

两位数乘一位数的教学设计方案(精选8篇)

游戏策划要负责编写游戏设计文档，明确游戏的功能和特色。以下是一些成功的调研方案实例，供大家参考，在编写自己的调研方案时可以借鉴其经验。

两位数乘一位数的教学设计方案篇一

1. 使学生理解并掌握一位数除两位数、几百几十的口算方法，并能正确口算。
2. 使学生会把新的问题转化成已学过的问题，发展数学思维，提高探索能力。
3. 使学生在口算的过程中培养学习兴趣。

数学教学既要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，注重从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历数学建构的过程，从而使学生在获得对数学理解的同时，在认知、情意、能力等多方面得到发展。然而习惯上教学本课时，一般都是按教材的编排与呈现顺序进行复习、出示例题、呈现小棒图、讲解算法、练习。这样的教学看似从学生的已有经验出发，也利用小棒图让学生经历将直观现象抽象成数学模型并进行解释与应用的过程，学生也会获得对口算除法方法的理解。但这样教学的结果是，学习者除在知识积累的量上获得增加外，其思维能力、认知策略、探索能力以及积极的数学学习情感体验等作为人的一般素质方面，获得的发展是微乎其微的。笔者以为造成这种教学目标缺失的原因主要是以学生为主体的探索式的学习方式没有真正在教学设计和实施中得以落实。基于上述分析和考虑，我们设计了如下教学过程，旨在让学生在体悟中学习，把数学学习过程加工成儿童再创造的活动。

一、引导编题，于探索挑战中体悟

师：老师这儿有两道除法题，请同学们口算一下。出示 $603=153=$

学生算完上述两题后，提问：计算这两道除法题时你们感觉怎样？

生：很好算，一下子就算出了结果。

师：那接下来我再出几道好算的除法题。随手在 $603=20$ 的后面板书如下： $303=$ $804=$ 算完后提问：有谁知道接下来老师还会出一些怎样的好算的除法题？大家可以大胆地猜一猜，出一出。

学生出题后，教师板书成： $303=$ $804=$ $602=$ $707=$ $402=$

师（故作惊讶地）诱问：这些好算的除法题你们是怎样猜到的？

生：因为我们发现前面算的几道除法题都是一个整十数除以一个一位数，而且正好除尽，所以我们后来出的都是这样的除法题。

师：接下来我要出像 $153=5$ 这样好算的式题，你们会出吗？

学生出后，教师板书在下面一行，成为：

$$246=$$

$$486\square$$

$$728\square$$

师问：下面这行除法题为什么也好算？

生：因为这些除法题都可以用乘法口诀来算。

[评析：上述教学过程，教师先让学生口算两道除法题，在学生有了好算的体验后，教师再把学生组织在猜、编好算的除

法题这一极富挑战性的探索活动中，他们在先前两道好算的除法题的启发提示下猜、编出了两类好算的除法题，通过猜题、编题、算题，充分获得了对于好算的除法的感受。这种直观的整十数除以一个一位数和用表内乘法口诀算除法好算的经验，将对后继学习产生积极的启示作用。

二、制造冲突，于问题情境中体悟

生1:用笔算除法的方法算的。

生2;在脑子里想一个竖式后再算的。

师:算这道题的感觉与算上面这些题有什么不一样?

生:上面两组题好算，这道题不好算，难算。

师:学到这里你有什么想法?

生:不是所有的除法题都像上面两组那样好算的。

师诱导:要是有什么办法使这道题也能像算上面的题那样好算，就好了，你们说对不对?我们一起来想想办法，讨论讨论。

[评析:原有的经验不能解决类似的问题所造成的认知冲突常常能激起学生欲罢不能的探究热情。就在学生形成了对于除法都好算的得意心理后，教师出示 $753=?$ 让学生知道已有的好算的经验不能解决所有的问题，从而使学生带着认知困惑有的放矢地展开学习讨论，也为下面的学习在策略上作了引导。

三、沟通联系，于迁移同化中体悟

在学生处于上述心求通而未达的愤悱境地时，教师予以点拨，指着这三道题： $603=20$

$153\div 5$ $753\div$

说:大家试着把这三道题联系起来看看,能不能得出使753好算的办法?学生恍然大悟。

生1:上面两题的被除数加起来等于下面这道题的被除数,它们除数都是3,上面两道题的商相加就是下面一道题的商。

生2:算下面这道除法题的时候可以像算上面两道除法题那样来想。即75可以分成60和15, $60 \div 3 = 20$, $15 \div 3 = 5$, $20 + 5 = 25$ 。

师:接下来我们用这种方法试着算几道题: $362 \div 3 =$ $483 \div 3 =$ $605 \div 3 =$

算完后,教师让学生概括一下口算两位数除以一位数的方法。再引导学生把上面的方法迁移到几百几十除以一位数的口算除法中(如 $450 \div 3 = ?$)。具体过程略。

四、引导探究、于反思总结中体悟

1. 在课尾,教师出示:

问:在计算 $753 \div 3 = ?$ 有这样一种想法,你们觉得对吗?

