

数学赛课心得体会(大全8篇)

教学反思可以促进教师之间的经验交流和互相借鉴。工作心得是在工作过程中对自己所作所为进行反思和总结的一种方法，它可以帮助我们发现问题、总结经验、提高工作效率和提升职业素养。如何才能写出一篇有价值的工作心得呢？在写作过程中，我们可以先回顾自己在工作中的表现和取得的成绩，然后分析自己的优点和不足，最后总结出一些有关工作方法和经验。下面是小编为大家精选的几篇工作心得范文，供大家参考，希望能给大家在工作中带来一些启示和帮助。大家一起来看看吧！

数学赛课心得体会篇一

——岳家小学初中语部文教师赛课活动总结

郑文明

2013年10月23——24日，我校初中部语文教师赛课活动在学校领导的关注下，在教导处的指导下举行，10位语文教师参加了本次赛课活动。

本次活动呈现出这样几个特点：

一、参与活动的教师的面广泛，参加此次展示活动的教师最小的22岁，最大的55岁。

三、展示的内容全面，既有议论文的教学，也有小说、散文的教学，还有文言文的教学，可以说涵盖了初中语文教学的主要教学形式。在本次活动中，我们欣喜的看到经过新课程的洗礼，教师们与新课程在一同成长。回顾这次赛课活动的10节上课，我觉得有这样一些优点：

一、在此次课堂教学展示中，我们可以看出多数教师能将知

识与能力、过程和方法、情感态度和价值观这三维目标和谐的统一起来，并且能在教学中自然地表现出来，特别是对情感态度和价值观这一目标的实现，教师没有空洞的说教，而是自然的展现在教学的各个环节中。如李爽老师在教《致女儿的信》一课时，通过三个话题的设置（爱情，我终于有权利探访你了；爱情，你究竟为何物；爱情，你离我有多远？），有效实现了“阅读是文本与学生、教师的对话”。吴文兴老师上《孤独之旅》，在听、说、读、品活动中，学生体会了人在孤独的环境中要学会战胜困难，从而走向坚强。让学生自己去感悟、去领会，我认为这就是语文课与其他课程最大的区别，用语言本身的美和哲理的美去感染学生是我们语文课堂的美妙境界。

二、在此次课堂教学展示中，我们可以看出多数老师都体现了三个重视、一个主体：三个重视是重视语言基础知识的落实、重视语文学习习惯的培养、重视语文学习方法的指导。这三个方面是培养学生语文能力的基础。过去，一些语文老师在这三个问题是走过弯路的，有的为了过分去追求课堂教学的生动性而忽视了语言基础的落实；有的老师为了体现语文教学的开放性和探究性，在教学中放任自流。而从这次赛课中，我们可以看到施教者对学生良好学习习惯的培养和学习方法的指导也都是融于文本教学之中，在阅读理解的过程中，引导学生逐渐掌握学习方法，养成良好的学习习惯。如向华云、吴文兴老师对学生语言方法的指导、李爽老师对学生读书要“读准字音、自然流畅、读出感情”的示范朗读等。一个主体是突出了学生主体，许多课学生发言的在10人次以上，给学生展示的平台，让学生体会学习的乐趣。

三、在此次课堂教学赛课中，我们可以感受到参赛教师良好的语文教学功底和在教学中展现出的自身特色。王荣平老师的循循善诱，王文老师的活力和激情，李爽老师语言的生动幽默，王小波、向华云老师板书设计的简洁巧妙，都给听课教师留下了深刻的印象。我们每一个老师都有自己的优势，我们在教学中就应该充分的去展示自己的优势，形成自己的

