

最新珍珠鸟教学设计教案(大全9篇)

一年级教案需要符合教育教学大纲的要求，以及学生的学习需要。为了方便大家编写大班教案，小编特意收集了一些经典范文，希望能够给大家提供一些启示。

珍珠鸟教学设计教案篇一

教学目标：

- 1、能正确、流利有感情地朗读课文，复述课文。
- 2、学会本课10个生字，两条绿线内的2个字只识不写，认识1个多音字。理解生字组成的词语。会用“嘱咐”造句。
- 3、明白做事要实事求是，不要被表面现象所迷惑。

教学重点、难点：

通过蒲公英不同的选择导致的最终结局，体会语言中蕴涵的深刻哲理。

教学准备：

投影，挂图

教学时间：

3课时

第一课时

教学目标：

- 1、能正确、流利地朗读课文。
- 2、学会本课生字，理解生字组成的词语。会用“可爱”、“亲切”造句。
- 3、整体感知课文内容，知道课文写了一件什么事。

教学过程：

一、看图导入

- 1、多媒体显示蒲公英图片

图上的植物是什么？你能说说它的特点吗？

- 2、今天我们就来学习一篇有关蒲公英的文章。（齐读课题）

二、初读课文

- 1、自由朗读课文，要求：读准字音，读通句子；遇到长句多读几遍；查字典或联系上下文理解文中的生词。

- 2、检查自读情况

分小节朗读课文，相机学习生字新词。

- (1)正音：“绒”翘舌音；“降”后鼻音；“伞”平舌音。

指导朗读长句：一阵阵风吹过……随风飘荡。

“迷惑”；用“亲切”造句

- (3)分角色朗读课文第三小节。理解“波光粼粼”你在哪见过波光粼粼的湖面？

词语练习：出示“金光闪闪，波光粼粼，银花朵朵”，你能照样子说几个吗？

(4)理解“茁壮”

三、理清课文脉络

1、同桌互读课文，交流各小节的意思。

2、指名说一说

(1)成熟的蒲公英种子在蓝天白云下随风飘扬。

(2)太阳公公对蒲公英的嘱咐。

(3)蒲公英对太阳公公的嘱咐产生的不同的态度和行动。

(4)落在不同地方的蒲公英种子的不同命运。

四、总结全文

说说文章的主要讲了一件什么事？

五、作业

1、朗读课文

2、完成课后第三题

板书：8、蒲公英

小降落伞随风飘荡

太阳公公亲切嘱咐

各奔前程

各有结局

第二课时

教学目标：

1、有感情地朗读课文。

3、凭借对课文语言文字的朗读感悟，知道做任何事情必须实事求是，脚踏实地，不要被表面现象所迷惑，不要有不切实际的幻想。

教学过程：

一、导入课文

1、同学们，我们继续学习《蒲公英》，相信学过课文后，你会从小蒲公英的经历中悟出深刻的道理。

二、抓住“可爱”学习第一自然段

1、自由朗读课文，你读明白了什么？

2、指名读，播放蒲公英飘扬在空中的情景。

3、你心情愉快吗？你最想用哪个词来形容蒲公英的绒球？出示填空（）的绒球。

4、再次欣赏图片

5、指导用“可爱”造句

过渡：可爱的蒲公英种子在蓝天中自由地翱翔，多欢快呀！它

们从空中往下看，会看到什么呢？(随即出示相关图片：沙漠、湖泊、城市、花园等)

如果你是小蒲公英你想飞到哪儿去？你想放声说些什么？

三、学习第二自然段

1、引读太阳公公的话

2、指导朗读太阳公公的话(读出亲切、疼爱又有点担心的语气)]

自由练读，指名读(评价)

3、你从太阳公公的话中感受到了什么？

4、多慈祥的太阳公公呀！让我们再次读出它的担心。(齐读)

过渡：如果你是蒲公英，听了太阳公公的话你会怎么回答呢？

四、学习第三自然段

1、引读齐声回答的话

2、真是这样吗？太阳公公担心的事情有没有发生呢？自由读，画出两种种子的不同表现。

3、指名读第一种：体会话里的意思。(看不起泥土)你觉得它说这话时怎样的表情？指导朗读(评价)

4、指导表演(可以自己加台词，加动作)

5、另一颗种子又是怎样说的呢？指名读

6、出示波光粼粼的图片，理解“波光粼粼”。抓住“得意”

