

# 母亲读书笔记好词好句摘抄(大全16篇)

发言稿通常包含开场白、核心观点、举例阐述、总结等部分，以便更好地组织和呈现自己的思路。在写发言稿时，我们要注意使用简洁明了的语言和案例，以增强演讲的可读性和亲和力。通过阅读这些范文，你可以学习到一些写作和演讲的技巧，使自己的发言更加出色。

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇一

学习了《怀念母亲》这一篇课文，使我的心深深的被触动了。

这篇课文作者季羨林是我国著名学者、国学大师，他曾经有过长达xx年的留学生涯，在多年的求学过程中，他远离故乡，远离祖国母亲。对母亲的思念，对故土的眷恋，对祖国的期盼，一直伴随他走过在异国的孤独岁月。

这篇文章中写了季羨林六岁离开母亲，在他读大学二年级的时候，他母亲弃养，只活了四十多岁。母亲去世，他食不下咽，寝不安席，痛哭了好几天。从此，他失去了母亲，一想到母亲，他就会泪流不止，感到十分凄楚。他到德国之后，经常梦到自己的母亲和祖国母亲。在1935年11月写的四篇感人的日记中，我读出他不但爱自己的母亲，还爱着祖国和远在祖国的朋友。在那之后，他写了一篇名叫《寻梦》的文章，表达了他热爱两个母亲的情感。

慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。我一定好好学习，报答父母对我的养育之恩。

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇二

高尔基的母亲作品，高度赞美了母亲的爱。那大家在阅读时

应该深有同感吧?下面是本站小编精心为你整理高尔基母亲读书笔记，一起来看看。

《母亲》显示了工人虽是牺牲品，但也有它的英雄形象，同时也说明了感情是无价的，每一个人都会有他对于情感的权力，不管是工人，还是革命斗争者，作者还突出描写了这些英雄人物美好崇高的感情世界，母亲对儿子的母爱，巴威尔和沙馨卡的爱情，革命者间的友谊等，写的是那么真挚感人。

《母亲》让我深刻地感受了母亲，巴威尔及其其他无产阶级的人物，他们也有自己的英雄形像，同时我也在深深的思考，为什么在其他作家的眼中工人就是社会的牺牲品?难道工人生来就是当牺牲品的吗?难道工人就没有自己的英雄形象吗?难道工人就应该低人一等吗?不，在革命时期工人也有自己典型性格和环境，他们也是支撑社会的英雄。我脑中又泛起曾经有过的一种想法：革命者没有感情吗?这本书却十分肯定的推掉我这种想法，“它”通过描写革命者美好的情操和无产阶级人性美，深刻揭示了革命者的精神世界，让我不得不承认革命者是有感情的，而且他们的情感世界比平凡人来的丰富、精彩。

一本好书让我的假期更加精彩，一本好书让我的课外知识更加丰富，一本好书让我自己的世界更加成熟。而《母亲》就是一本好书。《母亲》深刻地反映了20世纪初无产阶级政党领导下波澜壮阔的群众革命斗争：工人运动从自发到自觉，从经济斗争转到政治罢工，农民和工人在斗争中结成同盟。小说第一次塑造了具有社会主义觉悟的无产阶级英雄的形象。因而在世界文学史上占有极为重要的地位。

为了表现小说的主题思想，作者精心设计了3组人物。第1组是革命者，包括革命工人和革命知识分子;第2组是工农群众，其中最重要的是母亲和农民雷宾的形象;第3组是敌人，这里有厂主、沙皇宪兵、法庭庭长，检察官等。在这3组人物中，高尔基突出了巴维尔和母亲这两位主要英雄人物(巴维尔是作

为先进工人的代表，母亲则是作为革命群众的代表)。小说的中心思想主要是通过他们两人的成长以及群众的觉悟展示出来的。小说分为两部分。第一部分重点写巴维尔率领的马克思主义工人小组在社会民主工党领导下成长的过程，第二部分重点写马克思主义小组在群众中的作用和人民群众的觉醒。小说的人物形象体系和结构都是经过作者精心安排的。

在世界文学中，《母亲》是一部划时代的巨著，开辟了无产阶级文学的新纪元。在高尔基之前，不少俄国作家和西欧作家在创作中反映过工人的痛苦生活。在俄国，19世纪60年代，工人的日常生活和繁重劳动就成为民主主义文学的重要内容。八九十年代，在绥拉菲莫维奇等作家的创作中，对工业无产阶级的描写也占有一定的地位。但那些作家总是把工人描绘成资本主义制度的牺牲品。《母亲》同过去反映工人生活作品的根本区别，在于它第一次深刻地反映了马克思主义政党所领导的工人阶级的革命斗争，反映了工人运动从自发到自觉的历史阶段。作者将时代的主要冲突作为情节基础来描写。情节的开端是阴暗的工人区中一个贫困的家庭的情景，情节的基础是革命运动的产生、扩大和蓬勃发展。小说历史地具体地描写了无产阶级革命时期的典型性格和典型环境：用社会主义思想武装的自觉的工人和党领导下蓬勃开展的工人运动，日益觉醒的农民和农村的革命形势。它具有现实主义作品特有的具体性和逼真性。同时，它又是革命浪漫主义的作品，这不仅表现为预见未来，展示通向未来的道路，而且表现在作者处处从未来的高度反映现实。

在《母亲》中，对未来的浪漫主义向往是与深刻的生活真实性结合在一起的。

读完高尔基的《母亲》，按理说写出的读后感应该是关于赞美母亲的，可我却不想写那些，当然，母爱是值得永久歌颂的，知识在没有领会其真谛，没有触机灵魂的情况下写出的文章，只能是肤浅的，和那些无病呻吟的文章一样令人提不起兴趣。

