

最新二年级如何做读书笔记(通用19篇)

励志的力量不仅可以改变一个人的生活，还可以影响周围的人。注意总结的重点，突出关键的收获和经验。读励志故事可以让我们在低潮时找到奋斗的勇气，在困难时看到成功的希望。

二年级如何做读书笔记篇一

西游记是明朝吴承恩所著，现在被人列入四大名著之一，在现实中，只是玄奘一个人独穿沙漠，但是经过了吴承恩的改编，所以才有了这么一部有声有色的书。

西游记这部书里有三个主要的人物，分别为：孙悟空、猪八戒、沙和尚、唐三藏，吴承恩都对其有了生动的描写，除此之外，还有许多配角，有神、佛、妖这些人物来衬出唐三藏那三个徒弟的厉害。

唐三藏虽然慈悲为怀，但是却经常不识妖而误会了悟空，从而给妖怪机会；孙悟空功夫了得，但是有一个缺点，就是性格鲁莽，太冲动了，但是幸亏他才可以让唐三藏个安全；猪八戒是三个徒弟中最可爱的一个，爱开玩笑，但是也常常惹了不少麻烦。沙僧呢，虽然是蠢了一点，但是为人老实忠厚。

从西游记这一部书里，我知道做人要有慈悲之心，而且要有宽阔的心胸，除此之外，做事不能太冲动鲁莽，，否则最终吃亏的还是自己。我感受到了一路的艰难险阻，就像红军长征似的，但是他们并不气馁，就是因为他们坚持不懈的心，才是他们一路过关斩将，最终到达了雷音寺，这一点我非常敬佩，是我们值得学习的。

这部书里最激动人心的是最后一回，取得了西经，普度众生，功德圆满。孙悟空被封为战斗胜佛；唐僧被封为功檀德佛；猪

八戒为净坛使者；沙和尚为金身罗汉！

二年级如何做读书笔记篇二

“撬动油门而不是轮子。”打开李希贵校长的《学校如何运转》这本书，扉页上的这一行字一下子吸引住了我的眼球，激起了我迫不及待读完这本书的欲望，读完了这本书，我被李希贵校长高超的管理艺术以及勇于变革的勇气所深深地折服。认真读了好几遍，每一次读，都有不同的感受，每一次读，都有不一样的思考。

这是一本学校管理学力作，这本书就如何从学校管理走向学校治理，如何构建学校的治理结构，如何提升学校治理的能级等做了深入的剖析。这些改革举措都在北京十一学校做过充分的探索，有很扎实的实践基础，对于各级教育管理者、中小学校长撬动学校油门，让学校高效运转，极有启发和帮助。

“在管理工作中，能用结构解决的问题，就不用制度；能用制度解决的问题，就不靠开会。”然而，大多数校长进入一所心得学校任职时，绝大多数关注的`是制度。许多时候，他会认为问题都是不合理的制度带来的，但当他改变了制度后，却产生了另外一些新的问题。因此，要实现学校高效运转，就需要管理者理清学校的组织结构，并弄清其运行机制，把不同的人员清晰地放到组织结构的不同部分中，然后界定他们在组织中各自的职责，从而发挥组织效力，撬动学校高效运转的油门。

在书中，李希贵校长借鉴当前世界著名企业比较推崇的扁平化管理的理念，来构建学校的扁平化治理结构，以重点解决管理存在的“层次重叠、组织机构运转效率低下”等弊端，通过分权来加快信息流的速率，提高决策和治理的效率。在具体的实践中，他根据中小学实际，从功能的角度把学校原

有的组织结构进行了拆解，并对拆分出来的一个个“零部件”进行了重新的组织，构建起了由五个部分组成的学校治理结构。这五个部分分别是：战略高层，中层管理者，教育教学一线，支持人员，研发平台，构成了李希贵校长学校管理组织结构。明晰了新的学校结构后，书中一到五章对学校治理的五个部分进行了充分的阐述，界定了学校人员在各组织部门的具体职能。

在对学校组织结构的阐述中，本书中不仅有理论，更有具体的案例，从组织结构入手，既把学校管理的科学特性梳理出来。也提供了方法和工作模型，可操作性很强。

理清了学校的组织结构，并弄清了其运行机制，要实现学校的高效运转，就把各个不同的部门和不同的岗位协调、整合起来，以实现组织目标，撬动学校高效运转的油门。

在书中，李希贵校长对支持人员、研发平台、教育教学一线、战略高层、中层管理者这五个部分进行了新的制度设计，每部分内容都辅之以北京十一学校具体的实践案例，便于读者参考操作。在学校运行机制这一部分，最终指向的是教育教学一线，这也是本书研究的重点。

“良好的教育重在过程，成绩是水到渠成的自然结果。”李希贵校长不以分数作为考核教育教学一线效益的标准，他强调从三个方面考核教育教学一线的效益：一是师生关系；二是学生学分情况，也就是学生在德智体美劳各方面都必须获得规定的学分的情况；三是教学成绩。学校并不排斥好的成绩，但会引导教师在教育教学实践中把握好尺度，一方面不能以牺牲学生的全面发展为代价，另一方面要以科学的态度和符合规律的方式去追求分数。有了这样的教育理念，学校运行才不会在运行中失去教育的本真，偏离运行的轨道。

李希贵校长提出，通过调整资源配置方式来调整工作重点，是战略高层的运作方式，要在校园里创造市场，运用市场法

则，把人才流动机制引进校园，把合适的人放在合适的位置，做到人尽其才。为解决纵向管理中出现的基层对信息的屏蔽的问题，书中提出让双线监督成为纵向管理的标配，除了正常的上级对下属的直接监督之外，还有设置另外一条监督的通道，一般由非直接上下级，包括第三方实施监督。

一个组织通过明确各部分的职能，并通过各部分及相互之间的制度设计就可以让组织有序运行。然而，要真正形成良好的良好的组织能力，还需要添加一些特有的机制，花气力去撬动学校组织能力的油门。

要提高学校的组织活力，需要完善组织的薪酬体系、荣誉体系与职称晋升机制，让三者一起成为组织的发动机，在设计过程中，要让员工的职级变化，与他们的努力程度和技能水平形成合理的因果关系。此外，学校还应通过划小组织单元，利用责权利等边原则给小组织单元分权，来增强组织的活力。学校还要加强预算管理，矩阵管理，在学校创设竞合关系，来提高学校的组织能力。