想象种子会得到怎样的快乐？

7、拓展：其余还会有被事物表面迷惑的种子吗？想象他们会说些什么？

过渡：种子们选择的道路不同，结局也不同。

五、学习第四自然段

1、自由读，思考他们各有怎样的结局？

2、指名回答，相机板书：沙漠干死

湖泊淹死

泥土茁壮成长

3、播放多媒体课件

六、揭示寓意

2、指名说，齐读太阳公公的话

3、蒲公英的孩子们会明白妈妈的嘱咐吗？明白妈妈话里的含义吗？

你明白了什么？（做任何事情必须实事求是，脚踏实地，不要被表面现象所迷惑，不要有不切实际的幻想。）

4、像这种通过一个故事来告诉读者一个深刻道理的文章我们称之为寓言。

七、作业

想象两种种子的遭遇，写一篇想象作文。

第三课时

一、复习检查

指名有感情地读课文。

二、用“可爱”“亲切”造句

1、指导用“可爱”造句。

(1)说说哪些东西可爱。

(2)告诉学生我们可以说什么东西可爱，也可以说可爱的什么怎么样。

(3)练习口头说话。

(4)学生练习写句子。

2、指导用“嘱咐”造句。

(1)引读课文中的句子，体会“嘱咐”的意思及应用范围。

(2)练习说话，写句子。

三、教学生字字形，指导书写

1、教学生字字形。

(1)要求学生用自己掌握的方法自学生字字形。

(2)检查自学情况。

教师相机点拨。

熟字加偏旁：付一咐公一翁

熟字换偏旁：呢一泥课一颗福一富

嘱：提醒注意“禹”的笔顺。

2、指导书写。

左窄右宽的字：嘱、咐、泥

左右等宽的字：颗、数

上小下大的字：富、翁

3、练习描红。

四、作业

1、抄写词语。(课后作业3)

2、加偏旁组词。

珍珠鸟教学设计教案篇二

【教学目标】

1、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、学会本课10个生字，两条绿线内的1个字只识不写；理解由生字组成的词语。

3、朗读品味具体的语言材料，体会作者对拉萨湛蓝、纯净的天空的赞美，培养学生的审美情趣，激发学生热爱祖国的思想感情。

【教学重点】

品读语言，体会作者对拉萨湛蓝、纯净的天空的赞美，培养学生的审美情趣，激发学生热爱祖国思想感情。

【教具准备】

多媒体电脑、课件。

【教学过程】

一、利用多媒体，了解拉萨的地理位置，初步感知课文内容背景知识的了解，为学语文做铺垫

1、卫星地图出示：中国地图找到青藏高原点击拉萨。同时播放富有浓郁西藏风情的音乐，使学生潜移默化地进入情境。

2、走进拉萨(了解海拔、气候、布达拉宫等资料)。

3、学生自我介绍课外积累的相关材料。

二、揭题明题，初步感知课文内容

1、读题，明确课题的中心词是天空，因此，读文时要带着拉萨的天空是怎样的?这一问题来读。

2、初步朗读。让学生自己参照生字表上的注音，读到正确流利。然后出示生字词，教师不教，先让学生认读，对读错的及时进行指导。再读课文，让学生顿觉拉萨的天空真蓝、真美让他们带着这样的体验，用自己喜欢的方式读课文，让心灵与文字发生碰撞，并通过语言来抒发感受。

3、学生完成板书填空：

拉萨的天空留给你的第一印象是_____。(湛蓝的、蓝色、蓝晶晶)

4、课件出示：湛蓝、蓝色的色板。你看见过这样色彩的天空吗？

三、品读课文，各抒己见

1、现在请你选择自己喜欢的段落反复读一读，争取读好。读完后，想想这段的意思。

2、让学生朗读中画出有关描写天空蓝的句子，仔细阅读后与同桌交流感受和想法。教师随机出示以下句子，然后让学生来谈谈读后的感受。

(1)那里的天空总是那么湛蓝、透亮，好像用清水洗过的蓝宝石一样。

(理解总是和拉萨是有名的日光城的联系，透亮，用清水洗过的蓝宝石是怎样的？引导学生明白这里妙喻传神，令人遐想)

(2)在拉萨，人们说话的声音能碰到蓝天，伸出手来能摸到蓝天。

(这句是一句夸张句，可联系诗句手可摘星辰来理解。为什么说声音可以碰到蓝天，手可以摸到蓝天?)

(3)有贴着山顶的白云映衬，湛蓝的天空显得越发纯净；有拉萨河畔草地的对照，湛蓝的天空显得更加明洁。

(重点理解纯净、明洁的意思，了解句子在节奏上有整齐对仗的美)

(4)拉萨的天空蓝得让人神往，它把你的视线紧紧吸引，让你久久不忍移开。

(请你想一想，当时，作者的内心在想些什么?)

(5)布达拉宫的上空总是蓝晶晶的，这湛蓝的天空就是圣地的窗帘。

(视频演播：人人们历经千辛万苦用身体丈量通向圣地的道路，去圣地朝拜。让学生明白如此圣洁的地方，只有这湛蓝的天才配作它的窗帘，以保护它的神圣、美好。)

3、学生交流对拉萨的天空的新感受。

板书：拉萨的天空是_____ (美丽的、令人神往的)