读完母亲。确实 在一些方面给我留下深刻的印象和反思，主要有以下几点。

1. 母亲——作为生活在当时俄国黑暗社会最底层的工人代表，从一个没有灵魂的麻木的人，一跃而为一个具有先进思想，为推翻沙皇统治而站在第一线的人。母亲身上，所发生得重大变化，让我们震撼，尤其是母亲不识字，却比那些识字的理解，真理，理解俄国的未来。这些与她的儿子帕沙卡对他潜移默化的影响是分不开的，她的儿子是工人的代表，是工人运动的领导者，不断对他的母亲灌输革命的真理，将母亲的思想提高到一个前所未有的高度。当然这与母亲本身也是分不开的，如果没有她对儿子的理解，对儿子所从事事业的信任，没有对儿子的自豪，对儿子深深的爱，也不会使她在儿子被捕后，下定决心走儿子的路，从而真正成为一个革命者，一个大造新时代的人。这里我们谈到了理解，这不仅让我想到一句话：理解万岁。确实，人与人之间的理解是无价的，理解可以创造奇迹，就像理解可以将帕沙卡和她的母亲，两个思想完全不同的人，之间搭起一座沟通的桥梁，一座信任的桥梁。在现代社会，很多问题有待于理解来解决，代沟就是其中一个重要的代表。试想，如果父母与子女之间加强交流，增进理解，又什么问题解决不了呢？有时候我感觉父母不理解我，当然，为是出在双方。父母当总是让我一个劲的学习，殊不知，为了责任而学习是很累人的。

2. 书中的革命者为了信仰，为了人类美好的未来而奋不顾身。

其突出代表就是母亲的儿子帕沙卡和他的同志安德烈，雷兵等革命者。他们有着智者的信念，不知疲倦的像工人，农民宣传革命知识，剖析他们受苦受累而没有得到回报的原因，他们不惧资产阶级及其他的走狗们，把坐牢当作工作之余的休息，出狱后依旧投身革命事业。这是多么让人敬重！这不仅让我想到了我国所经历的艰苦岁月，同样的故事也在我们这片热土上发生过，那些革命的烈士，将长眠在共和国的怀抱之中。这里提到了信仰，在革命时期，信仰高于一切，有

着执著信仰的人会为它而抛弃生命。那些舍生取义的事迹一直被人们坐传倡，慢慢的好像已经成为了传说，我曾经怀疑，所谓乱世出英雄，不知道在现代社会，还会不会又为了信仰而献身的人，还有没有那份勇气，坦然地面对死亡，正气浩然。在那时，信仰是人们前进的动力，这不仅让我思索，伟人为了信仰而不断奋斗终究成为了伟人，而在当代，如何确立自己的信仰呢？我小时候想当五星上将，现在想来却也可笑，一没有军事才能，二没有军事胆识，三没有军事机遇，谈何成为将军？小时候想当将军想必那是战争片子看多了，盲目崇拜上面的将军罢了。说实话，从那时起就有点迷茫，在各方面的呼吁下努力学习，却终究没有确定一个明确的理想，总是过一天算一天，完成当前的任务就算了事。我也常想，人无远虑必有近忧，所以总是安慰自己，总之以后能报效祖国，名垂青史就是了，这就算我笼统的人生理想吧！在前面我提到，由于害怕写得太庸俗，所以不打算写母爱的内容，可是当我写到这儿才发现，这本书中未提一个“爱”字，却无处不洋溢着母亲对帕沙卡的爱。从母亲对帕沙卡反常举动的担心，到得知他从事失业后的提心吊胆；对儿子的支持，到以儿子为自豪，直至投身革命事业，一个母亲年迈而执著的爱心，又对儿子的爱上升到了对全世界为真理而奋斗的无产革命者的爱，这是历史的跨越。

《母亲》是我极为欣赏和喜欢的一部作品。它描写了前苏联时期工农人民为真理，为平等，为自由，为过上好的生活而不断奋斗的故事场面。巴威尔·符拉索夫是工人区中钳工的儿子。他偷偷地学习——因为这是工人所不能拥有的权利。一些工人的子女和他一起读书、讨论问题、办报、散发传单，干起革命事业。母亲起先担忧自己的儿子，慢慢的，她喜欢并钦佩这些年轻的革命者们，自己也受到了教育，参加了革命工作。随着革命事业的不断壮大，沙皇反动政府开始迫害革命者。但以巴威尔为首的组织却冒着生命危险宣传革命思想。工农运动越来越浩大，群众的反响越来越强烈，母亲的思想觉悟也越来越高，她将整个心灵献给了属于人民自己的革命事业。

《母亲》是一部思想上的革命作品。它号召人民团结起来，为自身利益而奋斗。小说中，巴威尔这一群青年将自己的青春献给了壮丽的革命事业。他们不顾个人安危，为无数平民的利益到处奔走，演说、散发传单，用宣传去唤醒人民，使人民从以沙皇反动政府为主的压迫大众的机构中解脱出来。他们追求真理、热爱和平，所以他們要奋斗，要用行动去打倒一切不平等的现象，去捍卫群众的利益，去创造社会主义的社会，去实现无产阶级的和平梦想。他们崇高的理想和真诚的呼吁使无知的工农阶级觉醒，他们伟大的人生观和价值观感染了身边的人。帕维尔的母亲先是为儿子担心，但在儿子的感召下，她开始帮助儿子，由对儿子的爱，开始转变为对革命的爱，而在这个过程中，她也把自己造就成为一位革命的母亲，从一个柔弱、温顺、忧郁的传统工人区妇女变成了一个有着深刻见解、满腔热情、勇敢无畏的新时代革命工作者。她不辞辛劳地长途跋涉送报纸、传单，不顾警察的残酷毒打向群众宣传革命真理；她和青年们一起带头，高高举起代表理性、真理、自由的旗帜，向世界宣告着革命者强有力的信仰；她忍受着儿子被捕、骨肉离别的痛苦，在一个个革命者接连入狱后仍坚持着实现自己的宿愿……当法庭审理这些革命者时，年轻人振奋人心的微笑显示着革命事业的光荣与革命工作者的顽强，他们慷慨激昂的演说宣示着坚定的信念：“……你们使人们无法生活，毁灭他们；社会主义却要把遭到你们摧残的世界连成一个不可分割的伟大整体，而且这一点——一定要实现！”他们的眼睛里闪烁着正义的光辉。

这部小说使人热血沸腾，令人强烈地感受到可敬的革命者们的勇敢不屈、正气凛然，由衷地赞叹他们对理想的坚持，钦佩他们对伟大事业的献身精神。特别是母亲这个人物的思想转变，由胆孝明哲保身的保守派到热爱生活、传播真理的革命先驱。这壮丽、激昂的革命故事震撼着我，我看到了生命的真谛。

