

# 2023年水浒传的读书笔记摘抄(精选8篇)

通过阅读范文，我们可以了解不同的观点和见解，加深对某一主题的理解。总之，在写作范本时，要注重培养自己的写作习惯和技巧，不断提升自己的写作水平和能力。通过阅读范本，我们可以了解到优秀作品的独特之处和成功之道，从而借鉴和学习相关的经验和方法。

## 水浒传的读书笔记摘抄篇一

轻幽笔尖，勾勒一条又一秀丽江河。滴点墨汁，映染一座又一纵横山岳。他，在那喧嚣的闹市，不失正气；在那幽深的高山中，不随“浊流”；在那高深的官府中，不屈威武。他身上总能找到我们常用来比喻的“正义或许会迟到，但绝对不会忘记来到”。他自有自的“法度”——鲁智深。

首先“搭救金翠莲，拳打镇关西”此回章，正当他“与君同消万古愁”时，传来抽泣声。等问清起因后，以“路见不平一声吼”的性子。搭救金翠莲父女逃出生天。

真正的“人间正气”，以书上来说是真正的英雄好汉。就是真正能把别人的不幸当做自己的不幸，把这个世道上的不平，当做自己遇到不平的人。

再如，为了营救史进却在官府中被抓。他现在所扮演的可是一个“强盗”的身份，却说出“做不得民之父母”……几句令“古来贤士多赞叹”的话语。

可能他也知道，自己是个“恶人”是个“强盗”，但他绝对明白对方虽是身披官服，实际上是个祸国殃民的主儿，是个真正的恶人！而鲁达本人却是一直是个行侠仗义，打抱不平，浑身正义的真义士！

能够在任何的一种境地下都从容不迫，做任何事都不悔，理

直气壮。为什么？他说的都是“正”，他做的都为“义”！

且，我也极为赞同鲍鹏山所品“一个健康的社会，一个幸福的人生，更多的是正义，是非，而不是权谋和机巧……”其实并不难发现，鲁智深的一生所遇的动荡大多也都是见路不平，拔刀相助的正义感所致。

但，我始终坚信“善恶终有报，天地好轮回。不信抬头看，苍天饶过谁！”

## 水浒传的读书笔记摘抄篇二

说到《水浒传》，相信大家肯定不会陌生，肯定有很多人拜读过这本书，它是明朝施耐庵的作品，是我国古代四大名著之一。

《水浒传》是中国历史上第一部用白话文写成的章回小说，内容围绕在梁山泊称霸的英雄好汉。又名《忠义水浒传》，一般简称《水浒》，作于元末明初。全书叙述北宋末年官逼民反，梁山泊英雄聚众起义的故事，再现了封建时代农民起义从发生、发展到失败的全过程。塑造了宋江、李逵、武松、林冲、鲁智深等英雄形象。是中国古代优秀长篇小说之一。

在《水浒传》中，有三十六个天罡星和七十二个地煞星组成的水浒一百零八条好汉，他们个个身怀绝技。他们每一个人还有富有特色的“绰号”。如：及时雨宋江、黑旋风李逵、智多星吴用等。

一百零八条好汉中，我最喜欢的是小李广花荣。李广是我国汉朝时期一位著名的将军，他最擅长的就是射箭，传说他曾经将箭射入石头。现在你肯定从这个“绰号”就可以猜出了，花荣的射箭技术非常高超，能与李广将军媲美。在《水浒传》里写到：花荣说：“请看我射中那行大雁第三排第二个大雁的头。”说完花荣拿起弓，搭好箭向那行大雁放了一箭，只

见那第三排第二个的大雁掉了下来，派人取来一看，果真射在大雁的头上，众人无不佩服。

当然，这么高超的技艺不是凭空得来的，没有艰苦的练习是不可能达到如此高的境界。俗话说：“拳不离手、曲不离口；冬练三九、夏练三伏”任何事只有持之以恒才能登上成功的顶峰。

## 水浒传的读书笔记摘抄篇三

我以前以为，《水浒传》是“暴力”、“血腥”、“惨无人道”的代名词，可是后来在妈妈一再的推荐下，我看了一集《水浒传》电视剧，但看完之后就觉得太好看了！看了一集又一集。紧接着又向爷爷接了文言文版的《水浒传》书看，也看了好多篇。看完之后，我真是思绪万千！！

仗义——

人人都说：及时雨宋江仗义疏财。所以人人都信任宋江。在去往江州的路上，结实了好多朋友，得到了好多人的帮助。宋江真是美名远扬啊！宋江一次次落入虎口，却又一次次解脱，就因为他的仗义人人皆知，人人都喜欢他，这就是因为为什么宋江武艺不如卢俊义、智商不如吴用，还能成为梁山之首的原因。

群众的眼睛是雪亮的：

北宋时期奸臣当道，剥削百姓、杀死忠臣，老百姓敢怒不敢言。尽管天子不知，可是天下人都知道，天下人都痛恨他们。梁山好汉，只杀奸臣，不杀良民，尽管朝廷不知，可是老百姓知道，所以百姓都喜欢梁山好汉。群众的眼睛真的是雪亮的，百姓们心知肚明，谁黑谁白、谁对谁错。所以不要以为他人不知道，其实他人做就知道了！