欣赏图片，美读课文，抒发感受。

拉萨的天空蓝得让人神往，最后欣赏一组不同时候的拉萨天空的图片，让学生得到完整的认识，请学生再说说感受，师相机评价并作总结。

四、观景回味，课后延伸

1、看拉萨的纪录片(片断)，观景回味。

2、摘录文中优美的语句。

3、让学生制作一个拉萨专题手抄报。

珍珠鸟教学设计教案篇三

教学目标：

1、理解课文内容，初步了解松鼠尾巴的用处。激发学生观察动物的兴趣。

2、学会“能、原、别、身”4个生字，理解“觉得、那样、原来。别的、用处、身于”等词语的意思。

3、会流利地朗读课文。

教学过程：

一、复习检查

1、抽读生字卡片：松、尾、巴、软。读完后抽4人在黑板上的田字格中书写，评议后每个学生各写1个。

2、做课堂作业本第2题：多音字组词。

二、讲读第1自然段

1、出示松鼠的投影片，下面请大家看这幅图，你们看了松鼠的大尾巴后是怎么想的？

2、你们是这样想的，那么课文中的小白兔是怎么想的呢？我们一起学习课文第1自然段，请一个小朋友把第一自然段念一下。

3、谁来说说兔于是怎么想的，兔子心里觉得怎么样，兔子想的话我们应该怎样念？要念得稍微轻一点，慢一点，读出奇怪的疑问的语气来。（试读—评议—齐读）

4、练习朗读：下面我们把第1自然段连起来读一下，“……大尾巴”的“大”要念得重一点，强调一些。

三、讲读第2、3自然段

小松鼠的尾巴到底有什么用处呢？（板书：用处）下面我们就来学习第2、3自然段。

1、请小朋友一边听录音，一边想：松鼠的大尾巴像什么？

2、讨论、学句式说话。

a□幻灯片上出示句子：“那条又轻又软的大尾巴就像一项降落伞。”

师，这个句子比较长，我们可以在“大尾巴”后面停一会儿再念，大家齐读一遍。

b.“大尾巴”怎么会像“降落伞”呢？

小结：“大尾巴”和“降落伞”之间有些相同的地方，所以说松鼠的大尾巴就像降落伞。

c.你能不能用“（）就像（）。”的句式来说一句话。

4、这时候，小白兔会怎么说呢？请小朋友一起读一读第3自然段。读后回答。

5、小白兔刚才为什么“觉得很奇怪”呢？现在明白了吗？对，这里的“原来”表示明白了情况，小白兔说的话要读出“哦，现在我明白”的语气来。（指名读—齐读）

6、学习生字：“能、原”。

四、讲读第4、5自然段

1、松鼠的尾巴除了可以当降落伞帮它从高处往下跳外，还有别的用处呢。请小朋友自由轻声朗读第4、5自然段。

2、教学生字“别”。说说用什么办法记住这个生字？

3、刚才小朋友都念了课文，谁知道松鼠的尾巴还有什么用处？

为什么松鼠的尾巴可当被子呢？演示投影片：旋转尾巴，尾巴像被子一样盖在松鼠的身上)

4、小白兔又明白了什么呢？练习读课文里的最后一句话。

五、总结课文

1、读了课文，你知道了些什么？

2、齐读全文。

3、做课堂作业本第5题：读拼音写句子。

六、作业

抄写生字。

在田字格中指导书写“能、原、别、身”4个生字。

课后习题3、4（谁觉得怎么样？我今天觉得很高兴，为什么觉得这样？今天老师表扬我的字写得好，我觉得很高兴。）

板书设计：

32松鼠的尾巴

特点用处

又轻又软像降落伞

的大尾巴

又软又暖当作被子

珍珠鸟教学设计教案篇四

- 1、思想教育目标：体会友情的美好和可贵，培养尊重朋友、爱朋友的美德。
- 2、知识目标：自主识字；认识新笔画“ ”和新部首“讠”；模仿表示“请求”的句式；正确规范地在田字格中书写生字；正确使用“再、也、又”。
- 3、能力目标：学会互相体谅、友好相处，体会各角色的心理感受；有节奏、语气、注入感情地朗读课文，练习分角色朗读。

二、 教学重点

识字、写字；在文中了解字义；理解课文内容、体会冬冬的心理活动及变化；感情朗读。

三、 教学难点

理解“朋友”的真正含义；学会互相体谅、友好相处，培养尊重别人的美德。

四、 教具课件、卡片、彩笔、田字格黑板

五、 教学时数两课时

第一课时

读顺课文、读准生字字音、随文了解部分字义、体会冬冬和丁丁的心情、练习有感情地朗读课文。

二、 教具准备

课件、卡片、彩笔

三、教学过程

（一）创景引入

1、在幼儿园、小学都和小朋友在一起相处，有好朋友吗？你为什么和他做朋友？（引导多看别人的优点）

2、今天，我们一起来学习一篇描写朋友之间友情的文章，好吗

3、揭题板书：冬冬读课文

指名读、全班齐读

（二）初读课文读准字音

1、自由读课文，运用平时的识字方法解决不认识的字，并做记号，教师巡视指导

2、同桌共同指读，正音

3、看你们读得那么带劲，老师也想参与你们的学习，同意吗？

范读，看看有些字音老师是怎么读的

4、汇报通读，学习多音字“教”，以句子体会：

1) 老师在教我们读课文。

2) 我们在教室里认真学习。

（三）熟读课文体会冬冬和丁丁的心情

- 1、全文有几个自然段？标出序号
- 2、分段读文，读通句子，难读的多读几次，教师指导读。

理解“再、也、又”

