

# 最新科普版三年级英语教学工作计划(汇总8篇)

制定工作计划可以给团委和团支部成员提供一个明确的工作导向和目标，有利于推动工作的顺利进行。导游工作计划是旅游从业人员的重要工作依据，以下是一些导游工作计划范文，供大家参考学习。

## 科普版三年级英语教学工作计划篇一

本学期我们英语教研组将继续贯彻学校教科教研中心的指导思想，认真履行英语组新学期制定的工作要求，深入学习现代教学理论《英语新课程标准》，进一步提高基础教育外语教学研究对课程改革的适应能力，努力搞好教学研究、教学指导、教学服务等日常研究工作。在此基础上，以课堂教学创新为主旋律，以提高教学质量为目的，创造性地开展英语学科的教研工作。

### 二、现状分析

三年级是英语的初学阶段，面对新的学科，学生的兴趣比较大。教师可以在课内外先培养学生学习英语的兴趣，在其基础之上将教学成绩稳固提升。四年级已经有了一年的学习英语的基础，对于学习的新知并不困难，困难的是如何继续保持他们的学习英语的兴趣和积极性。五年级是新教材的使用，但是延续了四年级教材的知识点，对于五年级教材的使用，学生显得并不陌生。六年级的新教材不仅对于教师还是学生都显得陌生而新奇，如果教师能够把握好教材的使用，也是能够充分发挥新教材的优势和其特点的。

### 三、工作重点及具体措施

#### 1、教研组、备课组建设

在教导处的教学工作安排中，教研组与备课组的建设是本学期的重要工作之一，尤其是教研组与备课组的团队意识与合作意识，各年级老师之间要增加经验交流的机会，实现真正的资源共享，做到更好的同伴互助。组织进行校内外的教学研究活动，组织老师上研究课、示范课，通过研讨、评课等形式，做好课后反思，使全组教师理论与实践水平共同提高。组织全体英语教师积极参加学校的教科研活动，并积极开展各项活动，尤其是英语的课改活动。

## 2、提高学生的英语实际应用能力

以发展性评价研究为突破口，在教导处的指导下优化课堂教学，从传统的教学中吸收他人先进的教学方法，使传统模式中教师为主体的课堂教学完全转变为以学生为主体的教学，在课堂中完全释放学生的能量，使学生的语言交际能力得到更好的提升。

## 3、各年级教研重点

- a.认真做好三年级英语学习习惯和兴趣的培养，做好英语起跑线上的基本工作，为以后的英语学习打下坚实的基础。
- b.继续训练四、五和六年级学生各方面的能力，认真实在的对待口语操练，使口语操练能够确实有效的服务于英语教学工作。
- c.积极认真的开展英语表演赛：英语手抄报比赛、英语歌咏比赛等，使学生在趣味比赛中体会学习英语的快乐感和成就感。
- d.与其他校老师们做好资源共享工作，积极认真做好集体备课工作。
- e.利用早辅和晚辅，做好后进生的辅导工作，同时促进优生

的学习高效。

#### 4、具体工作安排

\_\_年3月

- 1、制定学科计划。
- 2、对教材进行全面分析。
- 3、五、六年级教师沙龙，讨论制定新教材教学计划。
- 4、校英语阶段性测试。

\_\_年4月

- 1、联片教研的开展。
- 2、推门听课。
- 3、配合教研室做好“新课标

## 科普版三年级英语教学工作计划篇二

通过系统地复习，让学生能扎实地掌握本学期所学的单词、句型，能灵活地运用所学知识。通过总复习，让全体学生特别是中下等学生能扎实地掌握本学期的知识点，全面提高班级的合格率和优秀率。

- 1、每单元的单词、词组、句型。
- 2、以wh—开头的特殊疑问句。
- 3、常考的试题题型，包括听力部分的题型和笔试部分的题型。

1、把好全体学生的单词关，每个学生都必须能背诵要求掌握的单词。

2、设计练习，把每单元的句型重点复习并巩固。

3、根据教育局教研室发的考试题型，训练学生的审题能力。

4、重点辅导中下生，坚持做好课后的个别辅导。

1、做好学生的思想工作，多与家长联系，了解学生的情况。

2、坚持做好课后的辅导工作，及时做好检测工作。

6月15日——6月18日复习unit7—12

6月19日——6月24日复习unit1—6

## 科普版三年级英语教学工作计划篇三

一、教材分析。

教材的地位及作用，主要任务，主要内容的要点，重点，难点，特点，疑点，知识结构等。

《义务教育课程标准实验教科书英语(pep)》供三年级起使用，是人民教育出版社与加拿大lingo-media国际集团合作编写的一套全新的中小学衔接的英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。

