

# 遛一遛是哪个遛 幼儿园中班语言教案(精选12篇)

通过明确岗位职责，可以有效分工和协调工作，提高工作效率。在编写岗位职责时，要充分考虑岗位的工作要求和所需技能。在岗位职责的执行过程中，遇到的问题和解决方案汇总如下。

## 遛一遛是哪个遛篇一

一、正确认读：日、月、水、火、山、木、人、口，正确发出卷舌音：山 shān 水 (shuǐ)

二、在游戏中产生对识字活动的兴趣，增强对书面语言的敏感性。活动准备：

一、幼儿用书、铅笔人手一只，实物投影仪。

二、各种报纸每人一张。已认识的字卡若干张，如：大、小、高、矮、笑、哭、前、后，小猫头饰一个。

一、游戏《猫捉老鼠》，复习、巩固已经认识过的汉字宝宝。

(二)、游戏方法：老师转身背对幼儿学猫叫三声后再转身举起一张字卡，幼儿必须立刻说出字卡的名字并做出相应的身体动作，做错者即会被猫捉住。

二、引导幼儿了解汉字的变化和发展。

(一)、师：刚才我们做了好玩的游戏，今天，有许多别的字宝宝也想来跟我们一起玩，大家拍手欢迎它们出来。

(二)、(展示投影仪上的幼儿用书)师：看，这是什么图

画？

（太阳）咦！太阳里面会藏着一个什么字宝宝呢？（幼儿自由猜想）

（三）、揭开太阳图下面的一张“象形字”：大家看好了，变成什么样子了？

（五）、幼儿依次观察“月、水、火”的象形字由来与变化，进一步感知、了解文字的起源。

### 三、鼓励幼儿自己阅读图书

根据图画和象形字的提示，认读现代汉字，培养幼儿的观察力、分析能力及对文字的敏感性。

### 四、尝试认读汉字。

（一）、教师逐一出示字卡，请幼儿认读，然后带领全体幼儿一起读两遍，并把字宝宝放在黑板上。

（二）、多种方式帮助幼儿认读：

1. 教师读字音，幼儿举字。
2. 教师举字，幼儿读字音。
3. 打乱次序进行阅读。注意纠正幼儿不正确地发音。

（三）、引导理解词义，如“日”就是太阳、“口”就是嘴巴。

### 五、操作活动

“寻找报纸上的字宝宝”。

六、开展组词游戏，帮助幼儿正确理解和运用汉字。

例如：“月”可以组成“月亮、月饼、月光”等等；对积极大胆参与组词游戏的小朋友给予表扬和肯定。

## 遛一遛是哪个遛篇二

- 1、乐意参与活动，体验唱歌表演的快乐。
- 2、理解歌曲内容，懂得同伴之间应该相互帮助。
- 3、在教师帮助下尝试仿编儿歌。

歌曲cd(mp3格式)、课件等。

一、入室：听二拍子的音乐，幼儿脚走交替步，按2/4拍节奏拍手入室

二、学习新歌。

——师：你的好朋友是谁？你会帮他做什么？他会帮你做什么？

——师：这有一首《好朋友》的音乐，你们听听这两个好朋友会怎样互相帮忙、互相关心？

——幼儿欣赏音乐。

——歌曲里的两个好朋友是怎么互相帮助的？（教师清唱，幼儿回答）

——教师带领幼儿有节奏地朗诵歌词。

——教师带领幼儿唱歌。

——教师带领幼儿随音乐唱歌。

——教师引导幼儿按乐句为歌曲配动作。

——教师带领幼儿边唱歌边做动作。

### 三、游戏《友谊之圈》。

——请幼儿站成两个人数相等的同心圆，大家一起边念指令“圆圈圆圈转转转”边围绕圆圈行走（两个圆按照不同方向旋转），停下来后，两个圆对应着的幼儿手拉手表演儿歌，演唱一遍后，游戏继续。