- 3、分组分段赛读，生生评价
- 4、指名分段赛读

（四）随文识字

- 1、齐读字卡
- 2、将自己最想认的字当小老师教同学们读（带出词）
- 3、开火车认读生字
- 4、课件游戏：哪个字闪烁就以最快的速度读出来，对了奖星
- 5、选择自己喜欢的生字组词评价
- 6、分4人小组给生字组词，看谁组得快，组得多
- 7、以小组为单位汇报交流，
- 8、课件展示：读词
- 9、问答游戏：一人说字，另一人则立即用这个字组词

（五）再读课文，进行感悟

- 1、课件：展示动画，配课文朗读，学生可以跟读
- 2、感情朗读：起立读，以施展才能

(六) 欣赏歌曲找朋友

(七) 课堂练习

(小黑板出示) 选字填空

(1) 第一次没唱好，我唱了一遍。

(2) 妈妈，让我看一会儿电视吧！

(3) 丁丁能把字写好，我能写好。

第二课时

- 1、理解课文内容，领会友情的珍贵；
- 2、能有感情地朗读课文；
- 3、正确、规范地书写本课8个生字。

二、 教具准备

课件、卡片、彩笔、田字格黑板

三、 教学过程

(一) 精读课文，理解内容

- 1、冬冬是个胆小的小姑娘，有一次在课堂上读课文时发生了什么呢？
 - 1) 抽读第一自然段
 - 2) 你知道了什么？

2、冬冬越读声音越小，同学们有什么表现？冬冬怎么了？

1) 这时的冬冬是什么心情？

2) 如果你是冬冬，会想什么？

3、正在这时候，丁丁站了起来，他做了什么？

1) 齐读第三、四自然段：丁丁是怎么做的？说了什么？（投影□a□我觉得冬冬的声音很好听，我喜欢听她读课文□b□老师，让冬冬再读一遍，好吗？读这两句话）

2) 分组讨论：

1、如果你是冬冬，听了丁丁的话，会怎么想？

2、如果你是笑话冬冬的那位同学，听了丁丁的话又会怎么想？

3、你觉得丁丁是个怎样的孩子？喜欢他吗？想和他做好朋友吗？（表白心声）

3) 老师，让冬冬再读一遍好吗？”认识这是表示“请求”的一种句子形式。仿照这种句式说一说。

4、分角色朗读

（二）拓展性练习

在你们平时的生活中，有没有碰到过这样的事情，各是怎么做的？评评谁做得对。

总结：同学们都喜欢和爱帮助人、信任人的同学做朋友。希望今后我们每一位同学都学会欣赏别人、帮助别人，这样你才会有更多的朋友，也只有这样两个人才能成为真正的朋友。

（三）识记生字理解字义

- 1、开火车读字卡
- 2、同桌互检互考
- 3、口头说词句：字——词——句
- 4、四人小组讨论：如何记忆这些字？
- 5、小组派代表交流，其他同学补充

（四）生字书写

- 1、这八个字该如何写？书空，有异议的做记号
- 2、都会写的字，在田字格中如何写才好看？
- 4、根据范写进行仿写（先描再写） 教师巡视纠正错误，展示、交流优秀作品，

（五）拓展：写好后和同学交流读文记字及学习上的其他方面的方法。

板书：

冬冬读课文

（冬冬）胆小声音小 （丁丁）声音好听 再读一遍

脸红读不下去

又好听又响亮

珍珠鸟教学设计教案篇五

教学目标：

- 1、有感情地朗读课文，指导背诵课文6、7、8自然段。
- 2、通过语言文字的感悟，了解神话故事想象丰富的特点，感受盘古伟大的献身精神。

教学过程：

一、复习检查

- 1、检查词语朗读
- 2、说说通过上节课的学习知道了什么？

二、精读感悟

(一)学习第一自然段

- 1、通过昨天的阅读，我们知道是盘古开辟了天地，那盘古未开辟之前天地是怎样的呢？读引第一自然段。
- 2、交流：（抓住“混沌一团”，“大鸡蛋”两词让学生想像天地合一，宇宙一片黑暗的情景）
- 3、指导朗读，加深体会。

(二)学习第二—五自然段

- 1、就在这黑暗混沌中，大神盘古醒来了，他是如何开天辟地的呢？默读第2、3、4、5自然段，边读边想哪些地方给你留下了深刻的印象，把相关的句子划出来。

2、交流

(1) 身躯高大、力大无穷

抓住“一使劲”、“大鸡蛋裂开了一条缝”、“左手持凿，右手握斧”、“猛劈猛凿”、“巨石崩裂”等词体会，指导学生读好句子，在朗读中体会开辟天地的艰难，感受盘古对光明的向往，创造新世界的决心。

