

2023年中班科学铃儿响叮当教案(模板8篇)

教案中的设计应该符合教学大纲和课程标准的要求，能够引导教师有效实施教学。小编为大家整理了一些初三教案的精华，希望能给大家带来一些新的教学思路。

中班科学铃儿响叮当教案篇一

1. 让幼儿有听辨各种铃声提示音的能力。
2. 激发幼儿在日常生活中对声音有一定的敏感度。
3. 培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
4. 幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

各种声音的铃声

1. 听辨各种铃声让幼儿分别听各种铃声(自行车、电话、闹钟、门铃、小铃等)，猜一猜，这是什么铃儿在响叮当。“屈;老师.教案网出处”说一说铃儿响了，告诉我们要干什么了。比如：车铃叮铃铃，就是告诉别人“快让开，快让开!”;门铃叮铃铃，就是告诉我们“有人来了，快开门吧。”等等。
2. 学念儿歌“铃儿响叮当”学念儿歌“铃儿响叮当”，做模仿动作。
3. 听听学学家里的门铃声，按按听听不同音乐的门铃，跟着音乐进行模仿。
4. 做音乐游戏“叮咚小门铃”：

一半幼儿扮演主人，一半幼儿扮演客人。

小椅子当作门，扮演主人者作骑马状坐在椅子上，随着音乐按门铃或拍手。扮演客人者随音乐拍手走步……，唱到“请你按按小门铃”时，迅速跑到一个椅子前，表示来到了可人家。在椅子背上，边按门铃边唱“叮咚”。唱到“来了小客人”，扮演主人的小朋友连忙起身，转动一下椅子，表示开门，把凳子面朝客人，做“请”的’动作。

最后一句“叮咚”两人互相按一下对方的鼻子。

交换角色，游戏重新开始。

5. 家里的声音看看说说这些是家里的什么东西，它在发出什么声音，告诉了我们些什么。

洗衣机“隆隆”的转，它把衣服洗的干干净净；压力锅“呜呜”的叫，告诉我们：“粥煮好了！”；吸尘器呼呼的开动了，它把灰尘都吃进肚子里；电话“铃铃”的响起来，也许是妈妈打来的；收音机在“啦啦”的唱歌，我们一面听音乐一面跳舞；音乐铃“叮叮”的响着，嘘！娃娃在睡觉呢！

儿歌：铃儿响叮当闹钟叮铃铃，我要起床啦。电话叮铃铃，喂喂是谁呀？

车铃叮铃铃，快快让开吧。门铃叮铃铃，请问找谁呀？

小铃叮铃铃，唱歌跳舞啦。

中班科学铃儿响叮当教案篇二

1、引导幼儿知道各种铃声分别提醒我们要干什么。

2、学念儿歌，学用左、右手做模仿动作。

- 1、各种铃声录音。
- 2、儿歌录音、图片若干。

一、各种铃声。

- 1、分别听听各种铃声(自行车、电话、闹钟、门铃等)猜一猜这是什么铃儿在响叮当。
- 2、说说铃儿响了，告诉我们要干什么。(如：车铃丁零零，就是告诉别人“快让开!”)

二、学念儿歌“铃儿响叮当”。

- 1、欣赏儿歌录音，提问：儿歌的名字?儿歌里有哪些铃声?
- 2、听着录音，学习用左、右手分别做做儿歌中的模仿动作。

三、家里的声音。

- 1、教师出示图片，引起幼儿兴趣。
- 2、请幼儿看看说说这些是家里的什么东西?
- 3、想一想它在发出什么声音，告诉我们要赶什么?