教学特色。我们不要去盲目的模仿，我们应该在扎实自身语文功底的基础上，结合自身的特色去学习别人的优点，这样才能真正让自己得到提高。

本次活动中，也存在一些不足：

一、教师对文本的理解不准确，对文本自身的研究还不深入。

二、重形式，忽视文本本身的阅读理解。

三、忽视教学对象，过难的设计教学内容，问题的提出指向不明确，问题的层次不合理。

四、有的课没有词语积累训练，没有课堂书面的作业。

今后教学的建议是：

关注每一个学生的发展，让学生体会学习的快乐，让初中语文课更精彩，这是我对本次活动中许多课堂教学的一个感受，这也是语文教学所应该追求的境界。语文教学要能感染学生，靠的不是轰轰烈烈，而是一天天的浸润，积累，语文课犹如一棵树，只有根深，才能叶茂。这次赛课活动虽然时间很短，但我希望老师们能以此为契机，相互交流、相互学习、共同提高。

望每一位语文教师有独立的教育思想、有独特的语文体悟、独具的教学方法，能以广博的胸怀吸纳任何有益的思想营养。不盲从权威，不轻信教条，不追逐流俗，博览群书以增学养，深入思考以成己见，沉潜人生以达体验，独辟蹊径以立风范。

我也希望老师们多研究课堂教学究竟缺了什么？为什么有这样的缺失？怎样弥补和改进？事实上也就是课堂教学的“内在理路”，有学理的，有学术的，有价值的取舍，有意义的建构，有学科本体的本质特征的把握，有学科本质要义的自

我觉醒。

我们要在语文教学的“言语性”和“文学性”以及“审美性”上作些探索，自走新路，并排除干扰，从“遮蔽”走向“澄明”，从“觉悟”走向“觉醒”，从“屈从”走向“挺拔”。这条路虽然艰难，但也有足够的快乐，那就是“道路越走越宽阔”！

同时，我还希望学校能为老师们提供更多这样的机会，让更多的年轻教师在交流学习中更快的成长起来，我们有理由相信下一次赛课活动会涌现出更多的优秀教师。

数学赛课心得体会篇二

——音乐组赛课活动总结

王德涛

2014年9月23——24日，我校初中部阴雨教师赛课活动在学校领导的关注下，在教导处的指导下举行，15位语文教师参加了本次赛课活动。

本次活动呈现出这样几个特点：

一、参与活动的教师的面广泛，参加此次展示活动的教师最小的

22岁，最大的40多岁。

二、所选教学内容都取自课内，展示了教师的基本功和教学的能

力，展现了课堂教学的真实性，纠正了赛课就是表演课的不正常现象；

三、展示的内容全面，既有议论文的教学，也有小说、散文的教学，还有文言文的教学，可以说涵盖了初中语文教学的主要教学形式。在本次活动中，我们欣喜的看到经过新课程的洗礼，教师们与新课程在一同成长。回顾这次赛课活动的10节上课，我觉得有这样一些优点：

哲理的美去感染学生是我们语文课堂的美妙境界。

二、在此次课堂教学展示中，我们可以看出多数老师都体现了三个重视、一个主体：三个重视是重视语言基础知识的落实、重视语文学习习惯的培养、重视语文学习方法的指导。这三个方面是培养学生语文能力的基础。过去，一些语文老师在这三个问题是走过弯路的，有的为了过分去追求课堂教学的生动性而忽视了语言基础的落实；有的老师为了体现语文教学的开放性和探究性，在教学中放任自流。而从这次赛课中，我们可以看到施教者对学生良好学习习惯的培养和学习方法的指导也都是融于文本教学之中，在阅读理解的过程中，引导学生逐渐掌握学习方法，养成良好的学习习惯。如向华云、吴文兴老师对学生语言方法的指导、李爽老师对学生读书要“读准字音、自然流畅、读出感情”的示范朗读等。一个主体是突出了学生主体，许多课学生发言的在10人次以上，给学生展示的平台，让学生体会学习的乐趣。

