学生的思维水平的提高。
- 2、认识小数的教学安排，注重学生对小数意义的理解，发展学生的数感。
- 3、提供丰富的空间与图形的教学内容，注重实践与探索，促进学生空间观念的发展。

4、加强统计知识的教学，使学生的统计知识和统计观念得到进一步提升。

5、有步骤地渗透数学思想方法，培养学生数学思维能力和解决问题的能力。

6、情感、态度、价值观的培养渗透于数学教学中，用数学的魅力和学习的收获激发学生的学习兴趣与内在动机。

1. 理解小数的意义和性质，体会小数在日常生活中的应用，进一步发展数感，掌握小数点位置移动引起小数大小变化的规律，掌握小数的加法和减法。

2. 掌握四则混合运算的运算顺序，会进行简单的整数四则混合运算；探索和理解加法和乘法的运算定律，会应用它们进行一些简便运算，进一步提高计算能力。

3. 认识三角形的特性，会根据三角形的边、角特点给三角形分类，知道三角形任意两边之和大于第三边和三角形的内角和是 180° 。

4. 初步掌握确定物体位置的方法，能根据方向和距离确定物体的位置，能描述简单的路线图。

5. 认识折线统计图，了解折线统计图的特点，初步学会根据统计图和数据进行数据变化趋势的分析，进一步体会统计在现实生活中的作用。

6. 经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

7. 了解解决植树问题的思想方法，培养从生活中发现数学问题的意识，初步培养探索解决问题有效方法的能力，初步形

成观察、分析及推理的能力。

8. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

小数的意义与性质，小数的加法和减法，运算定律与简便计算，以及三角形是本学期重要教学内容。

1、认真备课，精心设计练习，上好每一节课，努力提高课堂教学质量。

2、加强直观演示和实践操作，引导学生积极参与知识的形成过程，感受成功的体验。

3、引导学生揭示知识间的联系，探索规律。

4、激发学生学习数学的兴趣，注重培养自主学习的意识和习惯，尊重学生个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习。

5、在课堂教学中，努力建构互动教学模式，注重知识在实践中的应用，提高学生学习数学兴趣，变成“要我学”为“我要学”。

6、赏识每个层次的学生的每一个微小的进步，并及时鼓励他们，多表扬和肯定，增加他们学习的自信心，让他们感受学习带来的快乐。

7、注重培养学生的思维灵活性和创新意识。

周次 起至时间 教学内容 课时 备注

1、2.17—2.23 四则运算（4课时） 4

2、2.24—3.2 四则运算（2课时） 单元检测（2课时） 4

3、3.3—3.9 位置与方向（4课时） 4

4、3.10—3.16 单元检测（2课时） 加法运算定律（2课时） 4

5、3.17—3.23 加法运算定律（1课时） 乘法运算定律（3课时） 4

6、3.24—3.30 简便计算（4课时） 4

7、3.31—4.6 营养午餐（1课时） 单元检测（2课时） 3

清明放假

9、4.14—4.20 小数的性质和大小比较（3课时） 生活中的小数（1课时） 4

10、4.21—4.27 生活中的小数（2课时） 求一个小数的近似数（2课时） 4

11、4.28—5.4 求一个小数的近似数（2课时） 整理和复习（1课时） 3

五一放假

12、5.5—5.11 单元检测（2课时） 三角形（2课时） 4

13、5.12—5.18 三角形（2课时） 图形的拼组（2课时） 4

14、5.19—5.25 单元检测（2课时） 小数的加法和减法（2课时） 4

15、5.26—6.1 小数的加法和减法（2课时） 单元检测（2课时） 4

16、6.2—6.8 统计（4课时） 4

17、6.9—6.15 数学广角（4课时） 4

18、6.16—6.22 单元检测（2课时）小管家（1课时）总复习（1课时） 4

19、6.23—6.29 总复习、期末考试（4课时） 4

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇十一

本班共48人，其中新插班1人。班里调皮的男生偏多，课堂上开小差的现象时常有出现。具体来说，班上的赵婧妤、罗晨、吴雨涵等十来个学生在语文学习上自觉性很强，基础非常扎实；陈思宇、桃悦珊等几个学生知识面广，上课发言积极；在书写习惯上较差的有叶睿、廖冠舟等几个学生；在完成作业上不认真和拖欠的有盛星洁、刀荣兴等几人，需要加以引导、鼓励，促进其进步。在这学期，应抓实基础，培养良好习惯，提高写作能力，全面提高学生的语文素养。在培养优秀学生的同时，更要抓学困生，促进整个班级语文水平的提高。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。教材设计了8个专题，依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执着的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积