(2) 意志坚定

抓住“冉冉上升”、“慢慢下沉”、“也跟着长高”、“一万八千年”等词体会，指导学生读好句子，感受在漫长的岁月中，盘古意志的坚定，形象的高大。)

3、说说盘古在你心目中是一位怎样的神?(力大无比、意志坚强、矢志不移……)

(三) 学习第5、6自然段

2、盘古为分开天地耗尽了最后一丝精力，当知晓天地不再合拢时，他满含微笑，高大的身躯轰然倒下。不仅如此，他还将自己的身躯化成了万物。

3、指名读课文，思考盘古的身躯都变成了什么?体会排比句。

4、欣赏插图，感受世界的美丽。

5、再读课文，说说你感受到了什么?划划相关的词句。

6、交流

(1) 盘古的乐观、无畏

抓住“精疲力竭”、“含着微笑”、“临死的时候”等词语

理解。指导学生读好句子。

(2) 世界的美好

抓住“轰隆”、“光芒万丈”、“皎洁明媚”……等词语理解。指导学生读好句子。

7、此刻盘古在你心目中又是一位怎样的神?(乐观豁达、胸怀坦荡……)

(四) 学习课文第8自然段

1、引读课文

2、完成板书：神力开辟天地身躯化生万物

三、指导背诵第六、七、八三个自然段

1、理清描写顺序，躯化成了万物：气、声音、睛、肌肉、血液、筋脉、皮肤、汗水

2、练习背诵，指名背诵。

珍珠鸟教学设计教案篇六

1、思想教育目标：体会友情的美好和可贵，培养尊重朋友、爱朋友的美德。

2、知识目标：自主识字；认识新笔画“ ”和新部首“讠”；模仿表示“请求”的句式；正确规范地在田字格中书写生字；正确使用“再、也、又”。

3、能力目标：学会互相体谅、友好相处，体会各角色的心理感受；有节奏、语气、注入感情地朗读课文，练习分角色朗读。

二、 教学重点

识字、写字;在文中了解字义;理解课文内容、体会冬冬的心理活动及变化;感情朗读。

三、 教学难点

理解“朋友”的真正含义;学会互相体谅、友好相处,培养尊重别人的美德。

四、 教具课件、卡片、彩笔、田字格黑板

五、 教学时数两课时

第一课时

读顺课文、读准生字字音、随文了解部分字义、体会冬冬和丁丁的心情、练习有感情地朗读课文。

二、 教具准备

课件、卡片、彩笔

三、 教学过程

(一)创景引入

1、在幼儿园、小学都和小朋友在一起相处,有好朋友吗?你为什么和他做朋友?(引导多看别人的优点)

2、今天,我们一起来学习一篇描写朋友之间友情的文章,好吗

3、揭题板书:冬冬读课文

指名读、全班齐读

(二)初读课文读准字音

1、自由读课文，运用平时的识字方法解决不认识的字，并做记号，教师巡视指导

2、同桌共同指读，正音

3、看你们读得那么带劲，老师也想参与你们的学习，同意吗？

范读，看看有些字音老师是怎么读的

4、汇报通读，学习多音字“教”，以句子体会

(1)老师在教我们读课文。

(2)我们在教室里认真学习。

(三)熟读课文体会冬冬和丁丁的心情

1、全文有几个自然段？标出序号

2、分段读文，读通句子，难读的多读几次，教师指导读。理解“再、也、又”

3、分组分段赛读，生生评价

4、指名分段赛读

(四)随文识字

1、齐读字卡

- 2、将自己最想认的字当小老师教同学们读(带出词)
- 3、开火车认读生字
- 4、课件游戏：哪个字闪烁就以最快的速度读出来，对了奖星
- 5、选择自己喜欢的生字组词评价
- 6、分4人小组给生字组词，看谁组得快，组得多
- 7、以小组为单位汇报交流，
- 8、课件展示：读词
- 9、问答游戏：一人说字，另一人则立即用这个字组词

(五)再读课文，进行感悟

- 1、课件：展示动画，配课文朗读，学生可以跟读
- 2、感情朗读：起立读，以施展才能

(六)欣赏歌曲找朋友

(七)课堂练习

(小黑板出示)选字填空

- (1)第一次没唱好，我唱了一遍。
- (2)妈妈，让我看一会儿电视吧！
- (3)丁丁能把字写好，我能写好。

第二课时

- 1、理解课文内容，领会友情的珍贵；
- 2、能有感情地朗读课文；
- 3、正确、规范地书写本课8个生字。

二、 教具准备

课件、卡片、彩笔、田字格黑板

三、 教学过程

(一)精读课文，理解内容

1、冬冬是个胆小的小姑娘，有一次在课堂上读课文时发生了什么呢？

(1)抽读第一自然段

(2)你知道了什么？

2、冬冬越读声音越小，同学们有什么表现？冬冬怎么了？

(1)这时的冬冬是什么心情？

(2)如果你是冬冬，会想什么？

3、正在这时候，丁丁站了起来，他做了什么？

(1)齐读第三、四自然段：丁丁是怎么做的？说了什么？(投影□a□我觉得冬冬的声音很好听，我喜欢听她读课文□b□老师，让冬冬再读一遍，好吗？读这两句话)

