

个人教学工作计划包括哪些方面(汇总8篇)

有效的团委团支部工作计划应该充分考虑到成员的参与和反馈，以提高执行力和团队凝聚力。教学工作计划范文10：通过丰富的课外拓展活动和实践探究，培养学生的兴趣和探索精神，促进他们的全面发展。

个人教学工作计划包括哪些方面篇一

所任教的2个班学生年龄在15——16岁之间，处于青春发育的高峰期，身体发育较快，男女差别较大，男生活泼好动，表现与强。女生趋于文静，不好活动。因此要因势利导，加强男生的身体素质练习，培养女生积极参与体育锻炼的习惯。

本册教材内容有：体育基础知识（身体素质的基础知识）田径类、体操类及民族传统体育。

1、掌握基本的体育基础知识，明确体育锻炼的作用，在锻炼中运用学到的知识。并不断巩固和提高。

2、进一步增强体质，特别是耐力素质和力量素质。

3、通过体育锻炼，培养集体主义精神，进行爱国主义教育，增强自信心，为终身体育打下坚实的基础。

1、重点是田径的耐久跑与跳远及200米。

2、难点是耐久跑的呼吸，跳远的助跑与踏跳。

1、随着学生身体和年龄的增长，可多采用一些对抗性的游戏。

2、初中生对抗性强，可采用一些教学比赛，以增强学生锻炼

身体的效果。

3、因材施教，分组时采用男女分组或按身体素质分组，以增强学生的自信心，在运动中享受到锻炼的乐趣。

1、男：200米跳远立定跳远。

2、女：200米跳远立定跳远。

1、男：50米200米立定跳远。

2、女：50米200米立定跳远。

个人教学工作计划包括哪些方面篇二

1、培养孩子间的相互学习、自主性和决策的能力，建立一个共同探讨的团体。

2、营造一个充满爱的班级氛围，让幼儿有安全感，培养幼儿的责任感，并形成初步升小学的意识。

3、继续认真学习新《纲要》，树立正确的教育观，统一教育思想，并转化为教育行为。

4、帮助家长具备正确的儿童观、教育观、知识观，明确幼儿教育重心是个性能力的培养，使家长认同熟悉我们的教育宗旨、目标和课程形式，并支持参与幼儿园的教育活动，形成良好的“家园对话互动网”。

1、每周五进行班会，共同总结一周的工作情况的，找出好的方法与不足；

3、每天下班前坐下来小结当天情况的，计划第二天的工作。

4，三位老师取长补短，互相学习，不断提高自身素质。

1、语言方面；让孩子学习认真观察图片内容，并连贯的大胆的讲述，通过学习绕口令、古诗等，帮助孩子发音吐字更清晰，培养他们对文学作品产生兴趣。鼓励孩子创编故事的开始和结尾，会使用一些连贯词。

2、社会方面：让孩子认识自我，喜欢自我，懂得劳动是光荣的，懂得关心他人。通过一些小制作，增强孩子做事的信心，让他们做自信的人。通过赞美他人，做一个与人友好相处的社会人。通过各种活动，让孩子树立自我保护的意识，形成任务感，责任感，坐班级小主人。

3、科学方面：通过一些科学小实验，让他们学习一些科学知识，懂得一些科学道。

4、音乐方面：学习大胆夸张的演唱，学习一些简单的乐知识，认识节奏卡，会使用小乐器合奏打击乐。

5、数学方面：让孩子认识一些常见的量、几何图形、时钟。并且感知10以内数的分解组成及加减运算。

6、美术方面：注重欣赏各种美术作品，在这过程中提高幼儿的鉴赏能力。培养良好的绘画习惯。学会使用不同的绘画工具和材料。

7、健康方面：让幼儿懂得日常的健康、饮食健康以及身体生长、安全生活的、心理健康等方面的知识。

8、体育方面：让孩子在平衡、协调、灵敏、柔韧、力量、速度等身体机能联系中锻炼身体。

9、学前方面：学习18个复韵母，让孩子能够看拼音读词，读句，甚至读故事。

- 1、2月底开展幼小衔接座谈会；
- 2、3月份开展小书包活动；
- 3、4月份进行幼儿体检活动；
- 4、5月参观小学，开展家长观摩课活动；
- 5、6月进行幼儿六一体检及幼儿毕业典礼。