月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表，表（一）是要求认识的字，200个；表（二）是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

教学重点：

- 1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。
- 2、加强词、句训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。
- 5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

- 1、生字的认识与书写。
 - 2、朗读能力的培养与提高。
 - 3、综合性实践能力的培养与提高。
 - 4、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。
- 1、通过多种激励方式激发学生的学习的兴趣。比如老师在课堂上实施微笑教学；通过充分的认可学生，多表扬，再提一点建议的方法让学生享受表扬的喜悦并知道自己的努力方向；常与学生沟通带他们去玩；把自己的读书体会与他们分享等，让学生体会学习的快乐。
 - 2、注重对学生进行读书指导。在课堂上要保证学生有充足的读书时间，要指导全班学生把书读通顺、流利、连贯，对于

简单的课文更是要精讲多练，省出时间让学生读书、思考。

3、加强学生的钢笔字练习，指导学生写好钢笔字，利用每天下午课前10分钟练习钢笔字。

4、重视阅读与习作的有机结合，处理好读与写的关系。这学期继续让学生每周写一篇日记，引导学生做好语言的积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句的方法；在阅读指导时渗透作文选材、写作方法、中心提炼的写作指导。

5、加强对学生的课外读书的指导，让学生养成爱读书、读好书的习惯，坚持每天半小时读书。

6、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

7、开展丰富多彩的活动，如：书法比赛、朗读比赛、作文竞赛、讲故事……

周次教学内容

1 1古诗三首2桂林山水

2 3记金华的双龙洞4七月的天园地一5中彩那天

3 6忘年牢7尊严测验

4 8将心比心语文园地二9自然之道

5 10黄河是怎样变化的11蝙蝠和雷达测验

6 12大自然的启示语文园地三13夜莺的歌声

7 14小英雄雨来15一个中的呼声测验

8 16和我们一样享受春天语文园地四17触摸春天

9 18永生的眼睛19生命生命测验

10 20花的勇气语文园地五21乡下人家

11 22牧场之国五一放假

12 23古诗词三首24、麦哨测验

13语文园地六25两个铁球同时着地26全神贯注

14 27鱼游纸上28父亲的菜园28父亲的菜园

15语文园地七测验29语言两则30文成公主进藏

16 31普罗米修斯32渔夫的故事语文园地八

17测验复习

18复习

19复习

20复习考试

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇十二

2、培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调书写基础，以及良好的学习习惯；

3、使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。

4、同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。

5、适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意志，为学生的进一步学习奠定良好的基础。三。教材分析：

1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。

2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

四、教学措施

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的`肢体语言来辅助教学。

- 3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 4、多为学生营造一些学习氛围。
- 5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。

五、主要教学目标：

- 1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。
- 2、能听、说、认读60个单词和词组并能听、说、读、写61个单词和24个句子，并简单运用。
- 3、能听、做活动。
- 4、能唱3首歌曲。
- 6、能听、说、唱7首歌谣。
- 7、能完成6个自我评价活动。
- 8、能了解6项简单的中西方文化知识。

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇十三

一、指导思想：

用素质教育的观念和“健康第一”的思想为指导，推进体育与健康课程教学改革，使之在学校教育中真正发挥出健身育人的功能，促进中小学生在德智体美等方面全面发展；面向全体

学生，促进学生身心全面发展，积极开展学校群众性的体育活动及竞赛，培养学生的创新精神和适应社会发展的实践能力，努力提高体育教师的思想政治素质、爱岗敬业的职业道德和适应世代发展的专业知识和业务能力。

二、教学目标：

运动参与：激发学生参与运动的兴趣与自觉锻炼的意识；学会向他人展示自我动作并学会欣赏他人或自己的动作；更好的参加到全民健身的计划当中来。

运动技能：做出多项球类运动中的简单组合动作、体操的简单组合动作、武术的简单组合动作、舞蹈或韵律活动中的简单组合动作、地域性运动项目中的简单组合动作并能说出他们的名字或动作中的术语。知道不按规则运动和游戏会导致身体受到伤害；知道在安全的环境中运动和游戏。

身体健康：基本保持正确的身体姿势；发展灵敏、协调和平衡能力；描述身体特征即说出身体各主要部位的功能、描述自己的身体特征、比较自己的与同伴的身体特征。

心理健康：让学生在参加较剧烈的游戏或运动时，在身体有轻微难受感觉的情况下坚持完成运动任务；对体育活动表现出较高的热情并在体育活动中努力展示自我。了解体育活动对心理健康的作用，认识身心发展的关系；正确理解体育活动与自尊、自信的关系；学会通过体育活动等方法调控情绪。