《义务教育课程标准实验教科书英语》的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在比较、分析和研究许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，有吸收了当今国内外英语

作为外语教学的理论和成功经验，把这些教学理论和实践经验同我国的小学外语教学实际相结合，形成了适合我国小学英语教育基本状况的外语教学模式和教学方法。本套教材总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学生运用英语完成有实际目的的语言任务，即：话题—功能—结构—任务。

本套教材具有以下几个特点：

二、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础；

三、注重中外文化的双向式交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力；

四、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度地激发学生学习的动机；

六、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生需求；

七、注重资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间；

八、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

二、学情分析(教学班级人员状况、思想纪律状况、知识能力现状、有利及不利因素等)

英语对于小学三年级所有学生来说，都是从同一水平开始学习。教师应从激发学生学习英语的兴趣入手，培养学生学习英语的积极性，使他们建立初步的学习英语的自信心，初步了解中西文文化的差异。

### 三、教学目标和要求(本学期应达到的几项目的及要求)

- 1、激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心。
- 2、培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯。
- 3、使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。
- 4、培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。
- 5、适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

### 四、教学重点和难点(教材中最重要的知识点和最难掌握的知识点)

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。
- 5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

### 五、实施措施(根据教材、学情分析、确保目标的实现，在教学管理，教学方法，学法指导等问题上采取哪些措施)

- 1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。
- 2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。
- 3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 4、多为学生营造一引起学习氛围，如：创设英语角等等。
- 5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。

## 六、教改实验(教改实验课题及设想)

### 1、巧用实物、头饰和卡片

### 2、融词汇于会话教学中

1)力求做到在旧语言中学生词，用旧词练习新语言。

2)利用并丰富教师教学用书中供选择的的游戏，可以根据内容的需要，选择一至两种游戏形式丰富课堂教学。

3)设计生动活泼的交际性游戏。

3、充分的挥tpr活动的优势(let's do)tpr活动深受儿童喜爱。节奏和动作能刺激大脑皮层，激活记忆，使学生在对各指令的反应中自然习得语言。

## 科普版三年级英语教学工作计划篇四

英语是中小学阶段的一门重要学科，而中小学阶段的教育属基础教育。基础教育阶段是人的终身教育和终身发展最重要的阶段。小学英语教学应努力为学生的终身发展奠定坚实的语言基础，从而使学生获得必须的英语语言能力和文化素质。以前学生未开设外语课，对外语充满了好奇与兴趣，对此教师要谨慎对待，并注意培养其兴趣，不要挫伤其积极性。小学生的水平参差不齐，需要注意照顾大多数学生。

### 二、教材分析

一册教材共同分为11个模块，内含一个期末分析模块。每个模块分两个单元。一般，第一单元呈现要学习的语言内容，第二提供任务型练习，包括一首歌谣和小诗。歌谣和小诗的学习目的有三，一是培养学生的语感和节奏感，二是提高学生发音准确性，三是通过这些英语国家儿童所熟知的歌谣介绍一定的西方文化。不常用单词不要求掌握。希望学生结合语用和语词的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。课文呈现了一些新的语法内容，但不要求讲解，更不要要求学生掌握，只是要求初步运用这些语句。

### 三、教学目标

通过学习本册教材使学生：

1. 逐渐形成学习英语的兴趣和爱好，形成在真实环境中使用英语进行活动的积极性。
2. 能运用英语在日常生活和课堂情景中与老师和同学进行初步交际，如问候他人，家庭和朋友的简单消息。
3. 能参加运用英语组织和开展的日常课堂教学和生活游戏，及其它课内外活动。

4. 能听懂简单的指令并作出适当的反应，能读懂简单的配图小故事，进行口头描述，唱一些英语歌曲，背一些小诗和歌谣。
5. 养成良好的学习英语的基本方法；形成英语学习的自觉性，和通过英语学习，获得更多知识的求知欲。
6. 养成良好的文明行为习惯，掌握基本的英语交际礼貌策略，全面提高综合素质。
7. 乐于了解英语国家儿童的兴趣爱好，以及外国人的一般风俗习惯。