生:对的。

师:对这种算法你还有别的想法吗?

生:这种想法尽管也能算出结果,可是太麻烦了。

师:原因在哪里?

生:这种想法在把75分成两个数时,整十数30小了一些,我认为分成的那个整十数既要能除以3正得几十,又要尽可能大,所以75分成60和15就不存在上面的问题。

师:通过这道题的深究,你能为以后口算除数是一位数的除法提一个什么建议?

生:把被除数分成两个数时, 分成的那个整十数要尽可能大, 除以除数又要正好得几十。

2. 师:回顾一下今天的学习, 你们有什么收获?

生1:我学会了口算除数是一位数的除法的方法, 还知道要注意什么。

生2:我觉得在学习新知识过程中如果遇到困难, 可以想办法把它转化成学过的知识。

生3:我觉得口算要算得快, 要找窍门, 做事也要找窍门。

生4:

教师是课堂教学的组织者、学生学习的引导者, 当今倡导主体性教学并不是放弃教师的主导作用, 而是对教师主导提出了更新更高的要求。笔者以为课堂上教师应导在所当导, 放在该放处。上述教学中为了深化学生的理解, 教师创造性地提供了一个变式, 让学生探究, 从而既强化对口算方法和转化思想的认识, 又孕育了优化的策略思想。最后的学习回顾, 又让学生在同伴的交流中提升了学习的效果。

教师是课程开发的重要力量, 因为课程的实施最终是通过教师的中介而得以落实的。为此, 笔者以为教师应强化课程开发的意识, 具体表现在教学设计时既要深入钻研教材, 又要跳出教材, 再也不能把教学的过程纯粹地看做是忠实地执行与实施教材, 而应该在课程目标的导向下因时、因地、因生、因己灵活地处理、开发教材, 创造出有利于学生主动学习、全面和谐发展的教学方案, 同时在自己的创造性活动中焕发自己的生命活力。面对除数是一位数的口算除法这一内容, 我们没有就教材教教材, 而是从促进学生全面发展这一宗旨着眼, 在当代主体性教育论、认知心理学、数学学习论的指导下, 把这一内容看成是学生学习与发展的载体, 把学生参

与学习口算的过程加工成一个学生亲身参与体悟和再创造的活动，从而实现学生在认知、情感、智能等方面全面、持续、和谐的发展。

两位数乘一位数的教学设计方案篇二

：义务教育课程标准实验教科书（苏教版）二年级下册第76—78页。

1、使学生经历探索两位数乘一位数算法的过程，理解两位数乘一位数的算理，并掌握计算方法，会口算整十数乘一位数，会笔算两位数乘一位数（不进位）的乘法。

2、培养学生迁移类推的能力和解决简单实际问题的能力。

3、培养学生养成自主探索、合作交流的良好习惯。

：师准备——口算卡片、小棒、挂图、幻灯片（投影图片）等。

生准备——小棒、教材、作业本、文具等。

师：小朋友们，你们喜欢动物吗？今天我们到动物园去看看。

1、口答。（略）

2、笔算。（略）

1、学习例1。

师：每头大象运了多少根木头？你是怎么知道的？（体现“2个十是20”）

3头大象一共运了多少根木头？你是怎么知道的？怎样列算式？

师：怎样计算 20×3 呢？

生：（讨论汇报）

师：你觉得哪种方法比较方便？

生：（互相说一说）

师：照这样计算，5头大象一共运多少根木头？你是怎样想的？8头大象呢？

练习（略）

2、学习例2。

师：小猴们在干什么？2只小猴一共采了多少个桃？怎样列式？

师：（结合学生的列式 14×2 ）提问：怎样想出结果？你能用小棒来摆一摆吗？

生：（操作、讨论、汇报）

师：还可以用竖式来进行计算。

师：“2”写在哪儿？为什么？先算什么？再算什么？

（结合小棒操作过程，与竖式计算的过程对应理解。）

让学生运用这种初始模式进行试算：

师：（比较、讨论）这几个竖式有什么共同点？能否简化？怎样简化？

生：（用简化后的写法计算刚才几道题，并对应说算理。）

生：（计算“试一试”，说明一位数乘两位数的竖式书写格式以及验算方法。）

1、用竖式计算。 13×2 2×21 4×22 32×3

2、解决问题。（1）“想想做做”第4题。

（2）“想想做做”第5题。

3、综合运用。“想想做做”第6题。

在作业本上完成“想想做做”第3题的下面4道题。

曾有人认为，在课程改革后，课堂一开始都要创设数学问题情境，在情境中直接学习新知，不必再进行新课前的复习准备。

其实这是不一定的。因为数学的来源，一是来自数学外部现实社会的发展需要；二是来自数学内部的矛盾，即数学本身发展的需要。

新课前的复习准备，一是为了通过再现或再认等方式激活学生头脑中已有的相关旧知，二是为新课作出铺垫或分散难点，但是不要人为的设置一条狭窄的思维通道。

教学中这个环节，创设情境，通过复习，再现一位数乘一位数、整十数相加、几个十是多少以及两位数加法和一位数乘法笔算等相关旧知，唤醒并激活学生头脑中的相关思维细胞，为新知学习作好准备。