一所学校缺乏对学生成长规律的敬畏，没有始终坚守的核心价值观，就一定会让教师无所适从，组织能力也难以形成。一所学校的价值观，应该立足于服务学生成长，并通过毕业生为社会服务。在学校里，应该有两把尺子：一把是“为了学校，还是为了学生；另一把“方便教，还是为了学”。每一位老师，特别是学校的管理者，每当开展活动、组织一项工作、开展一次教育的时候，都应该用这两把尺子来衡量，以防止价值观的扭曲。

“穷则变，变则通，通则久”。任何组织都需要发起一次次的变革，因为我们所处的世界无时无刻不在发生变化，学校更是这样。作为学校管理者，需要抓住变革时机，通过搭建变革的第三空间，通过一次次的变革，最终实现组织再造，找到持续成长的秘方。

有人说，学校最大的风险是校长，学校最大的瓶颈往往也是校长。一位优秀的领导者，必须坚定地与自己感觉良好告别，时刻对自己和自己所领导的组织保持警觉，把培育自己内心强大的哨兵，作为自己工作的常态。真正的领导者将自我放到一边，竭力去培养超越自己的继任者。他们做好规划，在他们依旧以最快速度奔跑的情况下，淡然自若地将接力棒传递下去。这应该是一位领导者应该追求地境界。也只有这样，一个组织才能在应对巨大的时代之变时永葆活力，基业长青。

没有一个人天生就具有管理能力，也没有一个人天生就具有领导才能，管理能力是在不断地学习和实践中获得的。李希贵老师的《学校如何运转》从组织结构入手，既把学校管理的科学特性梳理出来，也为我提供了方法和工作模型，对我极有启发和帮助，我会在今后的学校管理中加以实践，下大力气去撬动学校发展的油门，让学校高效运转。

二年级如何做读书笔记篇三

1. 1. 3 积极阅读(深入的理解材料)

实际上积极阅读和快速阅读是相对立的

具体方法：每读完一小部分(用指读法)在笔记本上记些笔记：

(1) 这一节主要观点是什么?(完整地获取信息)

(2) 怎样才能记住主要观点?(对信息进行联系)

(3) 怎样将这些主要观点拓展开并应用它(将信息应用于不同情境中)

1. 2 笔记流(目的：提供一个平台以联系学到的知识)

笔记流是利用尽量短的词来记录着要观点

接着在这个观点与其他观点之间画上箭头，显示出各个观点间的联系

1.2.1混合性笔记流

利用传统的规则，线性的笔记方式，可以将课堂内容精确复制下来

适用于：信息量极大或者课后需要进行复习时

1.2.2课后笔记流

1.2.3评注流

写下关键信息，然后在信息之间加入联系

1.2.4关键信息的识别(知道哪些信息是重点知识)

小贴士：

指读法两周

每周一次积极阅读练习

2、准备一本笔记本??“笔记流技术练习本”，每天一次练习坚持2周，记下知识点并在知识点间画上练习。

二年级如何做读书笔记篇四

我是觉得曹雪芹对林黛玉和薛宝钗都喜欢，他对林薛两人的塑造都花了大力气，我也是两个都喜欢。玫瑰和莲花只要看，不需比较。林黛玉和薛宝钗是两种极其不同的性格。他们的性格没有一个是完美的，但却很真实，是立体的人物。

象有人说，林妹妹只会伤春悲秋不食人间烟火，但是我记得

当初黛玉一个人进贾府的时候，小心谨慎生怕行差踏错一分，还有仔细观察众人行为调整自己习惯来融入贾府。后来，她一个无父无母的女性，在贾府这种深宅大院生活(周围都是些捧高踩低势利嘴碎的人)，除了贾母能偶尔照顾到她，没有人做她的依靠。身为一个女子，寄人篱下，没有任何经济基础，除了有尖刻的保护色，我想不到她还能做什么。

宝钗需要一个知冷热的人，我觉得很对。在原著中，宝玉不正是一个知冷热的人吗，所以宝钗喜欢他是很自然的事。

二年级如何做读书笔记篇五

很少看介绍学习方法之类的书籍，这是第一本。看完之后觉得有必要写个读书笔记，用作者的话说，检验学习成果的最好办法是能够学以致用。写个读书总结，就当是读书效果检验吧。

书中，作者首先提出了“整体性学习策略”的概念，他认为各个学科并不是单独存在的，所有学科之间存在关联性，认为我们应该把所有的知识看成是一个体系，在书中他用“结构、模型以及高速公路”来表示。

结构就好象是一座城市，模型是城市中的各个建筑，而高速公路则是把城市中模型连接起来的通道。相对于我们的知识体系来说，每个人掌握的所有知识是结构，对各个学科知识的理解是模型，各个学科之间的联系就是高速公路。如果我们把现有的知识看成一个整体，通过不同的关联点，把所有知识串连在一起，不仅有助于加深对知识的理解，也可以帮助我们很好的记忆知识。

其次，作者介绍了整体性学习的六个步骤：获取、理解、拓展、纠错、应用以及测试。

不论是老师教授，或是自己学习，我们需要获取并且理解这些知识。

拓展阶段，就是作者所说的建立高速公路的阶段。在这个过程中，我们可以使用各种工具或方法帮助我们更好的理解这些知识。比如我们可以用图表法、联想法、比喻法等等，将我们的知识进行横向和纵向的拓展。横向拓展是在知识的周围建立联系，比如发生在古希腊的一件事情与别一件发生在中国古代的事情相联系。而纵向拓展是指知识都遵循一定的模式，模式在其它的知识中也会见到，比如将一个公式与一个自然事件相联系。纵向拓展就是在建“高速公路”，可以帮助我们进行创造性的思考。拓展阶段如果掌握的好，我们可以做到举一反三，触类旁通，可以使我们在应用阶段有更好的表现。

对于知识的理解，我们不可避免会产生一些偏差，因此纠错阶段会显得尤为重要，对于我们的整个知识网络体系而言是一个修剪过程。读书笔记。我们需要添加一些特殊的例子以帮助我们更好的理解，同时我们还需要删除一些不存在的联系。我们可以通过阅读相反观点的书籍或文章，或者把结论放到现实世界中进行观察等方法进行纠错。

对于知识的稳固最重要的就是应用，学以致用不仅可以帮助我们更好的适应世界，也可以帮助我们更好的掌握知识，二者相辅相承。

整体性学习的步骤并不是线性的，也可以往复进行，比如拓展之后进行纠错，纠错之后又重新回到拓展阶段等等。关键是我们要判断自己对知识的掌握情况，并不断地进行各阶段的练习。

