

2023年分享读书心得(优质18篇)

读书心得可以帮助我们发现，思考和解决问题，提升自己的思维能力和创造力。8. 工作心得范文八：我在市场营销中的心得与体会

分享读书心得篇一

读书是我生活中非常重要的一部分，通过阅读，我能够丰富我的知识，开阔我的眼界。每当我读完一本书，我都会总结自己的读书心得，希望能够更好地理解书中所传达的思想和感悟。以下是我在读书中的一些心得体会。

首先，读书能够帮助我增长知识。在读书过程中，我接触到了各种各样的知识，包括历史、文学、科学等各个领域。

《红楼梦》让我了解了古代宫廷的生活与沧桑；《人类简史》带我领略了人类文明的发展和进化。通过阅读，我不仅能够了解这个世界的种种奥秘，也能够扩充自己的思维和知识储备。

第二，读书使我能够更好地理解与感悟。有些书籍中蕴含着深刻的思想，需要我们阅读和品味。比如《老人与海》中的“人可以被打败，但绝不能被征服”，这句话给我带来了许多启示。这句简洁的话语让我明白到，人生中的失败并不可怕，关键是我们要坚持自己的信仰，永不屈服。通过阅读这样的书籍，我能够更好地理解生活的意义，悟出一些人生的道理。

第三，读书可以培养我对于艺术的欣赏能力。文学作品中蕴含着深刻的情感和思想。阅读诗歌让我感受到了作者用文字所表达的美。比如《离骚》中的“欲盖弥彰”，通过细细品味，我能够感受到古人的哲学智慧和对生活的思考。读书还能够让我欣赏到绘画、音乐等艺术形式。在读完《名画与名

画家》后，我对于绘画的欣赏能力得到了很大的提高，能够更好地体会艺术家的用心与技巧。

第四，读书是一种享受，能够为我带来内心的平静与舒适。每当我翻开一本书的时候，就仿佛进入了一个新的世界。置身于书籍的海洋中，我可以暂时忘却生活中的烦恼与困扰，沉浸在故事的情节中。读书的过程中，我可以自由地想象和思考，体验到一种愉悦和放松。和书中的人物一起成长，分享他们的喜怒哀乐，让我更加完整和充实。

最后，读书让我不断追求自我提高和进步。通过阅读，我接触到了许多杰出的人物，他们的事迹激励着我前进。比如《决战平庸》中讲述的乔丹·彼得森的故事，他的拼搏精神和追求卓越的态度激励着我不断追求自我突破。通过阅读激励人物的传记和成功学书籍，我不仅从中学到了一些成功的秘诀，也积极地将这些知识应用到我的生活中，去提升自己的综合素质和能力。

总之，读书给予了我许多宝贵的心得体会。通过阅读，我不仅增长了知识，也提升了自己的综合素质。读书是一种享受，也是一种修身养性的方式。我相信，通过不断地读书和总结心得，我会成为一个更加优秀、全面发展的人。

分享读书心得篇二

——我们所期冀的小语课堂

9月27日—28日，我有幸赴**参加了“名师论道之相约**”小学语文名师高端研修活动。在短短的一天半的时间里，我聆听了**本土的两位小语名师执教的一节阅读课和一节综合学习课，聆听了来自香港的小学教师**老师带来的《包公审石头》，同时还观摩欣赏到了两位全国著名特级教师**老师和**老师执教的作文指导课。

在**老师的课堂上，没有精心设计的导入语和过渡语，没有环环相扣的教学环节，只有揭题后的开门见山：“本节课有两个教学目标：1、续写及演绎包公审案；2、分析包公的性格。”接下来便是围绕这两个教学目标开展的教学活动。第一个活动是当堂续写剧本并表演，第二个活动是采用“循环涂鸦讨论”的方式分析包公的性格。所谓“循环涂鸦讨论”，其实是类似于我们常说常用的小组讨论，但是也有若干不同之处：一是小组内有明确的分工，每个小组内有主持人，有文书（即记录人），有后勤（即提供学具）等，同时这种分工实行循环制；二是小组内讨论交流后还需在一张较大的纸上写下来，同时还以组间循环的方式在邻组的纸上写下自己的看法和意见。

从这堂课和稍后进行的题为“不一样的香港小学语文教学”学术沙龙活动中，我依稀感觉到了一些香港小学语文课堂的气息，大概是比国内的小小学语文课堂更多些自由，更多些个性。当然这只是感觉，似有“窥一斑而知全豹”之嫌。

我个人认为，参加此次活动最大的惊喜和收获便是听到了两节在大型公开活动中很少能听到的作文指导课，而且还是两位名家所执教的。

已逾古稀的**老师仍然精神矍铄，宝刀未老。他指导的作文题是：“我”。贾老师以范文引路，使学生知道写文章要有材料，有内容，接着便引导学生用一句话、两句话、三句话写“我”，写不一样的“我”，低起点降低学生写作的难度，然后层层递进，可谓用心良苦。然而更让人称道的是在引导学生累积了三个写作材料后，贾老师又引导学生进行比较甄别，选择留下一个最好的。至此，常让学生无所适从的选材过程就在贾老师了无痕迹的指导下轻松完成。最后在指导写作时，贾老师又以范文引路，采用边读边指导的方法，使学生明白了要用事实，用例子把内容写具体。整堂课，让学生读范文，让学生写板书，处处体现了以生为本，又处处有老师不着痕迹的引导；整堂课，没有教材，没有课件，没有华丽

