

最新国学启蒙教学计划表 小学生国学启蒙教学计划(模板8篇)

通过职业规划，我们可以更好地把握职业机会，实现自己的职业目标。以下是小编为大家整理的教学计划范文，希望能够为教师编写教学计划提供一些参考和启示。

国学启蒙教学计划表篇一

一、教材的选择。

本学期一年级学生学习《弟子规》，该文列举出为人子弟在家、出外、待人接物及求学应遵循的礼仪与规范，特别讲求家庭教育与生活教育，既有文采，又非常实用，因而受到人们的重视。它以三字一句、两句一韵，比较适合一年级的学生，通过学习他们可以认识一些字以及多音字等一些基础知识，若与语文教学有机结合，将为学生学习能力的提高奠定基础。本学期二年级学生学习《增广贤文》，它是一部极有影响的蒙学读本，这部只有数千字的著作，内容大致讲述的是人和人际关系、命运、处世以及对读书的看法，全书以韵文的形式，将格言排列在一起，句法交错，灵活多变，读起来抑扬顿挫，琅琅上口。是对中国人处世经验、智慧和原则的总结，含有深刻的哲理，读来发人深省，使学生进一步理解传统文化的精髓。

三年级学生学习《幼学琼林》。《幼学琼林》内容涉及天文地理、人事政治、婚姻家庭、草木虫鱼等，既是一部生活小百科全书，也是一部儿童启蒙教材。全书易读易诵易记，是文学、历史及自然科学的经典蒙学读本。它在清代曾风靡全国，成为当时流传最广、影响最大的知识性启蒙力作。古有“学好《琼林》走天下”之说。

二、教学重难点。

国学教学的重点之一是，经常让学生轻松并有韵律感的吟诵《弟子规》、《增广贤文》、《幼学琼林》，倡导学生先求熟读，并初步背诵所学内容；国学教学的重点之二是，在教学中，有许多品德教育渗透其中(尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等)，注重教育学生学以致用，要用实际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

国学教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

三、教学进度。

每周每班一节课，每节课上学习10——12句字句，大部分学生达到初步理解、会背诵的目的；五节课中会有一节复习课。

四、教学活动。

本学期将举行国学背诵小能手评比活动，将以班为单位，给学生提供展示自己的机会，进一步激发学生对国学的兴趣。

经过多年的国学教学，我探索出了一些经验，但这还远远不够，我认为很多古文经典是永恒的真理，为了能让传统文化精华古为今用、重焕生机，我还要进行不断的学习，逐步提高自己的教育教学水平，将中华文化最好的经典教给孩子，逐步提升孩子的文化品位，给民族的未来播撒希望的种子。

一、指导思想

《国学启蒙》是经山东省中小学教材审定委员会审查通过的地方课程，学习传统文化，在研读中华经典的同时，注重国学思想精髓与当代教育思想的结合，并融入学生创新能力拓展和研究性学习等内容。通过这些经典内容的学习，能使学

生明白热爱学习，孝敬老人，关爱他人等道理，促进孩子们身心健康发展。

二、教材分析

本册教材包括两个单元《经典驿站》和《艺术乐园》，共有十八课。当你畅游于这套教材的时候，你会看到一个丰富多彩的人生世界。在“经典驿站”里，你会感悟到我们民族语言的魅力，会聆听到古代圣贤关于做人、处事的语重心长的教诲；你还会学到读书的方法和道理，会欣赏到具有浓郁民族文化气息的风景人物，每篇文章都是历代文人墨客留下的精华之作；在“艺术乐园”里，你会领略到流传了上百年甚至上千年的中国的民族艺术。

三、教学目标

- 1、能够熟读、背诵这些经典名句。
- 2、能够理解这些名篇名段的意思。
- 3、学习了这些经典文章之后，能感受到中华民族文化的博大精深，能聆听到古代圣贤语重心长的教诲，并能在实际中学以致用。

四、教学重难点

国学教学的重点之一是，经常让学生轻松并有韵律感的吟诵，倡导学生先求熟读，并初步背诵所学内容；国学教学的重点之二是，在教学中，有许多品德教育渗透其中(尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等)，注重教育学生，要用实际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

国学教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都

是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

五、教学措施

- 1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语比赛等。
- 2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，我将运用游戏“对句、接龙、找宝藏、小老师”等。
- 3、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生在原有的基础上都有所提高。

