

# 最新买二手房协议有法律效力 二手房转让协议(通用9篇)

今年寒假有幸再次拜读陶继新先生的《做一个幸福的老师》这本书，感触很多，最主要的是被作者的高尚人格和好学的习惯以及他敬业的精神感动。下面是小编整理的**最新《做一个幸福的教师》读后感 500字精选5篇**，希望能对大家有所帮助

## 最新《做一个幸福的教师》读后感 500字 篇1

寒假期间，我有幸阅读了《做一个幸福的教师》一书，随着阅读的步步深入，书里的每个故事都值得我们深思、回味。书中字里行间无处不渗透着陶老师对人生的豁达、从容淡定，对学生的平易亲切，以及他深刻的教育思想，给了我很多的人生启示。

读了《做一个幸福的教师》这本书，使我感悟到，做一个幸福的教师要做到以下几点：

首先，要热爱自己的工作，始终有一颗求知心，积极主动学习更新教育理念，不断提高业务能力。在面对孩子时有一颗挚爱之心，真心的去爱孩子、耐心的去呵护每个孩子、关注每一个孩子的成长，用爱的语言和爱的行动来唤起孩子们的求知欲望，调动起他们活动的积极性，做孩子们活动中的引导者、支持者、合作者，引导孩子在轻松愉悦的中边玩边学，轻轻松松的理解与接受。

第二，我们要以欣赏、审美的眼光发现幼儿身上的优点，以平等、真诚的态度与幼儿交往，把孩子看成我们最好的朋友去了解他、关心他，让我们俯下身子，走进孩子们心灵的大门，和孩子平等、真诚的交往，体验和孩子一起成长的幸福，你会发现孩子们的世界真的很精彩！真正成为孩子喜欢，

家长放心的好老师。

第三，我们要带着爱的情感去观察，就会发现孩子们每天都有新变化、新进步；我们带着研究的态度去工作，每天都会发现孩子有新的进展、新的收获。幼儿教育博大精深、其乐无穷，只有以充满感情的、审美的、创造的态度对待这份工作，我们就能体会到幼儿教师的职业幸福，真切地感受到我们幼儿教师是幸福的，更是快乐的。

通过阅读《做一个幸福的教师》这本书，我深深体会到了，幸福就是一种感觉，一种体验，幸福是需要用心去营造的，让我们去保持一颗进去的心，背起幸福的行囊上路，用阳光的心态享受教育，享受读书，享受生活，做一个幸福的教师。

## 最新《做一个幸福的教师》读后感 500字 篇2

上学期，学校为了提高教师的文化修养，丰富教师的课余生活，组织了“小荷读书社”，作为需要充电年轻教师，我毫不犹豫的报了名。不久，我拿到了第一本书：《做一个幸福的教师》。利用暑假的时间，我读完了这本书，感觉受益匪浅。

《做一个幸福的教师》是陶继新老师的教育演讲录，他强调了读书在教师成长中的重要性。书中说：“人们谈论更多，关注更多的往往是教师的专业成长，这固然重要；但是教师从身到心到灵的生命飞跃，则是超越专业成长的。作为教师，首先应该是个文化人。而要想拥有文化，就必须读书。经典文化一旦成为教师的心里，外显出来的就是一道绚丽的风景。因为经典文化不仅流淌着智慧的光华，而且还摇曳着思想的要义。从某种意义上说，读书与教师的生命成长有着一种内在的维系。”是啊，书是人类进步的阶梯，作为教师，更应该以书为伴，不断给自己充电。

孔子说：学而不思则罔，思而不学则殆。读书，特别是读好

书，阅读经典，更是不能只看热闹，或者只读文本的字面之意。不仅要读，还要有自己的思想，甚至是深入的思考，让它抵达心灵的深处。每当课堂上感到语言苍白时，与人聊天感到腹中空空时，我们会为自己知识的匮乏而羞愧不已，真是“书到用时方恨少”！我反问自己：我有读书的习惯吗？自古大学问者皆好读书。孔夫子的“发愤忘食，乐而忘忧，不知老之将至”开创了让读书成为习惯的先河。“饭可以一日不吃，觉可以一日不睡，书不可以一日不读”，一代伟人毛泽东的日理万机不废读让我们汗颜……可见，读书是成就事业的基石。以前我们常说这样一句话“要给学生一碗水，老师得有一桶水”。我想现在这句话恐怕就很不恰当了。一则现在的孩子知识面之广甚至已经超过我们老师了；二则社会的发展要求孩子越来越全面，家长对孩子的期望也越来越高，孩子不是需要一碗水，而是需要两碗水，甚至更多的水；所以，当代的教师得有源源不断的活水才行，而这活水从何而来？从书中来。你说我们教师怎么能离开读书？想一想我们熟知的那些特级教师，哪一个不是博览群书，学富五车？又有哪一个是死抠教科书而终有所成？所以从教师这份职业的需要来说，教师离不开读书。“你的生命深层有了经典滋养，就有了一生幸福的本钱，就会永远快乐。”