作者还总结了一些高效学生的关键点。如能量管理，保证自己的身体和头脑充满活力。绝不拖延，提高自己的专注度，合理分配自己的工作量，制订计划，不让自己一直处于一

种“假学习”状态。

所有的知识学习都是一个过程，也许刚开始应用这些方法会降低效率，但随着练习的增多，熟练程度的增加，知识会变得越来越清晰，也会越来越牢固，我们在解决现实世界中问题的时候，也会越来越得心应手。

二年级如何做读书笔记篇六

一、办公室是公文收文的管理部门，负责机关公文收文处理工作，由办公室分管文秘工作的副主任负责，文书具体处理。

二、公文收文范围包括：各级、各部门文件、包括电报。

三、收文办理一般包括签收、登记、分发、拟办、批办、传递、承办、催办、查办、归档、立卷、销毁等程序。

四、当天收到的文件要及时登记、分类，并送分管副主任提出拟办意见。

五、对签署拟办意见的文件要及时送各领导及处室传阅。

六、对各领导批示的文件，要按批示内容交有关部门办理。承办部门要抓紧办理，不得延误、推诿。对不属于本部门职权范围或者不适宜由本部门办理的，应向批办领导说明理由，同意后迅速退回文书。

七、送领导批示或交有关部门办理的文件，分管文秘的办公室副主任要负责催办、查办，做到紧急公文跟踪催办，重要公文重点催办、查办，一般公文定期催办、查办。

八、审批公文，主批人应当明确签署意见，并写上姓名和审批时间。

九、审批公文，用笔用墨必须符合存档要求，不得在装订线外书写。

十、上级行政机关的秘密公文，除绝密和注明不准翻印的以外，经主管领导和办公室主任批准，可以翻印。翻印时，要注明翻印的时间、份数、印发范围和翻印人姓名。密码电报不得翻印、复印。

十一、传递秘密公文，必须采取保密措施，确保安全。绝密公文不得利用计算机、传真机传输。

十二、要及时将公文办理结果向批办领导反馈。

十三、公文办完后，及时将公文归档立卷。电报随同文件一起立卷。个人不得保存应归档的公文。

十四、没有归档和存查价值的公文，经过鉴别和主管领导批准，可以定期销毁。销毁秘密公文，应当进行登记，由两人监销，保证不丢失、不漏销。

二年级如何做读书笔记篇七

年是十二五开局之年，也是市公共资源交易中心（以下简称交易中心）继续深化改革的关键之年，围绕市委、市政府的中心工作，交易中心不断增强忧患意识和危机意识，科学发展、求实创新，各项工作进一步发展。截止6月30日，共完成交易项目113项，涉及交易总额11.9亿元，增收节支2.9亿元。现将上半年工作报告如下：

一、全力保障“六大高潮”建设项目。

凡“高潮”建设项目，坚持“好”字优先，“快”字当头。按照“绿色通道”和“特事特办”的工作思路，提前介入，超前对接，优化作业，为招投标各方主体提供全方面、快捷、

方便、高效的服务。对重点、重大项目交易中心领导更是带头跟标，上门服务，现场服务，与招标人共同研究解决重难点问题，促进工作配合、协调更顺畅。切实做到不让招标文件编制出现差错、不让开标评标组织发生失误、不让质疑投诉发生，最终不让“高潮建设”工程项目招标发生延误。截止6月30日，共组织实施“六大高潮”项目工程招投标7个，总投资8677万元，中标金额7167万元，节约资金1510万元，平均节资率17.4%。

二、全力以赴电子交易服务平台建设。

今年，交易中心以第三次创业（挂牌成立-网上招投标）精神，积极建设电子评标系统，并自我加压，进一步探索建立集电子招标、投标、评标和电子监察、网上办公为一体的综合性公共资源电子交易网上服务平台，以期提高我市公共资源交易工作科学化、信息化水平，尽最大努力实现科技防腐，真正实现全程无纸化绿色交易。通过非常之举，整合各科室骨干力量全力快速推进系统建设。目前，已完成了建设工程标准招标文件版本的固化编制，“会员库建设”、“电子评标流程”两个重要环节已进入征求意见阶段。整个系统预计在10月份上线试运行。

三、始终保持三项业务工作健康有序运转。

（一）工程招投标方面

（二）政府采购方面。

（三）土地交易方面。一是召开拍卖会4场，出让宗地6宗193亩，成交金额4.8亿元，高出起拍价1.7亿元，均价248万元/亩；召开挂牌会一场，出让宗地1宗56.83亩，成交金额1022.94万元；以310万元成功出让县高庙镇七里坪地热普查探矿权，高出起始价190万元。二是派员远赴、学习考察土地（矿权）网上操作系统的先进经验和具体做法。

下半年，我们将努力如期完成综合性电子交易网上服务平台建设工作。并积极协助监管部门推进招投标监管体制机制改革。

二年级如何做读书笔记篇八

一

闲庭渡步石磨城

红衣女郎敲柴门

轻推窗叶远眺望

江水清、磨石凉

蓬蒿茅屋悠闲地

诗酒棋客雅欣居

一推石磨

檐牙燕雀已生成

狗吠深巷中

自难忘

再推石磨

琴瑟之友

葡萄美酒夜光杯

是难再聚首

回目嫣然

不见身披月光推磨郎

难寻旧时的俏秀娘

二

石磨城

周身阔卓故地游

密密磨城半世愁

残照葱林

幽静深渺

一窗秋雨芭蕉响

一窗修竹正炊烟

诗一窗

词一窗

一窗心心念念城南事

一窗旧风弦上音

往事素影早成诗

煮杯清茶忆家园

浅斟茶、指轻捻

识磨深？

轮回岁月最伤情

二年级如何做读书笔记篇九

在车间第三周了，一样的领导和工作，不一样的感受。第三周的实习我开始脱离师傅独立工作了，每天在指定的时间完成与日俱增的任务。日子虽然辛苦、紧张一些，不过苦中有乐，有感动。

班长虽然对我们严厉，但是在我为完不成任务焦虑的时候班长都尽量安慰我、鼓励我。而且每次我遇到不会做的事时，师傅都悉心教我。我最讨厌抽废线了，每次都弄得特别乱给后面的师傅带来了工作量，为此我很惭愧，班长没有嫌弃我，手把手教我，一个班长能做到让手下的每位员工都佩服这很不容易，班长就是这样的人，他的努力，负责的态度让我非常感动，我为能分到这样一个班长手下工作感到自豪。除此之外，还有别的师傅也都特别照顾我们这几个新员工，我每天有工作量，师傅们怕我完不成工作，借空闲时间都会赶过来帮我拧线尾，或者替我做一会儿工作，虽然我跟她们相处的时间不长，但她们都把我当成好朋友，甚至是亲人，让人不得不感动。人间自有真情在，这是我一直信任的一句话，尤其在车间待了这么长时间之后，我更加相信人情暖人心。