### 四、创编歌词。

——教师提示幼儿，好朋友之间除了可以互相梳梳头、扣纽扣之外，还可以做什么，把它加入到歌曲之中，进行表演。

游戏也可以在户外活动时进行。

在日常环节进行游戏《友谊之圈》。

1、语言区：将好朋友互相帮助的图片贴在语言区，鼓励幼儿根据图片表述内容，进行歌词的再创编。

2、表演区：投放《好朋友》音乐，鼓励幼儿进行歌曲表演。

收集幼儿相互帮助的照片，布置主题墙“我会关心朋友”。

1、家长帮助幼儿复习儿歌，仿编儿歌。

2、家长跟幼儿一起，按照歌曲旋律，创编“幸福家庭之歌”，体现家庭里的互帮互助，团结互爱。

当幼儿自由活动时或者饭后等，引导幼儿复习儿歌，体会好

朋友互帮互助的乐趣。

可以和幼儿一起观看芭比电影系列《三个火枪手》以及《疯狂原始人》等，感受朋友间的互帮互助和家庭的团结互爱。

## 遛一遛是哪个遛篇三

1. 理解故事内容
2. 初步了解水面会成像的有趣现象
3. 感受同伴间友爱互助的情感。

### 2. 盆两只

一、情境导入，激发兴趣。

#### 1. 出示ppt

2, 播放下雨的声音。

师：小朋友们听听看，这是什么声音？（下雨）下了雨，想一想花园、草地会变成什么样？（泥地，变湿了，软软的……小动物从泥地上走过去就会留下一个个的小土坑）师：草地上啊，会出现好多积满水的小土坑。我们一起去看看，小土坑的周围发生了哪些事情。现在老师要讲一个《小土坑》的故事，小朋友要认真听哦，等会老师有问题要问大家。

### 二、欣赏与理解故事内容

（一）欣赏故事师：下雨了，下雨了，母鸡、公鸡回家了，大肥猪回家了，小山羊回家了，淅沥淅沥，小土坑里积水了。

1、出示ppt3雨停了，雨停了，太阳公公露出了笑咪咪的脸，

师：小朋友们看看哪些小动物出来了？（公鸡、母鸡、大肥猪、小山羊）母鸡公鸡又出来找小虫吃了，大肥猪又出来散步了，小山羊又出来吃草了。（指着图片）

2. 出示ppt4师：小朋友们，看看这张图片上有什么？（母鸡、小土坑、水、草地、小房子）母鸡走到土坑边，往里面一瞧，看见里面有只母鸡。“哎呀，不好了！一只母鸡掉到土坑去了。”“咕咕咕，咕咕咕……”母鸡赶快跑去找公鸡，叫他来救土坑里的母鸡。

3. 出示ppt5师：看？母鸡请谁来啦？（公鸡）公鸡走来一瞧，土坑里哪有母鸡呀？只看见一只大公鸡。“哎呀，不好了！一只公鸡掉到土坑里去了！”“喔喔喔！”公鸡赶快跑去找小山羊，叫他来救土坑里的公鸡。

4. 出示ppt6师：看，小山羊来了！

小山羊走来一瞧，土坑里哪有公鸡呀，只看见一只小山羊。哎呀，不好了！一只小山羊掉到土坑里去了。小山羊赶快跑去告诉大肥猪，叫大肥猪来救土坑里的小山羊。

5. 出示ppt7大肥猪也来了。

师：大肥猪走来一瞧，（小朋友们想一想，大肥猪会说什么？）土坑里哪有小山羊呀？只看见一头大肥猪。哎呀，不好了！一头大肥猪掉到土坑里去了。“奴奴奴，奴奴奴……”大肥猪赶快跑去告诉其他的朋友，叫他们来救土坑里的大肥猪。

6. 出示ppt8师：小朋友们看看这张图片上有谁？（公鸡母鸡小山羊、大肥猪）土坑里的水变成什么样了？（变少了）太阳晒呀，晒呀。把土坑里的水晒干了。这时候，小山羊、大肥猪、公鸡和母鸡把他们的朋友都请来了。