的辞藻渲染，却让我们感受到了“返璞回真”的至高教学境界。

稳重儒雅的**老师为我们带来的则是一场“头脑风暴”，他的作文课主题是：“头脑风暴与创意写作”。在两首极具创意的小诗的阅读与其末句的猜测活动中，张老师拉开了“头脑风暴”的序幕。接着，张老师将一部奥斯卡动画短片搬到了课堂上，并极具匠心地将其分成了三个部分。在第一部分观看结束后，张老师通过让学生交流意想不到的画面和情节，给四幅屏幕截图排序，并用自己的话把四幅图的意思连起来说一说等环节，引导学生再现了观看的内容，并巧妙地进行了说话训练。在看完了第二部分并交流了以后，张老师出示了学习任务：根据线索，发挥想象，设计一个让人意想不到又能自圆其说的结尾。有了开篇两首创意小诗的铺垫，再加上引人入胜的动画情节，学生的写作便有了依托。在后面的写作指导中，张老师又通过方法、示例的引导，以及先写关键词，改写为说，降低了写作的难度。对于学生的想象，张老师无一否定，但又在带有倾向性的引导中，使学生明白了富有创意的想象才是最好的想象。

古稀之年的**老师和四十不惑的**老师带给我们的是两堂风格迥异的作文课，却都能引人深思。贾老师的作文课告诉我们，儿童作文，一切要从儿童的实际出发，让儿童用自己的眼去发现自己感兴趣的，用自己的笔去写自己发现的。张老师的作文课告诉我们，儿童作文不仅要有序，还应有趣，有创意，这样儿童才会乐于作文。

名师论道，我等悟道。论道也好，悟道也罢，所期冀的都是我们的小学语文教学之路能够越走越宽广，我们的小学语文课堂能够越来越高效，越来越让我们的孩子，更多的孩子所喜欢。

分享读书心得篇三

读书是一种无论时代如何发展都不会过时的好习惯。通过阅读，我们可以获取知识、提升素养，开阔视野，丰富思想，甚至是改变命运。近日，我读了一本名为《活着》的小说，它给我留下了深刻的印象，并让我陷入了深深的思考。

段落二：作家对生活的看法

《活着》是余华先生的代表作之一，它通过叙述主人公福贵的一生，为我们呈现了一个不寻常的人生历程。小说中，福贵经历了家族的兴衰，见证了年轻时的无忧无虑，也亲眼目睹了人生的种种不幸。然而，尽管遭受了几近毁灭的打击，福贵依然能够保持乐观和坚定的生活态度。这种态度令我深受启发。作者通过这个人物形象向我们展示了一个普通人如何面对人生的苦难和挫折，以及对待生活的积极态度。

段落三：对于快乐来自于何处的思考

段落四：对于人生意义的思考

小说中，福贵经历了贫穷、饥饿、亲人的离去等一系列的打击，但他从不放弃对生活的热爱和对希望的追寻。他坚信活着就有希望，这一点也成为他的生命动力。通过福贵的经历，我认识到人生最重要的不是我们拥有多少财富、享受多大的名利，而是我们对生活充满热情和追求的态度。每个人的一生都充满了不确定性和挫折，但只有那些保持着积极心态和坚定信念的人，才能战胜困难，追求更高的境界。

段落五：对于个人成长的启发

《活着》给予我的还有对于个人成长的启发。小说中，福贵通过一生的经历，变得越来越坚强，越来越有智慧。他始终坚守自己的原则，为自己和他人争取公正。读书的过程也如

同福贵的一生，它让我在历经各种故事、感受到各种情感的同时，从其中汲取智慧和力量，成长为更好的自己。读书不仅仅是为了获取知识，更是为了让我们更加懂得如何以正确的姿态去面对生活的挫折和困扰，让我们更加明智地选择和致力于追求。

总结：

通过阅读《活着》的感悟，我明白了人生的珍贵和意义，并受到了鼓舞。这本书让我懂得了快乐和幸福并不是表面上的物质，而是来自于我们内心的追求和坚守。它教会了我如何积极地面对生活的挫折和苦难，以及如何用智慧和勇气去追求自己的梦想。因此，读书对我来说不仅是一种享受，更是一种修行，一种成长的途径。我相信通过不断的阅读，我会继续汲取智慧的养分，让自己更加明智、更加坚强地面对人生中的困境，并用心得体会去感悟生活的真谛。

分享读书心得篇四

读书，是一种徜徉于文字世界的美妙体验，既能滋养心灵，又能扩展思维。在过去的日子里，我不断努力挖掘知识宝藏，沉浸在大量的书籍之中。通过阅读，我得到了无尽的启迪和思考，让我更加感受到了读书的重要性。下面，我将分享一下我在读书中的见解和体会。

首先，阅读的最大好处就是让人充实自己。每当我翻开一本书，就仿佛进入了一个崭新的世界，我能够跟随作者的思维脚步，感受他们的心路历程。在读书的过程中，我不仅能了解到各种新的事物和知识，更能够从中汲取到积极向上的力量。有时候，在累瘦的征途中，一本书就像是一盏明灯，照亮了我前进的道路。

其次，读书不仅仅是一种学习方法，更是一种信仰。读书要有虚心求教的心态，才能真正汲取到其中的精髓。每当我读

到一些启示和感悟时，我会想到德国哲学家尼采的一句话：“我们必须立即抛弃我们所曾经的错误与愚蠢，用批判的眼光看待世界”。正是通过不断学习和读书的过程，我不仅能够反思和改正过去的错误，还能够更好地面对未来的挑战。

另外，读书也是一种享受，一次与作者的对话。每个人都有自己独特的阅读方式，而我喜欢在安静的环境中读书。当我拿着一本书，静静地坐在书桌前，我像是一个孤独的探险家，凭借着文字的引导，去征服未知的领域。在读书中，我能够尽情地独处，沉浸在文字的海洋中，享受其中每一个瞬间的美好。