三、在此次课堂教学赛课中，我们可以感受到参赛教师良好的语文教学功底和在教学中展现出的自身特色。王荣平老师的循循善诱，王文老师的活力和激情，李爽老师语言的生动幽默，王小波、向华云老师板书设计的简洁巧妙，都给听课教师留下了深刻的印象。我们每一个老师都有自己的优势，我们在教学中就应该充分的去展示自己的优势，形成自己的教学特色。我们不要去盲目的模仿，我们应该在扎实自身语文功底的基础上，结合自身的特色去学习别人的优点，这样才能真正让自己得到提高。

本次活动中，也存在一些不足：

一、教师对文本的理解不准确，对文本自身的研究还不深入。

二、重形式，忽视文本本身的阅读理解。

三、忽视教学对象，过难的设计教学内容，问题的提出指向不明确，问题的层次不合理。

四、有的课没有词语积累训练，没有课堂书面的作业。

今后教学的建议是：

关注每一个学生的发展，让学生体会学习的快乐，让初中语文课更精彩，这是我对本次活动中许多课堂教学的一个感受，这也是语文教学所应该追求的境界。语文教学要能感染学生，靠的不是轰轰烈烈，而是一天天的浸润，积累，语文课犹如一棵树，只有根深，才能叶茂。这次赛课活动虽然时间很短，但我希望老师们能以此为契机，相互交流、相互学习、共同提高。

望每一位语文教师有独立的教育思想、有独特的语文体悟、独具的教学方法，能以广博的胸怀吸纳任何有益的思想营养。不盲从权威，不轻信教条，不追逐流俗，博览群书以增学养，深入思考以成己见，沉潜人生以达体验，独辟蹊径以立风范。

我也希望老师们多研究课堂教学究竟缺了什么？为什么有这样的缺失？怎样弥补和改进？事实上也就是课堂教学的“内在理路”，有学理的，有学术的，有价值的取舍，有意义的建构，有学科本体的本质特征的把握，有学科本质要义的自我觉醒。

我们要在语文教学的“言语性”和“文学性”以及“审美性”上作些探索，自走新路，并排除干扰，从“遮蔽”走向“澄明”，从“觉悟”走向“觉醒”，从“屈从”走向“挺拔”。这条路虽然艰难，但也有足够的快乐，那就

是“道路越走越宽阔”！

同时，我还希望学校能为老师们提供更多这样的机会，让更多的年轻教师在交流学习中更快的成长起来，我们有理由相信下一次赛课活动会涌现出更多的优秀教师。

数学赛课心得体会篇三

第一段：开篇引入（200字）

数学竞赛课一直以来都是学生们感到困惑和头疼的科目之一。然而，在我参加了一段时间的数学竞赛课后，我逐渐发现了这门学科的魅力。数学竞赛课在帮助我提升数学能力的同时，也使我对数学产生了浓厚的兴趣。在这篇文章中，我将分享我在数学竞赛课上的心得体会。

第二段：克服挑战（200字）

参加数学竞赛课的一大挑战是面对难题时的挫败感和无从下手的困惑。然而，教师和同学们都给予了我巨大的鼓励和支持。我们每周一次解题讨论，可以自由地表达自己的想法，与同学们一起共同解决问题。通过这种集体思考和合作的方式，我不仅解决了一些看似困难的问题，还学会了不同的解题技巧和思维方法。这种挑战和交流的过程让我深刻地体会到了学习数学的乐趣和成就感。

第三段：提高思维能力（200字）

数学竞赛课对于提高学生的思维能力起到了至关重要的作用。在课堂上，老师引导我们学会运用逻辑和推理能力来解决复杂的问题。这种训练不仅对于数学竞赛有帮助，更重要的是提高了我们的逻辑思维能力，培养了我們形成正确思维习惯的能力。在数学竞赛课之外，我发现自己在其他学科和生活中也能够运用这些思维方法，在解决问题时更加有条理和准