六、教学进度

新学期、新起点，为了能更好地有序地开展教学，特制定五年级国学教学计划如下：

- 1、能够熟读、背诵这些经典名句。
- 2、能够大概理解这些名篇名段的意思。
- 3、学习了这些经典文章之后，能感受到中华民族文化的博大精深，能聆听到古代圣贤语重心长的教诲，并能在实际中学以致用。
- 4、教学形式多样化。采用教师讲解、学生讲故事、读书、讲歇后语、比赛等多种形式教学。
- 5、本学期将举行国学背诵小能手评比活动，将以班为单位，给学生提供展示自己的机会，进一步激发学生对国学的兴趣。
- 6、每周一节国学课一节课会背所学内容。

一、学情分析：

二年级的学生在一年级时已经接触过传统文化方面的内容，并且在幼儿园也能背诵一些关于《三字经》《弟子规》的内容，但仅限于诵背，没有品尝，感悟的过程，本学期《地方课程》的学习就是要学生真正地去感悟。

二、教材分析：

本册教材以二年级学生为教学对象，内容涉及广泛，节选的都是接近学生生活，琅琅上口的经典诗句，符合小学生的年龄特点。

三、教学目标：

- 1、懂得做事说话要从容、镇静，对自己严格要求，对别人宽容。
- 2、爱惜粮食，珍惜生活所得。
- 3、懂得做人处世的道理，孝敬父母，凡事从小处做起。
- 4、珍惜时间，勤奋学习。
- 5、感悟民族语言的魅力，学会做人。

四、主要教学措施：

- 1、诵读、熟背、品尝、感悟。
- 2、进行朗读、背诵比赛。
- 3、结合生活实际，谈处理方法。
- 4、搜集优美词句。

国学启蒙教学计划表篇二

国学经典是中华优秀传统文化的精华，蕴涵着丰富的人文精神。在小学生中开展国学经典诵读活动，有利于弘扬优秀的传统文化，有利于提高学生的人文素养和审美情趣，形成正确的人生观，价值观和世界观。下面是本站小编带来关于小学国学启蒙教学计划的内容，希望能让大家有所收获！

一、活动目的：

- 1、通过诵读《弟子规》，让学生能够弘扬国学文化，传承国学精髓，与圣贤为友，形成健康的人格，构建良好的班风。
- 2、通过诵读《弟子规》，培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加识字量、阅读量，多读书，读好书，养成良好的阅读习惯。
- 3、通过诵读《弟子规》，让学生了解中国灿烂的古文明，增长见识、增加涵养、吸取智慧，培养学生优雅性情和敦厚人格。
- 4、通过诵读《弟子规》，用传统中国文化的精神，对校园、家庭、社会产生潜移默化、净化心灵、熏陶品质的作用。

二、教学理念：

2. 情境化。情境化就是用优美的古典音乐，富有情趣的画面，生动有趣的故事，喜闻乐见的表演活动，从而创设氛围把学生引入国学的情境，使学生身处古典文化的情境与韵律中，诵国学，学国学，身心受到陶冶，激发他们对国学的热爱。让学生在书声、音乐与表演中，入其境悟其理，享受诵读的快乐。

3. 故事化。故事化的教学方法就是用经典小故事来诠释古文深奥的哲理，帮助学生理解原文的主旨，使学生在潜移默化中理解课文，受到教育。《弟子规》读本所选故事，是历代名人故事，基本吻合《弟子规》相应的内容。教学时可把故事引入课堂，用小故事来帮助学生领悟文章的含义，突破教学难点。这样，深入浅出地设计教学，不仅调动了学生的积极性，而且化难为易，化繁为简，达到了预设的教学目的。

4. 生活化。是指《弟子规》的教学要贴近学生的生活。我们教育的最终目的是教会学生学会做人处事，学会思考运用。为了实现学以致用的教学理念，增强教学的实效性，教学中可以设计联系生活实际谈感受的环节，把学国学与学做人联系起来。这样，拉近了古今文化的距离，使遥不可及的古代文化走入了学生的生活。在生活化的同时，教师也要引导学生批判性学习。引导学生用现代人的观点了解古训要求人们做什么，如果是不符合现代道德文化要求的内容，我们就引导学生去批判，培养他们不迷信书本，不拘泥古训条文，弘扬人文个性，促进健康人格的形成。