关于《一位数乘两位数》教学思考之二——

在学习例1 —— 20×3 时，我预设了以下几种多样化的算法：

$$\square 1 \square 20 \square 20 \square 20 = 60$$

(2) 3个2堆是6堆，6堆是60。

(3) 2个十乘3得6个十，6个十是60。

(4) $2 \times 3 = 6$ ，所以 $20 \times 3 = 60$ 。

□5□.....

在教学中，学生没有出现这么多的方法。学生主要的方法有两种：

一是看到有6堆，就是6个10是60。

二是“先不看20的0，算 $2 \times 3 = 6$ ，在6后面写0，就是60。”

教学时，我重点抓住第二种算法，让学生说出道理，并和实物图对应起来，使学生初步理解这种算法的原理。

紧接着，让学生对比练习：

$$4 \times 3 = \quad 7 \times 8 = \quad 5 \times 6 = \quad 9 \times 2 =$$

$$40 \times 3 = \quad 70 \times 8 = \quad 50 \times 6 = \quad 90 \times 2 =$$

练习之后让学生观察比较，探索规律。

这时，我临时决定增加一个环节——编题：同桌学生仿照刚才的口算题，一人先编上面一道，另一人对应编下面一道，然后交换。

我感觉，以上的教学，表面上看好象没有出现多样化的算法，但是面对的是学生真实的学习状态，适时引导学生在观察比较和模仿编题中理解和掌握优化的口算方法。

感觉不足的是，这个例题的教学时间好象用得太多了一些。

两位数乘一位数的教学设计方案篇三

教学目标：

1、学生经历探索两位数乘一位数算法的过程，理解两位数乘一位数的算理，并掌握计算方法，会口算整十数乘一位数，会笔算两位数乘一位数（不进位）的乘法。

2、使学生在探索算法的过程中强化独立思考的意识，在交流算法的过程中体验算法的多样化，学会优化计算策略，锻炼思维的灵活性。

3、学生在合作交流的过程中学会表达自己的见解，倾听同学的意见，体验合作的快乐，树立创新意识。

一、复习

20是个十50是（）个十100是（）个十

13个十是（）30个十是（）70个十是（）

二、两位数乘一位数的口算

1、创设情景

小朋友们，大象运木头来了，让我们一起来看看吧！

2、从图中你知道了什么？

3头大象，每头大象运2堆，每堆10根。带着学生数一数

你能提出什么问题？3头大象一共运了多少根？

该怎样列式呢？

生口述、师板书： 20×3

20×3 是多少呢？该怎么算？（先想一想）

3、交流方法

指名汇报：

(1) $20 + 20 + 20 = 60$ ，可以吗？

(2) 2个十乘3得6个十，6个十就是60。

(3) $2 \times 3 = 6$ ， $20 \times 3 = 60$ 。这是什么原因呢？你觉得这种方法怎样？

你喜欢用哪种方法口算，接下来就用你喜欢的方法来算一算。

4、试一试

照这样算，8头大象一共运了多少根？

“照这样算”什么意思？每头大象运20根木头？

学生独立列式完成。交流算法。

有没有用连加的，为什么不？（比较麻烦）

这次大家都用想乘法口诀的方法来算了，就用这种方法来算一算吧！

5、想想做做第1题

学生独立在书上完成，交流。

在每组下面补充一题。

$$4 \times 307 \times 8050 \times 6$$

每组三道题有什么联系？你能想到什么？

小结：口算整十数乘一位数时，可以先想相应的乘法口诀，再在算出的积得末尾添一个0。

6、想想做做第4题

学生独立完成，做完后河同桌先说说口算过程。

三、两位数乘一位数的笔算

1、出示图，从这幅图中你知道了什么？

每只猴子采了14个桃子，它们采的桃子都是放在两个筐里的，一个筐里放10个，另一个筐里放了4个。

谁能提一个数学问题？

2只猴子一共采了多少个桃子？

2、这个问题该怎样列式呢？ 14×2

14×2 是多少？你是怎么想的？和同桌说说。

3、交流：

(1) 14×2 就是求2个14的和，是28。

$$\square 2 \square 4 \times 2 \square 8 \square 2 \times 10 \square 20 \square 20 \square 8 \square 28 \square$$

对于第二种想法，教师问：你听明白了吗？我们可以先算右

边2个筐里的， $(4 \times 2 = 8)$ 再算左边2个筐里的， $(2 \times 10 = 20)$ ，最后把两次算出的积加起来。 $(20 + 8 = 28)$