确。

第四段：培养耐心和毅力（200字）

数学竞赛课的题目往往需要花费大量的时间和细心的思考。在不断尝试和失败中，我慢慢培养了耐心和毅力。我学会了坚持不懈，不轻易放弃。我开始享受挑战的过程，即使遇到困难也不会丧失信心。这种耐心和毅力不仅帮助我在数学竞赛中取得了好成绩，也成为我日后面对其他困难时的重要品质。

第五段：数学竞赛课的启迪（200字）

通过参加数学竞赛课，我发现数学能够培养我们的逻辑思维、耐心和毅力。而更重要的是，数学竞赛课激发了我对数学的兴趣。数学不再是一个枯燥的统计数字和公式的集合，而是一个充满无限可能和创造力的领域。我开始主动寻找数学的应用和意义，用数学的方法解决生活中的问题。我希望通过继续参加数学竞赛课程，不断挑战自己，探索更多数学的奥秘。

总结：通过数学竞赛课的学习，我克服了挑战，提高了思维能力和耐心，同时也激发了对数学的兴趣。我相信，在未来的学习和生活中，这些经验和能力都会对我产生积极的影响。我将保持学习的态度，不断挑战自己，继续探索数学的魅力。

数学赛课心得体会篇四

第一段：引言（200字）

数学竞赛课是我参加高中时最重要的课外活动之一。在过去的三年里，我参加了多次数学竞赛，并因此获得了许多荣誉和成绩。这样的成绩背后，离不开数学竞赛课的培训和指导。在这篇文章中，我将分享我的数学竞赛课心得体会。

第二段：奠定坚实的数学基础（200字）

数学竞赛课首先让我意识到建立坚实的数学基础的重要性。在课堂上，老师注重夯实数学基础，主要通过讲解数学概念、思考解题方法和技巧，并展示一些经典题目的解答过程。通过这些课堂教学和练习，我对数学的理解更加深入，解题能力也得到了提高。

第三段：培养逻辑思维和问题解决能力（200字）

数学竞赛课同时也注重培养学生的逻辑思维和问题解决能力。通过解题训练和模拟竞赛，我学会了运用逻辑思考问题，提出问题解决的方法和策略。这样的训练不仅仅是为了在竞赛中获得好成绩，更是为了开发自己的思维能力和解决问题的能力。这对于我的学习和未来的发展都有着重要的意义。

第四段：锻炼意志品质和团队合作精神（200字）

参加数学竞赛课不仅锻炼了我的数学能力，还促使我养成了良好的意志品质和团队合作精神。在竞赛中，难题常常需要经过多次尝试和思考才能解决，而这需要耐心和坚持。同时，在团队合作时，我们需要相互协作，相互鼓励，共同完成挑战。这样的经历让我懂得了付出努力的重要性和团队合作的力量。

第五段：结语（200字）

数学竞赛课给我带来了许多益处，不仅增加了我的数学知识和能力，还培养了我的逻辑思维、问题解决能力、意志品质和团队合作精神。它不仅对我个人的成长有着重要的影响，也为我未来的学习和职业发展打下了坚实的基础。因此，我会继续坚持参加数学竞赛课，并积极发展自己的数学才华和综合素质。我相信，数学竞赛课将继续在我人生的道路上发挥重要作用。

数学赛课心得体会篇五

近年来，数学竞赛在各级学校中日益受到重视。为了提高学生的数学素养和培养学生的思维能力，我校也成立了数学竞赛课。在数学竞赛课上，我收获颇丰，接下来我将就此向大家分享我的心得体会。

首先，数学竞赛课注重培养学生的问题解决能力。在平时的数学课堂上，老师们主要讲解知识点和解题方法，而在数学竞赛课上，老师们更注重培养学生独立解决问题的能力。课堂上，老师会提出一些有趣而有挑战性的问题，要求学生自己思考并解决。通过这样的训练，学生逐渐养成了自己思考、独立解决问题的好习惯。