5. 课程化。就是要求教师们重视《弟子规》的诵读教学，要保证诵读时间、诵读效果，切实完成各年段的诵读目标。

三. 具体措施：

1. 遵循“五化”教学理念：诵读化、情境化、故事化、生活化、课程化。不加重学生课业负担，精心设计好“五分钟读案”，让学生在愉悦的具有挑战性的氛围中诵读。

2. 以“读”为主，将“诵读”作为教与学的第一手段。

3. 以“讲”为辅，意思的疏通是必要的。

4. 重视对学生阶段评价，开展班级评比活动，设计《弟子规》诵读攻关表等形式多样的评价表，促进学生跟上队伍，

成功闯关，确保学生百分百过关。

一、总体目标和具体目标

1. 总体目标

通过学校和家庭组织小学生诵读、熟背诗文经典，让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养，促进小学生健康和谐发展。

2. 具体目标

(1) 培养小学生的注意力和记忆力。

(2) 帮助小学生养成良好的行为习惯，知书达礼，心地向善，修养提高，身心健康和谐发展。

(3) 提升学生诵读水平，培养学生良好的基本素养。

(4) 引导父母子女一起诵读，增进亲子关系，提升家庭文化品位，构建和谐家庭。

二、国学经典诵读的内容

《晏子春秋》、《宋词三百首》、《鬼谷子》、《资治通鉴》、《庄子》、《颜氏家训》等中的精彩内容。

三、国学经典诵读活动的实施

1. 每星期利用好课上40分钟的时间进行国学经典诵读。采用教师带读、学生齐读、优生领读、学生自由诵背等多种形式，可表演，可吟诵，可配经典音乐读，学生自主选择。学生坚持吟诵，根据实际情况制定恰当的背诵量目标。

2. 课前两分钟诵读或背诵古诗词；

3. 每月的黑板报要有一定的国学教育的内容；

四、教学原则

1. 模糊性原则：不求甚解，只求熟读成诵。

2. 差异性原则：承认学生个体间记忆思维等的差异性。

3. 自主性原则：允许学生在规定阶段完成规定内容外，诵读更多的经典，并给予相应的评价。

4. 鼓励性原则：以鼓励为主，引导学生热爱经典为根本。

五、检查评比

不定期对各班国学经典诵读活动进行检查、监督和指导。对在经典诵读活动中形成特色和成效显著的个人进行表彰，以此推动整个活动向更高层次迈进。

一、指导思想

弘扬传统文化，建设中华民族的精神家园，增强学生民族自尊感和民族凝聚力。

二、学情分析

六年级本学期学习《国学启蒙》的背诵《三字经□□□百家姓》、《千字文》、《弟子规》、《名贤集》、《朱子家训》以及默写经典名句(四书五经部分句段)。能翻译经典名句，理解其深刻含义。

三、教材简析

《三字经》涵盖中华五千年历史、文化及伦理道德，言简意赅，非常方便学生学习，具有传授知识和传播伦理道德观念

的双重功能，三字经在中国古代蒙学教材中，是影响最大，最具有代表性的，也因此被称作“蒙学之冠”，全文文笔自然流畅，朴实无华，深入浅出，字句相对来说比较简单，容易理解，比较适合一年级的新学生，通过学习他们可以认识一些字以及多音字等一些基础知识，若与语文教学有机结合，将为学生学习能力的提高奠定基础。

本学期二年级学习《三字经》。《三字经》是我国早期的蒙学课本。北宋被视为童子教育的重要一环。它不是简单的担子堆积，而是咏物咏事、条理分明、通顺可诵的韵文，其内容涉及自然、社会、历史、教育、伦理等多方面的知识。所选千字，大都是常用字，生僻字不多，因而便于识读。《三字经》虽短，字不重复而能做到包罗万象又颇具纹理，难能可贵。

三年级学习《山海经》，《孔子》，《孟子》等。节奏明快，琅琅上口，从中可得语音、修辞的丰富知识，是训练儿童做诗对句、掌握对偶技巧、声韵格律的最佳启蒙读物。

四、教学目的

- 1、背诵《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《弟子规》、《名贤集》、《朱子家训》以及默写经典名句(四书五经部分句段)。
- 2、能翻译经典名句，理解其深刻含义。

五、教学重难点

国学教学的重点之一是，经常让学生轻松并有韵律感的吟诵三字经、《山海经》，《孔子》，《孟子》，倡导学生先求熟读，并初步背诵所学内容；国学教学的重点之二是，在教学中，有许多品德教育渗透其中(尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等)，注重教育学生学以致用，要用实际行动体现国学的学