4、刚才我们是用口算的方法算出了得数，这道题我们还可以用竖式来计算呢。对应着口算的过程写竖式：

14

$\times 2$

8

20

28

边写边讲解：（1）先用2和14的个位上的4相乘，（标出箭头）得到8个一，8写在个位上。

（2）再用2和14的十位上的1相乘，（标出箭头）“1”其实是1个十，得到2个十，即20，2写在积得十位上，个位写0。

（3）把两次乘得得积，8和20相加，得28。

追问：“8”“20”“28”分别是怎样得到的。

5、一般写法

6、试一试

你会用这种简单的方法来算一算吗？ 3×21

比较与例题的不同。

用竖式计算两位数乘一位数时，把两位数写在上面计算方便。

7、验算

这个答案到底对不对呢，我们可以用再乘一遍的方法进行验算。

四、练习

1、想想做做第2题

学生直接写在书上，指名板演，集体校对。

说说计算过程。

小结：计算时，一位数先与两位数个位上的数相乘，积写在个位上，再与十位上的数相乘，积写在十位上，最后用再乘一遍的方法进行验算。

2、想想做做第5题

从图中你看到了什么？先想一想再列式计算。

指名板演、校对。

五、总结

今天我们学习了两位数乘一位数，你有什么收获？你学会了什么？

六、作业

第3题

两位数乘一位数的教学设计方案篇四

湖田小学 王燕

教学目标：

知识与技能：使学生经历探索两位数乘一位数算法的过程，理解两位数乘一位数的算理，并掌握计算方法，会口算整十数乘一位数，会笔算两位数乘一位数（不进位）的乘法。

过程与方法：使学生经历两位数乘一位数（不进位）的笔算过程，培养学生迁移类推的能力和解决简单实际问题的能力。

情感态度与价值观：培养学生养成自主探索、合作交流的良好习惯。

教学重点：掌握整十数乘一位数的口算方法，两位数乘一位数的笔算方法的探讨。教学难点：理解两位数乘一位数笔算的方法。教学过程：

一、谈话激趣，唤醒旧知。

同桌互背乘法口诀。师出算式，学生用口诀算。

($3 \times 9 = 27$; $4 \times 6 = 24$,,,)

生：乘法口诀；几乘几,,,

师：我们是通过什么工具来研究这些乘法的？ 生：加法，小棒，乘法口诀，,,,

二、探索新知，解决问题

1、探究 20×2 ，两位数乘一位数口算。

师：为什么可以先不管后面的0，然后再在得数后面添0呢？
（引导学生明确20看作的这个“2”实际是2个十， 2×2 得到的就是4个十，也就是40，所以可以先算 2×2 ，再在4的末尾写0。）

$$20 \times 2 = 40$$

2个十 4个十

师：仔细观察每组的两个题目的关系后迅速写出答案。出示题目： $4 \times 2 =$ $7 \times 9 =$ $5 \times 6 =$ $40 \times 2 =$ $70 \times 9 =$ $5 \times 60 =$ 师指名生说得数，指一组题说计算的方法。引导学生明确：可以将现在所学的知识转化成以前学过的知识来解决。

师：在前面的题目中，第二个小题都是在第一小题的结果后面添上一个0，最后一组中得数300中怎么会有两个0呢？学生思考回答。

2、探索 12×3 ，两位数乘一位数笔算。

师：刚才我们解决了三（1）班跳舞的人数，现在再来看看三（2）班的跳舞人数怎么解决？ 生1： $12 \times 3 =$ 师：仔细观察这个题目与我们以前所学的题目有什么不同？—揭示课题《两位数乘一位数》 师：这样的题目我们以前没有学过，你会做吗？ 生1：用口算的方法。

生2：笔算的方法。生3：摆小棒的方法。

师：同学们想到了不同的方法来解决这个问题，那下面你就用你自己喜欢的方法小组内来试试。教师巡视。

师：现在到了同学们展示自己想法和智慧的时候了。指一个小组汇报□a.汇报摆小棒

你能边摆边说给同学们听吗？同学们仔细听，认真看。

学生汇报：引导学生说清楚先算整捆的总数是求的3个10，再算单根的总数也就是3个2，最后将两个得数相加，也就是求3个12。

师：接下来我们请用口算方法的同学进行汇报。请你将 $12 \times 3 = 36$ 口算的过程说给同学们听。（师将学生讲的过程进行板书。）

$2 \times 3 = 6$ $10 \times 3 = 30$ $30 + 6 = 36$ c.竖式算的同学汇报

师：下面请用竖式的同学来汇报。

生： $2 \times 3 = 6$ ，6写在个位上， $1 \times 3 = 3$ ，这个3写在十位上。请这位同学将竖式写在黑板上。（谁还有不同的写法，指名汇报，写在黑板上找找联系，优化出简便的方法）