问渠那得清如许，为有源头活水来。读书就是给我们的生命注入这样的活水，使我们的事业、生活生机勃勃，只有这样我们才能活的充实，活的快乐，活的幸福！热爱读书吧，做一个幸福的教师！（ZuOwEnBa.nET）

## 最新《做一个幸福的教师》读后感 500字 篇3

作为一名新教师，在刚开始面对新的工作时充满着期待，看着孩子们崇敬的眼神时感觉无比神圣，听着孩子们的欢声笑语感觉无比幸福。然而，现实总是让我们却步。面对那些淘气顽皮，还不太懂事的孩子，面对各种各样的检查和各级各类的比赛，整天唉声叹气忙碌着的我们幸福吗？然而这些疑问，我在《做一个幸福的教师》中找到了答案。陶老师在字里行

间流露出的从容淡定，平易亲切，以及他深刻的教育思想，给了我很多的人生启示。

在这本书中他讲了三个话题：一是读书与教师成长的关系；二是幸福人生的打点；三是品读孔子的精神境界。读后有净化人的心灵的作用，令人不由自主的自信起来，快乐起来，灵魂站立起来。书中的每一个事例都让我心潮澎湃，每一个人物的故事都给了我深刻的启迪。我感悟到：幸福是一种心态，是自我的一种体验，幸福是需要用心去营造的。那么，作为一个教师，如何去感受职业的幸福呢？

首先，热爱教育，做幸福教师。所谓干一行，爱一行，只有热爱自己的工作，才能在工作中感到幸福。享受教育的过程，将自己融入其中，和学生一起痛苦、一起欢乐，你就会少了许多教学的焦虑和烦恼。我们要懂得享受学生，因为教师职业幸福感最重要的源泉是学生的成功和他们对你的真情回报，任何影响教师职业幸福感的许多不利因素都可以从学生对教师的尊重、理解、感激中得到弥补。在忙碌的工作中，学生的感恩总能让我们忘却烦恼，会心一笑。但要让学生感恩你，你就必须学会感恩学生、呵护学生、尊重学生，而要真正做到这点并不容易，但如果你只知道用你的权威来管理学生，也许你就会离幸福更远。

其次，以一颗宽容的心拥抱幸福。一个教师要有一颗宽容的心，才能够成为孩子的良师益友，要学会赏识学生。这给刚开始教学没多久却开始抱怨学生不好的我，敲响了警钟。学生为什么不改变，为什么不愿学习，这得从自身找原因。试问自己，你真的以最宽容的爱给予他们耐心，给予他们帮助了吗？不，我们时常遗忘了自己那颗爱学生的心，这必须是颗平易近人的心。我们对学生的爱，不应居高临下，而是发自肺腑的对学生的爱，在评价学生时，多一些鼓励，使学生时刻感到自信；当学生犯错时，多给学生一些宽容；当学生取得成绩时，别忘了给学生送上掌声；当学生有疑难时，做学生最好的心理医生和真诚的朋友；当学生大胆表现自己时，做学生

最好的欣赏者。一颗宽容、包容的心，才能在教学中找到幸福。

最后，用真诚无私的爱筑造幸福。首先，爱学生，就必须把自己当做学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐，去了解他们最关心和最感兴趣的是什么，他们有那些快乐和痛苦，而我们却时常忽略这些。我们应当融入学生，当学生遇到困难的时候，给他一点帮助；学生悲伤的时候，给他一点安慰；学生高兴的时候，走到他们中间一起分享快乐……当我们把爱心自然而然地献给学生时，学生会不仅把我们当做老师，更会把我们当成无话不谈的朋友。特别是对后进生，更需要给予更多的关注，更多的爱。多角度地观察他们，寻找出他们身上的闪光点，给予他们表扬，而不是一味地批评他们，漠视他们。对于他们的小小进步，也要给予肯定和鼓励，这会激起他们的上进心，激发他们对学习的热情。其次，爱学生，教师要做到公平、公正，平等地对到每一位学生。然而这却并不容易。教师常常会将学生划分为优等生、中等生和差等生，给他们区别对待，这是绝对不可以的。学生的心里十分的敏感，很容易察觉出老师对他们的不同态度，从而打击他们的心里，这极其不利于他们的成长。一个人只要心中有“爱”，无论人生的路多艰难、多痛苦，脸上带着微笑，心里就是宁静平和的，这就是幸福的人生。