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇三

有一个人，她我们从我们出生的那一刻起，就给予了我们无微不至的关怀，她，就是给我们生命的母亲！

母亲，她是多么伟大啊！为了自己的孩子，她甘愿受苦受累。当你吃好的，穿好的，美美地享受的时候，有没有想过，这一切从哪里来，又是谁给予我们的？我们所拥有的幸福生活是从母亲的汗珠里来，从母亲疲惫的身体中来，从母亲渐渐发白的头发中来，从母亲日渐粗糙的手中来！那么，我们该如何回报母亲呢？对于正在学习的我们，我想自己优异的成绩是对母亲的'最好回报。

读了《怀念母亲》这一课，我还知道了，除了我们的生母，我们还有一个伟大的母亲，那就是我们的祖\*\*亲。在祖国这片土地上，我们幸福快乐地生活着，学习着。

所以，我们不仅要感恩我们的生身母亲，还要感恩我们的祖\*\*亲。祖国的未来蓝图需要我们来描绘，为了祖国美好的明天，我们一定要努力学习，奋力拼搏！

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇四

当品味完一本著作后，相信你一定有很多值得分享的收获，是时候静下心来好好写写读书笔记了。那么你真的懂得怎么写读书笔记吗？下面是小编为大家整理的《拾荒的母亲》读书笔记范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

阿东和阿南两兄弟是单亲家庭的小孩，全家三人，靠着母亲拾荒来维持生活。家庭的贫困、同学的嘲笑，使阿东和阿南不敢承认自己拾荒的母亲，但却因为母亲的坚强、自食其力，建立了他们正确的价值观，兄弟两人不但自愿的帮助母亲，更加的用功读书，成就了母亲的遗愿，成为两个对社会有帮助的人。

或许很多人都觉得母亲很烦、很啰唆，但其实母亲都是为了我们着想。本来我也很不喜欢母亲的唠叨，总是认为自己一个人能过的很好，但事实并非如此，所以我们现在就必须好好把握时间，对父母亲好一点，千万不要等到失去了（父母亲）才来后悔，那可就已经来不及啰！

这本书的情节非常感人，常使我看到一半，都会不禁留下眼泪，尤其是他们的母亲临终前的那个时刻，我想，看过这本书的人可能都会止不住泪水吧！

看完这一本书，让我学会了珍惜身边的每一个人，无论是亲人还是朋友都一样。这是本不错的书，若有时间，不妨借来看看！

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇五

今天，我在语文第二单元考卷上，看到《母亲的耳朵》这篇感人的文章。这篇文章使冷冰冰的考试增添了一丝温暖。

本文讲了一个不幸又幸运的小男孩的成长：小男孩自从出生就没有耳朵，因此经常被欺负，他的妈妈看不下去了，毅然将耳朵给了小男孩，自己却永远失去了耳朵。小男孩因为拥有了耳朵，从此人生一帆风顺。

假如你看了这篇文章，内心的一角被触动，那么就现在拿起手机，拨打母亲的电话，大声地说一声：妈妈，我爱您！

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇六

有一次，我路过路边的书堆时，发现的这本书，这本书书名为《妈妈的故事》。看到了这个书名，让我立刻想起了妈妈，她这些年的辛苦，每天为我早起做饭，又要看小弟，每天这



样的辛苦还要做家务活，这就让我好奇，那就让我们一起去看看书里的孩子和妈妈是怎么做的吧！

一个孩子的妈妈是幼儿园老师，有时候像家长，有时候像孩子，还有的时候常常说自己是一个精灵，喜欢倒着在树上，她有一个神奇之处，就是会讲神奇的故事，一天，他们出去旅游，妈妈和儿子在一颗树下站着，突然树一动他们来到了精灵王国，到了那里，树爷爷告诉儿子他的妈妈是精灵，只不过是说她小的时候太好玩了，想出去玩耍，所以只好换了一个身份去了人间，并没有了记忆，变成了一个小孩，后来他们上了彩虹桥，到了一个城市中，门外一堆糖，却不开门，他们进去了，帮助那里解决了一些战争，后来又去了月亮国，在那里可以变成不同的生物，最后，他们回到了家里，儿子变得懂事了，生活很快乐。

这一本书就是《妈妈的故事》，它让我们知道了，人是可以改变的，只是没有太“明”，而是“暗”的，只有经历过了以后才会改变。

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇七

读完高尔基的《母亲》，按理说写出的读后感应该是关于赞美母亲的，可我却不想写那些，当然，母爱是值得永久歌颂的，知识在没有领会其真谛，没有触机灵魂的情况下写出的文章，只能是肤浅的，和那些无病呻吟的文章一样令人提不起兴趣。

读完母亲。确实在一些方面给我留下深刻的印象和反思，主要有以下几点。

1母亲——作为生活在当时俄-国黑暗社会最底层的工人代表，从一个没有灵魂的麻木的

人，一跃而为一个具有先进思想，为推翻沙皇统治而站在第

一线的人。

母亲身上，所发生得重大变化，让我们震撼，尤其是母亲不识字，却比那些识字的理解

真理，理解俄-国的未来。这些与她的儿子帕沙卡对他潜移默化的影响是分不开的，她的儿子是工人的代表，是工人运动的领导者，不断对他的母亲灌输革命的真理，将母亲的思想提高到一个前所未有的高度。当然这与母亲本身也是分不开的，如果没有她对儿子的理解，对儿子所从事事业的信任，没有对儿子的自豪，对儿子深深的爱，也不会使她在儿子被捕后，下定决心走儿子的路，从而真正成为-一个革命者，一个大造新时代的人。

这里我们谈到了理解，这不仅让我想到一句话：理解万岁。确实，人与人之间的理

解是无价的，理解可以创造奇迹，就像理解可以将帕沙卡和她的母亲，两个思想完全不同的人，之间搭起一座沟通的桥梁，一座信任的桥梁。在现代社会，很多问题有待于理解来解决，代沟就是其中一个重要的代表。试想，如果父母与子女之间加强交流，增进理解，又什么问题解决不了呢？有时候我感觉父母不理解我，当然，为问题是出在双方。父母当总是让我一个劲的学习，殊不知，为了责任而学习是很累人的。