#### 四、提高教学质量的措施

1. 创造良好的学习气氛。
2. 在课堂上尽量的使用英语，适当使用汉语。
3. 合理确定教学要求。不要求学生自由地说出课文所有内容，甚至不要求能自由地朗读课文。
4. 纠正控制性错误，不纠正非控制性错误。
5. 多表扬多鼓励。
6. 利用点读机、多媒体教学课件、挂图等。

### 科普版三年级英语教学工作计划篇五

通过系统地复习，让学生能扎实地掌握本学期所学的单词、句型，能灵活地运用所学知识。通过总复习，让全体学生特别是中下等学生能扎实地掌握本学期的知识点，全面提高班级的合格率和优秀率。

- 1、每单元的单词、词组、句型。
- 2、以wh—开头的`特殊疑问句。
- 3、常考的试题题型，包括听力部分的题型和笔试部分的题型。

- 1、把好全体学生的单词关，每个学生都必须能背诵要求掌握的单词。

- 2、设计练习，把每单元的句型重点复习并巩固。

- 3、根据教育局教研室发的考试题型，训练学生的审题能力。

- 4、重点辅导中下生，坚持做好课后的个别辅导。

- 1、做好学生的思想工作，多与家长联系，了解学生的情况。

- 2、坚持做好课后的辅导工作，及时做好检测工作。

6月15日——6月18日复习unit7-12

6月19日——6月24日复习unit1-6

## 科普版三年级英语教学工作计划篇六

在英语教学实践中，教师针对学生实际情况，采取适当方法，变被动学习为主动学习，是提高教学效果的一个重要途径，教师要具备一种反思的意识，不断地调整自己的教学行为掌握相关的教学策略，以便于自己面对具体的情景做出相应的决策。你是否在找正准备撰写“三年级英语教学工作计划第二学期”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

### 一、教材分析

本册教材共有十一个单元，包括十个教学模块和一个复习模块。每个模块包括了两个单元，第一单元是语言呈现，第二单元是语言扩展和语言联系单元。每个单元的标题是该单元的话题，同一单元的语言材料围绕这个话题展开。话题与学生的日常生活、学习等密切相关，能使觉得熟悉、实用，既便于课堂教学的展开，又便于学会在实际生活和学习中套用与这些话题相关的句子，进行简单的交流。

新授单元由七个版块组成。

第一单元：第一部分是听音，指图，找一找。故事课文呈现版块。该版块通过讲故事，呈现本模块的主要句型和新单词。着重训练学生听和理解的技能，提高阅读能力。

第二部分是听音，说话。提炼本单元的新句型，进行重点操练。多为对话形式。

第三部分是练习部分。要求学生根据上两部分进行口头或书面练习，以巩固新知。

第二单元：第一部分听音重复。置换场景，以对话形式拓展新知的呈现和运用。

第二部分：综合练习。针对第一和第二单元中的重点句型和单词，进行综合的巩固性练习。

第三部分：韵文或歌曲。通过吟唱和表演，激发学生的兴趣，让学生在愉快而有趣的气氛中，学习英语。并复习本单元新知。

第四部分：游戏和活动。通过形式多样、生动活泼是活动有重点的复现了相关单元的主要语言点。

## 二、教学要求和目标

- 1、能按要求四会与三会要求掌握所学的单词。
- 2、能按四会要求掌握所学的句型。
- 3、能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，并作到大胆开口，发音正确，所用话语与场合相符。
- 4、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。
- 6、养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。
- 7、能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促进语言能力的提高。
- 8、能延长已学过的英语歌曲，朗读已学过的歌谣。

### 三、教学重点难点分析

#### 重点：

- 1、第一单元□do you....?句型的提问及回答。
- 2、第三单元：单复数的概念，单词的变化及these/those句型。
- 3、第八单元□there be句型。
- 4、第九、十单元：一般现在时be going to的句型表将来。

#### 难点：

- 1、第一单元[]doyou....?句型及回答。与areyou....?isit...?等句型和回答的区别。
- 2、第三单元：单词结尾表示复数的变化。包括规则和不规则变化。
- 3、第九第十单元：如何理解现在式单词going表示将来的概念。

### 三、学生基本情况分析

三年级4至7班共209个学生。对于三年级的学生来说，通过两年多的学习，已有具备了较扎实的英语语言基础。有着正确标准的语音语调，具备了基础的语感。绝大多数学生对英语学习有着浓厚的兴趣。课堂上学生学习积极，态度认真，能较好的完成课后作业。新的学期，他们也渴望学习获得更多的知识，以丰富自己的语言积累，提高使用英语会话和交际的能力。