(2)分组讨论

- 1、如果你是冬冬，听了丁丁的话，会怎么想？
- 2、如果你是笑话冬冬的那位同学，听了丁丁的话又会怎么想？
- 3、你觉得丁丁是个怎样的孩子？喜欢他吗？想和他做好朋友吗？(表白心声)

(3)老师，让冬冬再读一遍好吗？”认识这是表示“请求”的一种句子形式。仿照这种句式说一说。

4、分角色朗读

(二)拓展性练习

在你们平时的生活中，有没有碰到过这样的事情，各是怎么做的？评评谁做得对。

总结：同学们都喜欢和爱帮助人、信任人的同学做朋友。希望今后我们每一位同学都学会欣赏别人、帮助别人，这样你才会有更多的朋友，也只有这样两个人才能成为真正的朋友。

(三)识记生字理解字义

- 1、开火车读字卡
- 2、同桌互检互考
- 3、口头说词句：字——词——句
- 4、四人小组讨论：如何记忆这些字？
- 5、小组派代表交流，其他同学补充

(四)生字书写

- 1、这八个字该如何写?书空，有异议的做记号
- 2、都会写的字，在田字格中如何写才好看?
- 4、根据范写进行仿写(先描再写) 教师巡视纠正错误，展示、交流优秀作品，

(五)拓展：写好后和同学交流读文记字及学习上的其他方面的方法。

板书：

冬冬读课文

(冬冬)胆小声音小 (丁丁)声音好听 再读一遍

脸红读不下去

又好听又响亮

珍珠鸟教学设计教案篇七

教学内容：学习以“朋友”为主题的两篇课文和一首古诗，两项综合活动，和识字、写字、造句等基础知识的训练，并且通过讲故事发展学生的想象力。

教学目标：1。识字27个，写字16个。学习足字旁、双人旁、走字旁、走之儿，自己填偏旁表。

2.能正确使用“再、也、又”。

3.熟读《冬冬读课文》和《池塘边的叫声》回答课后问题。背诵《赠汪伦》。

4.培养学生尊重朋友，爱朋友的美德。

教学重点：能正确读、认27个生字，正确书写16个字。熟读课文，理解课文内容，体会友情的美好与可贵。

教学难点：识字、写字，理解课文内容。

教具准备：小黑板、生字卡片、挂图。

教学时间：6—8课时。

第一课时 冬冬读课文

教学目标：1. 熟读课文，理解课后问题。

2. 识字12个，能正确读、认。

教学重点：熟读课文，理解课文，识字。

教学难点：理解课后题。

教具准备：识字卡片

教学过程：

一. 导入新课。

同学们你有朋友吗？朋友之间应该怎样相处呢？这节课我们来学习《冬冬读课文》。

二. 初读课文，学习生字。

1. 师范读课文，生圈出不认识的字。

2. 生自读课文，互教互学生字。

3. 读课文，把生字的颜色设定为红色。

- (1) 请几位同学读生字。
- (2) 找出生字的“邻居”，他们还能与谁做朋友？
- (3) 讨论交流记生字的好方法。
- (4) 出示由生字组成的词语，检查生字情况。

4. 小组合作读课文，看别的小朋友读得准不准。

三. 再读课文，理解课文内容。

1. 指名读课文。
2. 标出自然段。
3. 分段读课文。
4. 讨论：当冬冬读不下去时，丁丁是怎样做的？他为什么这样做？
5. 师总结：真正的朋友是互相关心、互相尊重、互相帮助。
6. 指导朗读。注意丁丁说的那句话：老师，让冬冬再读一遍，好吗？是一句请求句，要读出请求的语气。
7. 朗读课文。

四. 巩固复习。

1. 找朋友游戏。
2. 联系实际想一想，看到同学有了困难，或犯了错误，自己是“笑”的人，还是同学的朋友呢？写在练习本上。

五. 课堂总结：这节课我们学习了什么？你明白了什么道理？

板书设计： 冬冬读课文

读 胆 害 越 脸 喜 教 室 遍
鼓 勇 掌

第二课时 冬冬读课文

教学目标：学习写字。

教具准备：小黑板。

教学过程：

一. 复习导入。

3. 指名读课文。

二. 学习写字。

1. 出示要写的字：读 课 文 师 请 红 站 这

2. 齐读生字。

3. 认识“辶”