牛主任原本我以为是虽然热情却也严肃的人，所以每次见了主任还是有见领导的感觉，但这周的主任让我感觉不但平易近人而且对生活充满热情，不管对家人还是对朋友同事总是能报以最大的热情。主任经常找我们谈话，聊天，给我们讲解自己的工作经历并借此告诉我们一些做人做事的道理。我们几个对此都充满了感激，不论结果如何，我们都会对自己的工作认真负责。

二年级如何做读书笔记篇十

我在厂党委和生产副厂长的直接领导下，全面负责***车间的党支部建设和车间各项生产工作。

在20xx年度工作中，我主要做了以下几方面的工作：

一、坚持车务段民主管理工作的指导思想，以“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，深入贯彻党的四中全会，全面落实党的“依靠”方针，积极围绕车间中心工作，坚持以人为本，坚持完善车间职工代表大会制度，进一步深化厂务公开，积极探索车间民主管理新形式，强力推进政治文明建设，充分调动和发挥广大职工的积极性和创造性，为段、站深化改革、促进发展，全面实现经营管理目标提供了强大动力。

1、增强意识，聚心合理，在推动民主政治建设上取得了新成效。坚持党的“依靠”方针，贯彻铁道部提出的建设和谐铁路的战略任务要求，落实段站职代会精神，结合本车间实际，把劳动关系和谐作为民主管理的重要载体。按照“政治上保证、制度上落实、权益上维护、素质上提高”的要求，积极发动职工代表和广大职工群众参与车间民主政治建设，形成强大的合力，为段站和谐发展提供了有力的群众基础。

2、行使职权，提高工作质量，推动职代会制度建设取得新成效。认真贯彻落实段站、《职工代表大会实施细则》，完善车间职工代表大会制度建设。严格按照职代会条例行使职权。做好提案征集工作，车间有能力自己解决的立即解决，超越车间能力范围的按照程序及时向上级反馈，征求尽快立案，做到件件有回音，案案有落实。按照述廉、评廉、考廉有关规定，做好述职评议工作，把评议结果作为管理人员任免的重要依据。同时抓好车间职工代表队伍建设，提供一切可能的机会让职工代表参加多种形式的培训，不断提升职工代表素质，使职工代表一新的面貌投入到实际工作当中去。

3、求效务实，探索创新，深化厂务公开。进一步加强车间事务公开化、规范化建设，不断完善厂务公开运作机制。有效利用车间公示栏，大力推广“阳光工程”，做到了职工想知道什么就能知道什么，认真听取职工群众的意见和建议，对于提出的正当合理要求尽快纳入车间工作议程，确保了职工群众的知情权、参与权、监督权，使民主管理公开化落实处。

二、注重自身理论学习，始终保持思想上的先进性。

一年来，我始终坚持理论学习，积极参加党委组织的学习，深入学习“三个代表”重要思想和党的四中全会，坚持认真作好学习笔记，撰写心得体会。通过集中学习自学形式，在思想上有了很大的转变，世界观、人生观、价值观得到了改造，较好地克服了“船到码头车到站”的思想。与此同时，我还认真学习现代企业管理知识、市场经济知识，关注当前铁路改革的形势，学习先进的管理理念，积极拓展视野，拓宽思路。不断提高自身理论水平和管理能力。在思想上、行动上，我始终与上级保持高度一致，坚决服从上级组织决定和安排，坚定不移地贯彻上级的方针政策，坚决执行上级各项工作部署。在去年开展的四查一整顿活动中，我坚持带头从自身做起，对检查发现自己在思想上、管理上、作风上存在的问题逐条落实整改。我始终把学习贯穿始终，通过不断学习，提高了思想觉悟，坚定了政治信仰，始终保持了思想上的先进性。

三、加强安全管理，狠抓安全工作不放松。

去年，由于第次大提速调图，对运输畅通和安全生产提出了新的更高的要求，再加上设备维修、施工多，新职人员陆续顶岗缺乏工作经验，安全基础薄弱，安全压力空前。安全的好坏，事关我段发展稳定大局。作为基层安全管理第一责任人，我始终坚持“安全第一”的思想，做到任何时候都把安全摆在重中之重位置来抓。一是重视安全基础建设。坚持以“逐级负责”为主线，落实“领导负责、分工负责、专业

负责、岗位负责”的要求，从车间班子、各值班主任到班组长、各岗位职工，逐级确立“安全第一责任人”，细化了车间大班管理人员、班组长月度考核办法及岗位职工安全积分考核办法。进一步明确了各级岗位工作标准、程序和内容，把安全责任贯穿到生产全部过程中。二是落实检查监督制度。完善了车间班子、业务室、各大班和班组监督检查制度。运用“盯住不落实的事，盯住不落实的人”的工作方法，强化现场管理，杜绝严不起来，落不下去现象。

四、坚定信心，奋力攻关，挖潜提效，确保了各项任务指标的完成。

面对xx年难以完成的生产任务指标，我没有畏缩，而是多方听取现场职工的意见和建议，群思广益，凝聚力量，带领全车间干部职工以提高运输效率为己任，强化运输组织，力争多编快解，努力压缩中时、停时和保有量，尽可能的增加办理辆数，确保各项任务指标的完成。xx年下达我的车间中时为：，实际完成较计划压缩(增加)停时为实际完成较计划增加(压缩)，保有量实际完成较计划增加(减少)，办理辆数为实际完成，较计划增加(减少)。

五、规范经营管理，狠抓成本控制为适应现代企业制度的需要，切实履管理的职能。

真正实现经营管理从粗放型向精细化管理的转变，积极向广大职工宣传节约意识，充分调动各方面积极性，一年来，在规范管理上，我突出抓好以下几项工作。一是抓好成本控制，主持召开了成本专题会议，要求各大班加强调查研究工作，切实做到材料发放的合理性、可行性，具有说服力，维护了预算的严肃性。二是落实经营责任制，将成本控制的责任分解到各大班、班组，压力层层传递，确保了各种成本不超标。

五、履行职责，严格落实干部安全管理责任改进和转变干部工作作风，我坚持从自身做起，在工作中以身作则，率先垂

范，用榜样的力量去影响和带动职工。20xx年，面临4.18第六次提速调图的实施，新《技规》《行规》《站细》的施行，各项规章制度都要重新学习，工作任务重，安全压力大。为了掌握职工学习进度，技术业务情况，我除正常上班外，尽量安排好自己事务，挤出休息时间多下现场检查指导，了解和掌握情况。车间月度工作验收考核，我都亲自带队，每到一处，我都和验收组其它成员一起到现场，查看班组管理和职工作业标准化执行情况，对存在的问题督促班组整改。作为车间行政主要领导尤其作为职工代表，我感到安全责任重大，不敢有丝毫的放松和怠慢。20xx年的日子里，我基本放弃了全部的节假日休息时间，几乎全天候地盯控在现场。因为我深深地知道，我是铁路改革发展的一份子，是代表职工群众根本利益的，组织给了我这个位置，就是相信我能够为职工群众创造利益，我没有理由不干好，也不可能不干好。