社会适应：建立和谐的人际关系，具有良好的合作精神和体育道德；在体育活动中表现出合作行为即知道在集体性体育活动中如何与他人合作、与他人合作完成体育活动任务。

三、教学任务：

2、加强对体育教学的钻研，通过听随堂课，备课笔记和课后

小结，教师参加教研活动。

3、着实落实新课程标准，积极认真学习新课程。在教学实践过程中，对课程改革经历从理解、逐渐熟悉到创造性地实施的过程，与教研组老师应相互学习、交流，共同提高、共同成长的过程。

4、组织开展好丰富多彩、富有实效的课外文体活动，引导学生能自觉锻炼身体，使学生更加生动活泼地发展，在创新精神和实践能力上有较大的发展和提高。锻炼中关注学生的安全，杜绝事故发生。

5、在教学实践过程中，使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育、卫生保健的安全常识，培养认真锻炼身体的态度。

初步学习田径、体操、小球类、民族传统体育、韵律活动和舞蹈等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身体素质，提高身体基本活动能力。培养学习各项基本技术的兴趣和积极性，以及勇敢，顽强，胜不骄、败不馁，自觉遵守规则，团结协作等优良品质。

四、四年级学生的生理、心理特点分析

(一)生理发育的特点

1、四年级学生一般为9—10岁，属于人体发育的童年时期，总的说来，身体发育处于相对平稳阶段，身高、坐高、体重、胸围、肩宽、骨盆宽等指标男生均自9—10岁开始突增，女生均自8—9岁开始突增，女生均早于男生。四年级学生相对比较是属于身体发育最快的时期。

2、四年级学生安静时脉搏均值比三年级相对减少；女生血压指标10岁时增长迅速；肺活量均值男女生都有递增但差异不大，

男生稍大于女生。

3、四年级学生身体素质指标均有提高，50米、立定跳远和50米乘8往返跑男生优于女生，差异不明显；立位体前屈女生优于男生且差异明显；速度、腰腹力量、柔韧、速度耐力素质指标为四年级学生的敏感期，既关键发展时期。灵敏素质发展也极为敏感，学习和掌握技术动作较快。

4、四年级学生骨骼成分中胶质较多，钙质较少，可塑性比较大，富弹性，坚固性较差，不容易骨折，且容易弯曲变形、脱臼和损伤，因此，要特别注意身体姿势的培养和练习前的准备活动。

5、四年级学生肌肉中含水率较高，肌肉细长而且柔嫩，大肌肉群发育比小肌肉的发育要早因此，要多安排跑、跳、投等基本活动能力的练习，在注意发展大肌肉群的同时，也要注意小肌肉群的发展。

6、四年级学生的心脏容积和血管容积之比小于高年级，因此，不易进行过分剧烈或耐久性过大的练习活动。

7、四年级学生的第二信号系统活动逐渐占有主要地位，为抽象逻辑思维能力的发 展提供了可能性，因此，要有意识地将体育教学的五大领域目标有机的结合起来进行教学。

(二)生心理发展的特点：

1、四年级学生感知觉的无意性和情绪性比较明显。身体练习时容易被新颖的内容所吸引，经常忘记练习的主要目的。兴趣十分广泛，几乎那项体育活动都喜欢，感知动作的要领比较笼统，容易把相近的动作混淆起来，时间和空间感较差。

2、四年级学生注意力不够稳定，不易持久，有意注意虽有发展，但还很不完善。集中注意力的能力较好，交换练习的时

间应控制在20分钟内。

3、四年级学生无意记忆还占相当优势，因此，讲解不宜过长，叙述动作要领和练习方法要提纲挈领。

4、四年级学生的情感容易外露，爱争论问题，容易激动，动不动就提出批评意见，但仍愿意依靠老师，希望老师来做主。

5、男女生之间开始出现界限，男女生之间容易保持一定的距离，站队时的间距都比低年级大了，不愿意站的很近。

6、自我评价意识开始形成，担心自己体育成绩不佳、担心自己在练习中影响集体。开始能分辨同学中体育能力的高低及学习态度的好坏。愿意听表扬，要求老师采取公平态度，老师批评不当，就不乐意，特别是女生。