2书中的革命者为了信仰，为了人类美好的未来而奋不顾身。

其突出代表就是母亲的儿子帕沙卡和他的同志安德烈，雷兵等革命者。他们有着智者的信念，不知疲倦的像工人，农民宣传革命知识，剖析他们受苦受累而没有得到回报的原因，他们不惧资产阶级及其他他们的走狗们，把坐牢当作工作之余的休息，出狱后依旧投身革命事业。这是多么让人敬重！这不仅让我想到了我国所经历的艰苦岁月，同样的故事也在我们这片热土上发生过，那些革命的烈士，将长眠在共和国的怀

抱之中。

这里提到了信仰，在革命时期，信仰高于一切，有着执著信仰的人会为了它而抛弃生命。那些舍生取义的事迹一直被人们坐传倡，慢慢的好像已经成为了传说，我曾经怀疑，所谓乱世出英雄，不知道在现代社会，还会不会又为了信仰而献身的人，还有没有那份勇气，坦然地面对死亡，正气浩然。在那时，信仰是人们前进的动力，这不仅让我思索，伟人为了信仰而不断奋斗终究成为了伟人，而在当代，如何确立自己的信仰呢？我小时候想当五星上将，现在想来却也可笑，一没有军事才能，二没有军事胆识，三没有军事机遇，谈何成为将军？小时候想当将军想必那是战争片子看多了，盲目崇拜上面的将军罢了。

说实话，从那时起就有点迷茫，在各方面的呼吁下努力学习，却终究没有确定一个明确的理想，总是过一天算一天，完成当前的任务就算了事。我也常想，人无远虑必有近忧，所以总是安慰自己，总之后能报效祖国，名垂青史就是了，这就算我笼统的人生理想吧！

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇八

这是一个真实故事。这是一个十分特困的家庭。小儿子刚刚上小学，他的父亲就因出了事故已经去世了，他娘和哥哥三个人相互搀扶着，用推黄土轻轻送走了死去的父亲。

读完这篇课文后，我不得不泪流满面，生活里母亲为了自己的孩子吃得上饭，上的了学。在外面到处去向别人要饭，供孩子们读书，还为了让县里重点一中里的大儿子送饭，可自己却带着病去几十里外讨饭。

这位母亲出去讨饭。不仅是为了她和两个儿子吃上饭，还为了县重点一中的大儿子在学校里吃得上饭，因为，大儿子上

的那个学校是要住的，所以米饭是自己送去，在这位母亲讨饭的时候，给米饭的人都会拿出不同的米粒给这位在外头讨饭的母亲，就因为这样，大儿子学校的师傅就对这位母亲有一点意见。虽然，我们大家都会经常看到一些人出来向别人讨饭，可是，这位母亲不一样，她是带着病来讨饭的，她很不幸就得了晚期风湿病，这种病看起来非常可怕，甚至这位母亲，几乎每天都要走上十多来里的路，这位母亲她得了这种病后，每天几乎动一下都很困难，就更不用说走路了。这位母亲可能是因为每天走的太长了，她的腿都僵硬的变了形。

啊！这位母亲真的好伟大呀！好让人佩服！

在我们的生活中，我曾经听所过这么一句话；女人是弱小的，而母亲却是强大的。去觉得用这句话来描写这篇故事里的母亲真的很好。

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇九

课文以回忆的形式，介绍了作者对两位母亲——1位是亲生母亲，1位是祖国母亲“同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕”，充分表达了作者对亲生母亲永久的悔恨，对祖国母亲不变的爱意。

和季羨林相比，我爱妈妈的情就=1杯“矿泉水”，季羨林对母亲就像广阔无垠的大海。我爱祖国的情怀就好比一棵“小苗”，而季羨林对祖国可以说是怀着深情厚意，好比一棵“百年树”一样“高大”！

我是多么幸福啊！长这么大，从来不知道离开祖国母亲是什么滋味。我在学校里受到老师的爱护和教育，同学们的关心和帮助，在家里我受到爸爸妈妈的呵护.爱抚。我这一切都是因为祖国！

周恩来有句话说得好：我们爱我们的民族，这是我们自信心

的泉源。我想，季羨林就是这样的人，他热爱祖国的高尚品德令我终生难忘。

我们应该珍惜自己的幸福时光，从小学好本领，长大以后把我们的祖国建设的更加繁荣富强！

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇十

为了孩子们能上学，她竟敢挑战极限运动马拉松。仅仅是年龄方面，她都处于劣势，更何况是至关重要的训练和营养供给呢。这位肯尼亚的农妇切默季尔，看似只是一名普普通通的农妇，但是，她却做了农妇永远做不到的事。

她的汗水所挥洒过的土地，一定都被她这种不甘屈服于命运的精神所打动。在那两小时三十九分零九秒中，她奋力挥动双臂，一马当先跑在队伍前列，一路跑来，有如神助，她奇迹般夺得了内罗毕国际马拉松比赛的桂冠。这突如其来的黑马，也让全场吃了一惊吧。

我所赞赏的，不是她夺得7000英镑奖金的实力，而是她那种敢于和命运作斗争的宝贵品质。她本来知道自己在高手如云的马拉松赛场上是站不住脚的，是敌不过那些训练有素的职业选手的，但是，母爱创造了这个奇迹。我们无法想象，瘦弱的切默季尔在崎岖的山路上所付出的努力，是常人无法承受的。不管是在身体上，还是意志上。

她是体育界的一个奇迹。她的脸孔沧桑，饱经风霜，却坚毅无比；她的眼睛疲惫，暗淡无光，却倔强坚定；她的身份卑微，毫不起眼，却创造奇迹！曾经，她就是一名农妇，现在，她依然是一名农妇，但是，是用母爱创造了奇迹的农妇。不管她以前是什么身份，现在我们看见的只有穿越纯净光环的母爱，平凡而又伟大。