读书的过程中，我有时也会遭遇到心理上的困惑和挫折。有时候，我会遇到一些难以理解的观点和复杂的理论，使我感到困惑和束缚。但是，我从不气馁，因为我深知阅读是一个不断挑战的过程。正如一位著名的作家曾经说过：“读书，没有困难就没有进步。”我相信只要不断改进自己的阅读方法，努力解决问题，就一定能够逐渐攀登到知识的高峰。

最后，读书激发了我的创造力和思考能力。每当我读到一本优秀的书时，我会思考其中的观点和思维。这种思考过程让我的大脑不断运转，创造了无数新的想法和观点。通过阅读，我能够站在作者的肩膀上，看到世界的更多角度，这为我开阔了眼界，拓宽了思维。正是通过这种思考和创新，我能够不断进步，取得更大的成就。

总的来说，读书是一种了解世界、提高自己的方式。通过阅读，我能够充实自己，发展信仰，享受阅读的乐趣，克服困难，发挥创造力。我相信，只要保持持续的阅读习惯，我会在这个广阔的知识海洋中不断获得新的成长和启迪。读书是我一生中最重要的事情之一，我将继续阅读，继续探索，不断完善自己。

分享读书心得篇五

在我们的生活中，阅读是一项十分重要的活动。通过阅读，我们可以拓宽自己的眼界，增加知识，提高思维能力。下面我将分享我自己的读书心得体会。

第一段：阅读的益处

阅读给我们带来了许多好处。首先，通过阅读我们可以学到更多的知识。无论是历史、文学、科学还是哲学等各个领域的书籍，都可以开拓我们的眼界，增加我们的见识。其次，阅读可以帮助我们提高思维能力。在阅读中，我们可以学会分析问题，思考逻辑，培养批判性思维，这对我们的学习和生活都非常有益。此外，阅读还可以拓展我们的情感世界，让我们更好地理解人性和世界。

第二段：阅读的乐趣

除了给我们带来许多好处，“读书破万卷，下笔如有神”，读书还会带给我们巨大的乐趣。当我们沉浸在一个精彩的故事中时，我们可以体会到情节的跌宕起伏、人物的性格鲜明，仿佛置身其中。阅读可以帮助我们逃避现实的压力，放松心情。尤其是在繁忙的工作生活之余，找一本喜欢的书，坐下来安静地阅读，无疑是一种享受和放松的方式。

第三段：阅读的方法与技巧

在阅读的过程中，使用一些方法和技巧，可以帮助我们更好地理解 and 吸收读物的内容。首先，选择适合自己的书籍非常重要。我们应该根据自己的兴趣和需要，选择与之相关的书籍。其次，在阅读过程中，我们可以做一些读书笔记。可以记录下一些关键词、问题或者自己的思考，这样可以更好地巩固所读的内容。最后，我们要有耐心和时间。阅读需要时间和专注力，我们不能急于求成，应该给自己充足的时间去

理解和品味书中的内容。

第四段： 阅读与写作

阅读和写作是相辅相成的。通过阅读，我们可以学习到很多写作的技巧和方法。我们可以学习到不同类型文章的结构、语言运用和修辞手法等等。通过模仿和学习，我们可以提高自己的写作水平。此外，阅读也可以启发我们的创造力和思维方式，帮助我们更好地表达自己的思想和观点。

第五段： 阅读的培养与推广

在我们的教育体制中，阅读教育非常重要。学校应该加强阅读的培养和推广，为学生提供更多的阅读资源和机会。另外，家庭也是培养阅读习惯的重要环境。家长应该给予孩子足够的阅读空间和鼓励，帮助他们培养阅读兴趣。同时，社会也可以通过建立更多的图书馆、阅读活动、书店等形式，营造一个良好的阅读氛围。

总结：通过阅读，我们可以学到很多知识，增加自己的见识，提高思维能力。阅读也能给我们带来乐趣，帮助我们放松心情。在阅读的过程中，我们可以运用一些方法和技巧，更好地理解 and 吸收读物的内容。阅读和写作的相辅相成，阅读可以提高我们的写作水平。在教育体制中，加强阅读的培养和推广非常重要。家庭和社会也发挥着重要的作用。通过共同努力，让阅读成为我们生活中不可或缺的一部分。

分享读书心得篇六

《偷书贼》讲述的，是与他遇见三次的“偷书贼”——莉赛尔·梅明格这个小女孩的故事。

二战期间的德国并不太平。

莉赛尔在短短两天内经历了弟弟死亡，妈妈把她送到养父母家然后狠心离去。所幸，莉赛尔的养父母休伯曼夫妇对她十分的好，虽然家境并不如何，尤其是莉赛尔的父亲——汉斯·休伯曼总能给莉赛尔许多惊喜与乐趣。在莫尔钦小镇，她结识了一位喜欢她的小男孩——鲁迪·斯丹纳。他们将一起走过许多时光。莉赛尔因为当时的年代背景和家境经历了生离死别、和爸爸妈妈一起窝藏一个犹太人，甚至偷书。偷书贼这个名号起先是鲁迪赐给她的。这样的日子一天天过下去，正当莉赛尔为之感到满足的时候，变故接二连三地发生了。先是鲁迪被希特勒青年团精英夏令营给看上了——不过好在，上帝保佑，他最后没有去。但是鲁迪的父亲和汉斯·休伯曼给纳粹党征入了军队。几个月后汉斯·休伯曼失小得大，因受了点伤而得以回家。