五、学生基本情况分析：

四年级的学生比一、二、三年级学生注意力有了较大的提高，特别是对感兴趣的事物可以做到较长时间的注意；但注意力仍然容易分散。参加活动的动机还是以直接兴趣为目标，喜欢的活动都愿意参加。特别是集体活动，非常乐于表现自己的才能展示自身的价值。因此，在教学中要注意选择多种多样的教学内容，运用灵活多样的教法手段，满足学生参与活动和学习的需要。

而且，大部分学生已经掌握了一些体育与健康课堂中所常见的体育术语，如向前看、向右看齐、报数等，并能准确的做出各个术语所要求的动作与行为。有些学生由于缺乏体育基础，身体素质差，在课堂学习活动中感到困难较大，尽管很努力，也很难跟上教学。要求，得不到好成绩，从而丧失信心，产生自卑心理，害怕或逃避体育课，也就谈不上学习兴趣。

有的学生对体育缺乏正确的了解和认识，认为上体育课只是玩玩而已，他们虽然也知道参加体育锻炼可以增进自己的身心健康，增强体质。但他们同时又认为，我不参加体育锻炼，身体状况也可以，也基本能满足学校开展的各种正常活动，因而往往错误地认为参加体育锻炼可有可无，这是造成现在大部分学生的体质得不到普遍提高的不可忽视的实际情况。

部编小学四年级语文第一单元测试卷篇十四

以不断提高教育教学质量为目标，以积极、稳步、有效实施深化新课程改革为主线，以教学为中心，务实创新，实施规范，提高效率，扎实推进素质教育，努力打造“高效课堂”。

学生11人，其中男生7人，女生4人。大多数学生性格开朗，学习兴趣浓厚，愿意参加各种活动。在语文学习方面，这个班的两极分化很明显：优秀的学生更愿意表达，善于沟通，对知识把握牢固；个别孩子阅读兴趣浓厚，思维活跃；后进生上课积极，课后作业逾期，学习质量不高。考虑到小学四年级是一个至关重要的学年，这学期应该注重学生学习习惯和兴趣的培养，加强硬笔书法的练习，提高所有学生的语文素养。

(一)基本结构

教材设计了八个题目。它们是：游遍千山，以诚待人，揭示自然，战争与和平，热爱生活，田园生活，执着追求，故事走廊。其中第三单元《自然的启示》和第六单元《田园生活》也有比较全面的学习内容，使得专题的学习内容和形式更加丰富多彩。每个主题单元包括三个部分：引言、课例和语言花园。每个小组开始时的领导指出小组的主题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，包括2-3篇精读课文和1-2篇略读课文。精读后有思维练习，略读课文前有连接短语连接前后课文，提示略读课文的学习要求。根据教学需要，在一些课文后面设置“资料袋”或阅读链接，提供课文的背景信息，

丰富学生的阅读。

语言花园由五个栏目组成，其中有四个固定栏目：“口语交际”、“作业”、“我的发现”、“日积月累”；还有《宽带网》、《有趣的语言》、《橱窗》或者《成语故事》，在全卷的8个语言花园里排了两次。

(二)教材的特点

本卷是在四年级上册的基础上写的。教材的结构和思路是共通的，体现了整套教材的一致性。它具有以下特征：

1. 加强整合，围绕专题组织教材

(1) 介绍，单元内容整合。

(2) 精读和略读课文的联系和融合。

(3) 单元学习活动的渗透与整合。

2. 安排“综合学习”，全面落实语文课程标准提出的目标

3. 强化引导学生积极主动学习的功能

4. 丰富教材内容，拓宽学习资源

这本书是精选的英文版言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。本册学习要达到的主要目标：

1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书

写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
能复述叙事性课文的

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

1、强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让学生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1)课前预习与课后复习的习惯。

(2)能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3) 大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2、营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。教学中，老师要创设民主、平等的学习氛围，要重视引导学生与文本对话、与文本作者对话、与学习伙伴对话、与自己的心灵对话，最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

3、促进学习方式的改变

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。因此，新课程下的语文学习尤其要重视自主、合作与探究。学生以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言，积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

4、有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积

累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

5、开展辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

主要措施：

- 1、作业面批、有错及时改正。
- 2、课堂上优先提问、优先板演。
- 3、结合学习情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。
- 4、与科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。
- 5、鼓励为主，及时表扬。
- 6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。对于白雪剑、周蓓蓓等优秀生要在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛；对于王林、龚温荷等要在阅读和理解方面多下功夫，培养他们对语文的热爱，在理解的基础上进行学习；对于马凯铖、陈俊帆等重点指导写字和朗读，养成正确的书写习惯，做到“三个一”，养成大声朗读的好习惯。