其次，数学竞赛课注重培养学生的团队协作能力。在竞赛过程中，学生需要合作完成一些集体赛题。这些赛题通常较为复杂，需要多个学生共同协作才能解决。通过团队合作，学生们不仅学会了倾听和沟通，还学会了互相支持和相互合作。这种集体合作的氛围培养了学生们的团队精神，并提升了他们的综合能力。

第三，数学竞赛课注重培养学生的创造力。数学竞赛课的教学方式灵活多样，老师们鼓励学生积极思考和发散思维。在课堂上，老师会提供一些拓展题，鼓励学生尝试不同的解题方法和思路。这样的培养方式激发了学生们的创造力，使他们能够从不同的角度思考问题，提供不同的解决方案。这种创造力的培养对学生的发展具有重要的意义。

第四，数学竞赛课注重培养学生的耐心和毅力。在竞赛中，有些题目的解决过程会非常复杂和晦涩，需要学生花费大量的时间和精力。然而，正是通过这样的挑战，学生们才能锻炼自己的耐心和毅力。经过一道道难题的磨砺，学生们不仅提高了解题能力，也培养了坚持不懈的品质。这种培养对于学生的综合素质提升至关重要。

最后，数学竞赛课培养了学生的自信心。数学竞赛往往是各学校之间的比拼，学生们需要在众多同学中脱颖而出。在数学竞赛课上，老师会及时给予学生鼓励和肯定，并提供解决问题的指导和帮助。通过这样的教学方式，学生们逐渐找到了自己的优势，并对自己的能力充满了信心。这种自信心的培养对于学生的成长和发展具有重要的推动作用。

总结起来，数学竞赛课不仅培养了学生的问题解决能力和团队协作能力，还培养了他们的创造力、耐心和毅力，并提高了他们的自信心。我深切体会到数学竞赛课对于学生的成长和发展的的重要性。希望我校能够进一步加强数学竞赛课的教学管理，为学生提供更好的学习平台和培养环境，培养更多的数学竞赛人才。

数学赛课心得体会篇六

高家梅20xx年10月29-31日，数学教师优秀课观摩和评比活动在会东举行，我有幸参加了此次赛课活动。本次评比共有来自全县各地的30多位教师到场观摩，比赛中，人教版版本教材展示。我在这次学习活动中接触了全县优秀青年教师，参加本次活动感受颇深，下面谈几点收获。

以前我所听到的优质课的展示都是在课堂上，但这次通过说课能够完全感受到每节课教师备课时所要做的准备，如会东中学的徐明星老师在讲等腰三角形应用时所做的学情分析：学生在之前学习“等腰三角形的性质”与“等腰三角形的判定”的过程中，对等腰三角形概念与表示方法有什么程度的认识和理解？整个课程经历了回顾复习，引出问题；合作互动，解决问题；构建模型，分析问题；归纳小结，反思提高；达标检测，省定落实；布置作业，分层优化六个环节，给人的感觉是自然完整流畅。我想这些教师的课堂教学中表现的这么好正是因为他们“备好”教材，还“备好”学生，并且能够预设问题，正所谓：有美好的预设，才有美好的未来。

常重要。参鱼中学中学的王邦递老师是第8个参赛教师，他青春、阳光，给我的印象最深，他在课上语言温婉，亲切，还不失时机地对学生进行赞扬鼓励，肢体语言配合的恰到好处，及时的纠正、引导，不管学生回答正确与否，他对学生都能够给予的适时评价，促进了学生的上进心和积极性，增强自信心。

“数学来源于生活”，比如垂径定理，《垂径定理》等都是从生活实际入手，提出相关问题。因此，在教学中无论是对新知识的引入或巩固都要注意紧贴学生的生活实际，让学生体会到，学习数学可以解决生活中的实际问题，以此来调动学生学习数学的兴趣。在本次活动中，大部分的老师选用学生身边的生活实际问题，使学生真正感受到数学就在他们的生活中，现实生活中处处都有数学。让学生体会了发现问题，分析问题，解决问题的数学思想过程。当然，在此问题上专家也提出“生活的现实”应该是学生熟悉的，与当前学习内容紧密相关，要尽量避免人为编造。