活动内容浅显易懂，符合小班幼儿的年龄特点，生动形象的。活动教具以及动画课件很好地吸引了每个幼儿，让他们始终保持聆听、观看和积极参与的热情。

中班科学铃儿响叮当教案篇三

- 1、能根据辩听小铃声音信号的方向进行快速跑。
- 2、愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。

3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

4、培养幼儿的尝试精神。

1、乐器小铃一副。

2、场地四角放有四块遮挡物(上面画着大树、房子、花、篱笆等不同图样的内容，长宽能遮挡住一名成人蹲下不被发现)。

3、录音机，磁带《一只小铃铛》。

一、跟着铃声走一走。

教师将小铃放在背后敲击引发托儿兴趣。

教师：“你们听，这是什么声音？”

如不认识，可以拿出来给托儿看，告诉托儿其名称。

教师带领托儿先用声音模仿小铃的声音，再跟着铃声走一走。

二、“找小铃”游戏

介绍游戏

“教师：“小铃还想和你们玩一个找小铃的游戏!你们要用耳朵仔细听：小铃到底躲在哪里？”

玩法：托儿蹲在操场中间，闭上眼睛，配班教师手持小铃躲于纸板背后，敲击小铃。托儿寻声而找，站在自己认为正确的纸板前，等小铃出来。“你们看操场上有四个幅画，你听到声音后认为小铃在哪个幅画后面，就站在那幅画面前等，小铃会出来给你们看的。”提醒托儿不要拥挤。

游戏进行2-3遍

教师注意提醒托儿轻轻跑，避免跌倒。

三、在《一只小铃铛》音乐声中，托儿和小铃一起唱着歌，放松四肢。

区域：在音乐律动区提供小铃铛若干副，供托儿课间或自选活动时间摆弄。另提供一些其他打击乐器，如：铃鼓、沙球等，让托儿比较其音色的不同。

户外活动：可以用小铃作活动开始、结束的信号。-

美工区：提供小铃的轮廓，供托儿拓印、涂色。

发现区：提供各种不同功用的铃的图片、实物等，让托儿找找“小铃在哪里？”如：圣诞卡上、圣诞老人手上、小狗脖子上、钟上等。

整个活动以幼儿为主体，让幼儿积极主动的参与到活动中来，通过游戏锻炼了幼儿跑、跳、钻、爬的能力，还培养了幼儿竞争意识和遵守规则的习惯，体现了活动的趣味性、教育性。

中班科学铃儿响叮当教案篇四

1. 让幼儿有听辨各种铃声提示音的能力。
2. 激发幼儿在日常生活中对声音有一定的敏感度。

各种声音的铃声

1. 听辨各种铃声让幼儿分别听各种铃声(自行车、电话、闹钟、门铃、小铃等)，猜一猜，这是什么铃儿在响叮当。说一说铃儿响了，告诉我们要干什么了。比如：车铃叮铃铃，就是告诉别人“快让开，快让开!”;门铃叮铃铃，就是告诉我们“有人来了，快开门吧。”等等。

2. 学念儿歌“铃儿响叮当”学念儿歌“铃儿响叮当”，做模仿动作。

3. 听听学学家里的门铃声，按按听听不同音乐的门铃，跟着音乐进行模仿。

4. 做音乐游戏“叮咚小门铃”：

一半幼儿扮演主人，一半幼儿扮演客人。

小椅子当作门，扮演主人者作骑马状坐在椅子上，随着音乐按门铃或拍手。扮演客人者随音乐拍手走步……，唱到“请你按按小门铃”时，迅速跑到一个椅子前，表示来到了可人家。在椅子背上，边按门铃边唱“叮咚”。唱到“来了小客人”，扮演主人的小朋友连忙起身，转动一下椅子，表示开门，把凳子面朝客人，做“请”的动作。

最后一句“叮咚”两人互相按一下对方的鼻子。

交换角色，游戏重新开始。

5. 家里的声音看看说说这些是家里的什么东西，它在发出什么声音，告诉了我们些什么。

洗衣机“隆隆”的转，它把衣服洗的干干净净；压力锅“呜呜”的叫，告诉我们：“粥煮好了！”；吸尘器呼呼的开动了，它把灰尘都吃进肚子里；电话“铃铃”的响起来，也许是妈妈打来的；收音机在“啦啦”的唱歌，我们一面听音乐一面跳舞；音乐铃“叮叮”的响着，嘘！娃娃在睡觉呢！