他们往土坑里一瞧，什么也没有呀！母鸡说：“一定是他们自

已爬出土坑来了。”

（二）理解故事内容师：小朋友们，故事听完了，老师现在要考考大家，看看你们到底有没有听懂这个故事。

3、第二个问题：他们在小土坑里看见了什么？

答：分别是母鸡、公鸡、小山羊、大肥猪

4. 他们看见的是真的小动物吗？（这个问题有点难，我请聪明的小朋友回答）答：不是，是倒影。（一起说，倒影）

5. 师：什么是倒影？盛满水的小土坑就像镜子一样，可以照到自己，母鸡和公鸡看到的，是他们自己的倒影。小朋友听懂了吗？就像小朋友早上照镜子一样，镜子里面不是真的自己而是倒影。

6. 母鸡说的话对吗？（不对，小土坑里没有小动物，那是他们的倒影）

三、水中的自己 师：今天老师把倒影请进了我们中三班的教室，现在老师要请做的好的小朋友一起来看看。

活动结束后小朋友们，虽然小土坑里的小动物都只是公鸡、母鸡、小山羊、大肥猪的倒影，都不是真的小动物，但是如果真的有自己的朋友掉进土坑里了，我们应不应该救他们？所以，我们要互相帮助，像公鸡、母鸡他们一样关心爱护自己的朋友。

活动总结上课时间略长，小朋友都已经没有了耐心，后面用盆照镜子这一环节，有些不好控制。

## 遛一遛是哪个遛篇四

1. 幼儿感受散文诗语言的趣味性和优美的意境，感受春天美丽的景象。
2. 鼓励幼儿用优美的语言把自己的感受表达出来。
3. 帮助幼儿理解散文诗的内容和拟人的手法并尝试创编。
4. 萌发对文学作品的兴趣。
5. 引导幼儿在散文诗中学习，感悟生活。