思考，之后再小组讨论、总结。但是也有专家质疑，每节课都有设计讨论吗？齐声回答问题也是一种方式。

活动中听课教师发挥着不可或缺的作用，每节课下来至少有两个提问，提出了自己的观点，也引发了的点评。平时的评课，指出问题的地方，各抒己见，各有道理，最后我们会觉得都好，但又不知道按谁说的方式来处理我们的课。这次，几位资深的专家对每节课都进行了精彩的点评，他们的评课针对性强，客观，有理论支持，让我受益匪浅。

通过赛课，我的感触很深，教学过程中，我们应该抓住数学的本质，结合生活实际，让学生去体验概念的形成过程，感受解决问题的思想方法，使得数学课堂更加有数学的味道。精彩的课堂，专家专业的分析、总评，一节课内容虽然不多，但涉及了一章内容之间的联系，通过例题培养学生的“数感”，“符号意识”，加强运算技能以及发现问题和提出问

题的能力。

总之，通过这次学习，我收获了很多，既开阔了眼界，也看到了自身的不足。教学是无止境的，在以后的数学教学工作中，我将不断学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自己的教学水平提高到一个崭新的层次，使我也能够达到这些精英们的教育教学水平。

20xx年10月

数学赛课心得体会篇七

1、备课。学期初，钻研了《数学课程标准》、教材、教参，对学期教学资料做到心中有数。学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中、在整个小学阶段的地位、作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好练习。

2、上课。增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上个性注意调动学生的用心性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得简单，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分思考每一个层次的学生学习需求和学习潜力，让各个层次的学生都得到提高。

(1) 创设各种情境，激发学生思考。然后，放手让学生探究，动手、动口、动脑、动眼。针对教学重、难点，选取学生的探究结果，学生进行比较、交流、讨论，从中掌握知识，培养潜力。之后，学生练习不同坡度，不同层次的题目，巩固知识，构成潜力，发展思维。最后，尽量让学生自己小结学到的知识以及方法。此刻学生普遍对数学课感兴趣，参与性

高，为学好数学迈出了坚实的一步。充分发挥学生的探究欲望，发挥他们的主体意识，是他们不再是“看客”。

(2) 及时复习。新知识的遗忘规律是随时间的延长而减慢，我的做法是：新授知识基本是当天复习或第二天复习，以后再逐渐延长复习时间。这项措施十分适合低年级学生遗忘快、不会复习的特点。

(3) 构建知识网络结构。一般做到一小节一整理，构成每节知识串；每单元整理复习构成知识链，一学期对整册书进行整理复习，连成知识网。学生对着本册书的目录就能够回忆起所学的知识。学生经历了教材由“薄”变“厚”，再变“薄”的过程，既构成了知识网，又学到了方法，容易产生学习迁移，给学生学习数学指明了方向，给学生的创新、实践带来了可能。

3、批改作业。

处理学生作业是一项长期的工作，每一天都不少于一个小时，针对不同的练习错误，教师面批，指出个性问题，群众订正共性问题。批改作业时，教师点出错题，不指明错处，让学生自己查找错误，增强学生的分析潜力。鼓励学生独立作业的习惯，对激发学习的兴趣取得了较好效果。分析练习产生错误的原因，改善教学，提高教师教学的针对性。

4、注重对后进生的辅导。

对后进生分层次要求。在教学中注意降低难度、放缓坡度，允许他们采用自己的方法慢速度学习。注重他们的学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心，对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破了上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考。对后进生百倍关爱，用放大镜找出他的优点，及时的给予表扬，增进他们学习数学的勇气和信心。