习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

国学教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。六、教学措施。

- 1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语比赛等。
- 2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，我将运用游戏“对句、接龙、找宝藏、小老师、鳄鱼吃人”等。
- 3、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生在原有的基础上都有所提高。

国学启蒙教学计划表篇三

本学期一年级学生学习《弟子规》，该文列举出为人子弟在家、出外、待人接物及求学应遵循的礼仪与规范，特别讲求家庭教育与生活教育，既有文采，又非常实用，因而受到人们的重视。它以三字一句、两句一韵，比较适合一年级的学生，通过学习他们可以认识一些字以及多音字等一些基础知识，若与语文教学有机结合，将为学生学习能力的提高奠定基础。本学期二年级学生学习《增广贤文》，它是一部极有影响的蒙学读本，这部只有数千字的著作，内容大致讲述的是人和人际关系、命运、处世以及对读书的看法，全书以韵文的形式，将格言排列在一起，句法交错，灵活多变，读起来抑扬顿挫，琅琅上口。是对中国人处世经验、智慧和原则的总结，含有深刻的哲理，读来发人深省，使学生进一步理解传统文化的精髓。

三年级学生学习《幼学琼林》。《幼学琼林》内容涉及天文地理、人事政治、婚姻家庭、草木虫鱼等，既是一部生活小百科全书，也是一部儿童启蒙教材。全书易读易诵易记，是文学、历史及自然科学的经典蒙学读本。它在清代曾风靡全国，成为当时流传最广、影响最大的知识性启蒙力作。古有“学好《琼林》走天下”之说。

国学教学的重点之一是，经常让学生轻松并有韵律感的吟诵《弟子规》、《增广贤文》、《幼学琼林》，倡导学生先求熟读，并初步背诵所学内容；国学教学的重点之二是，在教学中，有许多品德教育渗透其中(尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等)，注重教育学生学以致用，要用实际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

国学教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

每周每班一节课，每节课上学习10——12句字句，大部分学生达到初步理解、会背诵的目的；五节课中会有一节复习课。

本学期将举行国学背诵小能手评比活动，将以班为单位，给学生提供展示自己的机会，进一步激发学生对国学的兴趣。

经过多年的国学教学，我探索出了一些经验，但这还远远不够，我认为很多古文经典是永恒的真理，为了能让传统文化精华古为今用、重焕生机，我还要进行不断的学习，逐步提高自己的教育教学水平，将中华文化最好的经典教给孩子，逐步提升孩子的文化品位，给民族的未来播撒希望的种子。

一、指导思想

《国学启蒙》是经山东省中小学教材审定委员会审查通过的

地方课程，学习传统文化，在研读中华经典的同时，注重国学思想精髓与当代教育思想的结合，并融入学生创新能力拓展和研究性学习等内容。通过这些经典内容的学习，能使學生明白热爱学习，孝敬老人，关爱他人等道理，促进孩子们身心健康发展。

二、教材分析

本册教材包括两个单元《经典驿站》和《艺术乐园》，共有十八课。当你畅游于这套教材的时候，你会看到一个丰富多彩的人生世界。在“经典驿站”里，你会感悟到我们民族语言的魅力，会聆听到古代圣贤关于做人、处事的语重心长的教诲；你还会学到读书的方法和道理，会欣赏到具有浓郁民族文化气息的风景人物，每篇文章都是历代文人墨客留下的精华之作；在“艺术乐园”里，你会领略到流传了上百年甚至上千年的中国的民族艺术。

三、教学目标

- 1、能够熟读、背诵这些经典名句。
- 2、能够理解这些名篇名段的意思。
- 3、学习了这些经典文章之后，能感受到中华民族文化的博大精深，能聆听到古代圣贤语重心长的教诲，并能在实际中学以致用。

四、教学重难点

国学教学的重点之一是，经常让学生轻松并有韵律感的吟诵，倡导学生先求熟读，并初步背诵所学内容；国学教学的重点之二是，在教学中，有许多品德教育渗透其中(尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等)，注重教育学生，要用实际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美

德。

国学教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

- 1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语比赛等。
- 2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，我将运用游戏“对句、接龙、找宝藏、小老师”等。
- 3、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生在原有的基础上都有所提高。