六、严于律己，积极倡导勤政务实和清正廉洁的作风作为工电段行政主要领导，我始终坚持“权为民所用，情为民所系，利为民所谋”，严格遵守领导干部廉洁自律的各项规定，事事处处注意规范自己的行为，时刻提醒告诫自己把好人情关、权利关、纪律关，坚持廉洁自律，牢牢把住自身防线。从不利用职权为自己的谋求不正当的利益，可以说，担任车间行政主要领导以来，没有留下一笔“人情债”。较好地树立了领导干部的勤政务实和清正廉洁的良好形象。

20xx年就要到了，在即将开始的新一年的工作中，我要继续加强自身的思想和业务学习，努力提高自身的管理水平，深入学习牛玉儒同志的先进事迹，用先进的事迹激励我、鼓舞我，高起点、高标准地完成20xx年各项工作！

二年级如何做读书笔记篇十一

读书时，把自己的读书心得记录下来或把文中的精彩部分整理出来而做的笔记。

【最简单的读书笔记】方法是“摘抄法”。

所谓摘抄就是读一本书、一篇文章，把其中的一些好词好句和段落摘下来，抄在自己的笔记本上或专用卡片上。

摘抄的内容可根据自己的需要来定。比如抄录名家名作、领袖导师的教导，思想家、文学家、科学家的至理名言，英雄人物的豪言壮语和人民群众格言谚语.....

例：

书到用时方恨少、事非经过不知难。——陆游

勇猛、大胆和坚定的决心能够抵得上武器的精良。——
达·芬奇

时间是一切财富中最宝贵的财富。——德奥弗拉斯多

为中华之崛起而读书。——周恩来

还可以摘抄下你感兴趣的词段、语段。

读书笔记的主要内容：

摘抄精美的词语，语句，语段。

写读后感或读书心得，鉴赏内容，探讨主题，评论人物，评品结构与语言特色等等。读书笔记也可叫读书报告。

今天，我读了《魔盒》这本书

好词荟萃：皎洁一掷千金吃喝玩乐游手好闲硕大无比粉身碎骨摇身一变

好句采摘：山民又得到一笔钱，更加荒淫无度，终于，恶有

恶报，他受到了上帝的惩罚。

好段抄录：山民拖着病体，费了好大的力气才爬到了山顶，找到了那颗小草，当他伸手正要采时，忽然发现，在山崖边上有一颗闪闪发光硕大无比的钻石。山民心动了，要是得到了这颗钻石，不就什么都有了么。于是，他又爬到了山崖边，就在他抓到钻石的瞬间，失足跌下悬崖，摔得粉身碎骨。

内容简介：有一山民，妻子病了，他在给妻子采药时从山上摔了下去……由于半山腰的树枝勾住了衣服，山民得救了，醒来之后发现身边有个小盒子，于是带回家中。山民怎么也打不开盒子，在无意中说出“我想要”的时候，盒子奇迹般打开了，出来一个ge小人。此人给了山民一沓钱，他享尽荣华富贵，唯独没给妻子买药。不久，山民得了一种可怕的病，小人让他去采一株小草治他的病。山民爬上山，伸手采小草时，发现了一颗钻石，不料失足跌下山崖，粉身碎骨，小人又出现了，它的名字就叫——诱惑。

体会与感受：只有劳动才有收获，做人得脚踏实地做好每一件事。

今天再一次读了《守株待兔》这篇课文，给我留下了深刻的印象。

它讲的是古时候有个种田人，一天，他在田里干活，突然看见一只野兔从树林窜出来，不知怎么的，它一头撞在田边的树桩上，死了。种田人急忙跑过去，没花一点儿力气，白捡了一只又肥又大的野兔。

他乐滋滋地走回家去，心里想：要是每天能捡到一只野兔，那该多好啊。

这个故事告诉我们一个简单的道理，妄想不用劳作、不用行动，就可以得到第一次成功时或幻想的成果，那是绝对不可

能的。

他把一次偶然的事情当做永恒，最后浪费光阴，耽误了自己的本职工作。我们的学习也是一样的，一次偶然考试发挥好，就不去认真听讲，躺在那里睡大觉，那我们的光阴会被白白浪费，终会一事无成的。

二年级如何做读书笔记篇十二

五星好评。如何阅读一本书？阅读应有目的、多提问。虽说阅读本身不是目的，但阅读应有目的。不管是为了获取知识，提升技能，还是为了消遣娱乐打发时间，在阅读之前都应想好自己此番阅读的目的。漫无目的的阅读就像一次没有计划的旅行，旅行的意义在于旅行前的期待，旅行中期待的满足，和旅行后的回忆，阅读亦然。而提问，则激发了阅读中的求知欲，使文字与读者融为一体。

目的是前提，提问是方法。当有了阅读目的，一切都应围绕它展开，我们可以通过检视阅读挑选出符合阅读目的的书籍。检视阅读即略读，通过检视阅读我们可以了解书的类型体裁和主要内容及各章节重点，这样不仅能知道这本书符不符合阅读目的，还能选出重点，以便在阅读时略读和精读的灵活运用。进行了检视阅读便可进入下一步——分析阅读。分析阅读也是正式阅读，通过分析阅读，我们可以深入理解整本书。

在分析阅读时，读者应提出读书四问”：第一，这本书讲了什么？第二，这本书的主旨是什么？第三，这本书有没有道理？第四，这本书与我有何联系？回答第一个问题，读者应明确本书类型，能用简要的语言概括文章主要内容，不仅如此，还要列出文章大纲，并对每一大纲列举出新的纲要。回答第二个问题，读者不仅要明白作者的主旨，还要建立属于自己的主旨。第三个问题，这本书有没有道理，其实就是就对这本书的评论，应注意的，赞同和批评都应有理有据。

第四个问题在于书本与读者的联系，即读者要学以致用。此外，除了这四个必要问题，读者在阅读一本书时应时刻提问，主动发掘知识，达到创新。

在阅读时，技巧也很重要。要集中注意力，懂得何时略读，何时精读，略读应怎么读，精读又应怎么读，如何做笔记，怎样画思维导图，主食、美食、果蔬、零食这四种不同类型的图书应有不同的侧重点。