个人教学工作计划包括哪些方面篇三

一，在业务水平上。

由于我刚刚走上新的工作岗位改教新的课程，和老教师比起来在教材理解方面会存在一些疑问，也不十分了解学生，所以，我会积极向老教师们尤其是董海秀老师学习，探讨，来丰富自己对业务水平的知识渗透。

二，在知识蕴涵量上远远不够

俗话说：“学海无涯”，因此，在日常生活中要处处留心，不断反思与积累教学方面的心得与见解。勤于学习，树立终身学习的观念。

他山之石，可以攻玉；他山之玉，可以剖金、学习，可以使我们了解前人和他人，了解过去和未来，关照反思自我，从而获得新的生成、所以，我觉得要做到“三学”。

(1)坚持不懈地学、活到老，学到老，树立终身学习的观念。

(2)多渠道地学、要做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论，教育学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀；也要在“无字处”学习，学习他人高尚的师德修养，丰富

的教学经验，以达到取长补短的目的，我认为不论从事什么工作，都要尽心尽力，都要为学生着想，要努力工作，应当兢兢业业，忘我的工作。

(3)广泛地学、广泛地阅读各类有益的书籍，学习各种领域的知识，技能，不断构建，丰富自己的知识结构。

三、教学工作

我将积极熟悉教材，不懂就问，虚心向老教师请教，学习他们的经验，从而内化和提升自己，积极参加教研活动，认真学习《新课标》，领会新的教学理念，转变角色，把微笑带进课堂，注重学生的全面发展。认真，耐心的教好每一个学生，上好每一节课使我在以后的教学过程中能做到扬长避短，争取一次比一次有进步，以夯实基础。认真工作，计划的工作按时做，临时的工作及时做，力争在实践中不断提高和不断走向成熟；时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作、在教学方法的改革探索中，我将积极发挥学生的主体能动性，改变以往传统式的教学方式。使自己更适应教育改革的大潮流。

四、学生才是我事业中的主角

由于我要面对的是小学一年级的孩子他们有其特有的个性习惯，这还需教师来耐心调教，所以工作方法上，也应如同当今的教育改革理念一样，用新的教育理念去教育学生，争取改变以往的传统教育方法、逐步对学生进行渗透德育教育。

五、协调家长的配合，与家长协力共同教育好每一个孩子。

家长是孩子的第一任老师，家长对孩子的影响随处可见。因此，我将利用家长会、家长沙龙等活动和家长共同探讨关于孩子成长中遇到的各种问题。作为班主任我将细心观察每一个孩子的细微变化，利用家访等形式与家长沟通，做让家长

们认可和值得信赖的班主任。

综上所述是我在新学期的工作，学习计划制定的虽然简单了一些，但我个人认为，有很多事情与问题是在工作过程中产生的，并要在工作中进行解决的，在工作计划中不一定十分全面的写进去、所以，唯有努力才是做好工作与解决问题的最好方法、对于我现有的工作，我会很珍惜，也有信心把它干好，力争发挥最高水平，把这个班办好。

个人教学工作计划包括哪些方面篇四

四年级共有2个班，四(x)班x人，四(x)班x人，学生对美术课兴趣浓厚，在学习行为上已具有了一定的稳定性，思维更活跃、更宽广。从学生固有的天性来说，单纯、好动的性格，促成学生天真、可爱的特点。这个年龄的孩子具有丰富的想象力和敢于创造的潜意识，并具有较好的绘画基础和对各种材料综合运用能力，其中对绘画材料的运用能力较强。大部分学生能较好地表现平面形象、立体造型，并能大胆地发挥想象，作品内容丰富，富有生活情趣；有较高的创新意识和较好的心理品质。但也有不足之处：

- 1、造型上普遍极差，缺乏观察能力。
- 2、色彩能力上有点缺乏彩感，配制不够准确。

【造型表现】

初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想像力与创造愿望。

【设计应用】

学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的

创意和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。

【欣赏评述】

观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

【综合探索】

采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展示，并发表自己的创作意图。

1. 学习色彩的冷暖，色调等基础知识，透视、构图知识，并能在写生或创作中运用这些知识。
2. 学习剪纸技巧及利用日常生活用品、工具、材料进行工艺制作。
3. 通过绘画、工艺、欣赏、进一步增强学生美术知识提高美术修养。
4. 在风景、静物写生或创作中，能独立、全面地应用色彩知识，构图知识、透视规律，从而使作品更生动、更有感染力。
5. 学习剪纸技巧，培养学生大胆、细心、心灵手巧的动手能力。
6. 通过橡皮泥的立体创作或利用日常所见的物品进行工艺制作，培养其空间想象力、创造力。