重点：学习理解诗歌内容。

难点：感知并理解散文诗中拟人的手法。

制作课件、挂图、五颜六色的花

1. 出示图片，分段理解散文诗内容。冬爷爷下完最后一场雪，捋着长长的白胡子，摇摇摆摆回到天上。春姑娘忙着收拾她的花篮，准备出门，他叫春风娃娃先来地面报信。

(1) 出示挂图，引导幼儿观察理解第一段。

(2) 出示挂图二，引导幼儿根据想像第二段的内容。

提问：风娃娃又给谁送信呢？她是怎么报信的？柳树收到这样的信会有什么变化？

(3) 出示挂图三，引导幼儿根据图片观察理解第三段。

提问：风娃娃又给谁报信了？她是怎么报信的？小鸟收到这样的信怎么做的？



(4) 出示挂图四，引导幼儿观察讲述。

提问：春姑娘真的来了，她带来了什么呢？

2. 配乐朗诵，完整欣赏。结合图片，引导幼儿跟随录音用优美的声音，有感情的朗诵。

3. 大胆想象，创编散文诗。

想一想，春风除了会给小河、柳树、小鸟报信外，还会给谁报信？他们会发生什么变化呢？（鼓励幼儿大胆创编，并在集体面前表达）

在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。

## 遛一遛是哪个遛篇五

1、感受诗歌中的语言所呈现的意境，学习词语“视线、惊喜、爱的小船”。

2、理解诗歌中小朋友和小鱼之间的关系，以及它们之间深厚的情感。

3、注意倾听同伴发言，并清楚的说出自己对诗歌的理解。

4、理解诗歌内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

5、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

1、幼儿在自然角中观察过鱼缸里的小金鱼。

2、背景音乐和配乐诗歌磁带、录音机。

3、幼儿用书：《亲爱的小鱼》。

（一）出示鱼缸里的小金鱼。

这是谁呀？你喜欢小金鱼吗？

幼儿自由说一说。

（二）集体欣赏教师富有表情的配乐诗朗诵。

1、教师朗诵诗歌。

小朋友都很喜欢小金鱼，我们一起来欣赏一首关于小鱼和它的好朋友诗歌吧。

2。幼儿倾听诗歌，教师提问。

诗歌的名字是什么？小雨和谁是好朋友？

（三）教师引导幼儿逐幅阅读幼儿用书画面，同时播放诗歌录音。

1。集体欣赏配乐诗歌，进一步理解诗歌所表达的情感。

听了诗歌后，你觉得小朋友喜欢小鱼吗？

2。引导幼儿用诗歌里的话说一说。

为什么小朋友喜欢小鱼？诗歌里是怎么说的？。

（四）师幼针对画面细节展开讨论，进一步理解诗歌的意境。

1、教师提问，幼儿思考。

一开始小金鱼住在哪里？小朋友是怎么对待它的？小金鱼长大后，小朋友是怎么做的？

2、幼儿自由的讨论。

既然小朋友那么喜欢小金鱼，为什么还要把它放回大海里？

（五）师幼共同看图朗诵诗歌，学习新词语。

1、师幼借助幼儿用书共同朗诵诗歌。

什么叫视线？（眼睛能看到的方地方）什么事惊喜？谁能用自己的话说一说。

2。鼓励幼儿大胆的想像并清楚的讲述。

谁是小船？为什么？还可以把小鱼比作什么呢？

3、在音乐的伴奏下，引导幼儿有感情的看图朗诵诗歌。

家园共育：请家长引导幼儿与小伙伴友好的相处。

让幼儿在看看、想想、说说中提高了幼儿的语言表达能力和阅读能力，同时也让幼儿更深层次体会角色的融融情意；通过互动环节，拉近彼此的距离，也使老师和幼儿之间、幼儿与幼儿之间深层次的情感交流，促进了彼此之间的感情。儿童诗歌伴随着幼儿成长，是幼儿喜爱的精神食粮，教师应选择灵活多样的方法，借助鲜明生动的艺术形象和简洁明快的语言，发展幼儿各方面能力。让文学的种子在幼小的心灵发芽开花，最终结成累累硕果。