最后，阅读最重要的是将书本上的知识转化成自己的知识，学以致用，学而创新。

二年级如何做读书笔记篇十三

坚持写读书笔记，做到持之以恒，养成习惯，不能凭兴趣出发，高兴就写，不高兴就不写。

目前来说，读书笔记的作法没有一个固定的程式，可以由读者自己来规定，但必须做到格式明确，符号统一。

相同的问题应尽量分段；不同的问题之间要空若干行等等。

在做笔记过程中，不可避免地要使用一些符号，这些符号自己要有一个统一的标准，前后要一致，保证日后能够顺利地辨认。

在做读书笔记之前，先要对读物的内容有个真正的理解，心中明确哪些该记，哪些不该记，哪些应该是详记，哪些需要简单记。这样进行选择后，记录的就应该是原文中的精华部分和关键问题。总之，做读书笔记，先要理解内容，再写读书笔记。

写读书笔记要求简明扼要，抓住问题，无关紧要的词句省略掉，便于日后的使用。

读书笔记的分类，就是将读书笔记分门别类地组织起来，把相同的集中在一处，把不同的区分开来。

以笔记的内容为主。必要时再按时间、出处、笔记形式分类。

按笔记学科属性分类。

按专题研究的问题分类。

做读书笔记时，要写明笔记的时间，日后把不同时期的笔记做一比较，会有收效。

除去写明笔记的时间以外，还要注明所记录资料的出处，如果是书籍，应该注明书名、著者、出版社、出版的时间、页码等；如果是报刊资料，除去写明题目和著者以外，还要注明报刊的名称、刊登的刊期和日期；同时对于外文的资料还要写明是哪个语种等等，目的是便于日后查找、核对。

写笔记要便于自己阅读，就是说，可以使用一些缩写体。但要注意使用的缩写体必须是那些自己相当熟悉的。这样做的笔记即字迹清楚，又相当完整。

二年级如何做读书笔记篇十四

《如何阅读一本书》讲一本讲读书方法的书。平常我们阅读完一本书时，会感觉只是读完了这本书，并没有真正地去了解这本书，收获很少，从某种意义上说，读与没读的区别不是很大，这就是对这本书的浪费，书就是用来阅读和理解的，然而有时只注重于阅读，而不注重于理解，导致的结果就是读就相当于没读，无疑是在浪费时间。

这本书属于实用类的书籍，旨在教授如何有效地去阅读一本书，发掘书中的知识，深刻地理解一本书，与作者共鸣。在这本书中，作者将读书分为了四个层次：基础阅读、检视阅

读、分析阅读以及主题阅读。

基础阅读是最基础的阅读，只要具备识字的能力即可。而检视阅读就是利用最短的时间抓住一本书的重点，这个阶段需要知道书的种类以及书的主题。分析阅读本书用了大幅度篇章来介绍，是阅读过程中最重要的一环。该过程不受时间限制，最好也最完整地阅读。分析阅读是一个“分析”的过程，我们要剖析书中的知识，从一个读者的视角中去分析作者的意图，要学会提出问题，带着问题去阅读，并自己去寻找书中的答案。没有一本书是完美无缺的，它总存在很多瑕疵，我们需要对书的作者提出质疑，这个质疑一定是承认作者的一些和假设之后才提出的，而不是毫无根据。经过分析式的阅读，就能了解一本书的主题和整体框架，更能有效地去理解书中的知识，甚至站到作者的高度，指出作者的不足，当然这些过程需要对书中的知识了解的十分透彻并且拥有自己的见解。阅读的最高层次就是主题阅读，其方法就是针对同一个主题阅读多本书籍，这是一个相当耗时的过程，也是最困难的过程，但是完成了主题阅读过后，就会对该主题十分熟悉，有自己独到的见解，在该主题上称之为“大家”也不为过。

阅读的过程中，作者重点讲述了四个问题：这本书在谈什么？整本书细说了什么，怎么说的？这本书讲的有道理吗，是全部有道理，还是部分有道理？这本书与我有何关系，为什么作者会觉得某件事很重要，我真的有必要去了解吗？这四个问题贯穿了阅读的整个过程。带着这四个问题去阅读，并找到这些问题的答案，就能识书和看书，学到有用的知识。

在这本书中还介绍了阅读不同书籍的方法和阅读规则，总的说来就是检视阅读与分析阅读的灵活使用，但依然需要提出上述四个问题帮助自己更好地去了解这本书。而且真正有用的书才值得使用这些方法。而所谓有用的书，就是超越自己能力和头脑的书籍，只有阅读这些书籍，才能帮助思想和头脑的增长。

阅读一本自己喜欢的书，是一种快乐，一种享受。所有的阅读都需要主动地去进行，才能体会到这其中的乐趣，得到意想不到的收获。这本书好像给我打开了一扇大门，让我能在今后的阅读中不再盲目，不再毫无收获，令我受益，确实是一本不错的书。

二年级如何做读书笔记篇十五

也许只有当生活简单到一日三餐，简单到最后的财产只剩下清澈的湖水和日月星辰，充满灵性的字才能在笔下像流水一样静静地流淌；也许只有当生活从喧嚣中归于平静，从忙碌中归于沉思，月光才能洒下最美的光芒；也许只有当生命归于宁静，栖息在透明的瓦尔登湖湖畔，布满伤痕的灵魂才能得以安息。

大卫·梭罗，瓦尔登湖畔的那个孤单的灵魂，只有他，在简单的生活中将思想和字静静地打磨。

《瓦尔登湖》是一本适合在夜深人静，万籁俱寂之时细心品味的好书。它是一本简明轻快的书，因为它不晦涩，它只是一曲灵魂的高歌。从间清晨的一阵阵微风到晨昏照耀下的树林和随着季节变幻的乡村田野；从水天一色下的鸥鸟到树丛里惊恐逃走的小兽；从垂在小灌木枝头饱满的浆果到耕作于湖畔放眼远眺的灵魂。这里是他灵魂的栖息地，也是他心灵宁静和温暖的港湾。

在越越紧密的钢筋丛林中，心灵的罗盘仍应固执地指向宁静和自然。只有这样，你的灵魂才不会在生活中迷失方向。回归自然，那是人类最美好的理想，也是心灵最好地归宿！而在今天，我们却无法想象它已经成为遥不可及的幻想！