在她奔跑的过程中，也许曾动摇，曾怯懦，却一次次从失败

中爬起，倔强地坚持下来。可以这么说，孩子是她奔跑的动力，那一双双求知的大眼睛多少次让她湿润眼眸。这位奔跑的母亲告诉我们，只要把对孩子的爱化为前进的动力，永不言弃，一定可以创造奇迹！

感谢母亲！感谢一直在我们背后默默付出的母亲！

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇十一

母亲总是默默奉献。读了关于母亲的文章，大家有何心得？下面是本站小编精心为你整理关于母亲的读书笔记，一起来看看。

《发现母亲》这是当代中国最具有影响的原创著作之一！是教育学家、社会心理学家王东华所著的。是一部关于母亲与教育的书籍。你可以不是天才，但你可以成为天才的母亲！推动世界的手是摇篮的手！

孩子的成长离不开家庭。然而现在很多家庭一直埋怨孩子学习不好，孩子太笨，孩子弱智……作为父母对孩子有多少了解呢？孩子一生下来就是“傻子”吗？孩子从小到大你们作为家长，又为他们小小的心灵填补了多少的爱呢？我们有的孩子甚至一直生活在单亲家庭里，有的是隔代教育，还有的干脆给孩子弄个周托，甚至月托，一个月来孩子不知道爸爸妈妈还认识不认识他们？有的孩子说，在他记忆里，对爸爸妈妈的印象就是：只要你听话，好好学习，爸爸妈妈就给你买好吃的，或者带你出去玩！

孩子的素质，更多地出自家庭而不是学校，没有父母素质的提高，就不可能有孩子素质的提高。中国著名教育家陈鹤琴曾说栽花的人先要懂得栽花的方法，花才养好；养蜂的人先要懂得养蜂的方法，蜂才能养好。要想教育取得真正的成功，那么必须从家庭着手，教育的起点不是小学，不是幼儿

园，而是家庭！

而家庭中尤其是母亲，在孩子的成长中最依赖的一部分。母亲喂给孩子的不仅仅是奶水更应该用自己的精神素养喂养孩子幼小的心灵！因此做母亲就应该有足够的自我认识，教育好孩子，让他们能真正健康地成长！

今天，我学完《怀念母亲》这篇季羨林老先生写的课文。让我知道季老身在异国他乡，可心却想着生身母亲与祖国母亲，表达了他热爱祖国。

这时，我便想起我的母亲，她同其他母亲一样关爱我，一样担心我，一样教育我，跟其他母亲一样不顾疲劳为我赚钱，为我买学习用品，买衣服。可是，我却不为妈妈着想，有一次，妈妈让我帮她刻字，我正看着电影，说：“妈妈，这东西‘太难了’，我搞不出来！”说完，我又津津有味地看起了电影。妈妈叹了一口气，就自己匆忙地刻字。看了《怀念母亲》这篇课文后，我非常羞愧，因为太赖了！我下定决心，以后要孝敬母亲。

读了这篇课文后，我要向季羨林老先生学习。

每个女孩都曾走过梦幻的季节。浪漫，诗意如白云般飘逸，如虹霓般绚烂。闪烁在晶莹的眸子里，绽放在甜美的笑容里。

也许随着她的长发被绾起，这些也要收纳在嫁妆的箱底儿。静静地安睡在那里，很少被触及。也许只有在极偶然里，才会晒晒箱底儿的记忆。

女孩是要被关爱的，而女人更懂得关爱别人。家庭生活中的她，可以荆钗布裙，素面朝天，与时尚无关。但粗糙了的是生活，而不是女人的心。女人一生与浪漫有不解之缘。

所以，女人可以在她有时间，有心情的時候，重温一下箱底

儿的记忆。独自享受片刻的欢愉足矣，而不会沉浸其中而忘记了家务的打理。

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇十二

母亲——作为生活在当时俄国黑暗社会最底层的工人代表，从一个没有灵魂的麻木的人，一跃而为一个具有先进思想，为推翻沙皇统治而站在第一线的人。

母亲身上，所发生得重大变化，让我们震撼，尤其是母亲不识字，却比那些识字的理解真理，理解俄国的未来。这些与她的儿子帕沙卡对他潜移默化的影响是分不开的，她的儿子是工人的代表，是工人运动的领导者，不断对他的母亲灌输革命的真理，将母亲的思想提高到一个前所未有的高度。当然这与母亲本身也是分不开的，如果没有她对儿子的理解，对儿子所从事事业的信任，没有对儿子的自豪，对儿子深深的爱，也不会使她在儿子被捕后，下定决心走儿子的路，从而真正成为革命者，一个大造新时代的人。

这里我们谈到了理解，这不仅让我想到一句话：理解万岁。确实，人与人之间的理解是无价的，理解可以创造奇迹，就像理解可以将帕沙卡和她的母亲，两个思想完全不同的人，之间搭起一座沟通的桥梁，一座信任的桥梁。在现代社会，很多问题有待于理解来解决，代沟就是其中一个重要的代表。试想，如果父母与子女之间加强交流，增进理解，又什么问题解决不了呢？有时候我感觉父母不理解我，当然，为是出在双方。父母当总是让我一个劲的学习，殊不知，为了责任而学习是很累人的。

书中的革命者为了信仰，为了人类美好的未来而奋不顾身。

其突出代表就是母亲的儿子帕沙卡和他的同志安德烈，雷兵



等革命者。他们有着智者的信念，不知疲倦的像工人，农民宣传革命知识，剖析他们受苦受累而没有得到回报的原因，他们不惧资产阶级及其他他们的走狗们，把坐牢当作工作之余的休息，出狱后依旧投身革命事业。这是多么让人敬重！这不仅让我想到了我国所经历的艰苦岁月，同样的故事也在我们这片热土上发生过，那些革命的烈士，将长眠在共和国的怀抱之中。

说实话，从那时起就有点迷茫，在各方面的呼吁下努力学习，却终究没有确定一个明确的理想，总是过一天算一天，完成当前的任务就算了事。我也常想，人无远虑必有近忧，所以总是安慰自己，总之以后能报效祖国，名垂青史就是了，这就算我笼统的人生理想吧！