4. 指导“这”字，用红笔标出走之儿旁，走之儿的横捺难写学生在桌面上多练几遍，强调走之儿后写。学生描红。

5. “课、读、请”这三个字都是什么旁？小组内说一说怎样记住这三个字。

6. 学生在田字格里练写。

7. 评比。

三. 课堂总结：这节课我们学习写了8个生字，同学们写得很认真。

板书设计： 冬冬读课文

读 课 文 师 请 红 站 这

珍珠鸟教学设计教案篇八

拔小树

陪小朋友

（设计意图：借助“秘密”这个具有神秘色彩的词语，引导孩子找出意象和动词。）

2、学生齐读第二小节，读出自己的理解。

3、理解拟人句，体会意境

（2）听你们的回答，老师总算明白了，不就是太阳照在鲜花上，照在小树上，照在小朋友身上吗？那我们就照实写就得了，为何还要用上那么一些动词呢？学生自主回答。

（设计意图：教师的点拨，让通俗化的语言和诗意化的语言进行对比，促进学生的理解，激发学生的思维。）

教师小结：是的，用上恰当的动词，可以让小诗更加优美动听，形象生动。

4、寻找意象之间的相似点，为思考新的意象作铺垫。

（1）我们再来看看这些事物：鲜花，小树，小朋友。他们有

相类似的地方吗？学生自主回答。

教师小结：是的，鲜花是娇嫩的，小树是需要呵护的，小朋友是需要陪伴的……在自然界中，相对来说，他们都是弱小的，需要人们关怀，照顾，温暖的。

（2）在小诗里，关怀，照顾，温暖着他们的这位天使是谁呢？对，是太阳。因为太阳的温暖和陪伴，鲜花，小树，孩子们都茁壮成长。看到这一幕，太阳是多么欣慰啊！

（3）指名朗读这一小节，学生再齐声朗诵。

（4）读懂省略号的含义，进行诗歌创作。

那么，太阳就只关怀，陪伴，温暖以上这些事物吗？你从哪里看出来的？她还会走到哪里去呢？（草地，大海，森林，庄稼，果园……）在这些地方，太阳又会给他们带去怎样的关怀和温暖呢？我们一起来当一回小诗人，做一做小诗吧。

5、“我是小诗人”诗歌创作

提供下列句式，供学生参考

她把

她给

她让

她滋润

……

（设计意图：这个板块是学习的重中之重，既要理解小诗，找到事物之间的相似点，又要明白采用拟人的写作手法能使诗

文更形象生动，还要学会正确使用动词，寻找恰当的意象。因此教师的“导”——不仅指有针对性地提问，也指品读优美的语言，尤显重要。而提供句式是为了让学生很快地找到一个抓手，让创作更显诗意。

教师小结：孩子们，读着你们即兴创作的小诗，老师真为你们骄傲自豪。因为你们不仅读懂了小诗，你们也读懂了太阳的心啊，她从来不会因为你贫穷而少给你一分，也不因为你富有而多给你一点，她就是那样公平公正地对待每一个人，她是无私的，也是不计报酬的。因此，教师指课题学生齐读：
（太阳是大家的）

而且，她也和你们一样，是善解人意的。你从哪里可以看出来？学生找到相关段落诵读。

（设计意图：虽然只是教师小结性的语言，但是它又照应着课题所蕴含的意思，为引导学生齐读课题指名方向。而一个“善解人意”）又巧妙且自然地导入到下一小节的学习之中。）

珍珠鸟教学设计教案篇九

由于上午进行了半期考试，这篇课文没有预习。识字教学仍以集中识字为主，但是解决字、词所花费的时间太多了，几乎用到了30分钟，在检查过程中始终有问题。我在思考：难道是因为没有预习的原因吗？难道不预习课文，识字教学就非得花费这么多的时间吗？回顾整个识字过程，由于是下午的连堂课，没有精致的字、词卡片，没有激起孩子们认读的兴趣；因为考试，座位调整了，没法进行小组合作的方式识字。这些似乎都是导致今天识字教学超时的原因。但从根本上来说，反复的诵读究竟能达到一个什么样的识字程度，也许值得我们大家好好的思考。

一年级《冬冬读课文》教学反思

在教学中,我们常常遇到有些学生参与课堂教学的热情不高,不敢大胆发言,自信心不足,生怕自己说得不好成为别人的笑柄,文中冬冬在读课文中出现了声音越来越小的状况因而遭到同学的嘲笑,这种现象在课堂上时有发生.本课的文本语言融进学生的生活实际.本着“应该重视语文熏陶感染作用”,使学生形成正确的价值观和积极的人生态度这一精神,这节课力求体现课改新观念,符合课标新要求.这节课总结如下:1、从生活实际出发,导入新课,亲切自然.2、通过声情并茂的范读来帮助学生感知课文,激发他们的读书兴趣.3、让学生带着问题去读,加深学生的感悟、体验和理解.4、通过带头饰表演的方式,发展学生的语言,品尝成功,在学生幼小的心里树立“我能读好”、“我一定能行”自信心;通过表演,让学生懂得在集体生活中,当同学有困难时,应该鼓励他,帮助他,让他充满信心去挑战困难,成为幸福生活得创造者.5、通过逛作业超市的方式,根据个人的兴趣爱好自选作业,充分体现学习的自主性。