新学期、新起点，为了能更好地有序地开展教学，特制定五年级国学教学计划如下：

- 1、能够熟读、背诵这些经典名句。
- 2、能够大概理解这些名篇名段的意思。
- 3、学习了这些经典文章之后，能感受到中华民族文化的博大精深，能聆听到古代圣贤语重心长的教诲，并能在实际中学以致用。
- 4、教学形式多样化。采用教师讲解、学生讲故事、读书、讲歇后语、比赛等多种形式教学。
- 5、本学期将举行国学背诵小能手评比活动，将以班为单位，给学生提供展示自己的机会，进一步激发学生对国学的兴趣。
- 6、每周一节国学课一节课会背所学内容。

一、学情分析：

二年级的学生在一年级时已经接触过传统文化方面的内容，并且在幼儿园也能背诵一些关于《三字经》《弟子规》的内容，但仅限于诵背，没有品尝，感悟的过程，本学期《地方课程》的学习就是要学生真正地去感悟。

二、教材分析：

本册教材以二年级学生为教学对象，内容涉及广泛，节选的都是接近学生生活，琅琅上口的经典诗句，符合小学生的年龄特点。

三、教学目标：

- 1、懂得做事说话要从容、镇静，对自己严格要求，对别人宽容。
- 2、爱惜粮食，珍惜生活所得。
- 3、懂得做人处世的道理，孝敬父母，凡事从小处做起。
- 4、珍惜时间，勤奋学习。
- 5、感悟民族语言的魅力，学会做人。

四、主要教学措施：

- 1、诵读、熟背、品尝、感悟。
- 2、进行朗读、背诵比赛。
- 3、结合生活实际，谈处理方法。
- 4、搜集优美词句。

国学启蒙教学计划表篇四

一、指导思想：

弘扬传统文化，建设中华民族的精神家园，增强学生民族自尊感和民族凝聚力。

二、学情分析：

二年级的小学生在一年级时已经接触过国学经典的内容，能背诵一些关于《三字经》《弟子规》的内容，但仅限于诵背，没有品尝，感悟的过程，本学期《国学启蒙》的学习就是要学生真正地去感悟。

三、教材分析：

本册教材以二年级学生为教学对象，内容涉及广泛，节选的都是接近学生生活，琅琅上口的经典诗句，符合小学生的年龄特点，篇目涉及到《笠翁对韵》《小儿语》《治家格言》等，还有部分绕口令，格言警句等。

四、教学目标：

- 1、懂得做事说话要从容、镇静，对自己严格要求，对别人宽容。
- 2、爱惜粮食，珍惜生活所得。
- 3、懂得做人处世的道理，孝敬父母，凡事从小处做起。
- 4、珍惜时间，勤奋学习。
- 5、感悟民族语言的魅力，学会做人。

五、教学重难点：

国学教学的重点之一是，经常让学生轻松并有韵律感的吟诵三字经、《山海经》，《孔子》，《孟子》，倡导学生先求熟读，并初步背诵所学内容；国学教学的重点之二是，在教学中，有许多品德教育渗透其中（尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等），注重教育学生学以致用，要用实际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

国学教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都逝文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

六、主要教学措施：

- 1、诵读、熟背、品尝、感悟。
- 2、进行朗读、背诵比赛。
- 3、结合生活实际，谈处理方法。
- 4、搜集优美词句。
- 5、国学经典教学计划

国学启蒙教学计划表篇五

教学目标：

- 1、通过诵读中华经典《论语》，感受祖国语言的魅力，拓展学生的知识层面，汲取知识营养，打下扎实的文字功底，提高学习能力，为终生发展奠定基础。

2、通过诵读，使学生阅读经典，亲近书籍，享受阅读的乐趣，美化学生心灵，开发学生心智，在诵读中提升境界。

3、通过诵读，弘扬优秀的传统文化，培育民族自豪感，提高学生的人文素养和审美情趣。使学生道德、文化、智能等方面的素质得到全面提升。激发爱国热情，增强民族自豪感和使命感。