在前面我提到，由于害怕写得太庸俗，所以不打算写母爱的内容，可是当我写到这儿才发现，这本书中未提一个“爱”字，却无处不洋溢着母亲对帕沙卡的爱。从母亲对帕沙卡反常举动的担心，到得知他从事失业后的提心吊胆；对儿子的支持，到以儿子为自豪，直至投身革命事业，一个母亲年迈而执著的爱心，又对儿子的爱上升到了对全世界为真理而奋斗的无产革命者的爱，这是历史的跨越。

《母亲》是一部思想上的革命作品。它号召人民团结起来，为自身利益而奋斗。小说中，巴威尔这一群青年将自己的青春献给了壮丽的革命事业。他们不顾个人安危，为无数平民的利益到处奔走，演说、散发传单，用宣传去唤醒人民，使人民从以沙皇反动政府为主的压迫大众的机构中解脱出来。

他们追求真理、热爱和平，所以他們要奋斗，要用行动去打倒一切不平等的现象，去捍卫群众的利益，去创造社会主义的社会，去实现无产阶级的和平梦想。他们崇高的理想和真诚的呼吁使无知的工农阶级觉醒，他们伟大的人生观和价值观感染了身边的人。

母亲正是从一个柔弱、温顺、忧郁的传统工人区妇女变成了一个有着深刻见地、满腔热情、勇敢无畏的新时代革命工作者。她不辞辛劳地长途跋涉送报纸、传单，不顾警察的残酷毒打向群众宣传革命真理；她和青年们一起带头示威游行，高高举起代表理性、真理、自由的旗帜，向世界宣告着革命者强有力的信仰；她忍受着儿子被捕、骨肉离别的痛苦，在一个个革命者接连入狱后仍坚持着实现自己的宿愿……当法庭审理这些革命者时，年轻人振奋人心的微笑显示着革命事业的光荣与革命工作者的顽强，他们慷慨激昂的演说宣示着坚定的信念：“……你们使人们无法生活，毁灭他们；社会主义却要把遭到你们摧残的世界连成一个不可分割的伟大整体，而且这一点——一定要实现！”他们的眼睛里闪烁着正义的光辉。

### 母亲读书笔记好词好句摘抄篇十三

今天我打开语文书，又一次地读了《怀念母亲》，作者季羨林写了在国内的时候，他的母亲去世了，很后悔没在母亲去世前来回报母亲，没有在家里多陪陪母亲，没有好好带母亲去外面玩。作者一连几天都泪流满面，食不下咽，寝食不安。作者来到国外时，怀念祖国母亲和生身母亲，作者对两个母亲怀着同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕。

我还记得上学期期末考，妈妈叮嘱我一定要认真答卷，不要把简单的题目的分数失掉，不要写错别字。可是我一到考试时，紧张的把妈妈的叮嘱给忘记了。后来成绩知道了，我考试考砸了，回到家里，妈妈先是批评我怎么考不好呀？连这么简单的题目都不会？这几句话我听得耳朵都结茧了，心里烦死了，就和妈妈吵了起来，越吵越起劲，我的口才不如妈妈，我就发脾气。到后来妈妈到她自己的房间拿出一根跟笔蕊一样细的铁棒，我知道妈妈要打我，我心里有点害怕。妈妈拉住我，往我腿上就是一下，疼得我直叫爷爷、奶奶。打了二下后，妈妈就不打了，我想妈妈一定是心疼吧，我想站

起来，可是一站起来，腿就疼得要命，像有一千条虫子往骨髓里钻。我一看，小腿上肿起来一大块，还会变颜色呢，我看的时候是红的，到后来是紫的，再后来是血红的，我看了后就想哭，我抬头望四周，妈妈怎么不见了？我刚想找妈妈，这时一阵阵抽泣声从厕所间里传来，原来妈妈打完后，独自在厕所间小声哭，是想不让我知道。

我现在想来想去，应该都是我不对，那妈妈为什么哭呢？我想起以前学过的一篇课文，悟出了一个道理：妈妈、爸爸打我是一种伟大的爱。

如果，我妈妈去世了，我会像季羨林爷爷一样泪流满面，食不下咽，寝不安食。现在，妈妈还在世，我一定要好好回报，要不然，真的妈妈去世了，搞不好，我会真的和季羨林一样。

我决定以后要把爸爸、妈妈叮嘱我的话记下来。记到心里，使爸爸妈妈开开心心。我又懂得了一个道理：只要在学习上获得巨大成就，那就是对老师、爸爸妈妈的一个回报。正如郑振铎说的话：成功的时候，谁都是朋友，但只有母亲——她是失败的伴侣。

母亲是崇高的，母亲是伟大的，而祖国母亲又培养了千千万万多花朵，我学了一篇《怀念母亲》的感人文章。

读了《怀念母亲》这篇文章，我觉得我要向季羨林学习。我有时不听母亲的话，惹母亲生气；有时还不肯做家务，没有更努力的学习。而他从小就失去了母亲，没有得到母亲的关爱，得不到母亲的呵护。我却这么不珍惜和母亲在一起的这些日子，和季羨林这么一比，我感到很惭愧。季羨林懂得感恩，当他取得博士学位，并去德国留学的时候，他也没有忘记母亲。在《永久的悔》这篇文章中，他写道：“我一生中最大的悔，就是没能孝敬母亲。”这样一位大学者，取得了那么多的成就，最终悔恨的却没能照顾自己的母亲。

现在，我已经是小孩子了，应该从小学会孝敬父母。帮助父母做一些力所能及的家务活。哪怕只是帮母亲泡一杯热茶、那一双拖鞋。何况我已经长大了，不是那个只会在母亲怀里撒娇的小孩子了。树欲静而风不止，子欲养而亲不待。不要留下遗憾，要尽一切权利去孝敬父母。