水浒传告诉了我很多很多的大道理、小道理，告诉我不能做坏事，不然终究会得到报应；还告诉我做人要宽容大方，决不能做一个小人。“不是不报，是时候未到”！

## 水浒传的读书笔记摘抄篇四

在这个暑假里，我读了一本名叫《水浒传》的书，他是一部长篇小说，作者是元末明初的施耐庵，主要讲了宋江为首领的一百零八位梁山好汉一起推翻腐败无能的朝廷，最后以失败告终的故事，当我读完这本名著时，我似乎对人生有了新的理解与认识。

这是一篇感人肺腑的故事，每当我看着这些好汉经历一次又一次的难关时，我都会明白什么是情！什么是义！什么是恨！什么是坦诚！什么是忠义！这一段段故事真令我无限感慨！

但是，当我读到最后时，令我十分遗憾！他们没能过斗高俅那些奸诈小人，虽然他们失败了，但是他们的形象、事迹我永远记在心中！

## 水浒传的读书笔记摘抄篇五

寒假期间，我读了《水浒传》原著。让我感受很深。北宋末年，朝政\_，民不聊生。故事中宋江、林冲、鲁智深等众多好汉，共108人，因为种种不同原因而\_在梁山落草为寇。他们替天行道，劫富济贫，杀遍大江南北，沉重地打击了朝廷贪官的嚣张气焰，干出了一番轰轰烈烈的大事业。

## 水浒传的读书笔记摘抄篇六

有一本书，里面有一百零八将，有恶霸的官府，有不务正业的朝廷，这本书就是《水浒传》。

《水浒传》讲的是梁山好汉与官府的故事。无数的英雄在官

府逼迫下投奔了梁山。梁山的人没有一个是怕死的，所以与官府中的人屡战屡胜。在被朝廷招安后，为朝廷东赴西征，却最后被高俅害死的不计其数。

《水浒传》中我最喜欢的是“浪子”燕青。他不但侠胆仗义，而且很忠诚。一次，卢俊义中了吴用的计谋，上了梁山，住了几个月，但没入伙，可是吴用暗自对卢俊义的管家李固说卢俊义已经在梁山上坐了第二把金交椅，便把他放回去。结果，李固担心连累自己，跟卢俊义的夫人私通，把卢俊义告上了官府。这事刚好被燕青看到了，第二天就说了。结果，夫人就叫他走，他便在城门口卖艺，直到卢俊义回来。他身上忠诚、通往直前的精神很值得我们学习。

一百零八将干了一番事业，散的散、死的`死、走的走，他们的一生是辉煌的，但最后的结果却是凄凉的。

## 水浒传的读书笔记摘抄篇七

这是我国四大名著之一，也是中国历史上第一部白话文章回体小说，它的故事早已家喻户晓、人尽皆知，影响了一代又一代的中国人，它就是施耐庵笔下的著作——《水浒传》。

《水浒传》主要讲的是北宋末年的农民起义，作者在故事中塑造了众多的形象，着重的描写了梁山泊的108个“大力有贤、有忠有义”的好汉，而在这108个好汉中又突出了天魁星“呼保义”宋江、天雄星“豹子头”林冲、天伤星“行者”武松、天杀星“黑旋风”李逵等二十多位英雄人物的形象。

《水浒传》全文共有一百二十回，其中“鲁提辖拳打镇关西”、“林教头风雪山神庙”、“景阳冈武松打虎”等故事都是大家耳熟能详的。这些故事中的鲁智深性情急躁、为人豪爽；林冲逆来顺受、安于现状；武松性格刚烈、不拘一格……他们处在不同的环境中，也有着不同的性格，但是他们却都被当时黑暗的社会给逼上了梁山。

施耐庵的《水浒传》语言通俗易懂、人物个性鲜明、故事情节波澜曲折，是我国历史上的不朽的文学杰作，而它也丰富了我们的知识，揭露了封建时期统治者的无能。

## 水浒传的读书笔记摘抄篇八

去时，途上遇见李鬼扮成的假李逵威胁，李鬼战败求饶，说他尚有九十岁老母，杀他就是把他和他的老母一块杀了。李逵可怜他，便饶了他，而且还给了他一锭银子，让他走了。

我觉得是作者很反感像李鬼这样的人，所以就让李鬼和李逵再次遇上，而且让李逵把他杀死。一是作者可以出一下气，二是让那些读者也赞同他，并看完后有一种豪迈气质，似乎自己就是李逵。李逵杀李鬼是很精彩。

但是后来的李逵背着老母过沂岭时杀虎的场景最为精彩。先是去打水，然后发现老母不见了，又发现两只小虎和两条人腿，愤怒之下杀死小虎，公、母虎分别来寻仇都被杀。

只可惜杀了虎，还被人请到家里做客，后又被擒。这让人看完之后，都想替李逵打抱不平，可见作者的用心良苦。