儿歌：铃儿响叮当闹钟叮铃铃，我要起床啦。电话叮铃铃，喂喂是谁呀？

车铃叮铃铃，快快让开吧。门铃叮铃铃，请问找谁呀？

小铃叮铃铃，唱歌跳舞啦。

中班科学铃儿响叮当教案篇五

1. 让幼儿有听辨各种铃声提示音的能力。
2. 激发幼儿在日常生活中对声音有一定的敏感度。

活动准备：各种声音的铃声

1. 听辨各种铃声让幼儿分别听各种铃声（自行车、电话、闹钟、门铃、小铃等），猜一猜，这是什么铃儿在响叮当。说一说铃儿响了，告诉我们要干什么了。比如：车铃叮铃铃，就是告诉别人“快让开，快让开！”；门铃叮铃铃，就是告诉我们“有人来了，快开门吧。”等等。
2. 学念儿歌“铃儿响叮当”学念儿歌“铃儿响叮当”，做模仿动作。
3. 听听学学家里的门铃声，按按听听不同音乐的门铃，跟着音乐进行模仿。
4. 做音乐游戏“叮咚小门铃”：

一半幼儿扮演主人，一半幼儿扮演客人。

小椅子当作门，扮演主人者作骑马状坐在椅子上，随着音乐按门铃或拍手。扮演客人者随音乐拍手走步……，唱到“请你按按小门铃”时，迅速跑到一个椅子前，表示来到了可人家。在椅子背上，边按门铃边唱“叮咚”。唱到“来了小客人”，扮演主人的小朋友连忙起身，转动一下椅子，表示开门，把凳子面朝客人，做“请”的动作。

最后一句“叮咚”两人互相按一下对方的鼻子。

交换角色，游戏重新开始。

5. 家里的声音看看说说这些是家里的什么东西，它在发出什么声音，告诉了我们些什么。

洗衣机“隆隆”的转，它把衣服洗的干干净净；压力锅“呜呜”的叫，告诉我们：“粥煮好了！”；吸尘器呼呼的开动了，它把灰尘都吃进肚子里；电话“铃铃”的响起来，也许是妈妈打来的；收音机在“啦啦”的唱歌，我们一面听音乐一面跳舞；音乐铃“叮叮”的响着，嘘！娃娃在睡觉呢！

儿歌：铃儿响叮当闹钟叮铃铃，我要起床啦。电话叮铃铃，喂喂是谁呀？

车铃叮铃铃，快快让开吧。门铃叮铃铃，请问找谁呀？

小铃叮铃铃，唱歌跳舞啦。

中班科学铃儿响叮当教案篇六

《铃儿响叮当》是一首脍炙人口的经典儿童歌曲，采用“aba”3段式结构，描绘了一群朝气蓬勃的少年在冬季银白色的雪野里乘着雪橇愉快嬉戏的情景。第一段旋律跌宕起伏，形象地描绘了马儿奔跑、铃儿叮当的音乐形象；第二段曲调逐渐上移，刻画了孩子们随着雪冲破风雪、飞奔向前的情景；最后乐段的重复再现，仿佛雪橇已渐渐远去，而充满欢笑的歌声仍在风雪中回荡。曲调活泼、欢畅，节奏轻快，给人以欢快向上的感觉。大班幼儿非常喜欢演奏打击乐，在熟悉音乐的基础上能看节奏谱进行演奏，注意保持合奏时各声部的和谐。本活动通过倾听音乐、用身体动作表现、自主学习看图谱演奏等方式，引导幼儿充分感受马儿奔跑、孩子们乘雪橇飞奔、雪橇渐渐远去的景象。