死神之前就已经告诉我们。

两年之后。莫尔钦的许多灵魂会被他带走。然而其中，仅仅不包括莉赛尔·梅明格。

炸弹最终还是来了。那个夜晚，莉赛尔正在地下室沉迷写作然后就在桌子上趴着睡着了。收音机没有发出布谷鸟一样的声音，警报也整夜未响。她最终还是亲吻了那个头发是柠檬色的男孩——尽管他已经感受不到了。而她最爱的爸爸妈妈，店主迪勒太太，霍菲佩茨尔太太，还有……都死于这场没有预警的空袭。

死神也提到了，战争是他也非常不喜欢的东西。他也会累。他不明白人类为何要自相残杀，更不懂犹太人被屠杀的原因。战争是残酷的，种族歧视也是残酷的，然而作为战争挑起者的德国，它的子民们也并不好过，读完这本书的我也十分震撼。整本书的道理浅显易懂。相信我会更加珍惜现在的和平日子，保卫和平，倡导和平。珍惜当下努力学习。

而莉赛尔对文字的热爱也深深令我触动。文字已经不只是物

质，显现的工具，更是一种精神食粮。而我，对每本作品已经书籍，突然就无比尊重起来。

全本书并无过多华丽的修辞，因为是客观角度描写死神并无过多的情感流露。但却把每个人物的情感表达的淋漓尽致以及各种环境天气，只是简单的几笔却生动传神。

分享读书心得篇七

《冰心散文》真是一本好看又有意义的书，它的作者就是冰心奶奶，冰心奶奶是著名的现代女作家，原名叫谢婉莹，故乡在福建省福州市。

书中分两大版块。第一版块是散文类，里面有我的故乡、我的童年、我到了北京、我的大学生涯……；第二版块是小说类，里面有去国、超人、分、六一姊、相片……。其中小说部分中的“分”我最感兴趣。

“分”这篇文章中把刚出生的婴儿“成人化”，他会说话、会思考、会交朋友，并从婴儿的角度、眼光去解读成人的世界，这种写法真是奇妙。文中的两个婴儿虽然出生在同一家医院，同一个时间，也在医院里建立了纯真的友谊，但是在离开时因为家境的不同，地位的不同，造成了他们面对生活的态度和待遇的不同，全文围绕着“贫”与“富”两个字，深刻地揭露了旧社会贫与富的悬殊造成了两个孩子命运的悬殊。

《冰心散文》很抒情，她语句非常优美，有时带我仿佛在仙境中一样，但看一遍不一定理解其中的意思，就像这篇读后感，返工了五、六遍好像还是说不清，我有时间会再重新读《冰心散文》。

这篇文章主要写的是：冰心的奶奶家有许多许多的莲花，在一幕物与物的交流中，让她收益非浅，在一阵雨中，一朵红莲快

要被雨水给淹死时，一片荷叶慢慢地垂下帮红莲挡雨，冰心奶奶突然想起这自己而病倒的母亲，心里凉凉的。一物一景，就能感受到母爱的伟大，可见母亲是那么的崇高。母亲能为孩子而病倒，荷叶能忍痛救红莲，这就是母爱的火花。它只是一眨眼的举动，但当火花燃烧起来时，虽然会很痛，但痛时会很快乐，很温暖，再当火花“啪”的一声，烧到了极限，那崇高的精神力量，已从热火中喷发。这时，所有的疼痛都在那高温中融掉了，这就是母爱的火花，一种具有外在美，又有内在崇高品质的高温火花，我想应该也只有这种花能做到这一点。

可能，每个人心中的火花都不一样，但他们都有一个共同的特点，火中充满情，花中充满爱，每个人都把自己的爱释放出来，一朵朵母爱之花便会成为一片母爱之地。

让我们共同来用爱温暖人间。让爱填满天和地，更让母爱精神成为人类之本，人类之躯。

分享读书心得篇八

读完《简·爱》，我的`心灵受到了深深地震撼。爱在卑微的同时又那么伟大，它可以让人盲目的同时也可以让人清醒，是爱的力量，让简没有放弃她自己的爱情，没有嫌弃残疾的爱人。

简·爱是一个很可怜的女孩儿，由于父母早逝，她只能住在舅妈家。从小她受尽舅妈的虐待、表哥表姐的欺负和痛打。十岁时舅妈把她送入慈善学校当修女，修女在当时地位是最低贱的，可简并没有因为这个而自暴自弃，在那里，简·爱学会了坚强，并在那里一呆就是八年。长大后，她一边当家庭教师，一边反抗政府的偏见，她追求平等，打破传统地位观念，最终她嫁给了自己爱的人，过上了幸福的生活。

“难道就因为我贫穷，地位低下，相貌平平而且身材矮小就

没有灵魂，没有一颗心了吗？你想错了！我的心灵和你一样丰富，我心里所装的也和你一样充实。”这是《简·爱》作者夏洛蒂·勃朗特的一句名言，是的，每个人都有自己的尊严，相信书中敢于抗争、性格倔强的简·爱一定会给你留下深刻的印象。

读完这本书，我深深地吸了一口气。这个曲折的故事，让我意犹未尽，简·爱的倔强和独立的性格，深深地震撼了我。简·爱从小就寄人篱下，受尽了别人的冷眼虐待，而她并没有屈服，敢于面对现实，与偏见和命运抗争，以勇敢顽强的毅力克服所有的人生挫折，这就是我喜欢简·爱的理由。更让我惊讶的是简·爱在那所修女学校竟然待了八年，在那所学校里学习，不是被老师害死，就是被饿死冻死，这就让我更佩服简·爱坚强的意志了。