12 $12 \times 3 = 36$ 师：你更喜欢哪种？为什么？
生1：第一种，简便。生2：第二种每一步都很明白。

师小结：在平时为了在计算中书写方便，我们采用第一种写法。

师播放微视频，一起回顾竖式的写法。师：书写时要注意些什么？

生：相同数位对齐，从个位算起，用一位数分别乘两位数的每一位的数。

师：刚才我们用了不同的方法算出了 12×3 都得36，这三种不同的方法之间是有联系的，你发现了吗？（出示课件）学生观察。谁想到前面来，指着给大家说说你的发现。

生： 3个2。

师指着“3”，它相当于小棒图的哪部分？口算中的哪部分？说出实际是求（3个十），指“36”它相当于小棒的哪部分？口算中的哪部分？学生圈一圈，指一指。说出实际是求（3个12）。

三、巩固练习，强化提升。 1. 基础练习

师：你会做 4×21 吗？把竖式写在练习纸上，看谁算得又对又快！找两个竖式写法不同的展示，学生说说怎么算的。

师小结：这两种写法都可以，一般情况下我们写竖式时将位数多的数写在上面。

2、解决问题

一个水杯4元，要买11个这样的杯子，需要多少钱？学生在练习纸上完成，展示。

在这个竖式里有两个4，表示的意义相同吗？学生说一说。3. 拓展练习

师：有了今天的基础，在以后的学习中还会遇到这样的题目

$120 \times 2 =$ $123 \times 3 =$ 你想不想挑战一下试一试呢？有兴趣的同学可以课后算一算，交流交流。

四、课堂小结。

这节课我们学习了什么知识？你有什么收获？

两位数乘一位数的教学设计方案篇五

1、知识技能目标：在学生明确两位数乘一位数（不进位）算理，掌握算法的基础上，自主探索两位数乘一位数（进位）算理，发现乘法和加法进位方法的相同之处，以此理解掌握两位数乘一位数（进位）的笔算方法并能正确进行笔算。

2、数学思考目标：让学生经历自主探究、合作交流、动手操作的过程，亲历数学活动的发生，通过观察、推理、猜想、实践来探索两位数乘一位数（进位）的算法和算理，以及与加法算法、算理之间联系的深层次意义，体验知识结构之间的相通性，进一步发展学生的迁移类推和探究能力。

3、问题解决目标：通过探究活动让孩子学会从数学的角度发现问题和提出问题，综合运用知识解决问题，获得分析问题和解决问题的一些基本方法。

4、情感态度目标：让每个孩子积极参与到数学活动中，通过探究活动激发学生的好奇心和求知欲，感受数学知识的内在联系性，体验学数学、用数学的乐趣，以此体会数学的特点，了解数学的价值。

教学重点：

通过数学活动让学生直观、充分感受算理，寻找新旧知识间的内在联系，以便明确算法，初步构建完整的乘法计算知识结构。

教学难点：

理解和表述两位数乘一位数（进位）的算理和算法。

课前任务单、多媒体课件

（一）设疑激趣，导入新课

课件出示“拆与合的秘密”

师：同学们，看到这个题目你想知道或者想问什么？

生：拆是什么意思

师：谁能帮他解决

生：就是拆开的意思

师：你解释的很到位

生：合是什么意思

师：你来给他解释一下

生：合起来的意思

师：恩，对，谁还有

生：它们的秘密是什么

师：其实对于它的秘密咱们早就有所了解

生：嗯~（疑惑）

师：不信，咱一起看一下。（出示算式）用竖式解决一下这个算式。（观察学生的做题情况）

师：谁能说一说你的解题思路？

生：先算个位 $3+4=7$ ，再算十位 $5+3=8$ ，再算百位 $3+1=4$ ，最后结果就等于487。（学生边说，教师边ppt展示过程）

师：思路很清晰，掌声。

师：大家看一下，他的解题过程是不是将复杂的三位数加三位数拆成了一位加一位数（教师指出怎么拆的），最终再合起来。

师：是按照什么进行拆与合的呢？

生：数位

师：厉害，能用拆与合的方法做一下这个题吗？

生：能

师：谁能说一下你的解题过程？

生：从个位开始算，个位 $3+8=11$ ，写1进1，（学生说，教师展示过程，让学生明白进的是十位上的1）再算十位 $3+2+1=6$ ，再算百位 $5+0=5$ （5直接落下来），最后结果就等于561。

师：思路清晰，表达准确，可以有掌声，看来你们已经理解并会运用拆与合了。

（二）分享梳理，推理探究

师：加法里有拆与合，乘法里有没有拆与合呢？

生：有

师：有没有，找找看。谁能口算结果等于多少。

生：48

师：谁能说一下你的解题思路？

生：个位 2×4 等于8，十位 2×2 等于4，也就是48。

(学生说教师展示，为学生再次呈现解题过程)