## 遛一遛是哪个遛篇六

1、欣赏散文，理解散文内容，知道紫藤花开放的大体时间。

2、小组合作创编“我是一棵紫藤花”的后续情节，用自己的话大胆表达。

3、感受散文的优美意境，萌发对紫藤花的喜爱之情。

1、经验准备：对紫藤花有长期的观察基础。

2、物质准备：收集幼儿和紫藤花在不同时期的合影，自制课件《紫藤花》。

一、请幼儿欣赏与紫藤花的合影照片，感受紫藤花一直以来的美丽。

1、提问：紫藤花美吗？美在哪里？

2、请幼儿分小组讨论：回忆和紫藤花在一起的点点滴滴，回忆那些快乐。请幼儿尝试用优美的语言进行描述，教师用散文中的语言进行小结。

二、播放幼儿在紫藤花下拍的照片，请幼儿欣赏散文诗，初步理解散文内容。

1、出示照片，教师示范朗诵散文诗，幼儿完整欣赏。

引导语：紫藤花陪伴我们这么久了，她听到了什么？看到了什么？她的心里在想什么呢？

2、逐段分析散文诗，引导幼儿了解紫藤花开放的大体时间。

提问：四月份，紫藤发生了什么变化？五月又发生了什么变化？三、请幼儿完整欣赏配乐散文诗，进一步理解散文诗内容。

1、小组交流：紫藤花的花瓣落下来了，你有什么感受？

3、小结：紫藤花落了，她默默开放，默默落下，她一直看着我们陪着我们，我们要看到她、关心她，和她一起长大。

四、鼓励幼儿尝试小组合作，创编“我是一棵紫藤花”的后续情节，用自己的话大胆表达。

1、师幼共同交流，说一说紫藤花后来会怎么样呢？

提问：紫藤花看到了很多，听到了很多，她还会看到什么，听到什么呢？

2、请幼儿自由分组讨论，展开想象创编情节，用散文诗中的语言“我是一棵紫藤花……”进行大胆讲述和创编。

五、活动延伸

请幼儿在阅读区自由绘画紫藤花，尝试创编紫藤花的诗歌。

在长期观察紫藤花的基础上，幼儿与紫藤花时时对话，对紫藤花的感情也越来越深。紫藤花的散文诗和诗歌都是应运而生，是感情的积累和升华。在欣赏诗歌的过程中，幼儿也感同身受，有感而发。教师在组织此活动时，建议室内室外动静结合进行，有利于幼儿对诗歌整体把握。

散文诗：《紫藤花》（欣赏版）我是一棵紫藤花，

幼儿园的长廊是我的家。

每当小朋友从我的身边走过，欢乐的笑声在这里播洒。

我是一棵紫藤花，

我和小朋友一起长大。

四月的春风抚摸我的嫩芽，

五月的阳光给我披上紫色的纱。

我让淡紫色的花瓣落在长廊下，静静地倾听孩子们的悄悄话。  
我让淡淡的花香飘在幼儿园里，轻轻地亲吻孩子们的脸颊。

我是一棵紫藤花，

我因爱绽放，为爱落下。我轻轻地摇啊摇啊，

看着小朋友奔跑在阳光下。

## 遛一遛是哪个遛篇七

1. 知道故事名称，理解故事内容。
2. 感受故事梦境的奇妙与快乐。
3. 培养幼儿爱护小动物的情感。

1. 出示图片一，引发幼儿观察。
2. 分三段欣赏故事。

故事《大海奇遇记》：

乐乐最爱到海边玩了，尤其喜欢和爸爸妈妈一人一边牵着手到沙滩上踩水花，还喜欢在沙滩上盖沙堡、捡贝壳和玩寻宝游戏。

这天傍晚，乐乐在海滩上玩的正高兴，突然看到有个东西摇摇晃晃地爬上一块大石头，原来是只小螃蟹。

当乐乐靠近小螃蟹的时候，它好像很紧张、害怕，拼命挥舞大螯，好像在说：“别靠近我？”乐乐觉得小螃蟹的动作很有趣，决定把它带回家，可以天天看着它。

提问：（教师出示故事图片1和2，讲故事1至3段）

（1）乐乐喜欢在沙滩上干什么？（尤其喜欢和爸爸妈妈一人一边牵着手到沙滩上踩水花，还喜欢在沙滩上盖沙堡、捡贝壳和玩寻宝游戏。）

（2）乐乐在海边他发现了什么？

（3）乐乐把小螃蟹带回了哪？

乐乐很喜欢小螃蟹，连上床睡觉都把它放在身边。

睡着的`乐乐突然听到一阵阵水声，还觉得全身冰冰凉凉！他发现整个房间都是海水，玩具和家具都在水里飘来飘去！

小螃蟹一边游泳，一边慢慢靠近。想用大螯和乐乐牵手。乐乐突然发现，自己变成一只螃蟹了。

小螃蟹带着乐乐坐在拖鞋船上，在水里快速的游动，还有蓝色大鱼陪着他们一起玩。

乐乐对小螃蟹说：“原来住在海水里这么快乐。”小螃蟹挥着手很开心。

有条大鱼撞歪了拖鞋船，把乐乐吓醒了。他看到房间还是原来的样子；没有海水、没有大鱼，而小螃蟹一动也不动地趴着。

提问：（教师讲述故事图片3至4）

（1）当乐乐睡着的时候，发生了一件什么事情？（做了一个梦）

（2）乐乐梦见了什么？（梦见自己变成螃蟹、整个房间都是海水，玩具和家具在水里飘来飘去……）。

(3) 梦里乐乐对螃蟹说了些什么？（原来住在海水里这么快乐。）

(4) 乐乐被吓醒后发现他的房间是什么样子的？（没有海水、没有大鱼，而小螃蟹一动也不动地趴着。）

(5) 乐乐看见小螃蟹一动不动地趴着，他会怎么做呢？谁来猜一猜。（我们来听一听乐乐是怎么做的？）第二天，乐乐请爸爸妈妈带他到海边，把小螃蟹送回了沙滩。小螃蟹举起大螯挥一挥，像是在和乐乐说再见，然后迅速地钻进沙子里。