在日常生活中，我们也会遇到许多困难，当困难来临时，不要哭泣，也不要绝望，要学习简·爱，勇敢地面对困难，敢于正视现实，不屈服不放弃，拥有简·爱一样的毅力，坚强的克服困难，这样任何困难也都能迎刃而解了。记得有一次体育测试，因为我身体不舒服不想参加，但想到这次测试又很重要，不能因我一人而拖了全班的后腿，刚刚读了《简·爱》，她的坚定地影子又再次浮现在我的面前，因为简·爱给了我动力，我终于参加了这次重要比赛。

我很喜欢简·爱这个书中人物，也相信这种人物并不只存在于书中。我希望能成为一个像她一样的人，一个敢于与命运、偏见抗争，拥有坚定意志的人。如果大家愿意去读一读这个精彩的故事，我相信一定也会有深深的感触。

分享读书心得篇九

读书是我们日常生活中不可或缺的一个部分，它能够丰富我们的思想，开启我们的智慧之门，带给我们一种不同的体验。经过一段时间的读书，我深刻体会到了读书给我们带来的好

处。在这篇文章中，我想要分享一些自己的读书心得体会。

第二段：读书让我增长知识

读书是一种获取知识的方式，它能够在短时间内让我们了解世界上各个领域的知识。每次读完一本书，我总能有新的收获，扩展自己的知识面。这让我更加自信和有底气，能够与不同领域的人交流并分享我的见解。

第三段：读书让我改变思维方式

阅读不同类型的书籍可以拓宽我们的思维和视野，帮助我们更好地理解不同事物的本质和内涵。某些书籍能够给我们启示，培养我们的创造力和创新意识，这对于改变我们的思维方式非常有帮助。不同的书籍读后能产生不同的思考，因此，我们需要选择不同类型的书籍以拓宽视野并改变思维方式。

第四段：读书让我更好地处理情绪

读书可以让我们放松身心，消除情绪和压力。通过读书，我们可以进入一个安静、舒适的状态，安静地思考自己的生活、工作和成长等方面。此外，某些书籍也能够帮助我们克服困难、理解自己的情感和情绪，并找到合适的方式处理问题。这种方式能极大地改善我们的生活质量和心理状态。

第五段：总结

读书对我们的成长和发展有着非常重要的作用。阅读不同类型的书籍可以使我们更好地了解自己、更好地探索未知领域、更好地处理自己的情绪。同时，它能够给我们带来乐趣、启发和智慧。在未来的日子里，我将继续阅读各种好书，希望不断提高自己的素养。

分享读书心得篇十

这个寒假里，我和老妈一起读了《我要做个好孩子》这本书。

这本书主要讲了主人公金铃和她的老爸、老妈、同学、老师之间以及中考的故事。

读完了这本书，我知道了许多好孩子身上的优点，我从金铃身上知道了各种好行为。比如：助人为乐、爱护动物、关心同学……，这些金铃都做到了。比如：《最后一个儿童节》里金铃关心同学、《我可以养蚕了》里金铃爱护动物、《获奖专业户》里为老妈争光、《老师病了》里关心老师……。我觉得金铃太值得我们学习了，与她比起来，我觉得我做的还不够。不过，我有信心做的和她一样好。好事先从一点一滴开始做，比如：1、洗完手及时关闭水龙头2、定期给楼下小树小草浇浇水3、同学有困难积极帮忙4看到有人摔倒，帮忙扶起……，只要我持之以恒，肯定能赶上金铃。

读完这本书，更让我知道了做人要充满爱心，懂得每时每刻都为他人着想。比如：1、你高兴时别人正在伤心，你要去安慰她。2、被人不小心弄坏了你的东西，你要去理解他。这些金铃都做的非常好，我决心也要做的和她一样棒。

我非常喜欢这本书，爱里面的主人公，是她让我知道好

分享读书心得篇十一

作者葛亮的文笔淡雅而有节制，稳妥的节奏让人读起来仿佛面前播放着一张又一张的幻灯片，缓缓地流淌而过，如行云流水般。语言介乎现代和古典之间，富含古韵，同时又言简意赅。

结构上采用平行叙事的手法，男女主人公的生活轨迹分两条主线如火车车轨并行，偶尔有交叉瞬间，直到最后交汇融合。

《北鸢》从一个孩子说起，一个不知底细的弃儿，在抓周时眼里含笑，气定神闲，不拾一物。所谓一岁看大，三岁看老，众人失望之际听得画家吴先生一番赞赏，“无欲则刚，目无俗物，日后定有乾坤定夺之量。”成长起来的卢文笙一直淡定寡言，从小到大经历了家事与国事的颠簸起伏，战争使百姓们家破人亡、流离失所。

“鸢”就是风筝，书中以“鸢”为隐喻，象征着人与命运的关系。无论人们如何抗争，似乎都逃不过这条命线。

这种宿命无论在整个家族世纪中并不是完全绝对的，因为主人公卢文笙是冷静内向的，这种性格使他没有在激烈的命运浪潮中偏离轨道，终而成为历史和周遭命运的见证人。

正如书中所写的：“文笙也坐下来，说，放风筝，其实就是顺势而为，总不能拧着它的性子”雅各笑着说：“可你到底还是用条线牵住了它。说顺着它，却又跑不得。”文笙被雅各说的一愣，轻声道，没有规矩，不成方圆。这线就是是风筝的规矩。放风筝的规矩就是做人的责任。