除此工作上之外，陶老师还说：“文化一旦在心灵安顿之后，就成为了一生幸福的储蓄。”他告诉人们，通过“文化存款”才能获得持久的幸福。而他所指的“文化存款”就是阅读经典！读书吧！做一个读书人，做一个学习型的人，做一个拥有书香人生的人！

在平时的工作和生活中，多一些从容淡定，少一些自怨自艾，与经典为伴，与学生为友，多一些享受，少一些抱怨；多一些赏识，少一些责备；多一些宽容，少一些苛求，让我们用我们的执着，用我们的智慧，用爱与宽容，在成就孩子们的同时，成就我们自己一生的幸福！

## 最新《做一个幸福的教师》读后感 500字 篇4

李镇西老师在我的教育情怀一文谈到了职业幸福：“以什么心态对待自己的职业，将决定的你的幸福感，当你对职业不满的时候，要么改变职业，要么改变自己职业心态！如果我们把职业、事业和生活乃至人生都融为一体，不会觉得自己有什么累不累的。”在现实中，又有很多的教师确实在享受着教书育人的幸福。他们以多元、多姿、多态的幸福观诠释着什么是教师的幸福。怎样在平凡的工作中汲取幸福和快乐的元素，我觉得可以从以下几个方面进行：

### 一、享受付出

平日里我们陀螺似的度日：找个别学生谈话，备课、上课批改作业，参加教研活动，开会，和家长见面，期末质量调研。全身每一个细胞都紧张，饭吃不香，觉睡不着，心理疲劳，幸福指数降到了最低点。而事物是辩证的统一，仔细想想，身为教师在辛苦之余还是有很多的甜蜜。

幸福来自教师的付出。当一个基础差的学生在你的耐心教育和鼓励下取得很大的进步时，那时候，你心底的喜悦会油然而生，洋溢全身，那是一种外人所体会不到的幸福。正如陶行知所说：“看学生天天成长，从没有知识变成有知识，如同一颗种子由萌芽而生枝叶，看它开花、看它成熟，这里有极大的快乐！”教师的职业幸福感最重要的源泉是学生的成功和他们真诚的回报。要做一个快乐的教师，不仅要要将教学当作职业，当作事业，更要当作一种乐趣，才可以从根本上激励自己，感染学生，去热爱工作。正如李镇西老师所说的，一个把教育当事业的老师才能获得更多的幸福感。由于忙于学校的教导处的事务，往年都是教一个班的数学，今年我自己要求教两个班，许多朋友问我为什么想不开，把自己弄得那么辛苦，我觉得并不辛苦，在课堂上给学生上课，学生喜欢上我的课，我觉得非常有成就感和幸福感。我们辛勤的付出，换回来的是学生对你的爱，我的第一届毕业生经常会打

电话给我，每到节日的时候发信息给我，每年的暑假和寒假一群孩子相约来我家聚聚，就在前一个星期，刚刚升入初中的孩子们期中考结束，就陆陆续续来到学校来看你，郑元茹发信息告诉我这次期中考试全段第一，那是一件多么幸福的事。

## 二、享受阅读和反思

把教学工作看作一种简单的重复，那必然会厌倦。“学而时习之，不亦说乎？”求知就在我们生活中。陶继新的《做一个幸福的教师》一文中提到：做一个幸福的教师就必须每天都阅读和思考。阅读，让我们归于平静，与伟人、名人对话；思考，让我们穿过岁月的迷雾，锤炼教育的智慧。苏霍姆林斯基把阅读看作是人生是否能够获得幸福的必要元素，在他看来，阅读是人生的必要，一个人能否幸福，乃至能否像一个人那样的生活，都决定于他是否能够阅读。李镇西老师在作为校长继续当着班主任的时候，坚持每天在写班主任日记，有人问他这么忙，靠什么毅力坚持下来，李老师回答这不需要毅力，因为这是我本身的需要，这种需要变成习惯，就像每天再忙也要刷牙洗脸一样，因为用文字记录自己和学生每一天的成长，实在是一件非常有意思的事，也就是我用这种方式作为表达着我的教育情怀。说实在的，我觉得自己自己这一点做得还很不够，应该像李老师一样坚持记录反思，会享受到更多的教育的幸福。