## 遛一遛是哪个遛篇八

1、情感：幼儿喜欢听故事，敢于在集体面前说话。

2、认知：理解故事内容，学会完整句式，“小白兔来到了xxx□它的连衣裙变成了xxx图案”。

3、技能：能在模拟情景中创编时，也用句式“小白兔来到了xxx□它的连衣裙变成了xxx图案”来进行讲话。

重点：理解故事内容，学会完整句式。

难点：假想模拟情景，创编时用句式“小白兔来到了xxx□它的连衣裙变成了xxx图案”来说话。

1、环境准备：活动室

2、材料准备□ppt;透明的小兔子连衣裙教具；两条图案不同的连衣裙图片；重复图案排列的图片（花朵、雨滴、草莓、胡萝卜、南瓜等）

图片（裙子）展示，请幼儿观察并说一说两条裙子有什么不一样？



图案不一样,为小白兔的连衣裙不同图案做铺垫。

1、小白兔走到花田里变成了花裙子,走在雨地里变成雨滴裙子。

2、教师引导幼儿说完整的话,“小白兔来到了xxx□它的连衣裙变成了xxx图案。”

3、配乐完整讲述绘本《小白兔的连衣裙》后,提问:

小白兔还会去什么地方?他的连衣裙会变成什么图案?引导幼儿说完整的话

4、幼儿想象小白兔还会来到哪些地方,比如:草地、葡萄园、雪地等。教师鼓励幼儿用句式“小白兔来到了xxx□它的’连衣裙变成了xxx图案”来表述。

1、创设情景,教师带领幼儿和小白兔去其他地方。

2、教师出示重复图案排列的图片(草莓、胡萝卜、南瓜等)请幼儿观察并用完整地话说一说小白兔这次去了哪些地方。

3、请个别幼儿来操作,自己想带小白兔来到哪里,就用今天学的句式来说一说。体验小白兔的连衣裙的神奇之处。

4、教师小结:小白兔的连衣裙特别神奇。小兔子走到什么地方,它的裙子就会变成什么图案。

请幼儿去户外找一找,小白兔还会去到哪些地方,它的连衣裙还会变成什么图案?

## 遛一遛是哪个遛篇九

1.理解儿歌内容,有节奏地朗读儿歌,感受儿歌的音韵美。

2. 理解词语“摇摇摆摆、蹦蹦跳跳”。
3. 懂得做个有礼貌、有爱心的孩子。
4. 喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。
5. 感受音乐的欢快热烈的情绪。