风筝是文笙父亲每年送给他的生日礼物。即使在他父亲去世后，工匠仍然遵循叮嘱，并每年继续这个传统。

风筝在这里代表着血脉相传和传统的传承，是在毁灭性的历史里顽强而积极地坚持着。

全文描述了两大家庭的兴衰。作者以细致入微的笔触，勾勒出民国政治家、军阀、文人、商人、才女等数百个经典国民人物。

小说内容涉猎广泛。故事的安排前半部分比较流畅自然，但逐渐变得有点粗糙，作者过度产生太多的外部事件，失去了整体的协调统一和弛张有度的节奏，把大部分人物塑造成被命运摆弄的木偶们，失去了人性本身的张力和色彩，呈现出一丝的做

作。

分享读书心得篇十二

读书是一种质朴而有趣的活动，如今，人们在繁忙的生活中逐渐忽略了读书的重要性。然而，通过阅读，我们能够接触到各种各样的思想和知识，拓宽自己的眼界，提升自己的思考能力和表达能力。读书不仅仅是一种娱乐方式，更是我们充实自己、提升自己的重要途径。本文将对读书心得进行探究，从阅读的乐趣、知识的积累、思维的拓展三个方面进行阐述。

阅读这个词让人心生向往，读书是一项能够给人带来乐趣的活动。读书可以让我们进入一个不同的世界，与作者的思想交流。当我们全神贯注地读一本好书时，时光仿佛静止了，我们会完全沉浸在书的氛围中。例如，读《红楼梦》时，我们不仅能感受到作者对人性的深刻洞察力，更能体会到爱情和友情的曲折离合。读《傲慢与偏见》时，我们会被作者对人性的善意以及对社会底层女性的关爱所打动。这些只有通过深入阅读才能领悟到的东西，都能带给我们独特的快感和乐趣。

读书是一种掌握知识的方式，它能帮助我们了解世界、接触不同领域的知识。每一本书都是一座知识宝库，向我们展示了世界的瑰宝。通过读书，我们可以了解历史和文化，学习科学和艺术。在阅读的过程中，我们会接触到各种学科的经典著作，如哲学、历史、文学等，这些书籍能够帮助我们积累知识。例如，读《论语》时，我们可以学到孔子的思想和格言，从而提高自己的修养。读《活着》时，我们会深刻理解到生命的可贵以及承受苦难的勇气。这些经典作品都能丰富我们的知识库，让我们成为一个更有内涵和见识的人。

阅读能够开阔我们的思维，拓展我们的想象力。通过阅读，我们能够看到不同角度的思考和思维方式，这能帮助我们培

养批判性思维和创造性思维。在读书的过程中，我们会与作者的思想对话，逐渐形成自己的观点和见解。例如，读《1984》时，我们会思考政府对公民监控、思想控制的合理性，这能够引发我们对权力与自由的深入思考。读《西游记》时，我们会思考性格的转变、人性的多样性以及对经历的总结和解读。这些思考和想象的过程能够锻炼我们的思维能力，使我们成为更加独立思考的人。

在快节奏的生活中，我们不应该忽视读书的重要性。通过阅读，我们能够获得乐趣、积累知识、拓展思维。而且，读书对人的成长有着积极的影响。读书可以培养我们的想象力、提高我们的表达能力和沟通能力。读书能够塑造我们的个性，改进我们的思维方式，使我们更加有见识和智慧。最重要的是，读书是一种独特的快乐体验，能够给我们带来无穷的愉悦和满足感。所以，不论是从哪个角度看，读书都是一门迷人而有意义的艺术，我们应该将读书作为日常生活中不可或缺的一部分。只有通过阅读，我们才能真正丰富自己的内涵，成为一个有智慧、有见识的人。

分享读书心得篇十三

读书是每个人成长和发展的必经之路。读书可以开阔眼界，提高思维，增加知识，培养情感，激发灵感，更好地理解自己和周围的世界。读书的目的在于开发智力，丰富人生经验，提高学习能力和解决问题的能力，同时还可以增强人的自信心和自我认知。

第二段：读书需要一定的阅读方法和技巧

不同的读书方法和技巧对不同的阅读目的具有不同的效果。例如，在阅读小说时，我们需要注意情节、人物和语言，以了解作者的心理和生活感受；在阅读科技书籍时，我们需要注重理论和实践结合，了解相关知识和技能，才能真正将所学应用到实践中。

第三段：读书需要一定的心态和气质

读书需要一定的心态和气质。爱读书的人往往在人际交往中表现得更为自信、自然和优雅。其次，我们需要学会适应不同的读书场景和状态，保持放松的心态、准确的语调和姿势，以确保阅读的质量和效果。

第四段：读书让人更加内省和践行

读书可以让人更加内省和践行，这是读书最重要的成果之一。只有将所学的知识转化为真正的行为才能产生实际效果。因此，在读书时，我们需要注重知识的拓展和应用，建立有效的行动决策和解决问题的方法。

第五段：读书带来的成长和收获

总之，读书是一项非常重要的学习和培养技术。通过读书，我们可以获取大量的知识和经验，同时减轻一些不必要的错误和失误。阅读量的增加可以有效地提高我们的视野和思维能力，使我们更加懂得自己，更好地适应生活的变化和挑战。读书可以带来的成长和收获是非常令人愉快的。

分享读书心得篇十四

读书是一种独特的体验，无论是学习知识，还是享受寄托情感，读书都让人心生向往。而我在读书过程中，不仅仅是获得了知识，更重要的是得到了一些宝贵的心得和体会。在这篇文章中，我将与大家分享我读书的心得体会。