师：这两个式子在解题时，你会选择哪一个。

生：第一个，因为第一个式子的写法更简单一些。

师：恩，咱们数学是讲究简洁美的，这样写会更快捷一些。

师：谁能口算解决这个题

生：48

师：数一说你的解题思路。

生：个位4加4等于8，十位2加2等于4，

师：恩很好，回看一下刚才咱解决的这个问题，这两个题有什么相同之处？

生：结果相同

师：为什么结果相同

生：因为两个算式都代表2个24相加

师：那拆与合的方法一样吗

生：一样，都是按照数位拆与合

师：你们太善于发现总结了

师：谁能口算这个题

生：26

师：这两个式子有什么不一样？

生：结果不一样

师：为什么结果不一样

生：因为第一个式子代表的是24加2，而第二个式子代表的是24乘2

师：也就是说算式中的两个2代表的意思一样吗

生：不一样，第一个代表2个一，第二个2代表2个24。

师：对乘法和加法的意义了解得很透彻，那他们算起来一样吗？

生：不一样

师：这一个个位、十位怎么算，

生：2+4，2+0

师：第二个个位、十位呢

生：2乘4，2乘2

师：对，虽然乘法的拆与合和加法的拆与合都是按照数位进行的，但一定要看好运算符号，根据加法和乘法的意义来确定算法。

师：乘法的拆与合会了吗？

生：会了

（三）解决问题突破难点

出示两位数乘一位数（进位）算式

师：能学以致用，才是真的会。这个式子你能解决吗？

生：能

师：抓紧时间做一下

（教师巡视，收集正确的和典型错误）

师：谁能说一下你的解题思路（找正确的）？

生：先算个位3乘4等于12，写2进1，再算十位2乘3等于6再加进的1，最后合起来等于72。（教师板书解题过程）

师：我觉得此时应该有掌声，看一下这位同学的算式和我的算式，哪一个更简单一些。

生：学生的

师：看来，你们一直在追求简洁美，咱们再来看看这几位同学地解题思路。

师：你是怎么做的

生：我当时忘记进1了

师：根据进位法则

生：满十进一

生：我进1了，但是忘记加上了。

师：这是粗心，以后要注意

生：个位三四十二，向十位进一，十位2乘3等于6，6乘1等于6。

师：谁发现了他的问题

生：2乘3之后，要加1

师：为什么是加1不是乘1

生：因为这个1是个位满十进上去的，要加上

（如果学生还不明白，可以摆一摆小棒）

生：2乘3应该是十位上的，我放在了百位。

师：根据进位法则

生：满十就要向前一位进一

生：3乘4等于12，写2进1，2加1等于3

师：谁能帮他找出错误？

生：十位应该再去乘个位，不能和加法混淆

师：嗯你理解的很透彻，掌声

（根据学生出错的情况，进行分析，如果没有学生出现错误，教师就呈现错误算法）

师：错误点主要集中在乘法的进位上和意义上还是有点搞不清楚，想不想轻松掌握，让你看个算式你就明白了。口算一下。

生：72

师：解题思路

生：个位3乘4等于12，满十进一，十位2乘3等于6再加1等于7。

生：两个算式是一样的

师：那里一样

生：结果一样

生：都表示3个24相加

师：还有什么相同

生：都是满十进一

生：都是进到十位

师：如果要是满二十进几

生：进2

师：满三十呢

生：三

师：也就是满几十进几

师：要是十位满十向谁进

生：百位

师：也就是

生：满几十向前一位进几

师：给自己掌声，看来你们都会学以致用了。

（四）练习巩固总结提升

师：用你们学到的知识解决这两个题。（教师巡视）

师：哪位同学说一下你的解题思路。

生：个位4乘4等于16，写6进1，2乘4等于8，再加进的1等于9，也就是96

师：这一题呢

生：个位4乘5等于20，写0进2，十位上2乘5等于10，再加上2等于12，也就是120。

师：这种情况就是十位满十向

生：百位进

生：满几十进几

生：进上了不要忘记加

生：进位方法和加法是一样的.....