#### 1. 经验准备：

(1) 学唱歌曲《走路》并把山羊公公编入歌曲中。

(2) 做过体育游戏“过独木桥”。

2. 物质准备：棒偶、小兔、山羊公公各一个，背景图一副。  
小白兔头饰、山羊公公头饰、小鱼头饰。

1. 活动重点：理解儿歌内容，有节奏、完整地朗读儿歌。

2. 活动难点：理解词语“摇摇摆摆、蹦蹦跳跳”。

3. 活动指导：通过谈话演示教具、角色表演等形式帮助引导幼儿理解儿歌内容，感受儿歌的节奏美及音韵美。

#### 1. 创设情境，导入教学

在教师的带领下，幼儿听音乐交替模仿兔子和山羊公公走路的样子进入教室。（歌曲《走路》）

2. 出示图片和棒偶，引导幼儿讨论和表述。

提问：这是什么？为什么叫独木桥？

如果小白兔和山羊公公同时要过独木桥，应该怎么办？（鼓励幼儿大胆表述，注意回应和提升幼儿的语言经验。）

3. 视听朗诵儿歌，引导幼儿初步感知儿歌内容。

提问：儿歌的名称是什么？儿歌里有谁？说了一件什么事？

4. 教师操作棒偶，再次示范朗诵儿歌。幼儿欣赏并理解儿歌内容。

提问：小白兔是怎么走路的？（模仿动作并学习词语“蹦蹦跳跳”。）

山羊公公是怎么走路的？（模仿动作并学习词语“摇摇摆摆”。）

小白兔遇到了山羊公公，它是怎么说的？它是怎么做的？

河水为什么哗哗笑？鲤鱼为什么蹦蹦跳？

5. 教师完整朗诵儿歌，帮助幼儿感受儿歌的节奏美和音韵美。

提问：这首诗歌好听吗？哪里好听？（让孩子评价）

6. 幼儿学习朗读儿歌。

（1）教师有感情地朗读儿歌，幼儿小声跟读。（利用棒偶操作）

（2）集体朗诵。（指导幼儿有节奏地朗诵，并读准字音。）

（3）分组分角色朗读，一组扮演小白兔，另一组扮演山羊公公，边读儿歌边表演。（注意指导幼儿表演出角色的动态特征。）

7. 分角色表演。（指导幼儿表演出角色的动态特征。）

8. 讨论、理解儿歌主题。

提问：（1）小白兔为什么要让山羊公公先过桥？

（2）如果在公共汽车上遇到爷爷奶奶应该怎么做？（联系经验）

小结：小白兔是个有礼貌、有爱心、尊重老人的好孩子，大家都喜欢它。我们也要向小白兔学习，做个有礼貌、懂得谦让的孩子。

附：儿歌

小白兔过桥

小白兔过小桥，

走到桥上瞧一瞧，

山羊公公过来了，

摇摇摆摆走上桥。

小白兔往回跑，

站在桥下把手招，

山羊公公您走好，

山羊公公您先过桥。

河水听了哗哗笑，

小鱼乐得蹦蹦跳，

都夸白兔有礼貌。

小百科：小白兔俗称兔子，是哺乳类兔形目，草食性脊椎动物。为幼小的白色的兔子。因为比较可爱，常出现在儿歌和冷笑话当中。

## 遛一遛是哪个遛篇十

- 1、理解欣赏故事《帽子床》。
- 2、协商创编故事并进行角色表演。

- 1、皮帽一顶、鼠爸、鼠妈ppt□
- 2、故事ppt□幼儿人手一本图画故事书。

1、观察大皮帽子师：小朋友们，告诉我这是什么？

幼儿：是帽子。

师：如果你有这顶帽子，你会用它做什么？

幼儿：戴在头上，出门的时候可以挡太阳。（冬天戴着会很暖和、带着它也会很漂亮的。）

2、观察鼠爸和鼠妈。

师：猜猜鼠爸爸和鼠妈妈会用它干什么呢？

幼儿：戴在头上。

小结：原来我们的帽子有这么大的用处，在不同的季节有不同的用处，还能把我们打扮的很漂亮呢。

1、阅读故事第一幅至“小老鼠吓得往家跑”。

师：天气渐渐冷了，鼠爸和鼠妈最想为小老鼠准备一件什么样的家具？

幼儿：他们想找一张床。

师：你是从哪里看出来的？

幼儿：他们的包包睡在地上呢，没有小床。

师：你观察的真仔细，这都让你看出来来了，真棒！

师：鼠爸鼠妈见了皮帽子怎么想？

幼儿：他们看见帽子很开心，想把它搬回家做帽子床。

师：他们想什么办法把大皮帽搬回家？