1. 学习用小铃、串铃、响板、铃鼓演奏24拍不同节奏型的方

法。

2. 能用4种打击乐器看演奏图谱准确演奏节奏型，表现歌曲活泼、欢快的特点。

3. 体验与同伴合作演奏的乐趣。

4. 通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。

5. 感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

幼儿素质发展课程·音乐)cd□演奏图谱，小铃、串铃、响板、铃鼓等乐器(保证每个幼儿有一样乐器)。

1. 请幼儿完整欣赏乐曲《铃儿响铃铛》，初步感受乐曲欢快活泼的特点。

(1) 交代乐曲名称，幼儿完整欣赏歌曲。

提问：听了乐曲，你的眼前仿佛看到了什么？你的耳边仿佛听到了什么？

2. 鼓励幼儿看演奏图谱尝试用身体动作表现音乐。

(1) 引导幼儿随音乐自由做动作，感受马在雪地上拉着雪橇有节奏地奔跑和孩子们得意地坐在雪橇上的愉快心情。

(2) 出示演奏图谱，引导幼儿练习重点节奏型。

(3) 引导幼儿用身体动作表现不同的节奏型。

根据乐曲的情绪，引导幼儿用身体动作(拍手、拍肩、转手腕、跺脚)表现不同的节奏型。

3. 引导幼儿尝试用小铃、串铃、响板、铃鼓进行演奏。

(1) 出示小铃、串铃、响板、铃鼓等乐器，引导幼儿看演奏图谱用正确的方法演奏，着重练习重点节奏。

(2) 请幼儿自选乐器分组练习演奏。

(3) 指导幼儿看演奏图谱用乐器进行合奏。教师哼唱歌曲，指导幼儿看演奏图谱合奏，随时提醒幼儿集中注意力。

(4) 请幼儿根据教师指挥进行演奏，重点指导幼儿随音乐准确演奏节奏型，鼓励幼儿大胆用乐器表现乐曲的情绪。

(5) 请幼儿交换乐器演奏，感受不同乐器的演奏方法。

(6) 请个别幼儿尝试做小指挥，全体幼儿合奏，进一步体验合奏的快乐。附

中班科学铃儿响叮当教案篇七

1. 学习用小铃、串铃、响板、铃鼓四种打击乐器进行演奏，表现歌曲活泼、欢快的特点。

2. 会看节奏谱演奏，体验与同伴合作演奏的乐趣。

《铃儿响叮当》音乐、节奏谱教学挂图、小铃、串铃、响板、铃鼓。

1. 播放“铃儿响叮当”乐曲，引导幼儿随音乐自由做动作，感受乐曲活泼欢快的特点，引导幼儿尝试演奏。

(1) 教师出示节奏谱，引导幼儿观察，说一说哪些地方看不懂，并练习重点节奏型。引导幼儿看节奏谱，尝试分组用身体动作(拍手、拍肩、转手腕、跺脚)等表现音乐。提醒幼儿用正确的方法演奏小铃、串铃、响板、铃鼓四种乐器，引导幼儿分组拿乐器练习重点节奏。

(2) 教师哼唱乐曲，引导幼儿看节奏谱合奏，随时提醒幼儿集中注意力，看节奏谱演奏。

(3) 引导幼儿完整听音乐看看教师指挥演奏。

(4) 请个别幼儿尝试做小指挥，全体幼儿合奏。

2. 引导幼儿有表情地练熟演奏，进一步体验合奏的快乐。

幼儿在《铃儿响叮当》音乐的伴奏下，打开幼儿学习资源，装扮圣诞树。

中班科学铃儿响叮当教案篇八

1. 初步练习拖物跑的能力。

2. 培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

3. 培养幼儿勇敢、活泼的个性。

4. 幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

响铃绳若干。(在每根绳上结一个响铃)

1. 听《铃儿响叮当》的音乐做动作，如走走、跑跑、下蹲等。

2. 幼儿手持响铃绳，拖着响铃四散跑，注意不要撞到别人。

3. 幼儿每人拖着响铃绳边听音乐，边一个跟着一个走，结束活动。

整个活动以幼儿为主体，让幼儿积极主动的参与到活动中来，通过游戏锻炼了幼儿跑、跳、钻、爬的能力，还培养了幼儿竞争意识和遵守规则的习惯，体现了活动的趣味性、教育性。