本学期学习课程有：素描石膏几何体临摹写生、素描石膏静物写生、速写人物头像写生、素描石膏五官写生、速写人物全身像写生。

晚上（6：30～9：00）：周二、周四、周六。

白天（8：30～12：00 2：30～5：00）：周六、周日。

共19.5课时的教学时间，

课程科目：素描、石膏几何体写生

课时安排：周二晚上、周六晚上、周六白天、周日白天

学习要求

认识和掌握基本的透视关系，培养空间意识，基本的结构，构图意识

静物结构素描

课时安排：周二晚上、周六晚上、周六白天、周日白天

综合静物素描

课时安排：周二晚上、周六晚上、周六白天、周日白天

能够很好地把握画面的形体，控制画面的黑白灰关系，能分析认识构成素描的基本因素，并掌握客观造型的要领与方法。

石膏像写生

周二晚上、周六晚上、周六白天、周日白天

从基本的透视，构图，比例入手，要求学生准确掌握人像比例、结构等形体关系，能正确处理明暗、色调、空间等因素，画面要求有一定的完整性。培养学生的深入观察与表现能力。

人物头像

寒假

提高学生的观察，思考，表现的综合能力，注重人像的比例、结构的准确性，以及神态的表现，并能很好的处理明暗、虚实关系。

速写

静物速写

周四晚上周六下午

通过训练，能自由、流畅地用笔，熟练地运用直线、弧线、曲线等去表现物象，有一定的透视关系、空间关系，并能准确地描绘物象，很好地处理画面的轻重和虚实关系。

人物速写

周四晚上周六下午

能很好地掌握人物的比例、形体关系，并能快速地把握好人物的各种动态，以及如何处理好线条的轻重、虚实和如何取舍等。

人物默画

周四晚上周六下午

培养观察力和记忆力，能够熟记、熟知人物的各种动态姿势，并能准确表达出来。

本学期美术学科教研工作的总体要求是：认真学习和贯彻执行《全国基础教育课程改革纲要（试行）》和全国教学工作会议的有关精神，充分认识基础教育课程改革的重要性和艰巨性，增强实施课程改革的使命感和责任感，把课程改革作为

教学研究的中心工作，以新课程理念指导课堂教学实践。要认真总结新课程改革实施过程中形成的经验，深入研究课程实施过程中出现的新问题、新情况，寻找解决问题的对策。要进一步加强对青年教师的培养，搞好基地建设，抓好课题研究。

（一）更新教学理念，指导教学实践。

1、进一步认真学习《基础教育课程改革纲要》，更新教学理念，明确课改方向。在改革的实践中进行理论探索，在实践积累中进行理论创新，在教改实践中反思。通过学习和培训、实践和反思、改革和创新，全方位地转变教育教学观念和提
高教育教学认识。开放教育观念、开放教学过程、开放教学空间、使自己成为学生的促进者、教育研究者、课程的建设者。