幼儿：老师，我看到他们两个是一起搬的。

师：还有吗？

幼儿：一个在前面一个在后面。

师：你们看的真清楚，鼠爸爸在前面拉，鼠妈妈在后面推，帽子太大了有点重，看他们搬的好吃力啊。

师：小老鼠醒来发现爸爸妈妈都不在家，他怎么了？

幼儿：他们要出门找爸爸妈妈去了。

师：当他们走到门口时，鼠哥哥和鼠妹妹看到了皮帽子，以为是什么？他俩都吓成什么样？

幼儿：他们以为是一只怪猫。

师：为什么说是一只怪猫呢？

幼儿：因为它的耳朵很大，还有八只脚。

师：对啊，猫只有4只脚，这个太可怕了，他们吓坏了。

师：鼠妈妈和鼠爸爸怎么会连忙从帽子里钻出来？它们听见什么声音？

幼儿：他们听到了宝宝的叫声就出来了。

师：这到晚上，鼠宝宝一家怎么睡觉？

幼儿：他们睡在帽子里了。

师：对啊，他们一家人都把帽子当成了床舒舒服服的在里面睡觉呢。

2、完整欣赏动画故事，体会鼠宝宝一家温馨感人的生活情景。

小结：这是多么温馨的一家人啊，有了这张帽子床以后，在寒冷的冬天他们在也不用怕冷了，（教案出自：屈老师教案网）每天晚上能舒舒服服的睡觉了，多好啊！

1、三人自己结伴，分别扮演爸爸、妈妈和孩子。

2、共同选择一件道具（教师提供的材料：伞、垫子、脸盆等），协商创编故事情节。

扮演爸爸、妈妈和宝宝，开展“快乐一家人”的活动。

## **遛一遛是哪个遛篇十一**

1、体验大胆想象“如果我能飞”文家街道的乐趣。

- 2、理解诗歌内容，尝试进行仿编。
- 3、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 4、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

1、《如果我能飞》儿歌磁带

2、挂图：一只小鸟、一颗星星、一朵浪花

1、教师带领几个幼儿模仿小鸟飞的动作进教室提问：

3、学习朗诵散文诗。

4、出示挂图，欣赏诗歌。

听一听诗歌里的“我”都飞到了哪些地方？变成了什么？  
（边说诗歌边出示星星、浪花、小鸟）

5、根据儿歌内容提问。诗歌中的“我”都飞到了哪些地方？变成了什么？

6、分段学习仿编诗歌。

三、引导幼儿仿编诗歌。

1、咦，我发现这首诗歌有一个小规律：每一段开头都是“如果我能飞”，第二句是我要飞到哪里去，第三局则是想象着自己变成了什么。

2、如果你能飞，你要飞到哪里去？变成什么？

3、请你把仿编的诗歌说给同伴听。

请幼儿在美工区继续展开想象，把自己的想法用绘画的形式



表现出来。

引导幼儿注意倾听，大胆表述。幼儿学习语言主要是通过倾听这一途径。在示范朗诵前我有意设计提问，让幼儿带着问题有针对性地认真倾听，刺激了幼儿的各种感官，激发了幼儿想说的愿望。幼儿创编的积极性很高。

## 遛一遛是哪个遛篇十二

- 1、能感受普通话四种不同的声调，练习发准四声。
- 2、认真倾听同伴和老师的发音，培养良好的倾听习惯。
- 1、娃娃一个，鸡，羊，狗，兔和茶杯、碗，勺，皮球等。
- 2、布置一个娃娃家。

教师：今天，娃娃过生日，她请我们去做客。

教师带幼儿进入娃娃家。

- 1、娃娃和幼儿互相介绍自己的名字。
- 2、娃娃请小朋友们喝茶，请你们坐下——喝茶请坐。

请幼儿学说，说对了即可坐下喝茶)

- 3、娃娃请小朋友们吃饭——猪油炒饭(方法同上)
- 4、娃娃请小朋友们吃菜——番茄炒蛋(方法同上)
- 5、吃完饭，娃娃请大家拍球——拍球比赛。
- 6、和娃娃再见——非常感谢。

1、引导幼儿说说自己请了哪个朋友，怎样招待他的，请他喝什么?吃什么?玩什么?

最后怎么说的。

重点帮助幼儿发准四声。

2、请2-3名幼儿在集体面前表演“娃娃请客”的游戏。