### 四、改进教学方法，提高教学质量的措施：

- 1、在教学过程中，由于本册书难度较大，学生可能会产生倦怠心理。因此，要注重在课堂中激发和保持学生的学习兴趣，在加强听说的前提下，通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做的形式，进行大量的语言操练和书面练习。努力做到以听说助读写，以读写促听说。
- 2、在我的指导下，每个学生利用课本的空白页绘制了家庭作业表。用于抄写作业和家长签字。使用统一的表格形式，利于统计和管理。作业每天检查，每两周就作业完成情况不好的学生与家长联系。
- 3、以将三年级整本书的知识秘笈整理出来，马上发放到每个学生手中。帮助他们明确每单元的重难点，更有针对性的进

行复习和掌握。

4、在开学第二周给家长一张“温馨提示”，明确提出本学期学生英语学习的要求，并具体指导家长在家如何辅导学生。家校联手，共同进步。

5、在教学故事课文的时候，运用阅读式教学，让学生借助教师的肢体语言和生动的卡通画，自己去理解和感受故事课文。从中得到乐趣，获得成就感，从而激发他们学习英语的兴趣。

6、凡带有活动和游戏性质的项目及歌谣、歌曲，要让学生有机会猜一猜、说一说、演一演，画一画，玩一玩或唱一唱。

7、在复习课中，也应该坚持利用情景，通过大量的听、说、读、写、唱、游、演、画、做等学习活动，在生动的活泼的气氛中，完成复习和巩固的任务。

8、针对本期出现的使用区上统一的英语试卷的情况，对学生进行应试的技能培训和心理建设。让他们能减少非知识性错误，以轻松的心态考出好的成绩。

9、开展一次全年级参与的英语活动。让每个学生都有机会参与，并获得奖励。以激发和鼓励他们学习的兴趣，培养他们创造性的思维。

## 五、教学进度安排表略

### 一、设计分析：

当走进三年级(1)班学生的教室之后，眼前看到的一幕他们是多么可人、勤奋好学。这次我教的三年级英语是学生的初步感知，当然对英语有着浓厚的兴趣。在今后的课堂上，自己能新颖、多样化，让其更好、更认真的学。

## 二、教材分析

这一册全新的小学英语教材。以学生为中心，以主要人物的活动为主线，围绕最常用、最基本的交际会话、句型、词汇等，逐步展开教学内容。

教材的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展，注重学生听说读写能力的培养和训练。

## 三、教学目标：

### 1. 知识目标

- (1) 学会并掌握本册教材各单元出现的重点词汇和句型。
- (2) 熟练掌握常用的问候语和日常用语，并能进行交际。
- (3) 学习和日常用语的表达方式。
- (4) 学习谈论星期名。
- (5) 培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁
- (6) 要演唱英语歌曲，朗诵歌谣。

### 2. 能力目标

- (1) 培养学生听说读写的的能力。
- (2) 通过大量的听、读练习及情景对话，培养学生的交际能力。
- (3) 养成良好的听英语、读英语、说英语的习惯，能自觉地模仿语音、语调，逐步培养语感。

### 3. 情感目标

(1)激发学生学习的兴趣，培养学生良好的学习习惯。

(3)能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，与他人友好。

#### 四、教学重点、难点：

本册教材中除了要掌握的单词以及重点词组、日常用语以外，根据课改的要求还应该注重培养学生日常交际的能力。教师应该为学生创设一定的语境，学生如何用学到的知识进行交际是难点。

#### 五、方法措施

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

三年级大部分同学对学习英语都有浓厚的兴趣，学习英语的自信心较强，但有一部分同学是从完小转学过来的，从来没有学过英语，英语基础更差，教学难度很大，同时有一小部分奇特学生，他们的性格和上课的习惯等都比较特别，所以在今后的教学中，应面向全体学生，激发学生学习英语的兴

趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

## 二、教材分析

教材充分考虑学生个体学习能力和学习习惯的差异，设计了符合各种学习模式的练习活动，如讲故事和听力游戏适合听说能力强的学生，拼字、拼卡片以及记忆游戏适合逻辑推理能力强的学生。书本上的故事有精美幽默的绘画以及听指令画画、涂颜色等活动。本套教材以动作或手势进行的字谜游戏、角色扮演以及tpr活动适合好动爱表现的学生学习，喜欢交际的学生会对教材设计的各种对子活动、小组活动、问卷式调查和访问活动感兴趣。