我不只被季羨林对这两位母亲的怀念而感动，还被收复台湾的郑成功所感动。

这位收复台湾的英雄郑成功，顺治（公元1661年四月），郑成功率二万五千名士兵成功收复了台湾。

我被郑成功这位勇敢、爱国的精神所打动。从现在开始，我要向郑成功和季羨林学习。好好学习天天向上，长大以后报效祖国！

看完这篇课文后，作者对两位母亲的思念深深地触动了我的心。

这篇课文是以回忆的形式向我们介绍了作者对两位母亲的敬意和爱慕，从而表达了作者对生母永久的愧疚和对祖国母亲永恒的依恋、思念。令人最为费解也最为对两位母亲的怀念的是这一句：“我想到故乡，故乡的老朋友，心里有点酸酸的，有点凄凉。然而这凄凉并不同普通的凄凉一样，是甜蜜的，浓浓的，有说不出的味道，浓浓地糊在心头。”在这一句中，作者的想要表达的情感是，作者在他国的时间很长，与亲人的接触少了，心中不仅有忧愁，还有无限的思念，这是作者变得十分凄凉，但是当作者想起在故国时的生活情景、好朋友时，心中又多了一份安慰，一丝甜蜜。在这一段中，作者通过比较的方式，将自己对祖国母亲的怀念表达的淋漓尽致，从而体现出作者的思念。再看看这两句：“看到她的神情，我想到自己长眠于故乡地下的母亲，真想哭，”和这一句：“天色阴的如黑夜。心里思潮起伏，又想到故国了。”看看，看看，仅仅一个神情便能想到母亲，仅仅一个

阴如黑夜的暗天便可想到故国，从中可见作者对生母和祖国母亲之间多么深的思念和眷恋呀！还有最令人深刻的两句话呢！：“我的祖国母亲，我是第一次离开她。不知道为什么我这个母亲也频来入梦，”和：“天哪！连一个清清楚楚的梦都不给我吗？我怅望灰天，在泪光里，幻出母亲的面影。”从第一句的频来入梦就让我明白他对祖国母亲多么深的爱与思念，只有不停的思念一个人，才会做这样一个梦，而且不是一次两次，而是经常。则第二句的“天哪”一词可以让我感觉到作者的内心是多么的绝望、痛苦和对他生母的愧疚。

同学们，读完这篇课文后，我们可以看到季羨林老先生的悔恨，也请让我们把握亲人在的每一分每一秒吧！

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇十四

今天我打开语文书，又一次地读了《怀念母亲》，作者季羨林写了在国内的时候，他的母亲去世了，很后悔没在母亲去世前来回报母亲，没有在家里多陪陪母亲，没有好好带母亲去外面玩。作者一连几天都泪流满面，食不下咽，寝食不安。作者来到国外时，怀念祖\*\*亲和生身母亲，作者对两个母亲怀着同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕。

我还记得上学期期末考，妈妈叮嘱我一定要认真答卷，不要把简单的题目的分数失掉，不要写错别字。可是我一到考试时，紧张的把妈妈的叮嘱给忘记了。后来成绩知道了，我考试考砸了，回到家里，妈妈先是批评我怎么考不好呀？连这么简单的题目都不会？这几句话我听得耳朵都结茧了，心里烦死了，就和妈妈吵了起来，越吵越起劲，我的口才不如妈妈，我就发脾气。到后来妈妈到她自己的房间拿出一根跟笔蕊一样细的铁棒，我知道妈妈要打我，我心里有点害怕。妈妈拉住我，往我腿上就是一下，疼得我直叫爷爷、奶奶。打了二下后，妈妈就不打了，我想妈妈一定是心疼吧，我想站起来，可是一站起来，腿就疼得要命，像有一千条虫子往骨

髓里钻。我一看，小腿上肿起来一大块，还会变颜色呢，我看的时候是红的，到后来是紫的，再后来是血红的，我看了后就想哭，我抬头望四周，妈妈怎么不见了？我刚想找妈妈，这时一阵阵抽泣声从厕所间里传来，原来妈妈打完后，独自在厕所间小声哭，是想不让我知道。

我现在想来想去，应该都是我不对，那妈妈为什么哭呢？我想起以前学过的一篇课文，悟出了一个道理：妈妈、爸爸打我是一种伟大的爱。

如果，我妈妈去世了，我会像季羨林爷爷一样泪流满面，食不下咽，寝不安食。现在，妈妈还在世，我一定要好好回报，要不然，真的妈妈去世了，搞不好，我会真的和季羨林一样。

我决定以后要把爸爸、妈妈叮嘱我的话记下来。记到心里，使爸爸妈妈开开心心。我又懂得了一个道理：只要在学习上获得巨大成就，那就是对老师、爸爸妈妈的一个回报。正如郑振铎说的话：成功的时候，谁都是朋友，但只有母亲——她是失败的伴侣。

母亲是崇高的，母亲是伟大的，而祖\*\*亲又培养了千千万万多花朵，我学了一篇《怀念母亲》的感人文章。

读了《怀念母亲》这篇文章，我觉得我要向季羨林学习。我有时不听母亲的话，惹母亲生气；有时还不肯做家务，没有更努力的学习。而他从小就失去了母亲，没有得到母亲的关爱，得不到母亲的呵护。我却这么不珍惜和母亲在一起的这些日子，和季羨林这么一比，我感到很惭愧。季羨林懂得感恩，当他取得博士学位，并去德国留学的时候，他也没有忘记母亲。在《永久的悔》这篇文章中，他写道：“我一生中最大的悔，就是没能孝敬母亲。”这样一位大学者，取得了那么多的成就，最终悔恨的却没能照顾自己的母亲。

现在，我已经是小孩子了，应该从小学会孝敬父母。帮助父

母做一些力所能及的家务活。哪怕只是帮母亲泡一杯热茶、那一双拖鞋。何况我已经长大了，不是那个只会在母亲怀里撒娇的小孩子了。树欲静而风不止，子欲养而亲不待。不要留下遗憾，要尽一切权利去孝敬父母。

我不只被季羨林对这两位母亲的怀念而感动，还被收复台湾的郑成功所感动。

这位收复台湾的英雄郑成功，顺治（公元1661年四月），郑成功率二万五千名士兵成功收复了台湾。

我被郑成功这位勇敢、爱国的精神所打动。从现在开始，我要向郑成功和季羨林学习。好好学习天天向上，长大以后报效祖国！

看完这篇课文后，作者对两位母亲的思念深深地触动了我的心。

同学们，读完这篇课文后，我们可以看到季羨林老先生的悔恨，也请让我们把握亲人在的每一分每一秒吧！

我终生一生没世有两个母亲，一个是生我养我的生身母亲，而另一个却是我宏大的15亿人都领有的故\*\*亲。我从未失去过这任何一名母亲，而季羨林爷爷却得到了他的生身母亲，还写了一篇感想的作文：《怀恋母亲》。