一年级语文课堂的点滴精彩

这学期总算把班级理顺了,可以静下心来教书。这一直是我的梦想——简单朴素而崇高的梦想。在静下心来教书的时候,我重新整理教学的思路。因为现在的语文教学其实涉及到了许多方面除了听说读写,更增加了写字、海量阅读、国学、创新作文等外延。有些老师擅长训练朗读,有些班级的孩子作文水平很高,有些班级的特色是国学,等等。每个语文老师其实也有不同的自身特色,自然带出的班级也有各种色彩啦。那么在一个班级起始阶段,一个班主任,一位语文老师就应该对自己有个清新的了解和分析,而不是随波逐澜的相时而动。所以我根据我的特点以及一年级孩子的身心特点,制定出这学期语文的培训点——表达的完整清晰,思维的发散性。在课堂上不断鼓励有创意的想法、做法。今天举两节课的实录与大家分享:

一、《冬冬读课文》。

学文后有一个问题：丁丁为什么要帮助冬冬？

针对这个问题，答案是显而易见的，就是丁丁为了鼓励冬冬，所以说冬冬读书声音好听。

但是课堂上百花齐放的答案令我非常欣喜。我们一起来分享一下：

姚昊辰：因为丁丁这样做可以鼓励冬冬。（常规答案，一语中的。姚昊辰继续在打鸡血中，努力地不得了！保持哈，昊辰！我以为这样孩子们都不会再举手了，结果……小手继续林立）

刘诗墨：记得在前面的课文里，丁丁写字写的不好，冬冬就帮助丁丁。所以这次丁丁也要帮助冬冬。（丁丁、冬冬，像说绕口令，大家可能被绕糊涂了。其实刘诗墨讲的课文就是《丁丁写字》。能够联系其他课文来理解文章，相当不错！江湖儿女，就是这样报恩的，哈哈！）

周佳皓：这篇课文放在《朋友》这个单元中，既然丁丁冬冬是朋友，那么就on应该互相帮助。（可以将单元主题融入文章理解，很不错呀！这两个答案都很出乎我的意料！）

罗羽含：丁丁故意这样说的，这样才能激发冬冬的自信心。（“激发”这个词语用得好！说明大量阅读和积累词汇后，孩子们能够灵活运用，辛苦没有白费。而且罗羽含细腻的感觉到了丁丁是故意这么说的，非常敏锐哈！）

二、《池塘边的叫声》

嘉梓媛：可以采一些花花草草给小鱼看看。（很直观哈）

赵邴彤：我就拍一些照片给小鱼欣赏。（欣赏一词用的很好）

旷浩森：还可以摄像（估计是受到了赵郦彤的启发）

周珂伊：可以带着小鱼沿着河岸旅游一圈，看看。（看的范围有点小哦）

刘韵焢：可以在岸边搬一台电视机，让小鱼看个够（估计刘韵焢在家不能看电视，呵呵）

吴煜林：可以那个透明塑料袋把小鱼、水草、河水带上，然后到处去旅游。（这个想法得到了两张奖票，很有创意，而且很实际。最难得的是吴煜林考虑的很周全，长大一定很会过日子）

杨雅雯：可以放在金鱼缸里去旅行（模仿吴煜林的想法）

杨佳怡：小鱼自己让渔夫钓起来，就可以去旅行了。（有点惨，自投罗网）

王皓冬：一直很兴奋地在课堂上跳来跳去，争取发言，所以最后让他发言：可以帮小鱼掏很多的洞，他想去哪里就去哪里看看。（看过《海底两万里》？）

下课以后，很少举手发言的欧元跑来告诉我：其实还可以在岸边给小鱼办个画展，我给小鱼话很多画（哎，还在想刚才那个问题。画画的确是欧元的专长哦）

《冬冬读课文》一课教学反思

在教学中,我们常常遇到有些学生参与课堂教学的热情不高,不敢大胆发言,自信心不足,生怕自己说得不好成为别人的笑柄,文中冬冬在读课文中出现了声音越来越小的状况因而遭到同学的嘲笑,这种现象在课堂上时有发生.本课的文本语言融进学生的生活实际.本着“应该重视语文熏陶感染作用”,使学生形成正确的价值观和积极的人生态度这一精神,这节课力

求体现课改新观念,符合课标新要求.这节课总结如下:1、从生活实际出发,导入新课,亲切自然.2、通过声情并茂的范读来帮助学生感知课文,激发他们的读书兴趣.3、让学生带着问题去读,加深学生的感悟 体验和理解.4、通过带头饰表演的方式,发展学生的语言,品尝成功,在学生幼小的心里树立“我能读好”.“我一定能行”自信心;通过表演,让学生懂得在集体生活中,当同学有困难时,应该鼓励他,帮助他,让他充满信心去挑战困难,成为幸福生活得创造者.5、通过逛作业超市的方式,根据个人的兴趣爱好自选作业,充分体现学习的自主性。