第二段：读书的力量

读书有着不可估量的力量，它能够培养我们的思维能力和创造力。通过阅读，我能够接触到不同的思想和观点，拓宽了我的视野。我曾经读到过一本关于古代哲学的书籍，其中的

思想深度和哲学推理让我受益匪浅。这本书让我明白到，人类思维的多样性是多么美妙和宝贵。通过阅读，我也能够进行自我反思，思考自己是否存在某些思维误区，以及如何改进。

第三段：读书的情感寄托

读书不仅仅是对知识的追求，也是一种情感寄托。通过阅读，我能够与书中的人物建立情感上的联系。有时候，我会对主人公的遭遇感到难过，有时候又会为他们的成功而开心。我曾经读过一本小说，其中描述了一个女孩对抗困难、奋发图强的故事，这个女孩的坚持和毅力让我深受鼓舞。她的故事让我明白到，无论遇到什么困难，只要坚持下去，努力奋斗，肯定会迎来成功的一天。

第四段：读书的启示

读书给予了我很多启示，让我学会从不同的角度看待问题。有时候，书中的故事会启发我对生活中的困惑找到解决办法。曾经，我在一本关于人际关系的书籍中学到了如何与人相处。这本书教会了我如何平心静气地与他人沟通，如何正确表达自己的观点。通过运用这本书中的技巧，我能够和周围的人建立更好的关系，解决一些本来看起来无解的问题。

第五段：读书的变化

通过读书，我也逐渐发现了自己的变化。我曾经是一个很容易感到困惑和迷茫的人，但是通过阅读，我能够更加理性地看待问题，并找到解决的方法。同时，读书也给了我很多欣赏美的机会，我喜欢舒缓的音乐和优雅的绘画，这些都是读书带给我的变化。通过欣赏美，我能够获得内心的宁静和安宁。

总结：

通过读书，我不仅仅是获得了知识，更重要的是得到了很多心得和体会。它不仅拓宽了我的视野，提升了我的思维能力和创造力，还给了我一种情感寄托。通过阅读，我获得了很多启示，发现了自己的变化。读书是一种享受，也是一种启迪，它让我变得更加丰富和成熟。我相信，在未来的日子里，我会继续热爱读书，并不断积累更多的心得和体会。

分享读书心得篇十五

故事发生在一个瓜地马拉的小村落dos vias[]在一个夜晚，政府军闯入村落，以支持共产党的无端罪名烧毁他们的村落，杀死村民。有两个小孩逃出村落，横越了大半个瓜地马拉，用他们的留给他们的独木舟经过墨西哥湾到美国的佛罗里达州，试图在那里找到自由。

红色深夜，就是指在这恐怖阴影下的半夜，就连现在，这个世界上仍有成千上万个经历这样恐怖夜晚的人。一颗小小的星球，竟然有那么多人正在受着这样的苦。当你抚过地球仪表面，你可能从来都不知道你正触摸到的那个村落，正被战火燃烧出一片红色的天空。

我常在想，自己是多么的幸运，能处在一个安乐的生活环境中。每当看到世界各地难民的报导，总会让我觉得惭愧；生为村的子民，我们竟然无法为他们做什么事？幸好还是有一群有爱心的人，为这些人奉献出他们的心力，像是国际红十字会、无国界医生组织、慈济和绿色和平组织等。

我想我也可以和圣诞小鼓手一样，做一个“和平小鼓手”，透过我的文章，让大家知道，世界上还有这么多不幸的人。我们除了珍惜自己所拥有的外，更应该多尽一份心力去关心这些生活在绝望中的人。有钱出钱，有力出力，透过国际的救援组织，伸出你我关爱的双手。

分享读书心得篇十六

作为一个热爱读书的人，我深刻地意识到阅读对我的成长和思考方式的影响。在一次读书分享会上，我结合自己的经历，浅谈了自己的读书心得与体会。

第一段：书籍让我看到丰富多彩的世界

书籍是开拓世界的钥匙。读书不仅仅是为了获取知识，更是获得新的视角、世界和思想。我喜欢阅读历史上的人物传记和书信，尤其是那些充满沉重和内省的物品。这些书籍通常带我进入一个全新的世界，与我平时看到的相比，这个世界更加真实、充满思考。同时，这些书籍能够为我提供一些有益的思维模式，以及一个更加丰富的知识结构。

第二段：书籍注入了我更多的情感

我也发现，有些书籍通常会引导我进入一种轻松、幸福的状态。一些小说，比如《小王子》，则让我感到更多的温暖和希望。这些书籍让我内向，并且可以帮助我更好地处理情感。

第三段：书籍激发了我更多的思考

有些书籍激励我思考一些重大的哲学和道德问题。我们受到的信息来自于我们周围的世界，我们的家庭、教育和文化等等。因此，阅读不同史象、剧情和历史故事可以引发我们认知模式的变化，也可以帮助我们更好地理解其他文化群体的思维方式。

第四段：书籍塑造了我个人的价值观

阅读让我形成了自己的价值观，因为书籍能够促进思考，推动我以过去、现在和未来的视角思考事情。常看有关哲学、恒爱和社会问题的书可以促进我变得更加平衡和全面，可以

帮助我在面临重要决策时更好地权衡利弊。

第五段：书籍让我变得更有自信

最后，阅读使我变得更加自信。通过阅读有关人性、历史等的大量书籍，我开始体验到了自我认识的提高，我变得更加清晰和自信。我不再害怕在新的场合表达意见，更坦然地提出问题。

总之，阅读确实对我的成长和发展起到了不可替代的作用。阅读让我开拓了自己的视野，更加清晰地理解事物。同时，阅读也让我更加笃定了自己的信念，并增强了自身的社会适应能力。在未来的生活和工作中，我会更加积极地阅读和思考。