2、认真学习和研究基础教育阶段课程标准，搞好课改年级课教材的集体备课，并结合课堂教学组织观摩研究课。

3、学习有关教学策略和教学评价的理论和经验，推进校本课程的研究和开发。

4、应用现代教学理论开发多媒体教学辅助课件。认真组织学习教育理论刊物、提高搜集信息、处理信息和交流信息的能力，充分利用一切学习资源不断提高理论素养和知识水平。

（二）改进教研方式，做好教学工作。

1、组织学科新教材的培训，组织教材分析和教学研究，领会新教材的结构体系和单元教学要求。

2、组织教师学习《常州市美术学科教学建议》。

3、注重课程与学生生活经验紧密关联，使学生在积极的情感

体验中提高想象力和创造力。

第一月份

- 1、召开全体美术学科教师会议，布置新学期教研工作。
- 2、一年级苏少版课标本教材以及四年级教材的培训工作。
- 3、美术学科协进组活动

第二月份

- 1、小学美术新课程教学研究课、教材教法研讨座谈。
- 2、学科常规调研。
- 3、美术一年级集体备课。
- 4、小学美术学科协进组活动

第三月份

- 1、新教材课堂教学研讨活动。
- 2、课题研究工作。
- 3、小学美术学科协进组活动

第四月份

- 1、组织参加常州市中小学美术教师多媒体课件评比活动。
- 2、小学美术学科协进组活动
- 3、课题研究工作。

第五月份

- 1、课程改革经验交流座谈会。
- 2、参加市区美术学科专业委员会理事会议，商讨下学期工作。
- 3、学期工作总结。
- 4、整理上交资料。

学生知识能力学习习惯分析：

五年级学生对美术基础知识和基本技能有一定的掌握，学习习惯比较好，对美术的学习兴趣也比较浓厚。

教学目的任务：

- 1、注意培养和发展学生的好奇心和想象力，在教学环节和活动方式的布局上注意开放性和立体性。
- 2、通过启发联想训练学生的创造性思维能力。
- 3、在美术活动中大胆的采用各种造型方式，并借助语言表达自己的想法。

教学重点难点：

教学重点：培养学生的创新意识和动手实践能力。

教学难点：学生逻辑思维能力的培养、空间想象能力的培养。

个人教研专题：

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

完成任务的措施：

- 1、认真备课、上课。
- 2、做好课前的各项准备活动。
- 3、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

课时安排：

周次 课题 作业形式 课时

第1周 1. 形的魅力 2. 形体的组合 手工 2

第2周 3. 抽象雕塑 手工 1

第3周 4. 多样与统一 绘画 本 2

第4周 5. 静物写生 绘画 本 2

第5周 6. 喜怒哀乐 绘画 本 2

第6周 7. 夸张的脸 手工 泥塑（绘画） 2

第7周 8. 十二生肖 手工 1

第8周 9. 学画山水画 绘画 1

第9周 10. 风的魅力 手工 2

第10周 11. 微观世界 绘画 本 2

第11周 12. 会亮的玩具 绘画 本（手工） 2

第12周13. 电脑美术欣赏1

第13周14. 旅游节绘画本2

第14周15. 舞台背景绘画本2

第15周16. 珍爱国宝欣赏1

第16周调整作业本作业

第17周进入复习

第18周考试

【造型·表现】

运用形、色、肌理和空间等美术语言，以描绘和立体造型的方法，选择适合于看看自己的工具、材料，记录与表现所见所闻、所感所想的事物，发展美术构思与创作能力，传递自己的思想和情感。

【设计·应用】

学习对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简易的创意、设计方法和媒材的加工方法，进行简单的设计和装饰，美化身边的环境。

【欣赏·评述】

欣赏、认识自然和各种美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描述、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性。能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的感受和理解。

【综合·探索】

结合学校和社区的活动，以美术与科学课程和其他课程的知识、技能相结合的方式，进行策划、制作、表演与展示，体会美术与环境及传统文化的关系。

（一）重点：

- 1、学习掌握几种人物速写的方法，能抓住对象的体态特征，用简练的线条，概括生动地表现其特点，特别是动态的任务形象。
- 2、综合运用小学阶段所学的美术技法进行绘画创作或工艺制作。
- 3、工艺美术（实用）的特点，能了解接受并明确现代生活中工艺美术的应用和地位。
- 4、欣赏著名雕塑作品，提高欣赏能力。

（二）难点：

- 1、人物速写中，观察能力、概括能力、表现能力的培养。
- 2、在绘画、工艺制作中综合运用已学的构图、色彩等基础知识。
- 3、欣赏中，接受电脑美术这一新颖艺术形式激发创美信心。

该年级学生在绘画方面具有较强的写实能力，已初步理解并能应用透视、色彩等基础知识和技法，具有较好的欣赏能力。

存在问题：

- 1、基础知识薄弱，想象力下降。
- 2、部分学生上课缺少兴趣，作业完成男生较差。

- 1、跟班主任联系配合，端正学生对美术课的态度和认识。
- 2、利用课堂教学，充分发挥直观教学手段激发学生对美术的兴趣。
- 3、利用欣赏、复习等手段，弥补学生的知识缺陷和想象力。
- 4、利用班际作业展评，提高学生对美术的兴趣，增强竞争意识。

本学期新授教学18课时，补充内容1-3课时，总结、考核2课时。

个人教学工作计划包括哪些方面篇五

这学期任教高一年6个班，每个班各有各的特点，各有各的特色。在整个年段中总体情况来看，学生的上信息技术的热情很高，但这中间有一部分学生是抱着来玩一玩，放松放松神经的想法来上课的。从男生与女生的情况来看，女生电脑操作能力想对男生会有所差距，但是他们更能在上课时认真听讲，认真完成教师布置的任务。部分男生上课时会上些小聪明，但他们对上课的知识较容易掌握，完成任务较快。