5、让学生尝试写数学日记。在本学期的教学中，指导学生学会观察生活，找一找身边的数学信息，然后规定日记格式和日记主题，让学生在有必须操作方法的基础上写数学日记，开始时他们写的仅仅是三言两语，但我相信随着时间的推移他们会有收获的，当多数学生会写数学日记后，逐步放开，不定主题不定格式让学生自由去写数学日记。

数学赛课心得体会篇八

2011年11月1日、2日，我有幸到江津参加了“重庆市第五届小学数学优质课比赛”。在两天的学习中目睹了15位优秀教师的课堂展示。受益匪浅，下面是我在听完课后的一些感受和想法。

一、课前亲切谈话，消除学生的紧张情绪

对于一堂优质课而言，尤其像这样有上千人参加的大型公开课，学生往往会由于很少见到这样的场合而十分紧张，这样就势必会影响学习的效果，也会影响这节课顺利进行。但是，这15位教师都能结合实际情况，巧妙的与学生展开亲切的交谈，从而消除学生的紧张情绪。比如陈加怡老师就充分的利用了自己名字和“ $\times+1$ ”谐音的关系介绍了自己，同时还和学生拉近了距离。

二、教师语言幽默、风趣、富有感染力

一位优秀的主持人，之所以观众喜欢他，因为他善于调动观众的积极性，说得通俗一点就是那位主持人善于煽动观众的情感，观众觉得他幽默风趣，有意思。设想一下，如果把课堂比作舞台，把教师比作主持人，把学生比作观众的话，那么学生会喜欢什么样的老师呢？答案当然是喜欢像那位会煽情的主持人那样的老师。特别是这次来自垫江的吴科老师语言幽默、风趣、富有感染力，充满激情，能煽动学生的情感，拉家常式的教学模式让学生在整节课中，目光始终不离开老

师，注意力高度集中，学生乐意去学。把学生的学习变被动为主动，学习效率大大提高。

三、有效的问题导入情境

有效的课堂教学是教师永恒的追求，有效的导入情境是有效课堂教学的重要一环。“问题情境——建立数学模型——解释与应用”是数学课程标准倡导的教学模式。课改以来，问题情境创设的重要性已被越来越多的广大小学数学教师所重视。纵观我们现有西师版的数学教材，每一个知识点都是通过问题情境的形式出现的。此次的老师中大部分都创设出了富有“童趣”性的情境：陈加怡老师的《分一分》创设的是猴子分桃的故事。罗富容老师的《角的度量》是通过小车比赛来展示引出角.....这些教学情境富有趣味性、思考性、指向性，调动了孩子们学习的积极性，促进了学生的思考，使学生能够很快的接受新知识，达到了意想不到的教学效果。

四、熟练的运用精美的多媒体课件，取得良好的教学效果

这次的赛课中，老师们都运用了课件，以图文并茂，声像俱佳、动静皆宜的表现形式，大大增强学生对抽象事物与工程的理解和感受，从而将课堂教学引入全新的境界。适时合理的应用课件不仅优化了课堂教学，调动了学生的积极性，而且更有助于学生对知识的理解与掌握，并能是教师更好的把握反馈信息，从而取得良好的教学效果。

五、课堂形式多样，充分发挥学生的动手动脑能力

课堂教学中，学生是主体地位，在这次的赛课中，老师们都充分的体现了这一点，什么小组教学呀，合作交流啊等等这些各种方式都主要是让学生自己学，自己体会。比如邱玲老师在教授《用米做单位量长度》是就让学生一小组为单位自己挑选度量工具和度量物。开阔学生的思维，并加强学生的解决问题能力。

这次全市小学数学优质课比赛活动，虽然我只听了二天课，但我感觉我学到了很多知识。他们先进的教育理念、教育思想、教育方法是无法用只言片语所能表达清楚的。他们在课堂上精彩绝伦的“表演”，他们娴熟的驾驭课堂的能力，他们对新理念纯熟的运用能力，都将成为自己今后奋斗的目标。

2011□11□5