分享读书心得篇十七

今年暑假我阅读崔允漷教授主编的《有效教学》，本书分别从“什么是教学——怎样教得有效——怎样教得更好”三方面，阐述了教学活动的有效性。他所提出“有效教学”主要是把学习还给学生，教师主要起到引导、维持与促进学生的进步或发展。也就是说，学生有无进步或发展是教学有没有效益的唯一指标。

下面所谈内容是我学习《有效教学》思考心得。

要还学生以民主，用讨论激活课堂气氛。崔允漷先生说，要尽可能鼓励学生集体活动，并给予客观的表扬与批评。在课堂教学中我往往对学生要求高，总感觉学生知道的太少，于是，不自觉地急于把知识直接教给学生，而忘记了给他们时间让他们去思考讨论。这样以来，学生少了思考的时间，被动的接受教师强塞来的知识，学生自然对强塞来的知识就有了抵制情绪。现在想来，无论如何，教师在一节课上是至少要给学生一次讨论的时间的。

例如在英语阅读教学中，由于我的操之过急，把文本知识填鸭式的灌输给学生，使得他们疲于学习。在《有效教学》的指引下，我不断成长与进步。于是，我尝试着让学生四人一组进行讨论。在活动中，我发现课堂气氛顿时就多了些生机。他们讨论后，我再给以小结和板书，学生的印象也更加深刻了，而我要讲的内容也变得少而精了。是啊，学生是充满了活力的，还他们以民主，经过他们思考后再给以引导帮助，质和量都会提高。所以，永远不能剥夺学生民主的权力。

因此，从《有效教学》中了解了课堂气氛的重要，让我惊恐万分。于是，在备好内容的同时，我总要考虑学生会出现的反应，如果是下午第一堂课，更应该设计好活跃课堂气氛的方法，因为这时的课学生容易犯困，我得打消他们的困意。像这样经过多次思考，方敢确定自己备好了课，才敢走进课堂。

我希望我们每位老师都尽量去认真备课备学生，尽量让自己的每堂课学生都爱听，尽量达到积极课堂气氛的几项指标。我想这样的结果，不只是学生会爱上课堂，爱上老师，老师也会受感染，而爱上课堂，爱上学生！

分享读书心得篇十八

本学期课本第二单元是photoshop[]我也借着教学，巩固加深自己的技术水平。体会如下：

（一）信心，眼看那么繁琐的步骤、复杂的操作、大串的命令，别怕！

（二）恒心，一步一步向前走，一个一个做练习，只要坚持，一定能闯过来！

（三）细心，每做一个练习，都要想一想，这里有几个知识点，解决什么问题。

（四）主意，要实现一种效果，往往不止一种方法，如何综合运用多种技法达到最佳效果，这是要在熟练掌握软件的基础上自己拿主意的。

（五）创意，创意既不是头脑中固有的，也不是从天上掉下来的，丰富精彩的创意，有赖于作者综合素质的提高，不仅仅是操作软件的技术和相关的业务素质，当然也包括良好的政治素质和心理素质。

（一）认真掌握操作技能，打好基础。要把各项常用命令的位置、功能、用法和效果记住、做熟，这大概至少需要个把月的时间。

（二）扎实系统整理知识，提高认识。对于学会的操作技法，不仅能独立重复制作，而且要理解其中的知识点，知其然，还要知其所以然。书中每一个练习的设计都是用心良苦的，一定要弄明白每个练习之间的关系，搞清楚每个部分之间的联系，逐步在头脑中建立起一个完整清晰的操作体系，使自己的操作从必然走向自由。

（三）熟能生巧，积累经验。多做一做，把学过的知识运用的实践当中去。当然会出现顾此失彼、手忙脚乱的局面，只要冷静地处理一个一个的难题，硬着头皮顶过来，您就会发现自已长本事了。

（四）广泛涉猎相关领域，丰富自我。这时候，您自己就已经知道有哪些方面应该深入，哪些技能急需提高，哪些知识应该拓展。积极主动地去学、去看、去做。经过一段时间的不懈努力，别人不仅说您学会了photoshop操作，而且会夸赞您的素质提高了！

（一）要有一定的计算机基础知识，会操作机器，会管理文件，会排除简单的故障。

(二) 要精通软件操作，拿到一个任务，或者面对提出的要求，马上知道使用哪些操作命令、技能方法能够实现创意。

(三) 要有一定的美术基础，只会操作软件而不懂得起码的色彩、构图、造型等知识是无法独立承担任务的。

(四) 要有一点灵感，这得益于知识和经验的积累，文学、绘画、摄影、广告、网络……您大概都需要涉猎。这四个方面就像汽车的四个轮子，少了哪个都不灵。

photoshop是科学与艺术的结合，但最终看的是艺术效果。美术功底扎实与否是影响您将来平面作品水平高低的重要因素□photoshop只是一个得力的工具。画笔都会用，而画匠只会重复别人的作品，画家才能实现自己的创意。

(一) 实例很重要，在能够激起学习兴趣的同时，还能够掌握一些基本的操作技巧，遇到不明白的再去看书，这样印象就比先看书深刻得多。

(二) 所有的快捷键的功能在菜单中都能找到，无须死记硬背。以后你接触得多了，自然就能熟练掌握。如复制和粘贴的快捷键就和word一样是ctrl+cctrl+v□

(三) 要细心去观察别人是怎么用的，这样你就可以少走很多的弯路。如果你的周围都没有人在用photoshop的话，我建议你去看一下网上的视频教程。

(四) 不要急于求成。尤其象通道和色彩调整比较深的内容，可以放在后一步。刚开始学习一下抠图以及画一下日用品，并把它放在桌面上，使自己有成就感，以提起对photoshop的学习兴趣。