旧教材主要是以应用软件为主线进行计算机课程教学的局面。一般是先介绍计算机的硬件，算是把学生引进来，然后是讲解操作系统，再接着一些基本的应用，如：如何使用因特网、word或wps等一些软件的使用。总体上，旧教材注重的是计算机基本操作的训练。

新课标下的信息技术教材强调提升理论，淡化技术。高中信息技术课程以提升学生的信息素养为根本目的。信息素养的提升不仅要使学生掌握基本的信息技术技能，形成个性化发展，还要使学生学会运用信息技术促进交流与合作，拓展视野，勇于创新，提高思考与决策水平，形成解决实际问题的

能力和终身学习的能力。

在对新教材有一定的了解的基础上，那么面对高中新课程，如何有效地开展信息技术教学，下面我就平时教学中的一些常用的教学策略谈几点看法：

在教学中我努力做好以下几个方面：

1、要进行合理的任务设计

新课程下，信息技术是以提升学生综合信息素养为目的，所以教师要针对这个目的设计一系列的任务，并且这些任务可以被学生所接受。教师进行“任务”设计时，要从学生实际出发，充分考虑学生现有的文化知识、认知能力、年龄、兴趣等特点，遵循由浅入深、由表及里、循序渐进等原则。

2、小组教学，提高责任意识，增强合作精神？

在教师的组织下，学习小组之间还可以进行研讨交流，互动竞争，从而取长补短、互相促进，为更好地完成任务打下坚实的基础。实践证明，小组教学有利于学生探究合作与创新创造能力的培养和发展。

3、知识的过渡要顺畅，要能激发学生的兴趣

通过富有艺术性的过渡来实现各章节之间的衔接，可以使课堂结构变得紧凑，教学内容更加严谨。启承转合功夫做到家，学生充分意识到新旧知识的联系时，他们的学习兴趣才能被唤起，学习潜能才能被激发。这时教师再把新知识设计成课题或活动，并与学生在日常生活中形成的态度结合起来，这样便是生动灵气、轻松高效的课堂。

【精选】小学教学工作计划范文六篇

个人销售工作计划的范文

小学教学工作计划范文

个人教学工作计划包括哪些方面篇六

新的学期，新的开始，学校呈现出一派生机勃勃的新面貌。为了搞好本期工作，兹制定教学工作计划如下：

认真学习《教师法》、《教育法》、《义务教育法》、《教师职业道德规范》及《未成年人保护法》等法律法规，使自己对各项法律法规有更高的认识，做到以法执教。忠诚于党的教育事业，立足教坛，无私奉献，全心全意地搞好教学工作，做一名合格的人民教师。对邓小平理论和“三个代表”重要思想进行认真细致的学习，吃透精神实质，使自己的理论水平和思想觉悟得到更大的提高，做到从言语到行动与党中央保持一致，爱岗敬业，为人师表。坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。不利用职责之便谋取私利。

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，及时更新教育观念，实施素质教育，全面提高教育质量，保持严谨的工作态度，工作兢兢业业，一丝不苟。热爱教育、热爱学校，尽职尽责、教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德。认真备课上课，认真批改作业，不敷衍塞责，不传播有害学生身心健康的思想。

我注重推行素质教育，坚决把实施素质教育落实在行动上。关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公正对待学生。对学生严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生，保护学生合法权益，促进学生全面、主动、健康发展。

教案是老师讲课的依据，教案中不仅写明教学要求和教学目的，也写清能力训练的内容、要求、目的及教学措施等，不仅体现教学大纲的要求，也保证将大纲要求落实到实处。这样做就能使素质教育在整个教育教学中成为一项必不可少的内容，避免了盲目性，随意性，增强了计划性。在编写教案时注意选择教育的方法和时机，达到既给学生传授知识，又开发学生思维能力，促进学生全面发展。在具体的教学过程中，结合所学内容，使学生学习知识的同时，也吸取其它方面的“营养”，开阔他们的视野，拓展他们的知识面，培养实事求是和刻苦学习的科学态度。

我将积极参加教学研究工作，不断对教法进行探索和研究。谦虚谨慎、尊重同志，相互学习、相互帮助，维护其他教师在学生中的威信，关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风。对于素质教育的理论，进行更加深入的学习。在平时的教学工作中努力帮助后进生，采取各种措施使他们得到进步。