《怀念母亲》主要讲的是：作者季羨林读大二时，年仅四十多岁的母亲就过世了，这对作者来说是个不小的进攻。他很思念生身母亲。过后去外国留学，他进一步觉得得到了本身的孤寂与伤感，又一遍遍留念着本身的祖\*\*亲，从未断过。这类留念之情，始终随同着作者在国外留学的十一年。

自从学了季老先生的《怀念母亲》这篇文章之后，对我的感触特别大。

从字里行间中我都能感受到季老先生对母亲的愧疚和那份送不出去的思念。

当课文学完，我不禁开始检讨自己，我有没有季老先生那份孝心呢？小时候的我并不知道母爱是什么，只是认为那是理所应当的，认为为了儿女理所应当付出的。长大后，渐渐懂得了什么是爱，然而，长大了，自尊心也强了，有种“翅膀长硬了想飞”的感觉，对母亲所付出的哎显得有些尴尬。但是自从读了季老先生的《怀念母亲》后，就觉得人的一生实在太短暂了，如果在失去一秒钟尽孝的机会，那将会与季老先生一样——报终天之恨。

季老先生对母亲的怀念是刻骨铭心的，对祖\*\*亲的怀念也不例外。

身在异乡的季老先生身边没有一位朋友，在无尽的孤寂中，他想到了自己的祖\*\*亲，每一个日日夜夜都在思念着她！

季老先生那份孝心和赤子之心深深让我感动！怀着对季老先生的崇高敬意，和对自己母亲与祖\*\*亲真挚的爱慕，我决定要好好读书，发奋图强，报答父母，报效祖国！

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇十五

书名：拾荒的母亲

作者：张海生、李为

出版社：汉字文化有限公司

简介：

阿东和阿南两兄弟是单亲家庭的小孩，全家三人，靠着母亲



拾荒来维持生活。家庭的贫困、同学的嘲笑，使阿东和阿南不敢承认自己拾荒的母亲，但却因为母亲的坚强、自食其力，建立了他们正确的价值观，兄弟两人不但自愿的帮助母亲，更加的用功读书，成就了母亲的遗愿，成为两个对社会有帮助的人。

或许很多人都觉得母亲很烦、很啰唆，但其实母亲都是为了我们着想。本来我也很不喜欢母亲的唠叨，总是认为自己一个人能过的很好，但事实并非如此，所以我们现在就必须好好把握时间，对父母亲好一点，千万不要等到失去了（父母亲）才来后悔，那可就已经来不及啰！

这本书的情节非常感人，常使我看到一半，都会不禁留下眼泪，尤其是他们的母亲临终前的那个时刻，我想，看过这本书的人可能都会止不住泪水吧！

看完这一本书，让我学会了珍惜身边的每一个人，无论是亲人还是朋友都一样。这是本不错的书，若有时间，不妨借来看看！

## 母亲读书笔记好词好句摘抄篇十六

今天上午，吃过早饭后，我一口气把昨天没看完的《安徒生童话里》的“母亲的故事”读完了。

读到这里，我想这位母亲该有多么着急啊！果然，母亲为了找到自己的孩子，先后找到了夜神，夜神要求母亲把唱给孩子的所有歌都给他唱一遍。母亲为了找到孩子流着泪把歌唱了一遍，夜神被打动了告诉她死神抱着孩子路过那边的黑色枫树林，母亲为了找到孩子赶紧奔去却发现这儿全是荆棘，荆棘的条件是：把它抱在母亲的怀抱里温暖一下就告诉她孩子在哪里。啊，荆棘，又尖又刺，抱到怀里该有多痛啊！可是这位母亲为了找到孩子，把荆棘刺进了自己的肌肉…为了

孩子，母亲不在乎自己任何付出。荆棘被感动了告诉母亲应该朝那个方向去找孩子。母亲来到湖边，依然不见自己的孩子，乞求大湖告诉她孩子的方向，大湖发现母亲的眼睛太美丽了，于是要求母亲把眼珠哭出来送给他，就会把她带到死神种花的大温室。因为每一朵花代表一个生命，自己的孩子也许已经成了一朵花。母亲说：“只要能得到我的孩子，你要什么我都送给你，只要给我留一口气，让我见到孩子就行。”于是母亲哭啊哭把眼珠哭了出来，大湖用手掌用手掌把母亲托了起来，把她送到了湖对岸。

湖对岸是守墓的老太婆，老太婆要求母亲把她美丽的黑头发送给她就把她送到温室。母亲为了找到孩子就把自己的黑头发和老太婆的白头发做了交换。她如愿进到了温室，也发现了属于自己孩子那朵花的心跳。是一朵蓝色的早春花，可是早春花头低垂着，病得很严重，他并不知道母亲为了找到他经历了怎样的心痛和苦难！老太婆阻止母亲说：“你不要动这朵早春花，死神马上就要来，你请求他不要动这朵花，要是他不听，你就吓唬他，说要拔掉这里所有的花，这里的每一朵花每一颗草都是有生命的，没有上帝的旨意，谁都不能动他。”死神进来了，要拔掉这朵早春花，母亲紧紧抱住这朵花请求不要死神不要带走她的孩子。死神说是执行上帝命令，不能违抗。母亲要拔掉其他的两朵花，死神劝她不要动他们，因为他们也是有生命的，他们也有自己的母亲……母亲知道自己所经历的心痛和伤痛，她怎么忍心让其他的母亲也来经历这样的痛苦呢？最后，母亲请求死神把自己的孩子带到上帝的天国去了。

故事读完了，同学们，你们是不是也和我一样被母亲的善良所感动呢？其实，我们身边也有一位这样默默爱护着我们，疼爱我们，时时刻刻为了我们的幸福一直努力的母亲啊！从现在起让我们珍惜和爸爸妈妈在一起的所有美好时光，用好好学习，聪明懂事报答他们吧！