师：总结的很全，总结了就要学以致用，抓紧做一做这几道题，

教师巡视，查看学生完成情况，有时间就让学生表达解题过程，没有时间就不在表达。

师：通过一节课的学习，咱们已经掌握了加法和两位数乘一位数中拆与合的秘密，那三位数乘一位数中拆与合的秘密又是怎样的呢？可以利用课下时间和你的小朋友一起探究一下。

好，这节课就到这里，下课。

两位数乘一位数的教学设计方案篇六

教学目标：

1、使学生经历探索两位数乘一位数算法的过程，理解两位数乘一位数的算理，并掌握计算方法，会口算整十数乘一位数，会笔算两位数乘一位数（不进位）的乘法。

2、培养学生迁移类推的能力和解决简单实际问题的能力。

3、培养学生养成自主探索、合作交流的良好习惯。 重点：两位数乘一位数的笔算方法的探讨 难点：两位数乘一位数笔算的方法。教学过程：

一、导入新课

二、探索新知，解决问题

1、探究 20×2 师：解决这个问题要怎样列式呢？

生： $20 \times 2 =$ 你能将你是怎么算出得数的说给同桌听听吗？

（同桌互相说一说）。学生汇报：

可能会有这几种说法： 生1： $20+20=40$ 生2： $2 \times 2=4$ ，再在4的末尾添上一个0. 师：这种方法挺有趣，大家说可以吗？（可以）

2个十 4个十

这样的题目老师再出几道，同学们会算吗？

师：仔细观察每组的两个题目的关系后迅速写出答案□a□出示题目： $4 \times 3 =$ $7 \times 8 =$ $5 \times 6 =$ $40 \times 3 =$ $70 \times 8 =$ $5 \times 60 =$ 指名学生

说得数，指一组题说计算的方法。引导学生明确：可以将现在所学的知识转化成以前学过的知识来解决。

师：前面的题目都是中第二个小题都是在第一小题的结果后面添上一个0，最后一组中得数300中怎么会有两个0呢？学生思考回答。

如果老师说算式 $4 \times 6 = 24$ （点击，在ppt上紧跟上边题目出现），你马上能算出哪道几十乘几的算式？学生回答。师：如果同学们感兴趣可以课后玩这种编题的小游戏。

先让摆小棒的同学汇报：你能边摆边说给同学们听吗？同学们仔细听，认真看。

学生汇报：引导学生说清楚先算整捆的总数是求的3个10，再算单

根的总数也就是3个2，最后将两个得数相加，也就是求3个12。师：这位同学分别将整捆的、单根的小棒的数量先算出来，再合起来的。

接下来我们请用口算方法的同学进行汇报。请你将 $12 \times 3 = 36$ 口算的过程说给同学们听。师将学生讲的过程进行板书
 $2 \times 3 = 6$ $10 \times 3 = 30$ $30 + 6 = 36$ c 用竖式算的同学汇报 下面请用竖式的同学来汇报。

指名学生在展台下边指边说。 $2 \times 3 = 6$ ，6写在个位上， $1 \times 3 = 3$ ，这个3写在十位上。请这位同学将竖式写在黑板上。（还有不同的写法，指名汇报，写在黑板上找找联系，优化出简便的方法）

12 $12 \times 3 = 36$ $30 + 6 = 36$

师：你更喜欢哪个？为什么？生可能会有这几种回答：生：

第一种，简便。生：第二种每一步都很明白。

生：相同数位对齐，从个位算起，用一位数分别乘两位数的每一位的数。

师：刚才我们用了不同的方法算出了 12×3 都得36，这三种不同的方法之间是有联系的，你发现了吗？（出示课件）学生观察。谁想到前面来，指着给大家说说你的发现。如果没人到前面汇报，可以一起看看。

师：我来圈竖式中的一个数，你来看（课件演示）。指竖式，这个“6”相当于小棒的哪部分？在口算中它又相当于哪部分？它实际就是算的（生回答3个2），表扬学生。指着“3”，它相当于小棒图的哪部分？口算中的哪部分？说出实际是求（3个十），指“36”它相当于小棒的哪部分？口算中的哪部分？学生圈一圈，指一指。说出实际是求（3个12）。

师：同学们简直太棒了，找到了它们之间的联系。

其实，摆小棒只是用来解决问题的一种辅助手段，当没有了小棒，你还能做出来吗？

1、那我出个题考考你。你会做 4×21 吗？

把竖式写在练习纸上，看谁算得又对又快！找两个竖式写法不同的展示，学生说说怎么算的。

师：师小结：这两种写法都可以，一般情况下我们写竖式时将位数多的数写在上面。

2、比赛

练习纸的第6题，女生完成前两个，男生后两个。看哪组完成的有对又快。

展示，对的举手。裁判哪个组胜利。

3、一个水杯4元，要买11个这样的杯子，需要多少钱？学生在练习纸上完成，展示。

在这个竖式里有两个4，表示的意义相同吗？学生说一说。拓展

有兴趣的同学可以课后算一算，交流交流。

三、课堂小结

这节课我们学习了什么知识？你有什么收获？

两位数乘一位数的教学设计方案篇七

教学设计

唐艳芳

《两位数乘一位数（不进位）的笔算乘法》教学设计

一、教学内容分析：本课时是《北京市义务教育课程改革实验教材》三年级上册4页乘法第二课时“两位数乘一位数（不进位）的乘法”。这部分内容是在学生已掌握了整十，整百，整千数乘一位数的口算方法的基础上学习的，在今后学生还将学习多位数乘一位数（进位）的乘法。因此这部分内容在小学乘法教学中起承上启下的作用。教材创设的是运动会入场式的情境。通过求一个班参加运动会入场式的人数这一问题引发学生进行思考，根据条件列出算式，引导学生探索两、三位数乘一位数（不进位）的计算方法。由于学生对参加运动会入场并不了解，所以教师可以创设接近学生生活的购物场景引导学生学习，学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学知识，二、学生情况分析：学生