## 三、教学目的：

使学生通过学习这六课程激发起学习英语的浓厚兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们树立起学习英语的自信心，形成初步的英语语感，打好语音、语调基础，帮助他们具备初步的用英语进行交流的能力。同时让学生了解中西文化的差异，培养爱国主义精神和世界意识，为他们升入初中后进一步学习英语打好基础。

## 四、教学目的的要求：

- 1、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。
- 2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。
- 3、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，

有动有静，让学生说起来，动起来。

4、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和与合作能力。

5、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

五、教学重难点：

听：能说：能够回应问题和提出简单的问题(使用一般现在时态)。

读：能够辨认单词和句子。

写：能够书写字母和主要单词。够根据听到的句子选出相应图画。

一、教材分析

《义务教育课程标准实验教科书英语》供三年级起使用。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。本册供以小学三年级为起点、开设英语的学校第一学年第一学期使用。本册教材具有以下几个特点：

1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。

2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式限度的激发学生的学习动机。
- 5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。
- 6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。
- 7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。
- 8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

## 二、教学目标

- 1、能听、说、读、写英语字母aa——zz并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母。
- 2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
- 4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

## 三、教学重难点：

- 1、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
- 2、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

## 四、教学措施

- 1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂

掌握。

- 2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。
- 3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设班级英语角等等。
- 5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看儿童英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。

## 五、后进生辅导：

对于后进生可以通过在课堂上的讲解，对题目由易到难，由简单到复杂，对做作业的安排由简单到复杂，从而让他们由不懂到懂，由不熟悉到熟悉，从而提高学习成绩。与此同时，还可以在课余时间进行单个的辅导。

## 一、教材分析

共有20个教学周，每周3节英语课。本教科书每单元的教学可用5节课完成，共12个单元50课。复习单元用4节课，每个单元的最后一课以复习为主。

根据教材编写的宗旨，现将教材具体分析如下：

- 1、按“话题—功能—结构—任务”体系编写。话题、功能、结构、任务四个方面紧密联系、融为一体，既吸取国外教材注重交际、情景真实的优点，又发扬国内以往教材结构清晰、系统性强的长处，以利于学生在掌握语言基本结构的同时获得听、说、读、写的基本技能和能力。

句型不是通过机械性的单句操练进行教学，而是溶化在有情景的对话之中，力求使学生在操练句型时就学到现实生活中有交际价值的语言。

2、内容浅显易懂、重点突出，题材结合实际、贴近生活，语言正确规范、真实地道，插图生动活泼、富有情趣，比较符合小学生的生理和心理特点，比较符合儿童学习语言的规律。

3、采用循环式编排方法，较好地体现了“由浅入深、由易到难、循序渐进，逐步扩展、点面结合、不断复现”的原则。

4、在安排词语和语法项目时采用了“早渗透”和“重积累”的方法。所谓“早渗透”，是指某些词语和某个语法项目在进行正式教学之前，先在前面课文中少量出现，使学生对之有所接触和了解，以便正式学习时比较容易领会和掌握。所谓“重积累”，是指把已学过的词语或语法与教授内容结合起来，以旧带新，温故知新，逐步扩展，不断积累。

## 二、教学建议

1、教学不要进行淘汰教学，要面向全体学生，尽量让学生做到单词、课文能认读。

2、对每个学生要有不同的标准，注意学生的个性发展，让学生有创造地学。

3、学生学习的成功与否标准是兴趣。（当然是一定要求的兴趣：单词认读，能整体认读课文，对话。）

4、注意激发学生的学习欲望，设计真实的场景，真实的人物，在学中学会交际。教师一定注意三年级不能单纯地听说，三级目标级级把关顺利过渡。

5、规范学生的书写，养成良好的书写习惯。

6、充分激发学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

### 三、实施方案

1、激发学生的学习欲望，设计真实的场景，真实的人物，在学中中学会交际。

2、在日常生活中要求学生多说多练。

3、规范学生的书写，养成良好的书写习惯

4、引导学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

## 科普版三年级英语教学工作计划篇七

本学期我将担任三年级英语的教学工作，以下为本学期英语外研版三年级下册的教学计划。

### 一、学情分析

三年级共有六个班，我所带的班级是三年级(一)班，共36名学生。经过一个学期的牛津英语和新标准英语的学习，大部分学生已经适应两种英语教材的教学模式。但由于年龄的特点，注意力容易分散，缺乏观察、发现、判断、总结事物的能力与方法，对自己有时不能严格要求，一些良好的学习习惯尚未定型。所以在本学期，我们应该继续加强良好的英语学习习惯的养成训练，有步骤、有计划的在教学过程中逐一落实。在习惯训练方面我们应该把握住一个原则：提早开始，严格要求，持之以恒。好的学习习惯会成为学生英语学习的催化剂，会对学生英语水平的提高起到“润物无声”的作用。