现代生活给我们带了几几乎随心而动的舒适，水泥柏油路面光洁如新而路旁的植物却在忙乱地扎根；室内墙纸五彩缤纷、梦幻动人而室外却一片昏暗布满阴霾。昏暗遮住了我们看清世

界的双眼；调味剂麻痹了我们分辨甘甜泉水的味觉；日复一日的工作指挥着我们的身体，如同机器一样周而复始，生锈了便会送往医院修理，修理不了便会送往殡仪馆，最后只留下一个精致的小盒包装自己。这不应该是我们人类应该渴望的生活！我们渴望回归自然，归于尘土！

但社会不给我们这样一个机会！就算你的坚定地放下一切回归自然，又上哪儿去寻找这一块净土？要知道，瓦尔登湖只有一个，而人类却有几十亿！

明知道自己不可能，那么还不如做一个在都市里隐居者。我们或许只能这样安慰自己，而有的人却甚至连这都做不到，这是人类的悲哀！一次次地追求解放，却又一次次将自己束缚在这片土地上。

幻想归于终将遥不可及，只能欺骗一下自己贫乏的内心。我们终究是不属于瓦尔登湖的，不像梭罗，他是瓦尔登湖的孩子，只有瓦尔登湖的孩子，才能融入瓦尔登湖这片净土。

二年级如何做读书笔记篇十六

作为爱读书之人，我看过的书也算不少。我的书橱里有各种类型的书，人物传记类的，童话类的，长篇小说类的等等。但简单来说便是两类，读完的和未读完的。我个人喜欢的读书方法是具体情况具体分析。对于娱乐性质的小说，我选择一目十行地读。掌握故事梗概便可。当然，如果文笔特别好的，我也会放慢速度，领略文字之美。对于学术类的书，因其往往晦涩难懂，我经常反复的研读。同样的方法也用在读推理类作品上。各种方法不一一列举，但是共同点就是我不爱勾勾画画。既然喜欢读书，当然要看看别人是怎样读书的，并寻求一个更科学的方法。

再给看过的书“判死刑”，而是时不时的拿出以前看过的书

来回顾。坚持一段时间后，我发现不仅仅是个别好书每读一遍都有新发现，有些在第一次读时觉得枯燥乏味的书，在第二遍读时也显现了它有趣的一面，可谓收获不小。而我也因此多了许多可看的书。

其次，书中所提及的阅读的4个层次也让我耳目一新。这四个层次，分别是基础阅读、检视阅读、分析阅读和主题阅读。所谓基础阅读是关注每个词句的含义。这点并不难理解。检视阅读则是通过限时地、有目的地快速阅读找出书中谈及的重点、主题的分类、基本组织框架。接着是分析阅读，即带着问题全盘阅读、完整阅读，该阶段不计较时间的长短，目的在于尽量消化书中的系统性知识概念、论题等。最后是主题阅读。主题阅读又称比较阅读，意思是通过阅读多本相关主题的书籍，从比较中提炼出自己的理解。

这四种层次对于我来说并不陌生，但我没想到它们是被归为层次，而非方法。基础阅读几乎每本书都在做着。而分析阅读和检视阅读则多在做阅读理解时。主题阅读则会用于写读后感或比较时。但作者的意思明显不是这样的。除了基础阅读，其他几种我都是在课业需要或有目的的进行，并不是自发地以这些方式阅读。换句话说，我读书大多是为了打发时间或追随喜爱的作家，并不是为了阅读而阅读。对于阅读，我们应当怀着虔诚的心态，去体味，去感受。

而对于阅读的态度，则是主动。读书是与作者的对话。一本新书仿佛是一个陌生人，他饱含学识却不愿吐露心声。只有当你主动地去拿起一本书，才开启了你与作者的交流之门。

阅读是生活中必不可少的一部分。所谓精神食粮便是如此了。作者的许多观点在我看来非常受用，当然，由于时代的局限性，这本书关于阅读的看法也不一定尽善尽美。但是，以现在的观点来看，书中提及的一些分类，观点仍具科学性。同时，现代社会快速发展的电子产业，将阅读逐渐带向电子书时代。但我认为书中的观点不仅实用于阅读纸质书籍，对于

电子书、网络资讯的阅读也有很大的指导作用。

尽管很多时候我们阅读也许是为了放松或打发时间，但我们也应当以严肃的心态去阅读。一本好书是作者的人生历练的凝聚，是作者的心血，是作者对世人的告诫。我们应当怀着尊敬，感恩的心情去阅读。记得有人说过，读书是一个人的修行。翻开书本，修行便开始了。我们要做的不仅是要汲取新的知识，更要增加我们的感悟力，我们的理解力。真诚地阅读一本好书，对于作者，对于我们自己，都是一种嘉奖。

读完这本书，我才明白自己最初的想法有多么愚不可及。世上没有什么是简单的，随随便便的。你心中认为理所当然的事也未必没有它的章法。如何阅读一本书，也是一种哲学。

二年级如何做读书笔记篇十七

今天的阅读内容为主题阅读、阅读与心智的成长两个板块。

阅读的第四个阶段：主题阅读。其实主题阅读挺像我们在写论文的过程，通过不同书籍的阅读，截取相关性的东西来完成整个阅读过程。

二为阅读阶段，在这个阶段大致有五个步骤。

第一步骤为：检视阅读所有书籍，并找出与主题相关的关键章节。

第二步骤为：根据主题创立一套中性的词汇，带引作者与你形成共识。

第三步骤为：根据主题建立一个中性的主旨，并就此主旨列出相关问题，并在书籍中寻求解答。

第五步骤为：分析讨论，把问题和议题按顺序排列，以求凸

显主题，并将各个议题之间的关系清楚的界定出来。

在主题阅读的过程中，要注意用自己的词汇表达作者的意见，但形成议题的观点时尽量用作者的原句，避免自我设限，更为客观。

在阅读与心智成长这一块，作者强调如果你的阅读目的是想成为一个更好的阅读者，你就不能任何书任何文章都读，你必须有所拣选，对你所读的书要有所要求，这些书一定要看起来超过你的能力才行，这样在阅读的过程中，你才能不断提高自己。

心智其实就像肌肉一样，如果不常运用就会萎缩，而主动的阅读，思考对于心智就是一种运用，虽然社交媒体发展迅猛，我们看似动动手指就可以找到我们想要的任何信息，可是那些信息并不是来自于我们，往往会看过就忘了，并不会给我们带来更好的成长。