## 三、享受生活

幸福不仅仅来自工作，更来自休闲的生活。家人、朋友、闲情、雅趣是幸福生活不可缺少的元素。现代教育受到了社会的空前重视，在每个家庭中，孩子的教育都被放在了压倒一切的头等位置，由此对教师提出了越来越高的要求。这种要求化成了巨大的教学压力，评职称压力，继续教育压力，幻化出无数繁重而琐细的工作。你不做也得做，做也做不完。那么此时，如何把偷去的幸福找回来呢？不管是暑假，还是寒

假，甚至是周末，我们可以享受休闲，比如买些喜欢的书，和家人、朋友一起聚会，旅游，学会在忙碌的工作中分出相当的时间来享受生活的乐趣。这些活动都有益教师的身心健康，能提升我们的幸福指数。

李老师谈到对待教育的第四种情怀是“宗教”。“所谓把教育当宗教，就是为教育的，一切付出，既不是来自上级的要求，也不是迫于生活的压力，而是来自自己内心的召唤。该做什么，不该做什么，不是看领导的指示或舆论导向，而是基于自己的良知。上了一堂精彩的课不会因为领导没有看到而感觉白上了，而会有一种发自内心的成功感；出现一次教育失误，首先不是想到别人会怎样看，而是内心的不安和谴责。因为这一切都是自己的精神需求。把教育当宗教，必然视学生为上帝。”我想我对教育的态度，远远没有达到宗教的境界，但是我要像李老师一样把教育当做我热爱的事业并尽量使自己逐步具备一种宗教情怀，享受幸福的教育人生，做一个幸福的教师。

## 最新《做一个幸福的教师》读后感 500字 篇5

什么是幸福？幸福是一种感觉，幸福的教师就是有幸福感的教师，那么怎么拥有这种幸福的感觉呢，是需要一定的方法的。记得有一年暑假在二中听过陶继新的报告，那时候他就谈到如何做一个幸福的教师，我们更多的时候好像没感觉到自己的幸福，很多人都在感叹，压力这么大，怎么幸福啊！是呀，怎么才算幸福啊！

这本书详细的讲解了如何做一个有幸福感的教师。

作为一名教师，需要丰富的文化基础作为资本，不仅仅因为需要对学生进行知识教育，而是面对现在的孩子，面对他们小脑瓜里千奇百怪的想法，需要教师在精神和心灵上与之沟通、交流，让学生拥有丰盈的知识与智慧，拥有健全的人格。



作为一名教师，要想有丰富的文化底蕴，需要多读书。陶继新老师在《做一个幸福的教师》一文中告诉我们：读书很重要，是我们教师生命成长的必需，是提升人格的途径。而要读好书，是需要对所读书籍有一个正确取舍的。古人说：“取法乎上，得乎其中；取法乎中，得乎其下。”这告诉我们，如果阅读高品位的作品的话，我们得到的仅仅是“中”；如果在“中”的层次阅读的话，我们得到的只是“下”。如果我们一直在阅读三流的作品，不管我们读了多少的书，也不会有生命意义的提升，也不会有因为阅读而感悟生命快乐的飞跃。所以读书要学会取舍，舍弃那些低层次的文化，取来的是思想与语言俱佳的作品。这样，就可以通过阅读，向大师汲取智慧与思想，甚至与大师进行心灵对话。久而久之，便会渐渐向大师靠近，自己的思想境界也会越来越高，在知识越来越丰富的时候，进而生成属于自己的思想与智慧。读高层次的书籍，就相当于在拓宽自己生命的维度。

## 一、学会读书

教师读书是为了积淀自己的文化内涵，进而创造自己的教书风格。如果一个老师不认真读书就永远是个“教书匠”，同时也会因为自己的机械重复使自己陷入教育疲倦的状态之中。我现在就处于这种状态，我看到这种警示时，我感觉自己的悲哀！这段时间，我竟然浪费了很多的时间在玩。陶老师60岁了，还努力背诵经典，真是让我感动和羞愧。我也曾经决心去背，但是总是心血来潮，两天过去就忘了。坚持难呀！我想这与一个人的人生观很有关系！陶老师把自己的文化演讲作为一种“普渡众生”的佛教境界，来完成他自己做为一个教育工作者和宣传者的人生价值！这就是他努力学习的内在的精神动力！我们老师也需要这样的伟大胸怀和坚强的韧性！

读书的三个境界：第一个层次是坚持，第二个层次是形成习惯，第三个层次是审美。我欣赏陶老的见解：读书不是一时的事情，也不单单是为了教学，还为了终身的幸福。如果不

读书，不能给自己的灵魂定位。如果没有灵魂定位、精神定位，身体也会垮掉。所以，我们每一位教师为自己一生计，为奠基一生的幸福计，就应当去诵读古今中外的经典!请相信，它一定会给你一生幸福的!