同时，我们还必须注意到低年级学生具有很强的向师性和可塑性的特点，这就要求我们一定要规范自己的教育教学行为，要求学生养成良好习惯的同时，我们自己也要养成良好的教学习惯，为学生做好示范。

本学期仍然是外研版英语教材和上海牛津英语齐头并进，结合外研版和牛津版教材来完成本学期的教学任务，凸显我们学校的这一特色。

## 二、教材分析

新标准英语教材共10个模块，一个复习模块。每个模块分两个单元。一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型活动，包括一首歌曲、歌谣或韵句。学习模块的课文中出现了一些语法内容，但不要求学习孤立地、脱离语境地掌握，只语境中运用包含这些语法的句子。主要内容包括：26个字母学习及我最喜欢的物品；名词单复数变化及用反义词描述的句子；运动项目及表述喜好的项目；食物及询问与回答本人或他人喜爱的食物；中西方重要节日春节，元旦，圣诞节等；四季及描述天气的简单句型；has引导的疑问句和交通工具的学习；方位介词及固定搭配。即：话题——功能——结构——任务。

牛津版教材3b的教材包含了4个模块，共12个单元。新授单元由这几个板块组成：listen and say 中的句型是每个单元的教学重点；look and learn 主要呈现词汇；say and act是情景对话板块。该板块通过情景会话，着重训练学生的听说技能，提高会话能力；sing and song 的任务是培养学生初步的语感、阅读能力和良好的朗读习惯。

教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。

同时，培养学生的观察、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

这两册教材吸收了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养，教材在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际能力。贯彻语言应用的基本原则，把知识和技能目标融会在完成任务的过程之中，从而体现教材提出的把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。根据学生年龄特点，在起始阶段采用“全部动作反应法”，让学生在有节奏的说唱中体验语言，在轻松愉快的行动中输入语言，让他们在做中学，在唱中学，在表演中学，从而为培养他们运用英语进行顺利地交流打下坚实的基础。

### 三、教学方法及措施

1、激发学生学习英语的兴趣。可利用学生已知的外语，告诉学生我们已经会说不少的英语了，只是在这个基础上要落实到写，让学生们感到学习英语很有趣，从而激发他们渴望获得更多英语知识的欲望。

#### 2、会话教学：

要融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练、在交际活动中用。

#### 3、词汇教学：

要充分利用游戏形式，使用实物或卡片，让学生更好地认知这些词汇，注意单词发音的示范性教学。

#### 4. 了解中西方文化

课堂上带领学生了解中西方文化，培养爱国情操。

#### 5、阶段复习：

要多采用一些学生乐做的游戏，如：指指说说游戏、会话综合表演、快听快找句子、单词接龙游戏等。

6. 课前做好备课工作，不但备教材，还认真备学生，做到有的放矢。主动学习新课程标准，结合自己实际情况和学生实际情况展开教学工作。

7. 给予学生信心，向他们讲明英语是三年级的起始学科，要想学好英语并不难，只要从现在开始，上课认真听讲，按时完成作业，大胆说，积极做，努力唱，就能学好英语。在平时的教学中，更要特别注意发现他们的闪光点，抓住这些闪光点，及时对他们进行表扬和鼓励，从而激起他们对学习的自信心，然后逐步提高他们的成绩。这是一个漫长的进化过程，不能急于求成。

8. 对于成绩差不敢开口的，接受能力较慢的学生，应该在上课时给予一般难度的题，让其建立自信心开始。对于成绩一般的孩子应该让他们有更大的提成空间，从课堂的督促到课下的辅导，步步紧跟。对于成绩优秀的孩子，可以在其吃饱的基础上，布置些难度大些的作业让其得到提升。