所以，今天起开始阅读吧，拿起你手边的书，去主动阅读，取主动思考，去让每一本书带领你迈向更好的自己吧。

二年级如何做读书笔记篇十八

本书自有展开论说的框架，但按照我的理解，本书其实回答了三个问题，阅读的意义、本质和方法，而且前两者比第三者更加重要。

第一、阅读的终极意义是什么？获取信息？娱乐？答案是增长心智，人的身心有些方面统一，有些方面不统一，不统一表现在身体在达到高峰后走下坡路，而心智则可以冲破身体的限制不断上升，但这是一种潜在和自在，还需要人自觉学习让它的成长成为现实。所以阅读的终极意义就在于帮助心智成长，获取咨询和娱乐本身无法帮助心智，但会享受成熟心智的成果。这一个洞见来源于阅读，但已远远超越阅读了！

第二、阅读的本质是什么？是交流，是与一位拥有体系化知识的人物谈话，所以读者要能激发起自己的主动性和热情，要积极思考对方的陈述，要不断提出问题。记住阅读就是在交流，要热切，也要勤思。

总之，本书名字普通，价值不普通！

二年级如何做读书笔记篇十九

说现在的社会是一个浮躁的社会应该不过分，因为我们日常生活中看到、谈到、听到的几乎都是如何挣钱、如何处理感情、如何升职成功，但似乎少有人关心，我们对待诸如此类的事情的方式是否正确。相比较我们接收到的让人眼花缭乱的各种信息，谈论探讨这些方法论就显得枯燥乏味。而实际上，潜藏在每个人大脑中的信息处理器如何组织、如何分解信息，以何种逻辑顺序处理工作，依据的却是各种底层的价值观和方法论。我们很少谈及它们，而它们却无比重要。

《如何阅读一本书》写成于1940年，作者莫提莫·艾德勒在销售30年后又修改了一次。他和另一位作者是第十五版《大英百科全书》的编辑指导。很多书单里都推荐过这本书，但是我却一直没有读过。没有读，是因为自己脑子里总是在告诉自己：都看了一辈子书了，还需要别人告诉你怎么读书末？但越是这样，越想一探究竟，于是在想要开始写一年读书笔记的开始，终于拿起这本书看起来。

这本书基本分为四篇内容，分别讲述了作者想要介绍的四种阅读方式：基础阅读、检视阅读、分析阅读和主题阅读。基础阅读就是读者能看懂书中的字句，并且不会被语法和文章结构阻碍住，能够掌握主要句子和章节的意义。检视阅读一是指通过阅读目录、索引、作者介绍、摘要、后记以及少数内容，对书籍的内容做以了解；检视阅读是指一路阅读下来，不去关注自己不理解的地方，对书的架构和大概内容进行了解。分析阅读部分是全书的重点，作者花了大幅篇幅详细的

进行了说明。分析阅读是指读者对一本书类别目标比较明确的选择、能够总结书的内容、能够重现书的框架纲要、找出作者要问或要解决的问题。在这个基础上，找出作者的关键字、关键句(主旨)和对问题的基本论述(读者总结出来的作者的架构)和对问题的基本解答。最后，对这本书进行自己的评论。主题阅读是指为了一个题目进行的跨越多作者和多门类的阅读。

显然，第一部分的阅读凡是接受过义务教育的人都能达到；第二种阅读方法实际上就是略读，这种方法大家经常用；第三种方法就是我们在学校时老师提的最多的要求，就是精读；第四种方法是大学里写毕业论文时必须采用的，博采众长以完成一个课题。艾德勒在书中谈到，其实这四种阅读方法并不是相互独立的，而是相互包容的，比如分析阅读是包含第一种和第二种阅读方法的，因为只有如此，才能进行全部内容的精读和分析；而主题阅读则包含了以上三种阅读形式。

对于不同种类的书籍，作者列出了如何阅读实用型书籍、想象文学、历史、抒情诗、哲学、社会科学、科学与数学书等不同类型读物的方法，以及如何使用字典、百科全书、工具书等等，可谓体贴入微，用心良苦。

比如艾德勒说，实用型书籍分为两类，一类是理论书，它们只传递知识；另一类是实用性的，是有关行动的问题。作者认为任何实用性的书本身都不能解决该书所关心的问题，比如如何赚钱，是需要你自己去行动来解决的，它没办法解决你没钱的实际问题。因此如果读者认同书中这些规则，是要加上一点自己的想法、头脑清楚的应用这些规则，才能起到实际作用。一本书是否是真正的实用性书籍，最直接的证明就是读者接受了作者的观点并付诸行动。如果只是表面上接受，而没用去行动，那么这本书还不能称作真正意义上的实用性书籍。(他的观点，其实就是中国人说的“读万卷书，行万里路”、“知行合一”)。《如何阅读一本书》就是一本以规则为主的实用型的书，读这本书就需要读者找寻到这些规则；评

判内容是否真实后，才能在以后的阅读中加以应用，才能显现出这本书的实用性，才能证明读者阅读此书的价值。

再比如如何阅读想象文学。艾德勒说“想象文学是在阐述一个经验本身——那是读者只能借着阅读才能拥有或分享的经验——如果成功了，就带给作者一种享受。在想象文学中，不要去找共识、主旨或论述，但是可以从小说在我们想象中创造出来的经验中学习，教导我们衍生的意义。不要用与真理一致的标准来批评小说”。作者认为阅读小说的读者只要去体会小说中发生的故事，享受带来的愉悦即可，不必像读实用型书籍一样对故事创造本身质疑。——作者列举了《奥赛罗》和欧亨利的书，我想艾德勒在写书的时候市面上可能滥书还比较少——“你越能明白指出诗或小说带给你的喜悦的原因，你就越了解这本书的优点是什么。你会慢慢建立起批评的标准，你也会发现许多跟你有同样品味的人与你一起分享你的论点。你还可能会发现一件我们相信如此的事：懂得阅读方法的人，文学品味都很高。”

我以前看过芭芭拉明托写的《金字塔原理》，这本书写的是如何说、写出清晰明白的逻辑论述，而《如何阅读一本书》则是说如何分析作者的文章框架和写书意图。两位作者仿佛是棋逢对手的武林高手，从正反两面互相拆解对方的招数。

我们自以为很了解自己所做的是，但实际上离了解还差得很远，因为我们没有遇到真正了解的人。艾德勒这本方法论的书籍，点出了阅读的重点和态度，提出了指导人们有效读书的规则。正因为如此，这本书经历70年仍被人常常提起。我觉得这本书特别适合正在读大量书籍的人，比如中学生和科研工作者，甚至是有孩子的父母——他们应该从小给孩子养成一个科学有效的读书习惯。反观自己，虽然我也读过不少书，但是真正达到分析阅读程度的书籍，恐怕只有备考教科书了... ..对于获取知识，我的读书方法还不够深入细致。要达到“读过的书可以扔掉了”的程度，让知识真正成为我自己的认知，还有很多事情要做。