已经熟练地掌握了乘法口诀，会一位数乘一位数的笔算乘法，学习了整十，整百，整千数乘一位数的口算方法。在此基础上教给学生两位数乘一位数笔算方法。通过以 12×4 为例作为前测，结果班里16名学生有8位学生能够列出竖式并正确计算出结果；有4位学生能列出竖式但算的不对，其中2位学生个位算成 $2 \times 4 = 6$ ，十位计算正确，另外2位学生只用个位的2与4相乘，十位上的1直接拉下来结果等于18；还有2位学生不会写就没写。所以本节课进行两位数乘一位数的笔算时，教师可以在学生自己探索的基础上，重点介绍笔算乘法的算理。在学习笔算方法时，先分步演算，再简化中间环节，得出一般写法。结合计算教学培养学生应用知识解决简单实际问题的能力。

三、教学目标的确定。 教学目标：

1、经历探索两位数乘一位数算法的过程，理解两位数乘一位数的算理。

2、通过创设情境，引导积极参与，自主探究，提高思维水平。

3、培养与他人合作交流的良好学习习惯。 教学重点：

1、理解两位数乘一位数的算理。

2、学会两位数乘一位数竖式的书写格式。 教学难点：

1、理解两位数乘一位数的算理。

2、体验算法多样性，培养发散思维。

四、教学活动设计：教学准备：一盒12色水彩笔及标价，课件 教学过程：

(一)、导入新知：整十数乘一位数的乘法：

2、请学生当小老师自己出几道题，给同学口算。

2、课件出示：3盒一共有多少枝呢？ 提问：怎么计算 12×3 呢？小组内讨论。方法一： $12+12+12=36$ 方法二：先算个位 $2 \times 3=6$ ，再算十位 $10 \times 3=30$ ， $30+6=36$ 。

3、揭示并板书课题。

4、教师边说边板书计算过程：

3个2是6，3个10是30，合起来是36。

教师说明：其实这个过程我们可以写得更加简洁一点，仔细观察是怎么写的。

6、提问：

(1)、3写在哪儿呢？为什么？

(2)、计算时，从哪一位乘起，再乘哪一位？如果是三位数呢？

(3)、积的个位是6，表示什么？怎么来的？十位是3，表示什么？怎么来的？指名说计算过程。

7、试一试： 2×14 小知识：在做乘法的笔算竖式时，我们一般把数位多的乘数写在上面，数位少的写在下面。

8、做一做： $3 \times 2=$ $23 \times 2=$ $123 \times 2=$

9、说一说：三位数乘一位数的笔算乘法怎样计算？

(课件出示)：三位数乘一位数的笔算乘法，先乘个位，再乘十位，最后乘百位。

（三）、巩固练习：

1、课件出示：练习十六

1、2、3题学生独立完成。指名板演，集体订正。

2、小结全课：

3、解决问题：文化用品超市： 课件出示物品及价格：

钢笔每支14元 足球每个132元 闹钟每个31元

五、教学反思：

一、源于生活，用于生活。本节课是一节计算课，而计算是由于解决实际问题的需要产生的，它是解决问题的一部分。创设了买彩笔的情境，利用这一学生日常生活中的背景，为学生搭建了本课学习的平台，使学生体会到数学学习的必要性，体会到数学的价值。另外，也意在培养学生自主获取信息、处理信息的能力。让学生说一说碰到什么样的数学问题，需要知道什么，促使学生用数学的眼光关注情境，从数学的角度思考问题。

二、探究本质，真正理解数学。第一次试教，我把教学重点还是放在了计算的方法上，忽略了算理的理解。那也是我在理解、把握教材上的欠缺。

三、有意识前测，但做得不实。本次课的前测中没有再深挖正确学生理解的程度，及算错学生的原因，在课堂上没能做到有的放矢。老师只有了解学生想什么才能确定教什么，怎样教。

两位数乘一位数的教学设计方案篇八

进一步运用所学知识解决实际问题，发展应用意识，提高解决简单实际问题的能力。发展学生的思维能力。

在练习的同时不仅仅会做题目，还要培养学生的口头表达能力和思维能力。

1、做p12□6□出示题目，要求先算一算，然后比一比上下两题有什么规律。

出示 $54 \div 18$ ，让同学们根据刚才得出的规律进行试算。

2、做p13□7□看图理解题意。

做在本子上。

指名说说是怎样解决的。

3、做p13□8□先独立完成，再说说是怎样解决的。

4、做p13□9□看图理解题意。

小组先讨论准备怎样租船。

交流租船。

再讨论租金的`计算方法。

交流，并选择较合理的。

(9只大船，2只小船最为合理)

5、课堂作业□p13□9□思考思考题。