在工作中我一定要做到不迟到、不早退，听从领导分配，不挑肥拣瘦讲价钱，平时团结同志，尊老爱幼，做到互相关心，互相爱护。作为一名教师，我一定自觉遵守学校的各项规章制度，以教师八条师德标准严格要求自己，工作严肃认真，一丝不苟，决不应付了事，得过且过，以工作事业为重，把个人私心杂念置之度外，按时完成领导交给的各项任务。

1、基本技能；

2、逻辑思维能力；

3、运算能力；

4、分析问题和解决问题的能力：能够解决实际问题，是指解决带有实际意义的和相关学科中的问题，以及解决生产和日常生活中的实际问题。

我将积极从提高课堂教学效益的各个侧面探讨提高课堂教学效益的因素。我将积极学习，翻阅有关资料，对教育理论、目标教学、教学方法、学法指导、智力因素和非智力因素等进行再认识，提高用理论来指导实践的能力。积极实行目标教学，根据教材和学情确定每节课的重难点。平时备好课，上好课，向45分钟要质量。坚持周前备课，努力做到备课标、备教材、备学生、备教具，备教法学法。从知识能力两方面精心设计教案，并积极地使用各种电教器材，提高课堂教学效益，坚决杜绝课堂教学的盲目性和随意性。

在课堂教学方面我力争课堂解决问题，在教学中抓关键，突重点，排疑点，讲求教法，渗透学法，既教书更育人，使学生的身心得到全面和谐的发展。课堂上语言准确简洁，突出重点，突破难点，精讲多练，充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，使学生的听、写、读等综合能力都得到提高。

个人教学工作计划包括哪些方面篇七

在新课程标准理念的指导下，如何发挥教师的主导作用和学生的主体作用，提高学生的积极性和主动性，提高教学效率和质量，需要对信息技术课堂教学进行优化。为了推广新的教学理念与教学方法，推动现代信息技术在教学中的应用。进一步改进教学方法，提高教学质量，提倡课的整合，促进教学改革。因此，在这学期的教学中，我主要从以下几方面入手：

1. 不断学习，尽可能地掌握制作多媒体的技术，这是运用信息技术进行教学的基础。
2. 教学应遵循学生为主体、教师为主导的原则。应用信息技术教学其目的就是提高教学效率，提高学生学习效果，所以应以学生理解和掌握知识为目的。
3. 转变教学理念，让教学设备现代化，更重要的是教学观念

的现代化。所以必须不断学习新概念、新知识，不断提高自身现代化教育素养。

4. 认真研究如何高效地组织课堂教学，把优秀课件与传统教学手段合理整合，并有效地进行课后答疑和研究多媒体条件下的考试考核方式等。

5. 针对不同的内容，采取恰当的现代化教学方式。

个人教学工作计划包括哪些方面篇八

随着教育改革的广泛和深入以及教师专业化水平的逐渐提高，我知道了作为一名教师身上所肩负的.使命，那就是要不断学习、提高素质，迎接时代的挑战。为此，特制定20xx年新学期教师个人工作计划如下：

1、加强思想政治工作计划，通过学习《新世纪教师职业道德》，使自己思想政治素质和职业道德素质不断提升。关心时政，坚持收看《新闻联播》、《今日说法》等栏目，了解党的方针政策，增强法律意识，依法执教。

2、充实专业知识，通过各种方式的学习和研究，认真写学习札记，以不断提升专业水平和综合文化素养。在教育教学方面，阅读《小学教学改革与实验》、《小学语文教学》、《国内外教育文摘》等书报，以借鉴他人的先进理论和经验。

继续加强学生的养成教育，培养班干部，通过多种竞赛加强学生的自我管理。对问题学生要加大谈心力度，主动和家长联系，家校配合形成教育合力。本学期开办一次家长会。

首先要作到行为举止端庄大方，谈吐文明，不管和同事还是学生都主动运用礼貌语言。尊重家长，宽与待人。穿戴整洁，不穿与教师身份不符和的服装，每天送给同事、学生还有自己以微笑。用自己人性最美丽的一面去感染学生。

按时参加自己所在的数学研究中心和学生活动指导中心组的
活动，尽量作到每次活动有备而来，活动中积极的把自己的
所得与大家交流，主动承担一些自己办的到的事情。

路在脚下，事在人为。本学期我会尽最大努力完成好本职工作，也要努力学习，为自己的专业化成长奠定良好基础。