9、让学生学得主动. 在课堂中建立帮困小组发挥每个学生的积极性. 共同提高英语成绩。

10、有问题及时沟通，经常与家长取得联系，共同关注学生的学习情况。

#### 四、 教学进度安排

略

## 科普版三年级英语教学工作计划篇八

通过一个学期的学习，学生们对英语已经有入门阶段的了解，掌握了一些简单日常对话用语，一定量的词汇及26个字母对应的发音。本学期继续在“学为中心”的理念指导下，加强学生核心单词和句子的掌握；在情景中运用核心句型，提高学生语用能力；训练学生五个单元音在闭音节单词中的发音。

- 1、培养学生学习兴趣；
- 2、培养正确的书写习惯；
- 3、能认读所学词语；
- 4、能用所学语言进行语境交际；
- 5、培养学生积极参与、主动学习的态度。
- 6、字母教学目标：
  - 1) 字母在闭单词中的发音。
  - 2) 字母在字母表中的顺序。
  - 3) 字母的正确书写；
  - 4) 字母手写体和印刷体的辨别；
  - 5) 了解生活中常见的字母。

### 1、字母教学。

26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母

教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

- 1) 学生认读字母卡片，掌握字母读音。
- 2) 教师帮助学生感知辅音字母中的元音音素。
- 3) 学生看单词卡片和图片认读单词，教师帮助学生感知字母在单词中的发音。
- 4) 学生练习书写字母。

## 2、单词教学。

直观教学法——使用直观的实物、图片、多媒体、简笔画、动作和表情等教学新词，有利于建立起单词与物品的联系，培养学生用英语思维的能力。如在教学big□small□tall□short□fat□thin单词时可以通过实物、趣味简笔画或反义词等形式来来帮助学生识记□□small-notbig□short-nottall□thin-notfat□

自然拼音法——将单词教学与语音教学结合起来，通过语音教学帮助学生学、记单词。加强学生的认读和拼读能力。另外，在老师的示范中要将单词正确书写到四线格中，然后结合板书给学生示范发音，让学生听清发音、看到口型。注意将单词的音、形、义结合，加强学生单词的认读能力。建议多利用磁带来引导学生看图反复听录音，再次从听觉上感知所学单词。

意义操练——在运用多种方式进行趣味的机械操练后，教师要将词放到情境中、句子中来理解与，进行意义操练。做到“词不离句，句不离段”。

## 3、课文教学。

本册每单元的课文均与话题有关，依据学生年龄特点，以图

画和学生易接受的语言呈现。在课文教学时可以参考以下步骤：

- 1) 看图或光盘、听录音。教师也可以通过表演或形体语言，帮助学生理解故事大意。
- 2) 学生听录音指图。
- 3) 学生跟录音指读句子。
- 4) 老师根据课文提问，学生思考后回答，提高学生的阅读能力。
- 5) 教师帮助学生认读故事中的句子，突破重难点，帮助学生初步朗读故事中的句子。
- 6) 让学生听音复述句子。（听力训练，分层要求）
- 7) 学生自主练习课文。
- 8) 鼓励接受能力强的学生进行角色表演。

1、单词的学习与运用相结合。学生在学习单词时，教师要渗透与话题有关的交际用语，让学生在交际中学单词，感知语言。

2、教师设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。在句子教学时要与单词的学习相结合。

3、教师要本着“体验、反思、归纳、总结、计划”的原则设计活动，即先让学生在活动中感知语言，对所感知的语言进行反思后再对该语言现象进行归纳和总结，然后再设计新的活动来加深印象。在设计活动时，教师应始终围绕形式、意义和功能三个方面，并将三者有机结合起来。

- 1、面向全体学生，为学生提供自主学习和相互交流的机会以及充分表现和自我发展的空间，鼓励学生通过体验、实践、讨论、合作、探究等方式，发展综合语言技能。
- 2、关注学生的情感，努力营造民主、和谐、愉快、轻松的课堂氛围，把英语教学与情感教育有机结合起来，帮助学生体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。
- 3、努力创设真实的生活情境，帮助学生在活动中感受语言，学习并运用语言。
- 4、在教学过程中，特别是在起始阶段，要坚持大量输入，少量输出，扩大接触面和文化视野，注意“听、做”在前，“说”在后。
- 5、注重学习过程的评价，使学生体验进步与成功，认识自我，建立自信。注意评价主体的多元化和评价形式的多样化。
- 6、正确对待学生学习过程中的错误。鼓励学生大胆使用英语，对他们学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。