教学重点：

采用各种方法诵读《论语》，演译《论语》，领悟《论语》的内涵。

教学难点：

理解古文的，词义、含义，引导学生批判性的对待古典文化，汲取精华，去其糟粕，培养学生初步的辩证思想，培养学生良好的道德情操和健康的审美情趣。

教学措施：

1、联系学生生活，注重采取学生喜闻乐见的方法，注意挖掘经典与现实的结合点，指导学生加强诵读、在实践之中学习。

2、培养小组合作、交流的学习方法。注重能力的培养与训练，提高课堂教学实效性。

3、引导学生批判性的对待古典文化，汲取精华，去其糟粕，培养学生初步的辩证思想，培养学生良好的道德情操和健康的审美情趣。

国学启蒙教学计划表篇六

一、指导思想：

培养学生良好的阅读习惯。在阅读中不仅要读进去，还要吐出来，更要说开去。采用多种方式引导学生获得多种信息，获得独特体验，在交流中挖掘学生的阅读潜能、培养语言表达能力。

二、具体目标：

- 1、培养学生良好的阅读意识和能力。在阅读时间、形式、速度、方法、内容诸方面都能有较大的突破。
- 2、培养学生的智力水平。在语言得到丰富积累的同时，培养语感，发展思维，提高思维水平，提高各学科的学习水平。
- 3、作文和阅读相互交融，相得益彰，彼此成为深化优化课改实验的最佳支撑和组合。

三、阅读速度及内容：

- 1、提倡朗读，每分钟不少于50至60字。
- 2、阅读浅近的文学语言类读物，如童话、儿歌、寓言、故事。
- 3、要阅读一些数学读物；自然、社会科学类读物。如：《十万个为什么》，也可以选读一些适合学生的有声读物。

四、方法及措施：

- 1、提倡课内阅读为辅，课外阅读为主的方式。
- 2、组织阅读小组，小组内阅读层次互补。每个小组里要选定组长，负责领导监督管理本小组的阅读进程。

国学启蒙教学计划表篇七

雄村位于安徽歙县城郊，被誉为“新安第一岛，徽州最雄村”。它原名洪村，元末曹姓入迁，取《曹全碑》中“枝分叶布，所在为雄”句改名为雄村。距今已有800多年的久远历史。

进入雄村，里面的风景美不胜收，绿树参天，竹林摇曳，碧绿的江水环绕着村庄。雄村最有名的竹山书院就在这如画的风景中。

竹山书院是清代乾隆年间户部尚书曹文植的先祖曹翰屏所建。竹山书院建成后人才辈出。民间流传着“一门八进士，两朝十举人”、“同科五进士”、“父子宰相”等佳话。跨入竹山书院大门，里面的石柱上悬挂着一副对联：“竹解心虚学然后知不足；山由篁进为则必要其成”正面是的曹家祖先的画像，上面写着“理学正宗”。

书院的后面是桂花厅，是原来讲学的地方，因厅前的院子中种有桂花树而得名。曹家的族人如果考中了进士就可以在院子里种一棵桂花树。

在桂花厅和竹山书院的走廊中有一块大青石板，上面写着“山中天”三个大字，是唐代大书法家颜真卿的真迹。石板上的字迹虽然已经有些斑驳不清了，但字“入木三分”是那样的完美。

桂花厅的西边的一座八角亭，叫“文昌阁”。雕梁画栋，飞檐翘角。角下挂着风铃，微风吹过耳边传来清脆的铃声。阁里有朱熹的铜像，他盘腿而坐，手摸着胡子，脸色温和，微笑着注视着前方，好像在说：“天知，地知，你知，我也知。”

雄村不亏为“东南邹鲁”之美名！

国学启蒙教学计划表篇八

《国学启蒙》是经山东省中小学教材审定委员会审查通过的地方课程，学习传统文化，在研读中华经典的同时，注重国学思想精髓与当代教育思想的结合，并融入学生创新能力拓展和研究性学习等内容。通过这些经典内容的学习，能使學生明白热爱学习，孝敬老人，关爱他人等道理，促进孩子们身心健康发展。

二、教材分析

三、教学目标

- 1、能够熟读、背诵这些经典名句。
- 2、能够理解这些名篇名段的意思。
- 3、学习了这些经典文章之后，能感受到中华民族文化的博大精深，能聆听到古代圣贤语重心长的教诲，并能在实际中学以致用。

四、教学重难点

国学教学的重点之一是，经常让学生轻松并有韵律感的吟诵，倡导学生先求熟读，并初步背诵所学内容；国学教学的重点之二是，在教学中，有许多品德教育渗透其中(尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等)，注重教育学生，要用实际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

国学教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

五、教学措施

- 1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语比赛等。
- 2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，我将运用游戏“对句、接龙、找宝藏、小老师”等。
- 3、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生在原有的基础上都有所提高。

六、教学进度

一年级每两周一课二年级每周一课时