## 二、学会寻找幸福

幸福不会从天降，更不会自己找上门来，我们应该在平常的工作中找寻幸福和快乐。当偶尔有一天，突然看到已经毕业的学生出现在自己眼前，笑嘻嘻的向自己问好的时候，难道不让我们觉得幸福吗?今年的教师节，一大早，以前毕业的学生不是打电话就是发短信问候。还有两个学生专门赶到学校送上祝福的卡片，读着卡片上他们祝福的话语，那一刻，我觉得我就是这个世界上最幸福的人，也是如此，这种快乐的情绪也影响到了我现在课堂上的学生，因为我的开心，学生们上课也觉得很轻松，很开心，而这，又是我的另一个幸福，幸福无处不在，只要能带着一颗爱心去观察，幸福其实一直就在我们身边。

其实对于教师对说，是否能时时处处感到幸福是很重要的，因为这不仅仅影响着其人生是否快乐，更影响着学生，只有教师幸福，学生才会感到幸福。那么，就让我们努力地充实自己，提升自己的文化品位，做一个幸福的教师

到这本书，首先映入眼帘的是一张灿烂而纯净的笑容，一个陶老师的习惯性动作——握拳!特别的能给人以力量，特别能给人自信。霎时便有了读到幸福的感觉，待读完这本书，让我感觉真正走进了一个高尚的灵魂，字里行间流落着从容淡定，平易亲切;包含着慷慨大气、恢宏深刻的思想。陶老师这种老骥伏枥，志在千里的情操，这种情系教育心怀天下的情怀，应该成为我们一生不竭的动力。那一个个鲜活的事例，那一句句警言箴语，那一段段经典释义，给了我很多人生启示。

教师的幸福来源于哪里?来源于主观和客观两方面，来源于自身的成长与学生的发展所带来的教育成功，来源于教育智慧。其实幸福离我们这么近，可是谁遮挡住了我们寻找幸福的眼睛?每每看到这句话，我就情不自禁的陷入了思索，是呀，是什么呢?是那总是觉得付出与收入不成正比的不满足，还是为班上那些淘气顽皮的孩子，抑或是为了那林林总总应付不完的检查?当我们每天在抱怨累死了，气死了的时候，幸福已如肥皂泡般无奈的破灭了。

通过阅读这本书，我深深的体会到：要把读书当作第一要务，养成终生学习的良好习惯。陶老师四十九岁开始背论语，五十多岁学电脑。我们呢?要不断点燃自己的学习内驱力，自主学习。读专业书、读文学书、读经典书，使自己的知识面广博起来，才能开阔自己的专业领域，才能开拓自己的视野，才能为自己积蓄能量。第二是要保持良好的心态，守住心灵的那份宁静。要积极，不消极。要正确的看待工作和人际交往中出现的一些问题。对荣辱得失要看得淡一些。要对自己保持一种期待花开的心态，等待着自己自然成熟、自然绽放，不要浮躁，不要催熟。对安排的一些工作任务要抱着一种肯定的态度，不牢骚、不埋怨、不怨天尤人，那是对自己的工作能力和修养的一种磨砺。我们还要养成良好的习惯，并且把这习惯坚持下去。持之以恒必有收获。要养成买书读书的习惯，养成写反思写体会的习惯，养成写博客和交流的习惯。要向书本学习、向同事学习、向名师专家学习、向社会这个大百科全书学习。只有耐得住、守得住、挺得住，在自己的专业成长道路上，才能开拓出一片属于自己的个性蓝天。

其实幸福就是一种快乐心情，是一种催人向上的心态、幸福也是品味生活的一种感受。

读书不是一时的事情，它需要我们去坚持，并把它形成一种习惯，就如同吃饭、睡觉一样，成为生命中不可缺少的东西。读书不单单是为了工作，更是为了自己的精神追求，让我们读起来，让古今中外的经典滋润我们的生命!